

№5(13)

Май
2020

Царицын Православный



Тема номера: *Вера и Победа*

Смотреть на жизнь
с высоты Небесного
Промысла

стр. 4

Великая Победа
произволением
Божиим

стр. 14

«Тьма не
победит света...»

стр. 20



Тропарь Вознесения Господня глас 4

Вознеслся еси во славе, Христе Боже наш, радость сотворивый учеником, обетованием Святаго Духа, извещенным им бывшим благословением, яко Ты еси Сын Божий, Избавитель мира.

*Перевод на русский иеромонаха Амвросия (Тимрота):
Вознесся Ты во славе, Христе Боже наш, радости исполнив учеников обещанием Святаго Духа, по утверждению их благословением в том, что Ты – Сын Божий, Искупитель мира.*

СОДЕРЖАНИЕ

Тема номера: *Вера и Победа*

Содержание 3

ПРОПОВЕДЬ

Митрополит Волгоградский и Камышинский Феодор

**СМОТРЕТЬ НА ЖИЗНЬ С ВЫСОТЫ
НЕБЕСНОГО ПРОМЫСЛА** 4

СОБЫТИЯ МИТРОПОЛИИ 8

ТЕМА НОМЕРА

ВЕЛИКАЯ ПОБЕДА

ПРОИЗВОЛЕНИЕМ БОЖИИМ

*По материалам книги иеромонаха Филадельфа
«Заступница Усердная» и статьи Галины Гороховой
«Великая Победа произволением Божиим»* 14

**ПОДВИГ ПРАВОСЛАВИЯ В ВЕЛИКОЙ
ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ**

*Виталий Бирюков,
член Союза журналистов России* 18

**ДЕРЖИСЬ, СОЛДАТ,
ПОДМОГА ИДЕТ, СВЯТЫЕ
ПОДСТАВЛЯЮТ ПЛЕЧО!**

*Господь благословил ратный путь Владыки Михея
(Хархарова) без выстрелов и ран
Эльвира Меженная* 23

**ЧЕТЫРЕ БЛАГОДАРНОСТИ
ОТ СТАЛИНА**

*О непростом земном пути сталинградского
священника Ксенофонта Златогорского
Сергей Иванов* 29

МОЛИТВОСЛОВ

ПРИМИ НАШЕ ПОКАЯНИЕ

*Молитвы о помощи при болезнях и эпидемиях
(продолжение, начало в №11, 2020)* 32

НАША ИСТОРИЯ

ВСЕ В ЖИЗНИ — ОТ ЛЮБВИ

*Страницы из семейного альбома волгоградского
священника в пятом поколении
Ольга Николаевна Александровская* 34



28 МАЯ – ДЕНЬ ПОГРАНИЧНИКА

МАЛЬЧИШКА

С ПОГРАНИЧНОЙ ЗАСТАВЫ
Роман Илюшкин 39

НАШ ВЕРНИСАЖ

САЛЮТ ПОБЕДЫ

*В Волгограде открылась онлайн-выставка
лучших художников Нижнего Поволжья
Лидия Ишкова* 45

ВОСКРЕСНАЯ ШКОЛА «ЦАРИЦЫНА
ПРАВОСЛАВНОГО» 51

ЧИТАЛОЧКА

ОНА – НЕОБЫКНОВЕННАЯ

Рассказ Саши Трофимова 53

СКАЗКА ВЕРБЛЮЖЬЕЙ КОЛЮЧКИ

Инокния Марионилла 55

РАЗУМЕЙ-КА

*Занимательные тесты и головоломки
на евангельские темы* 60

Литературные страницы 62

Митрополит Волгоградский и Камышинский Феодор

Смотреть на жизнь с высоты Небесного Промысла

Что возводит на истинную высоту?

Секрет от преподобного

Сегодня мы вспоминаем преподобного Михея Радонежского, одного из любимых учеников Все-российского аввы Сергия.

Воистину для каждого из нас, вне зависимости от того, где он живет, обитель Преподобного Сергия является духовным центром и той купелью, которая родила множество служителей Христовой Церкви. Одним из таких был преподобный Михей.

Игумена земли Русской, Преподобного Сергия спросили: «Кто самый любимый из твоих учеников?».

Он ответил: «Пожалуй, Михей». — «Но почему?» И тогда

...если это понимаешь, то многих искушений, скорбей и ошибок можно избежать. Когда мы уходим от личного и смотрим на жизнь, на послушание с высоты Небесного промысла, тогда много легче и проще.

он говорил: «Пойдемте со мной».

Сначала они постучали в одну келью: «Молитвами святых отец наших, Господи, Иисусе Христе, Боже Наш, помилуй нас». Через некоторое время из глубины кельи раздался не очень довольный голос: «Аминь».

Чем же занимался монах в келье? Он что-то шил и был недоволен, что его рукоделие прервали.

«Ну, прости нас, благослови!» И пошли с Богом.



Идут в другую келью. Опять занятый монах открывает дверь спустя какое-то время. Он затеял уборку.

«Ну, ладно, спаси тебя Господи, пошли к преподобному Михею».

«Молитвами святых отец ...» Не успел авва Сергий договорить, дверь распахивается. «Батюшка, благословите, проходите».

«Отец Михей, что ты делаешь?»

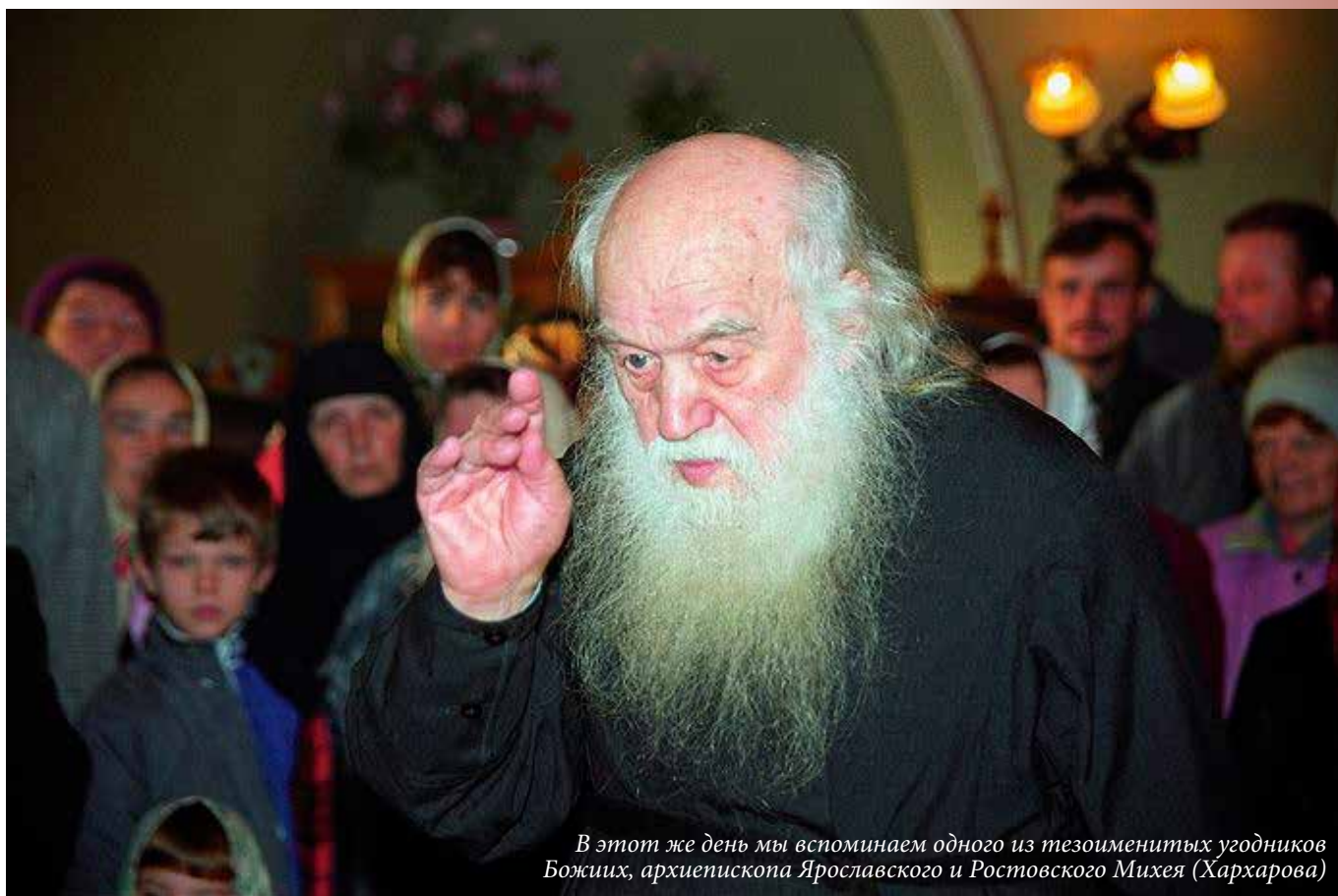
«Да вот, Священное Писание переписываю».

Подходят они к столу. Под засаженной свечой лежит подлинник и рукописная копия. Гости поняли, что услышав стук и голос своего аввы, Михей на половине буквы прервался, оставил своё перо, чтобы открыть дверь.

«Спасай тебя Господи».

Вышли они из кельи Михея: «Теперь поняли, почему он любимый ученик? Потому что скор на послушание».

Это качество преподобного



В этот же день мы вспоминаем одного из тезоименитых угодников Божиих, архиепископа Ярославского и Ростовского Михея (Хархарова)

Нам, которые живут сейчас в полном достатке, в полной обеспеченности, практически без скорбей, трудно представить те ужасные условия, в которых приходилось жить сто лет назад.

Михея - послушание, отсутствие косности, которая есть свидетельство нашей лености и гордости, и послужило залогом тому, что он явился сомолитвенником, сотаинником Преподобного Сергия. И вместе с ним сподобился лицезреть явление Божией Матери и апостолов в келье своего аввы.

Но преподобный Михей даже не посмел посмотреть на Ту, Которую любил больше своей жизни, Которой он каждый день возносил слезные молитвы. Он мантией закрыл свое лицо и упал вниз, в самую землю, как мы это и можем видеть на иконе явления Божией

Матери Преподобному Сергию. Вот эти качества, смирение и, как следствие, послушание, возвели на высокое небесное служение преподобного Михея Радонежского.

Древняя духовная закалка для маленьких моториков

В этот же день, дорогие братья и сестры, мы вспоминаем одного из тезоименитых угодников Бо-

Такая природа падшего человечества – против начальства стоять. Психология подчиненного и руководителя принципиально отличаются. И счастлив тот руководитель, который это понял и не просто требует, а относится к своим подчиненным как к детям, которых ты уже от себя не оторвешь.

жих, архиепископа Ярославского и Ростовского Михея. А так как я им рожден в духовной жизни и священнослужении, то не имею права в день его Ангела не совершить заупокойные молитвы в его память.

Этот человек родился в начале

XX века, в 1921 году, в благочестивой благосостоятельной семье. Отец у него был потомственным ремесленником, серебряных дел мастером, человеком очень одаренным. Он расписал несколько храмов, изготавливал киоты, серебряные раки для церквей, в том числе и для Афона. Благодарные монахи со Святой горы прислали ему благословление – написанную ими икону.

Еще в молодости он попал под пролетку и тяжело повредил сустав ноги. После многочисленных операций в Германии он все равно хромал. Ему нужно было создавать семью, и мудрые родственники сказали: «Знаешь, ты человек с палочкой, хромой. За тебя мо-

гут выйти ради денег, которые ты имеешь. Ты женись на своей прислуге, Анастасии. Такая хорошая девушка, смиренная, послушная, кроткая, целомудренная».

Он присмотрелся, присмотрелся... и женился. И Господь благословил их союз чадородием и благополучием. И все было хорошо до тех пор, пока не пришла другая власть, и все изменилось в государстве.

К тому времени отец Саши Хархарова умер. Ребенку было четыре года. Осталась мать: на руках три сына, две дочери. Как прокормить одинокой женщине пятерых детей в такое непростое время? И она вынуждена была отдать младших — дочь Валентину и сына Сашеньку — в детский дом. Назывался он «Красные зори» и находился в окрестностях Ленинграда, бывшего Петербурга. Воспитателями были вчерашние великосветские дамы,

...И вот видит этот маленький моторчик, что в гостиной на столе стоит ваза прекрасных яблок...

именно они воспитывали будущее советской России.

Владыка Михей рассказывал мне о том, что детей не били и не наказывали. Если ребенок провинится достаточно серьезно, самым строгим и страшным наказанием был выговор. Провинившегося выводили на площадку перед всеми учениками и говорили: «Как тебе не стыдно, твои друзья на тебя смотрят. Как ты мог так поступить?». И чувство стыда, которое прожигало насквозь, от макушки до самых пяток, уже не позволяло этому человеку вновь совершать те или иные неблагоприятные проступки.

Директор этого дома, Ионин, очень полюбил Сашу, будущего архиепископа Михея. У него сын был такого же возраста, и дети вместе играли. Одной из шалостей было сорвать без спроса яблоки, которые росли во дворе. Провинившегося

ставили в угол. Эта традиция, как вы все понимаете, идет из православной России. Ребенка ставили не просто в угол, а в красный угол, где находились святые иконы, чтобы он, смотря на святые образа, молился Богу, просил прощение у Него за свой грех.

Получилось, что иконы ушли из советской России, а угол остался. И в этом углу дети столько времени проводили в своем детстве, наверно, сложно и сосчитать. Вот и Саша Хархаров в этом углу оказался. Его все оставили, по своим делам разошлись. Долго ли мальчик может стоять один, уткнувшись носом в угол? Конечно, нет. Он начнет оглядываться, как-то двигаться. Он же как маленький моторчик. И вот видит этот маленький моторчик, что в гостиной на столе стоит ваза прекрасных яблок. Ну, стоит себе и стоит, а он стоит в углу.

И когда пришёл хозяин, директор детского дома, то увидел, что ваза пустая. Мальчик стоит в углу, а ваза пустая. Что делать? Рассмеялся директор и не стал вторично наказывать ребенка. Вот такой была у советских воспитателей древняя духовная закалка, понимание ценности личности и человека, вне зависимости от его возраста.

Многих детей забирали в приемные семьи. И Сашу хотели забрать. Он был подвижным, непосредственным, обаятельным мальчиком. Но каждый раз он говорил: «Пойду только с моей сестрой». Приводили сестру, четырнадцати-

Человеку свойственно искать в своей жизни смысл: что Господь хочет от меня на этом месте? Вот и я размышляю: почему я здесь, на древней царицынской, сталинградской, волгоградской земле?

летнего подростка, с совершенно другим выражением лица. И вопрос отпадал сам собой. Так они и прожили в этом детском доме несколько лет, пока их не забрала мама. Нам, которые живут сейчас в полном достатке, в полной обеспеченности,

практически без скорбей, трудно представить те ужасные условия, в которых приходилось жить сто лет назад. Люди умирали от холода. Если была у человека вторая смена одежды, то это было уже счастье. Если были две пары сапог — тоже большая удача. Так выживали еще совсем в недалекое от нас время. И это лично мне рассказывал сам Владыка Михей.

При всем при этом Саша ходил в храм. Он с такой жадностью слушал проповеди, что их запоминал, а потом пересказывал другим верующим, которые не смогли попасть на службу, не смогли услышать божественное слово. Его взяли под крыло монашки из какого-то закрытого монастыря и имели о нем попечение. А позже он познакомился с теми людьми, которые составляли Александро-Невское братство. Познакомился с Костей Вендландом, будущим митрополитом Иоанном, удивительным человеком, который тогда учился в горном институте, а каждый день рано утром перед занятиями приезжал в храм на окраине города. И до учебы читал, пел на клиросе, помогал священнику.

Благодаря ему, Саша Хархаров узнал еще об одном удивительном человеке — архимандрите Гурии (Егорове), исповеднике, одном из основателей Александро-Невского братства. Вместе с ним, своим духовным отцом, он жил и служил в Средней Азии, Саратове, на Украине, в Белоруссии. В их жизни было событие, которое имеет особое

значение для каждого из нас. Александр Хархаров участвовал вместе со своим духовным отцом архимандритом Гурием в открытии Троице-Сергиевой лавры сразу после Великой Отечественной войны. И был первым ее насельником.



«День преподобного Михея Радонежского и памяти Владыки Михея (Хархарова) — это и день игуменства матушки Анны (Ерофеевой), настоятельницы Свято-Вознесенского Дубовского монастыря. И мы сердечно ее с этим днем поздравляем!»

Что надо понять, чтобы избежать скорбей

Лично для меня сегодняшний день наполнен еще одним событием. Человеку свойственно искать в своей жизни смысл: что Господь хочет от меня на этом месте? Вот и я размышляю: почему я здесь, на древней царицынской, сталинградской, волгоградской земле?

Кроме духовных скреп в лице благоверного князя Александра Невского, на месте рождения которого я служил до приезда в Волгоград, кроме митрополита Германа, который принадлежит к Александро-Невскому братству, в которое входил и мой духовный отец, архиепископ Михей, есть еще одна скрепа. День преподобного Михея Радонежского и памяти Владыки Михея — это и день игуменства нашей матушки Анны (Ерофеевой), настоятельницы Свято-Вознесенского монастыря. И мы сердечно ее с этим днем поздравляем.

Для монаха есть несколько священных дней в его жизни: приход в обитель, принятие пострига и – для некоторых – вручение игуменского жезла, символизирующего не только власть, но и путь, который предстоит пройти с Богом и с людьми, вверенными Господом в управление данному человеку. С одной стороны, это труд очень тяжелый, кто-то скажет неблагодарный. Руководителей не любят даже в церкви. Такая природа падшего человечества – против начальства стоять. Психология подчиненного и руководителя принципиально отличаются. И счастлив тот руководитель, который это понял и не просто требует, а относится к своим подчиненным как к детям, которых ты уже от себя не оторвешь.

Если у тебя есть ребенок, куда ты его денешь? Он твой. И если ты понимаешь, что это все мое, и что это неотделимо от меня, то приходит другое осмысление. Люди Божественным Промыслом получают такого наставника, такую мать, через

которую Господь и Царица Небесная проводят Свою волю. И если это понимаешь, то многих искушений, скорбей и ошибок можно избежать.

Когда мы уходим от личного и смотрим на жизнь, на послушание с высоты Небесного Промысла, тогда много легче и проще.

Я бы хотел сегодня матушке игумении пожелать здоровья, крепости сил. Пусть этот букет символизирует ваш монастырь: с одной стороны, он крепко связан уставом, молитвой, духовной любовью, с другой стороны, мы можем видеть разнообразие соцветий. Так же все души отличаются друг от друга. Но вместе они создают нечто прекрасное и удивительное. Пусть это духовное соцветие всегда вас радует. А мы Вам желаем многая и благая лета!

19.05.2020

В день памяти преподобного Михея Радонежского, Свято-Вознесенский монастырь, г. Дубовка



Господь сказал: «Я с вами!»

В СВЯТО-ВОЗНЕСЕНСКОМ МОНАСТЫРЕ
В ДУБОВКЕ ПРОШЕЛ ПРЕСТОЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК

В день Вознесения Господня митрополит Волгоградский и Камышинский Феодор совершил Божественную литургию в Свято-Вознесенском женском монастыре в Дубовке. Его Высокопреосвященству сослужили: клирик Свято-Вознесенского монастыря протоиерей Игорь Патрин, священники Волгоградской епархии протоиерей Алексей Маслов, протоиерей Сергей Ермолов, иеромонах Свято-Духовского монастыря Прохор (Куксенко).



Событие Вознесения подробно описывается в последних главах Евангелий от Луки, Матфея и Марка и в Деяниях святых апостолов. После Своего Воскресения из мертвых Спаситель неоднократно являлся ученикам, удостоверяя их в истинности Своего телесного Воскресения, укрепляя в них веру и подготавливая к принятию Святого Духа. Наконец, повелев не отлучаться из Иерусалима и ждать сошествия Духа, Господь Иисус Христос вывел учеников

из города на гору Елеон и, благословив их, стал возноситься на небо. Скоро Он скрылся в облаках. И тогда явились «два мужа в белой одежде», которые уте-



шили их: «...вознесшийся от вас на небо, придет таким же образом». Ученики же поклонились Ему и с радостью вернулись в Иерусалим, где через несколько дней на них сошел Святой Дух.

Со словом проповеди к участникам богослужения обратился ректор Царицынского православного университета протоиерей Алексей Маслов. Он подчеркнул, что Вознесение Господне для нас радостный праздник. Митрополит Феодор напомнил о самой сути праздника:

— Чтобы с нами теперь ни происходило, какие бы скорби, болезни, искушения и разочарования не постигали нас, мы знаем истину, которую открыл Господь: **«Аз есмь с вами и никтоже на вы!»**.

Палехские иконы в поселке Сады Придонья

После Божественной литургии в храме святого мученика Иоанна Воина в поселке Сады Придонья митрополит Волгоградский и Камышинский Феодор совершил освящение иконы священномученика Николая Попова с киотом, киота для икон 2-го Донского Округа (триптих) и аналойной иконы «Спас Нерукотворный».

Настоятель храма иерей Анатолий Омельченко рассказал: — Иконы написаны для нашего храма палехскими художниками иконописной мастерской под руководством члена Союза художников России Владимира Курилова. Позже по благословению митрополита Феодора нам в храм передадут частичку мощей святого, которая будет помещена в мощевик на самой иконе.



Утверждены новые названия благочиний Волгоградской епархии

Правящий архиерей Волгоградской епархии митрополит Волгоградский и Камышинский Феодор утвердил новые названия благочиний, принятые на Епархиальном совете 18 мая 2020 года.

Названия изменены следующим образом:

Ворошиловское — Зацарицынское;

Городищенское — Городищенское;

Дзержинское — Волгоградское;

Дубовское — Дубовское;

Камышинское — Камышинское;

Кировское — Бекетовское;

Красноармейское — Сарептское;

Краснооктябрьское — Сталинградское;

Советское — Ельшанское;

Тракторозаводское — Северное;

Центральное — Александровское.

Уникальная находка около строящегося собора

В будущем сквере у Александро-Невского собора в старом строительном мусоре был обнаружен могильный памятник Архипу Ивановичу Иванову (умер 10 ноября 1885 г.) – известному царицынскому купцу, основателю торгового дома «Архип Иванов и сыновья». Он был гласным (т.е. депутатом) Царицынской Думы с 1871 г. до 1879 г.

Памятник из полированного гранита нашли при разравнивании места под сквер. На нем сверху вниз помещены надписи «Господи приими дух его с миром», «Здесь погребено тело Архипа Ивановича Иванова, сконч. 10 ноября 1885 г.» и «От благодарных детей». Известны имена троих сыновей купца – Василия, Алексея и Степана. Последний из них состоял в составе попечительской комиссии по постройке собора, а в 1893 г. был выбран управляющим местного общества взаимно-

го кредита.

Архип Иванович, вероятно, был одним из последних захороненных на Скорбященском кладбище (сегодня на этой территории расположен Комсомольский сквер). В советские годы многие надгробия разорили и использовали для строительных нужд. Видимо, и этот памятник постигла подобная судьба: его перетащили через дорогу и использовали как фундамент для строения.

Как сообщил представитель кампании «Приволжсктрансстрой», ведущей работы по возведению Александро-Невского собора, Владимир Николаевич Иващенко, после реставрации памятник планируют установить у входа в часовню Урюпинской иконы Божией Матери, как единственный уцелевший фрагмент старинного царицынского кладбища.



В Волгоградском государственном университете открывается новая магистерская программа по направлению «Теология»

Со следующего учебного 2020-2021 года в Волгоградском государственном университете открывается новая магистерская программа «Теология» (код специальности 48.04.01, заочное отделение). Приглашаются все желающие. Для поступления необходимо иметь любой диплом о высшем образовании (бакалавриат или специалитет) и пройти вступительные испытания (с подробной информацией можно ознако-

миться на сайте ВолГУ). В рамках подготовки к поступлению для абитуриентов начинают проводиться профориентационные и подготовительные мероприятия.

Открытие этого направления стало возможным благодаря соглашению о сотрудничестве, подписанному весной прошлого года между Волгоградской епархией и ВолГУ, в рамках которого предполагается взаимодействие в разных областях научной и обще-

ственной жизни. В частности, университет и епархия договорились о совместной разработке, издании и публикации учебной и научной литературы, совместном использовании библиотечных фондов Волгоградской епархии и Волгоградского государственного университета. Были намечены организация международной конференции, проведение мероприятий социальной направленности.

Кирилло-Методиевские чтения прошли в Волгоградской митрополии в режиме онлайн

В Волгоградской митрополии состоялись ежегодные образовательные Кирилло-Методиевские чтения. Организаторами их выступили Калачевская епархия, администрация городского округа – город Волжский и городское управление образования.

Епископ Калачевский и Палласовский Иоанн обра-

тился к участникам мероприятия и благословил их. С приветственным словом выступила заместитель начальника управления образования города Волжского Елена Рудольфовна Овчаренко. В этом году чтения проходили в онлайн формате на платформе ZOOM.

По благословению митрополита Волгоградского и

Камышинского Феодора в чтениях принял участие сотрудник отдела по взаимодействию Церкви с обществом и СМИ Волгоградской епархии Сергей Иванов. Он выступил с докладом на тему «Православная Церковь в годы Великой Отечественной войны». В презентации были использованы архивные материалы, в том числе периода Сталинградской битвы: фотографии разрушенных храмов, кадры немецкой кинохроники. Сергей Михайлович затронул в своем выступлении и тему восстановления Патриаршества Русской Православной Церкви в 1943 году.

В рамках чтений был проведен епархиальный конкурс «Добронравие. Живое слово».



Впервые Калачевская епархия организовала онлайн-концерт

К 75-летию Великой Победы в Калачевской епархии прошел концерт в формате онлайн-трансляции. 9 Мая праздник был организован на территории Соборного храма Апостола и евангелиста Иоанна Богослова в городе Волжском.

Участниками получасового концерта стали известные авторы-исполнители и музыканты города: матушка Наталья Копейкина, Иван Касьян, Мария Кузнецова.

Открыл концертную программу хор Соборного храма. Певчие вместе с Владыкой Иоанном, еписко-

пом Калачевским и Палласовским, исполнили «Песню о тревожной молодости». Епископ Иоанн выступил соло с песней «За того парня». В ходе концерта прозвучали всем хорошо известные композиции, песни военных и послевоенных лет. Вели программу диакон Евгений Гордеев и Ольга Гордеева.

Онлайн-трансляция велась в группе Калачевской епархии в соцсети «ВКонтакте». Посмотреть ее можно по ссылке: https://vk.com/kalacheparx?w=wall-61016112_7848

Активисты прихода святого Феодора Ушакова организовали акцию «Мы помним и благодарим»

Настоятель храма иерей Евгений Караваев и прихожане-активисты поздравили ветеранов с праздником 9 Мая, подарили иконы, доставили адресную помощь. В числе почетных прихожан храма святого Феодора Ушакова — ветеран войны Пятышкин Андрей Алексеевич.

— Несмотря на то, что массовые мероприятия за-

прещены, мы нашли такой выход из положения: поздравили на расстоянии, доставили помощь, подарили цветы. Постарались создать праздничное настроение. Ведь праздник Дня Победы напоминает нам о том, что мы должны благодарить наших ветеранов за чистое небо над головой, быть добрее друг к другу, протягивать руку помощи, — добавил отец Евгений.

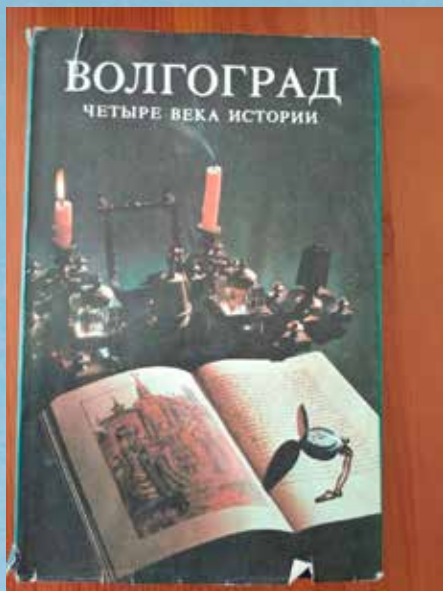
К Дню славянской письменности в Царицынском православном университете открылась онлайн-выставка

В память о святых равноапостольных Мефодия и Кирилла библиотека Царицынского православного университета организовала онлайн-выставку литературы, посвященной православной истории нашего края.

Благодаря святым Кириллу и Мефодию, создавшим письменность на Руси, здесь смогла зародиться традиция летописания. Именно летописи стали основным источником информации об истории нашей страны. Из них мы узнаем сегодня и о политических событиях разных времен, и о культурном развитии народа, но главное — о его духовном состоянии, о святых, о праведниках, о старцах. Часто именно летописи становят-

ся основой для составления истории целого населенного пункта, города, по крупицам составляют общую картину, благодаря чему читатель может погрузиться в реальность описываемого времени.

Наш край также богат летописаниями, поскольку богат духовной историей. Множество храмов, монастырей издавна располагалось на его огромных просторах, где уже, кроме летописей, составлялись документы, письмена, метрические книги, многие из которых сохранились до наших дней. После революции большинство документов было собрано в архив города. Однако во время Сталинградской битвы не все из



них удалось спасти. После возвращения архива из эвакуации в восстановленный город их изучением



заинтересовались историки, краеведы, музейные работники, которые систематизировали увиден-

ный материал. Однако до сих пор еще не все изучено и исследовано.

Известно, что город Царицын ведет свою историю с возведения оборонительной стрелецкой заставы на берегу реки Волги. И, как было принято в то время, одним из первых сооружений, построенным на территории крепости, был православный храм, а именно храм Иоанна Предтечи. Сначала это была деревянная постройка, а после первое каменное здание в городе. И пусть оно сегодня не сохранилось в своем первоначальном виде, главное — сохранилась его история. И первая книга на новой онлайн-выставке, написанная А.В. Материкиным, посвящена именно этому храму.

Онлайн-вечер памяти прошел в семейном центре «Красное Солнышко»

Одной из любимых традиций в семейном православном центре «Красное Солнышко» стали уютные домашние вечера, посвященные различным праздникам. Так произошло и в прошедший день Победы.

Условия самоизоляции не помешали общению. Правда, на этот раз взрослые и дети собрались не в своей уютной трапезной храма святого князя Владимира, а ... в виртуальной гостиной. Но, находясь кто

дома, кто на даче, кто у бабушки в деревне, «красносолнышки» все равно отметили праздник вместе. Интересно, что специально мероприятие никто не планировал. Началось все с импровизированного видеопоздравления от настоятеля храма игумена Христофора. Со свечой в руке он прочел стихотворение-молитву в память о погибших на полях сражений. Инициативу подхватили большие и маленькие «солнышки». Художественное чтение, музыкальные композиции в их исполнении чередовались с воспоминаниями о родственниках-участниках Великой Отечественной войны.

Ребятам особенно радостно было видеть друг друга после долгой разлуки, и они с удовольствием включались в процесс: искали и учили стихи, рассказы, перебирали с мамами и папами домашние архивы и делились всем этим в «прямом эфире».

Вспомнили прабабушек и прадедушек: летчиков, моряков, пехотинцев, связистов, зенитчиков... У Маши и Нины Тоцких, к примеру, прадедушка Василий Ефимович



Малахов служил мичманом и был награжден медалью «За оборону Ленинграда», прабабушка Степанида Андреевна Сидоркина была писарем и получила медаль «За победу над Германией».

Дедушка Дарья Олеговны Курныкиной был призван из Сталинграда и погиб в Белоруссии. В семье трепетно хранятся его награды и последнее перед смертельным боем письмо домой, написанное на оборотной стороне фотографии родителей, которую он носил с собой. Юрию Петровичу Курныкину навсегда осталось двадцать.

Дедушка Вадима Ивановича Балашова, Василий Алексеевич Дерябин, прошел аж три войны!





Николай Васильевич Скоробогатов

Будучи тысячником у Чапаева, удостоился от него лично именной шапки. Потом воевал в финской войне и в Отечественную вступил уже старшим лейтенантом.

Прадед Богдана Гончарова, Никифор Филимонович Якушев, погиб на Мамаевом кургане, и его имя написано на одном из знамен

в пантеоне воинской Славы. Иван Филимонович был летчиком-испытателем и погиб в небе над Европой. Другой прадед, Николай Васильевич Скоробогатов, ушёл на фронт после первого курса мединститута. Прошёл всю войну, к концу которой ему исполнился всего... 21 год. «Мы храним его фронтовые письма, награды. Он был очень замечательным ЧЕЛОВЕКОМ. Нам до сих пор его не хватает», — рассказывают родные.

Прадедушка Матвея Золотцева, Леонид Михайлович Бобылев, сражался на Северном флоте, когда наши корабли прикрывали с моря советское Заполярье.

Воспоминаниями поделилась даже дочь фронтовика. Отец Любви Терентьевны Зайцевой, Терентий Николаевич Карелин, прошел всю войну до Японии, был контужен, награжден двумя медалями «За отвагу», а после войны воспитал пятерых детей!



Гогольчева Антонина Григорьевна
Командир прожекторной установки

Много историй прозвучало в этот великий день. Много лиц – таких молодых и красивых! – смотрело со старых фотографий. И замечательно было не только то, что никакие невзгоды не смогли помешать родителям, детям и педагогам вновь быть вместе, но то, что жива память, а значит, и настоящая любовь.

Подведены итоги V Всероссийского конкурса творчества детей и молодежи «Пасхальная радость»

Конкурс был организован Волгоградской митрополией совместно с Центром духовно-нравственного воспитания имени святых равноапостольных Кирилла и Мефодия Волгоградского государственного социально-педагогического университета. Он прошел на интернет-платформе Мирознай (miroznai.ru).

Участие приняли более 350 воспи-

танников и учащихся из 60 организаций страны: детских садов, школ, лицеев, гимназий, интернатов, центров детского творчества Волгограда и области, Воронежа, Самары, Тольятти, Астрахани, Московской и Оренбургской областей, Пермского, Ставропольского краев.

Работы были выполнены в самых разнообразных жанрах художественного, изобразительного искусства и

технике декоративно-прикладного и технического творчества: проза, поэзия, валяние, лепка из полимерной глины и пластилина, бумагопластика, конструирование из природных и текстильных материалов, коллаж, мозаика, артишок, барельефы и многое другое.

Победители награждены дипломами, а руководители работ — благодарственными письмами.

Определены сроки проведения велоэкскурсии по храмам Волгограда

Велоэкскурсия по храмам Волгограда, организованная Отделом по делам молодежи Волгоградской епархии, запланирована на 21 июня в 11.00.

Участников ждет новый маршрут: часовня в честь иконы Божьей Матери «Скоропослушница» — храм всех русских святых (7-я Гвардейская) — храм преподоб-

ного Сергия Радонежского — Собор Александра Невского — Храм в честь Урюпинской иконы Божьей Матери — храм апостола Иоанна Богослова и источник в пойме реки Царица.

Учитывая санитарно-эпидемиологическую обстановку и необходимость соблюдения особых мер, при себе необходимо иметь средства индивидуальной защи-

ты. Для того чтобы принять участие в этом ежегодном мероприятии, необходимо зарегистрироваться и прислать заявку на адрес mvolgeparh@pravmail.ru с пометкой «На велоэкскурсию».

Напомним, что для нашей епархии данного рода мероприятия стали уже традиционными. Они проходят с 2015 года каждую весну и осень.

Великая Победа произволением Божиим

День Победы нашего народа над немецко-фашистскими оккупантами приходится на дни, когда все православные празднуют величайший праздник – Святую Пасху. До сих пор эти два праздника находятся в общественном сознании как бы в разных плоскостях: один – со странички церковного календаря, другой – из разряда "красных дней".

Но День Победы – единственный праздник нашего светского календаря, когда духовное и светское не разделены столь жестко и очевидно.

22 июня 1941 года Русская Православная Церковь совершала память всех святых, в земле Российской просиявших, включая новомучеников. Для всех верующих людей это было совершенно определенным знаком великой надежды, что начатая борьба непременно закончится победой нашего оружия.

В первый же день войны, когда власти растерялись и молчали о начале войны, именно митрополит Сергей (Страгородский) первый объявил в своей воскресной проповеди, что началась война, и призвал православных верующих встать на защиту Родины. Он велел разослать эту проповедь-призыв по всем действующим храмам и зачитывать ее с амвонов (хотя это и было нарушением советских законов, запрещавших Церкви вмешиваться в общественную и политическую жизнь страны).

Патриотическая деятельность Церкви, возродившей для широких масс почитание имен святых князей Александра Невского и Дмитрия Донского, Козьмы Минина и Дмитрия Пожарского, величайших военачальников Александра Суворова, Михаила Кутузова, Павла Нахимова, Федора Ушакова, необыкновенно помогла сплочению народа. Впервые за годы советской власти ряду священнослужителей были вручены правительственные награды – медали "За оборону Ленинграда".

Величайшим молитвенником за русскую победу был ныне уже



Митрополит Сергей
(Страгородский)

канонизированный дивный святой иеросхимонах Серафим Вырицкий. В годы Великой Отечественной войны отец Серафим, по примеру своего небесного покровителя преподобного Серафима Саровского, молился в саду на камне о спасении России. И это служение в живом храме не прекращалось ни днем, ни ночью. С первых дней войны отец Серафим открыто говорил о предстоящей победе русского оружия, твердо говоря, что Господь обязательно дарует русскому народу победу, если тот укрепит в вере своих отцов.

Мало кто знает и о самом, может быть, важном духовном моменте войны – о том, как Сама Божья Матерь выразила волю Божию и о пределение судьбы страны и народа через другого замечательного молитвенника и друга нашего на-



Представители Церкви, награжденные медалями «За оборону Ленинграда». Фото октября 1943 г.



Моление на камне преподобного Серафима Вырицкогого. Икона

рода. Когда началась Великая Отечественная война, Патриарх Антиохийский Александр III обратился с посланием к христианам всего мира о молитвенной и материальной помощи России. Промыслом Божиим для изъявления воли Божией и определения судьбы страны и народа России был избран молитвенник за нее из братской Церкви – митрополит гор Ливанских Илия.

После обращения Патриарха Александра III митрополит Илия стал еще горячее всем сердцем молиться за спасение России от погубели, от нашествия вражеского. Он решил затвориться и просить Божию Матерь открыть, чем можно помочь России. Он спустился в каменное подземелье, куда не доносился ни один звук с земли, где не было ничего, кроме иконы Божией Матери. Владыка затворился там, не вкушая пищи, не пил, не спал, а только, стоя на коленях, молился перед иконой Божией Матери с лампадой.

Каждое утро Владыке приносили сводки с фронта о числе убитых и о том, куда дошел враг. Через трое суток бдения ему явилась в огненном столпе Сама Божия Матерь и объявила, что избран он, истинный молитвенник и друг России для того, чтобы передать определение Божие для страны и народа русского. Если все, что определено, не будет выполнено, Россия погибнет.

"Должны быть открыты во всей стране храмы, монастыри, духовные академии и семинарии. Свя-

щенники должны быть возвращены с фронтов и из тюрем, должны начать служить. «Сейчас готовятся к сдаче Ленинграда – сдавать нельзя. Пусть вынесут, – сказала Она, – чудотворную икону Казанской Божией Матери и обнесут ее крестным ходом вокруг города, тогда ни один враг не ступит на святую его землю. Это избранный город. Перед Казанскою иконою нужно совершить молебен в Москве; затем она должна быть в Сталинграде, сдавать который врагу нельзя. Казанская икона должна идти с войсками до границ России». Когда война окончится, митрополит Илия должен приехать в Россию и рассказать о том, как она была спасена".

Владыка связался с представителями Русской Церкви, с советским правительством и передал им все, что было определено. И теперь хранятся в архивах письма и телеграммы, переданные митрополитом Илией в Москву.

Есть некоторые сведения о реакции Сталина на послание Божией Матери. Он якобы отнесся к нему со всей серьезностью и поручил своему секретарю Поскребышеву выяснить у историков все, что касается чудотворной иконы, и в частности историю спасения Ею Москвы. Вскоре ему доложили, что, действительно, в 1612 году, когда ополчение князя Пожарского вошло в Москву и освободило Китай-город от поляков, те закрылись в Кремле. Князь не хотел выбивать их оттуда, опасаясь, что при этом пострадает святое для всей Руси место, особенно кремлевские храмы. Поэтому было решено обойти с Казанской ико-



Митрополит Илия (Карам) в белом клобуке Русской Православной Церкви. 1947 год

ной Божией Матери вокруг Кремля, молясь, чтобы он остался целым. И это возымело свое действие: поляки объявили, что готовы покинуть Москву.

Также есть информация о том, что Сталин вызвал к себе митрополита Ленинградского Алексия (Симанского), Местоблюстителя Патриаршего престола митрополита Сергия (Страгородского) и обещал исполнить все, что передал митрополит Илия. Все произошло так, как и было предсказано.

Ленинград сопротивлялся, но не было сил, чтобы удержать врага. Был страшный голод, ежедневно умирали тысячи людей. Из Владимирского собора вынесли Казан-



Минин и Пожарский в Москве. Картина Михаила Скотти (1850)



Владимирская икона Божией Матери

скую икону Божией Матери и обошли с ней крестным ходом вокруг Ленинграда – город был спасен. Но многим до сих пор непонятно, чем держался Ленинград, ведь помощи ему практически не было: то, что подвозили, было каплей в море. И тем не менее город выстоял.

Снова подтвердились слова, сказанные святителем Митрофаном Воронежским Петру I о том, что город святого апостола Петра избран

Самой Божией Матерью, и, пока Казанская Ее икона в городе и есть молящиеся, враг не может войти в город. Вот почему ленинградцы так почитают Казанскую икону Божией Матери. Она все время от основания города была Заступницей его, да и всей России. Интересно и то, что блокада Ленинграда была прорвана в день празднования святой равноапостольной Нины, просветительницы Грузии.

После Ленинграда Казанская икона начала свое шествие по России. Да и Москва была спасена чудом. Разгром немцев под Москвой – это истинное чудо, явленное молитвами и заступничеством Божией Матери. Немцы в панике бежали, гонимые ужасом, по дороге валялась брошенная техника, и никто из немецких и наших генералов не мог понять, как и почему это произошло. Волоколамское шоссе было свободно, и ничто не мешало немцам войти в Москву.

Как гласит московское предание, чудотворная икона Тихвинской Божией Матери из храма святого Тихона в Алексеевском была обнесена самолетом вокруг Москвы. Столица была спасена, а 9 декабря 1941 года освобожден и Тихвин.

Можно припомнить и более ран-



Тихвинская икона Божией Матери

ние факты заступничества Царицы Небесной за Россию. В день празднования иконы Владимирской Божией Матери Тамерлан повернул домой из России (1395). В день Рождества Богородицы состоялась Куликовская битва, а в Рождество Христово 1812 года последний неприятельский солдат покинул пределы Отечества.

Во время Великой Отечественной войны Казанскую икону перевезли в Сталинград. Там перед ней шла непрестанная служба – молебны и поминовения погибших воинов. Икона стояла среди наших войск на правом берегу Волги, и немцы не смогли перейти реку, сколько усилий ни прилагали. Был момент, когда защитники города остались на маленьком пятачке у Волги, но немцы не смогли столкнуть наших воинов, ибо там была Казанская икона Божией Матери (так называемая "Малая земля").

Знаменитая Сталинградская битва началась с молебна перед этой иконой, и только после этого был дан сигнал к наступлению. Икону привозили на самые трудные участки фронта, где были критические положения, в места, где готовились наступления. Священство служило молебны, солдат кропили святой водой. Как умиленно и радостно многие принимали все это!

Келейник Патриаршего Местоблюстителя митрополита Сергея (Страгородского) архимандрит Иоанн (Разумов) вспоминает: "В день Богоявления 13 января 1943 года митрополит Сергей возглавил крестный ход на Иордань. Это были дни решающих боев за Сталинград, и Владыка особенно горячо молил-



Митрополит Ленинградский Алексий (Симанский)

ся о победе русского воинства. Неожиданная болезнь заставила его слечь в постель. В ночь на 2 февраля 1943 года Владыка, пересилив свой недуг, попросил келейника помочь ему подняться с постели. Встав, он с трудом положил три поклона, воссылая благодарение Богу. Когда келейник помогал ему снова лечь в постель, митрополит Сергей сказал: "Господь воинств, сильный в брани, низложил восстающих против нас. Да благословит Господь людей своих миром! Может быть, это начало будет счастливым концом". Утром по радио передали весть о разгроме немецких войск под Сталинградом".

Существует еще одно свидетельство заступничества и помощи Божией Матери. Произошло это во время штурма Кенигсберга в 1944 году.

Вот что рассказывает офицер, бывший в самом центре событий битвы за этот город-крепость: "Наши войска уже совсем выдохлись, а немцы были все еще сильны, потери были огромны, и чаще весов колебалась, мы могли там потерпеть страшное поражение. Вдруг видим: приехал командующий фронтом, много офицеров и с ними священники с иконой. Многие стали шутить: "Вот попов привезли, сейчас они нам помогут..." Но командующий быстро прекратил всякие шутки, приказал всем построиться, снять головные уборы. Священники отслужили молебен и пошли с иконой к передовой.

Мы с недоумением смотрели: куда они идут во весь рост? Их же всех перебьют! От немцев была такая стрельба — огненная стена! Но они спокойно шли в огонь. И вдруг стрельба с немецкой стороны одновременно прекратилась, как оборвалась. Тогда был дан сигнал — и наши войска начали общий штурм Кенигсберга с суши и с моря. Произошло невероятное: немцы гибли тысячами и тысячами сдавались в плен! Как потом в один голос рассказывали пленные, перед самым русским штурмом "в небе появилась Мадонна" (так они называют Богородицу), Которая была видна всей немецкой армии, и у всех абсолютно отказало оружие — они не смогли сделать ни одного выстрела. Тогда-то наши войска, преодолев заграждения, легко сломали (рукопашное) сопротивление и взяли город, который до этого был неприступен, и мы несли такие потери! Во время этого явления нем-

цы падали на колени, и очень многие поняли, в чем здесь дело и Кто помогает русским!"

Киев — мать русских городов — был освобожден в день празднования Казанской иконы Божией Матери. В то время уже открыли 22 тысячи храмов. Были открыты духовные семинарии, академии, Троице-Сергиева, Киево-Печерская лавры, некоторые монастыри. Было разрешено перенести мощи святителя Алексия, митрополита Московского и всея Руси, в московский Богоявленский собор, где всю войну стояла та самая чудотворная икона Казанской Божией Матери, которая была с ополчением 1612 года.

В октябре 1947 года Сталин пригласил митрополита Илию в Россию. (Есть уникальные кадры кинохроники, запечатлевшие приезд митрополита Илии в Москву и встречу его со Сталиным. (Их можно посмотреть в фильме "Видимое и сокровенное. Кино и Церковь" киностудии «Отечество»). Перед приездом гостя Сталин вызвал Владыку Алексия, ставшего тогда уже Патриархом, и спросил: "Чем может отблагодарить митрополита Илию Русская Церковь?" Святейший предложил подарить митрополиту Ливанскому икону Казанской Божией Матери, крест с драгоценностями и панагию, украшенную драгоценными камнями из всех областей страны, чтобы вся Россия участвовала в этом подарке. По распоряжению Сталина самые искусные ювелиры изготовили панагию и крест. Тогда же правительство наградило митрополита Илию Сталинской премией за помощь нашей стране во время Великой Оте-



Казанская икона Божией Матери

чественной войны.

Митрополит Илия был глубоко тронут этими дарами, а вот от Сталинской премии, которой его наградило советское правительство, мягко, но настойчиво отказался, сказав, что монаху деньги не нужны. "Пусть они пойдут на нужды вашей страны. Мы сами решили передать вашей стране 200 000 долларов для помощи детям-сиротам, у которых родители погибли на войне", — сказал митрополит Илия...

По материалам книги иеромонаха Филадельфа "Заступница Усердная" и статьи Галины Гороховой "Великая Победа произволением Божиим" (<http://www.pobeda.ru>, Синодальный отдел Московского Патриархата по взаимодействию с Вооруженными Силами)



Сталинград. Зима 1943 года. Картина волгоградского художника Карпенко А.Г.

Подвиг православия в Великой Отечественной войне



Пасха 1945 г. Петренко Л.И. Волгоград

Почему Гитлер был уверен в победе над СССР?

Для Гитлера это был не праздный вопрос. Прежде чем начать войну, надо быть уверенным в полной победе. Иначе только разрушишь свою страну, погубишь много своего народа и войдешь в историю не лучшим правителем. Конечно, разведка работала во всю – политическая, экономическая, военная, межконфессиональная и религиозная. В сборе данных участвовали все структуры – от уровня частных кампаний до дипломатических и правительственных.

Первое, что их интересовало, – это уровень военной промышленности, насыщенность новой военной техникой и уровень нашего

командования в управлении войсками. Их радовала чистка 1937 года, когда были расстреляны Блюхер, Тухачевский, загадочно умер Фрунзе... Немцы были уверены, что достойных военачаль-

ствиями имели явное преимущество, что было практически доказано в воздушных боях между нашими и немецкими летчиками в Испании. Сравнивая боевые самолеты, даже наши летчики отмеча-

Гитлер даже предположить не мог, что для борьбы с врагом Церковь объединится с коммунистами...

ников у Сталина нет.

Новые достижения СССР в области военной техники их тоже не очень волновали: их самолеты с цельнометаллическими конструк-

ли превосходство «Мессершмитта-109»: он был надежнее и проще в управлении, в общем «машина-солдат».

В военной технической мощи



Архиерейский собор 8 сентября 1943 г. В центре, слева направо: митрополиты Алексей (Симанский), Сергей (Страгородский), Николай (Ярушевич)

Гитлер был уверен. Почему? Да потому, что к началу 40-х годов Германия, обнаглев, захватила Данию, Голландию, Францию, Норвегию... А это значит, что их развитая промышленность начала выполнять военные заказы Гитлера.

Гитлер, зная, что СССР – многонациональная страна, был уве-

рен, что многие народы, вошедшие в ее состав, не связаны крепкими узами с Кремлем и при подходе немцев захотят жить в своих национальных независимых образованиях, только пообещай им это.

Разведка доложила Гитлеру, что татары Крыма, некоторые народы Кавказа да и Прибалтика были не прочь отделиться от России. Что скрывать, даже донские казаки были не против образовать Донскую казачью республику. Значит, можно смело рассчитывать на диверсии в тылу русских и на пополнение своих рядов людскими резервами, опираясь на них, как на «пятую колонну».

Во многом предположения немцев подтвердились. В Крыму татары встречали немцев хлебом и солью, чеченцы приготовили белого коня в подарок Гитлеру, Западная Украина помогала немцам, создав

повстанческую армию, которая и после окончания войны еще приносила нам много бед. Но в основном весь многонациональный народ Советского Союза сплотился на борьбу с общим врагом.

Главное, на что рассчитывал Гитлер – христианство не будет поддерживать безбожника Сталина. А православных в России большинство. Но, как показала война, фюрер просчитался.

У тут фашизм просчитался

Геббельс в своей пропаганде, да и Генеральный штаб, делали ставку на те разрушения, что нанесла атеистическая советская власть христианам России. Были разрушены храмы, арестованы священнослужители, запрещался выпуск

За годы войны Церковью было собрано более 300 миллионов рублей добровольных пожертвований, не считая вещей для воинов и эвакуированных.



Обращение митрополитов к И.В.Сталину

Гитлер прекрасно знал древнюю истину: хочешь победить — разобщи изнутри. Этот же метод можно применять и в христианстве в том числе. Вот что говорил он на совещании 11 апреля 1942 года:

«Необходимо запретить устройство единых церквей для сколько-нибудь значительных русских территорий. Нашим интересам соответствовало бы такое положение, при котором каждая деревня имела бы собственную секту, где развивались бы свои особые представления о Боге. Даже если в этом случае в отдельных деревнях возникнут шаманские культы, подобные негритянским или американо-индийским, мы могли бы это только приветствовать, ибо это увеличило бы количество факторов, дробящих русское пространство на мелкие единицы».

Разве не это мы наблюдаем в России на протяжении последних десятилетий? И не об этом ли предупреждали святые отцы? А сколько грязи льется в адрес Церкви в последнее время! Поэтому-то сегодня нам особенно важно объединиться, не поддаваясь провокациям агитаторов-псевдопатриотов. Молиться о даровании мудрости, терпения, любви. Сплотиться вокруг Господа Иисуса Христа под покровом матери Церкви.

Приём тов. И. В. Сталиным Митрополита Сергия, Митрополита Алексия и Митрополита Николая

4 сентября у Председателя Совета Народных Комиссаров СССР тов. И. В. Сталина состоялся приём, во время которого имела место беседа с Патриаршим Местоблюстителем Митрополитом Сергием, Ленинградским Митрополитом Алексием и Экзархом Украины Киевским и Галицким Митрополитом Николаем.

Во время беседы Митрополит Сергий довел до сведения Председателя Совнаркма, что в руководящих кругах православной церкви имеется намерение в ближайшее время созвать Собор епископов для избрания Патриарха Московского и всея Руси и образования при Патриархе Священного Синода.

Глава Правительства тов. И. В. Сталин сочувственно отнесся к этим предположениям и заявил, что со стороны Правительства не будет к этому препятствий.

При беседе присутствовал заместитель Председателя Совнаркома СССР тов. В. М. Молотов.

Газета «Правда» от 5 сентября 1943г.

церковной литературы. Но и тут фашизм просчитался. Борьба с общим врагом всегда была на Руси общим делом.

Митрополит Московский и Коломенский Сергий разослал по всем приходам послание, где прямо писал: «Фашиствующие разбойники напали на нашу родину. Попирая всякие договоры и обещания, они

внезапно обрушились на нас, и вот кровь мирных граждан уже орошает мирную землю. Повторяются времена Батгя, немецких рыцарей, Карла шведского, Наполеона. Жалкие потомки врагов православного христианства хотят еще раз попытаться поставить народ наш на колени пред неправдой, голым насильем принудить его пожертвовать

благом и целостью родины, кровными заветами любви к своему Отечеству...» («Журнал Московской Патриархии», №5, 1994 г.)

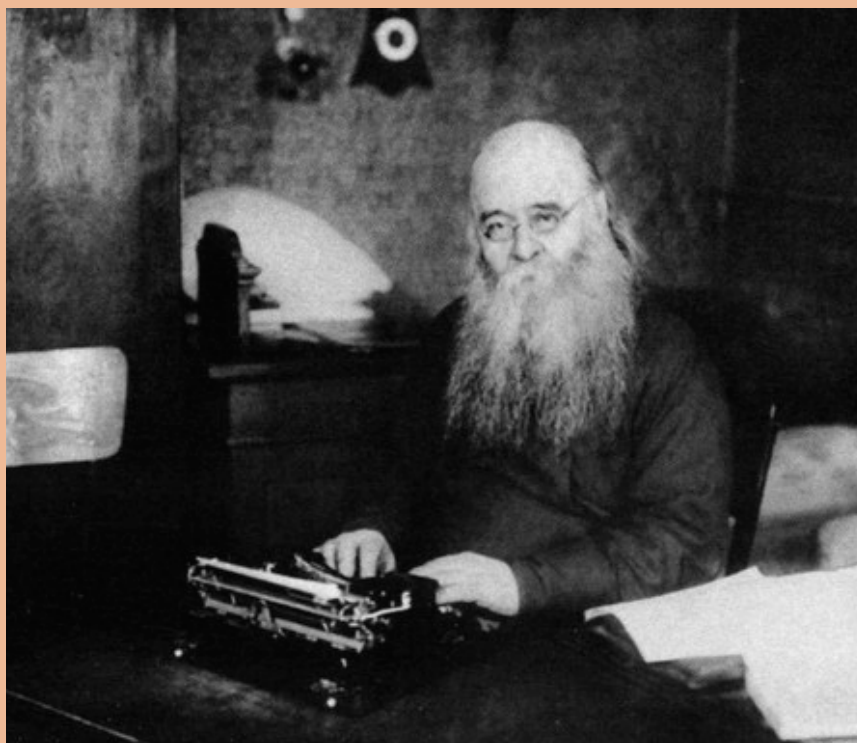
Трудно сказать, как дались митрополиту Сергию эти строки. Можно ли было забыть, сколько жертв принесено Церковью на Соловках, в Коми, Казахстане, сколько мирян репрессировано. Казалось бы, нужно ненавидеть советскую власть, не помогать ей в трудную годину за все пережитое. Ведь пострадал и сам митрополит Сергий. Он ли один? Митрополит Алексий (Симанский), митрополит Николай (Ярушевич), иеромонах Пимен (Извеков), впоследствии Святейший Патриарх... На плечах митрополита Сергия лежала огромная ответственность перед Отечеством: он как Местоблюститель Патриаршего престола олицетворял собой полноту Церкви и отвечал перед народом и Богом.

26 июня 1941 года в Богоявленском соборе состоялся молебен, на котором митрополит Сергий призвал всех на подвиг защиты родной земли и ее святынь. «Сняв бриллиантовый крест с клобука и наперсный крест со своей груди, митрополит Сергий положил основание началу сбора средств на дело скорейшей победы». («Мамаев курган помнит», 2013, стр. 365)

НЕ СВАСТИКА, А КРЕСТ

«Тьма не победит света... Тем более не победить фашистам, возымевшим дерзость вместо креста Христова признать своим знаменем языческую свастику... Не забудем слов: "Сим победиши". Не свастика, а крест призван возглавить христианскую культуру, наше христианское жительство". В фашистской Германии утверждают, что христианство не удалось и для будущего мирового прогресса не годится. Значит, Германия, предназначенная владеть миром будущего, должна забыть Христа и идти своим, новым путем. За эти безумные слова да поразит праведный Судия и Гитлера, и всех соумышленников его».

Святейший Патриарх
Сергий (Страгородский),
1942г.





ПОСЛУШАЙ, БОГ!

«Послушай, Бог, еще ни разу в жизни
С тобой не говорил я, но сегодня
Мне хочется приветствовать Тебя...
Ты знаешь, с детских лет мне говорили,
Что нет Тебя. И я, дурак, поверил.
Твоих я никогда не созерцал творений.
И вот сегодня я смотрел
Из кратера, что выбила граната
На небо звездное, что было надо мной.
Я понял вдруг, любуясь мирозданьем,

Каким жестоким может быть обман...
Не странно ль, что среди ужасающего ада
Мне вдруг открылся свет и я узнал Тебя.
На полночь мы назначены в атаку,
Но мне не страшно. Ты на нас глядишь...
Но, кажется, я плачу, Боже мой. Ты видишь,
Со мной случилось то, что нынче я прозрел.
Прощай, мой Бог. Иду и вряд ли уж вернусь.
Как странно, но теперь я смерти не боюсь».

*Стихотворение, найденное в шинели рядового
Андрея Зацепы, убитого в 1942 году*



Сводка информбюро. Приказчиков С.А., заслуженный художник России. Волгоград

**«Сняв бриллиантовый
крест с клобука и
наперсный крест
со своей груди,
митрополит Сергей
положил основание
началу сбора средств
на дело скорейшей
победы»**

За годы войны Церковью было собрано более 300 миллионов рублей добровольных пожертвований, не считая вещей для воинов и эвакуированных. Митрополит, с Божьей помощью, поступил мудро, по-христиански, патриотично по отношению к государству.

Гитлер даже предположить не мог, что для борьбы с врагом Церковь объединится с коммунистами... Хотя ради справедливости надо сказать, что на оккупированных территориях нашлись и священники-предатели, которые поверили немецкой пропаганде и призывали мирян бороться с партизанами и вообще с советской властью.

«ЧТОБ БОГУ ПОМОЛИТЬСЯ ЗА МИР И ВСЕХ ЛЮДЕЙ»

Несомненно, что сбор средств в Фонд обороны, на подарки Красной армии, на помощь сиротам, воинам-инвалидам, семьям погибших составил важную часть деятельности Русской Православной Церкви в годы войны. Но была еще одна важнейшая форма деятельности – молебны о победе русского воинства. Одним из величайших молитвенников в военные годы был иеросхимонах Серафим Вырицкий.

Когда немцы вошли в город, старец успокаивал многих растерявшихся, говоря, что ни одного жилого дома не будет разрушено. (В Вырице, действительно, были разрушены только вокзал, сберкасса и мост.) Тысячу дней стоял он на молитве о спасении России. Он возносил постоянную молитву не только в своей келье, но и в саду на камне перед устроенной на сосне иконой преподобного Серафима Саровского, кормящего дикого медведя. Этот уголок старец называл «Саров». В 1942 г. отец Серафим писал о своих бдениях:

*«И в радости, и в горе, монах, старец больной
Идет к святой иконе в саду, в тиши ночной.
Чтоб Богу помолиться за мир и всех людей
И старцу поклониться о Родине своей.
Молись Благой Царице, Великий Серафим,
Она Христа десница, помощница больным.
Заступница убогим, одежда для нагих,
В скорбях великих многих спасет рабов своих...
В грехах мы погибаем, от Бога отступив,
И Бога оскорбляем в деяниях своих».*



Иеросхимонах Серафим Вырицкий

*Почему Церковь
провозглашает «Вечную
память» всем погибшим
за Отечество*

Сталин, хорошо понимая роль православия в трудные времена, решил встретиться с митрополитом Сергием. Он пригласил к себе на дачу Маленкова, Берия и Карпова, который потом возглавит Совет по делам Русской Православной Церкви. Иосиф Сталин спросил приглашенных: «Нужно ли создавать специальный орган, который бы осуществлял связь с руководством Церкви? Какие у вас предложения?» Карпов с ответом затруднился. Берия и Маленков вообще были далеки от решения этого вопроса. Тогда Сталин высказал свою, видно, давно обдуманную точку зрения: «Надо организовать при правительстве Союза, то есть при Совнарком, Совет, который бу-

дет осуществлять связь между правительством Союза и патриархатом. Он не должен принимать самостоятельных решений, а докладывать те или иные решения правительству...» И его поддержали.

Поздно вечером прибыли в Кремль иерархи: Сергей (Страгородский), Алексей (Симанский), Николай (Ярушевич). О причинах вызова они были осведомлены секретарем. И Сталин сказал, что ему известно о проводимой Церковью патриотической работе. «В письмах с фронта, из тыла, верующие и неверующие люди одобряют позицию Церкви. Давайте поговорим, – сказал И. Сталин, – о назревших и нерешенных проблемах».

Иерархи предложили провести Архиерейский собор для избрания Патриарха, а также Священного Синода из 5-6 человек. Ведь еще Петр I как разогнал Священный Синод, так больше его и не было. И. Сталин поторопил их

провести эти мероприятия.

Конечно, были вопросы и к самому Сталину. Иерархи предложили разрешить Церкви издавать православный журнал для паствы, открыть свячной завод, открыть духовную семинарию и потом реорганизовать ее в академию, говорили о свободе распределения денежных средств и т.д. Но главное, о чем попросил митрополит Сергей, – это решить вопрос о судьбе священников, которые находятся в ссылках и лагерях. И. Сталин сказал: «Подготовьте списки. Рассмотрим». И вопрос был решен положительно.

А ведь так и должно быть. Внутри государства распри должны прекращаться перед общим врагом, потому что «... и земная Церковь, и земное Отечество – это наш дом. Его надо созидать, строить, укреплять, поддерживать его существование, и в случае опасности защищать». Вот почему Церковь провозглашает «Вечную память» всем погибшим за Отечество. Во всех храмах служится литургия по погибшим за Отечество. День 9 Мая является священным днем для всего нашего народа.

Виталий Бирюков,

член Союза журналистов России
(Глава из книги «Знамя Победы
и его знаменосцы»,
Волгоград, 2020 г.)

Трудно сказать, как дались митрополиту Сергию эти строки. Можно ли было забыть, сколько жертв принесено Церковью на Соловках, в Коми, Казахстане, сколько мирян репрессировано.

Держись, солдат, подмога идет, святые подставляют плечо!

*Господь благословил ратный путь Владыки
Михея (Хархарова) без выстрелов и ран*

Всем хорошо известна история солдата, будущего монаха Троице-Сергиевой лавры, архимандрита Кирилла (Павлова). Как после освобождения Сталинграда среди развалин дома он поднял из мусора книгу. Это было Евангелие. «Я нашел для себя такое сокровище, такое утешение!..»

А другой солдат, связист, старший сержант Александр Хархаров, пронес Евангелие через всю войну. О войне в мирное время он рассказывать не любил. Но если уж рассказывал, то всегда вспоминал один эпизод. Мне пришлось слышать от него этот рассказ в декабре 1993 года. Тогда была назначена дата его хиротонии во епископа – 17 декабря. В Ярославле ждали приезда Патриарха Алексия II. Архимандриту Михею в это время было 72 года. И выбор Патриарха многих озадачил. Но мы, кто ездил к нему в течение нескольких лет в сельскую церковь под Ярославлем, сердцем понимали этот выбор.

Евангелие и крест под гимнастеркой

В редакции газеты, где я тогда работала, мне поручили взять у него интервью. Встречу отец Михей мне назначил у себя дома, в частном секторе, который в Ярославле называется «поповская слобода». Здесь издревле селились священники, и здесь жил отец Михей. Его жилищем был простой деревянный домик без удобств, с небольшим огородиком. Здесь он собирался доживать свой век. Но Господь судил иначе, и еще почти десять лет он управлял одной из самых древних епархий страны.

Во время этого интервью он и рассказал, что на фронте под гимнастеркой хранил Евангелие и крест. В каких-то редких случаях прятал их под матрас.

Возвращается он как-то с задания. Вызывает его командир.

«Захожу, а у него на столе мои Евангелие с крестом», – вспоминает Владыка.

– Твой? – спрашивает.

– Мои.

А в те времена религиозная



1913 г. Вид на Киновию
Александро-
Невской лавры



Архиепископ Михей (Хархаров) на параде, посвященном
60-летию Победы. Ярославль, 2005 год.

Александро-Невское братство



пропаганда и агитация, особенно на фронте, строго карались.

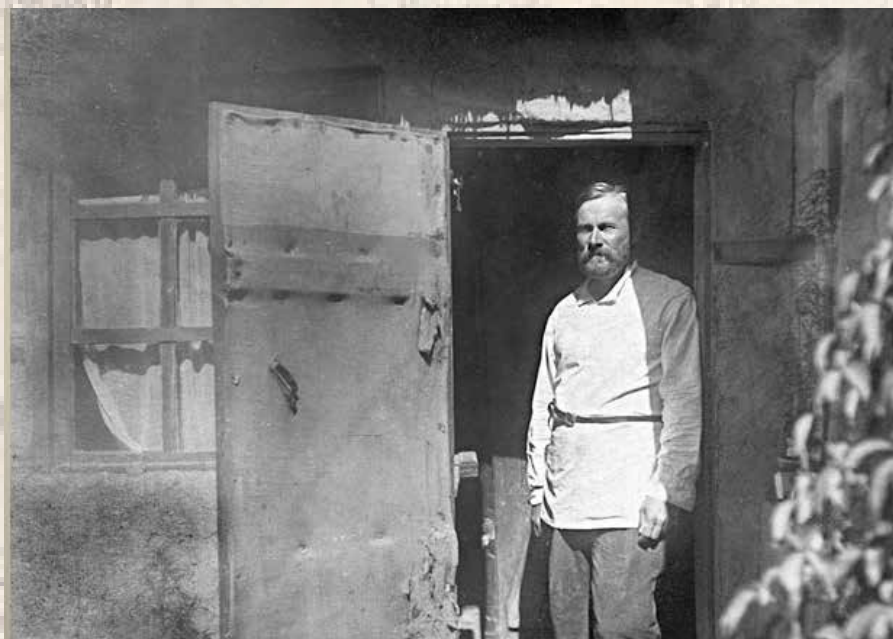
– Для чего держишь у себя такие вещи?

– Только для личного пользования, а не в целях пропаганды.

И командир не только не наказал, а вернул бойцу его святыни, сказав: «Смотри, лучше прячь и никому не показывай».

Духовная семья

Александр Хархаров родился в 1921 году в Петрограде. К моменту ухода на фронт в его биографии было всего несколько строк. 9-летним мальчиком вошел в алтарь Спасо-Преображенского собора, прислуживал протоиерею Николаю Гронскому, впоследствии расстрелянному. Подростком начал



Архимандрит Гурий (Егоров)

ездить в киновию Александро-Невской лавры, где сблизился с членами Александро-Невского братства. Когда ему исполнилось 17

1943 года, – открыто, когда начала меняться политика государства по отношению к Церкви. Это была удивительная общность.

Рождается невольная мысль, что на фронт из Ташкента его делегировало Александро-Невское братство. Единственного молодого, кто мог понести все испытания фронтовой жизни.

лет, оставил родной город, семью и уехал в Ташкент к духовному отцу архимандриту Гурию (Егорову), будущему митрополиту. В 1941 году по благословению отца Гурия Саша Хархаров поступил на первый курс медицинского института.

О жизни этой духовной семьи, оказавшейся в 30-е годы в Средней Азии, хорошо известно. Об этом написано много воспоминаний, издано немало книг. Все члены этой семьи были питерцы, и все принадлежали Александро-Невскому братству. Под духовным руководством архимандрита Гурия находились монахини, большинство из которых в тридцатые годы побывали в лагерях и ссылках, а выйдя на свободу, не вернулись в Ленинград, а приехали в Среднюю Азию к своему духовному отцу. Служили они тайно, и, только начиная с

В разное время в круг общения этой духовной семьи входили такие люди, как архиепископ Лука

(Войно-Ясенецкий), архиепископ Вениамин (Милов), архиепископ Стефан (Никитин), архиепископ Ермоген (Голубев), архимандрит Борис (Холчев), архимандрит Серафим Суторихин, архимандрит Серафим (Тяпочкин). Почти со всеми из перечисленных Владыка Михей в молодые годы был не просто знаком, он был связан золотыми узами любви и духовной дружбы.

К молодому поколению этой семьи в Ташкенте относились лишь брат и сестра Венланды и юноша Александр Хархаров. Константин Вендланд, тайный иеромонах Иоанн, будущий митрополит Иоанн, работал геологом, искал в горах вольфрам и молибден, столь необходимые фронту. Его сестра, Елизавета Николаевна, работала врачом.

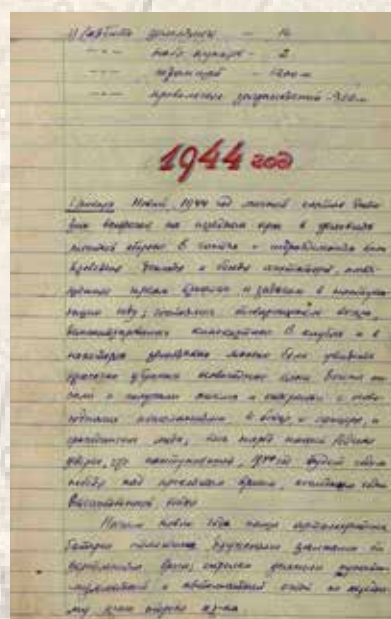
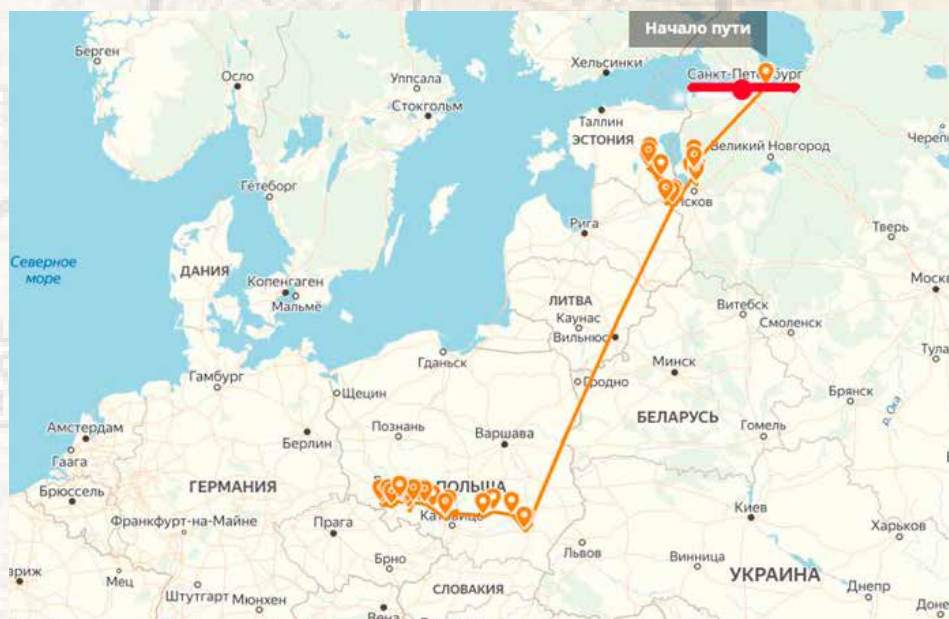
Делегация на фронт

На фронт были мобилизованы двое из этой духовной семьи – двадцатилетний Александр Хархаров и врач Елизавета Николаевна Вендланд. Она вместе с фронтовым госпиталем прошла от Сталинграда до Польши.

Саше Хархарову, когда его призывали, было двадцать. Небольшого роста, не сказать, чтоб щупленький,



Архиепископ Гурий (Егоров) (в центре), архимандрит Иоанн (Вендланд) (справа) и протоиерей Сергей Никитин, Днепрпетровск, январь 1958 г. Архив архиепископа Михея (Хархарова)



Боевой путь 118 стрелкового корпуса

Журнал боевых действий

но и не здоровяк. Дата призыва – 2 февраля 1942 года. Должность – радиотелеграфист штаба дивизии. Звание – старший сержант.

После призыва он окончил курсы связистов в Ташкенте. Затем был направлен под Ашхабад на «точку». На фронт Александр Хархаров прибыл 21 декабря 1943 года из Сибирского военного округа. Там был сформирован 118-й стрелковый корпус и направлен в распоряжение Ленинградского фронта. В составе 963-го от-

Хархаров не где-нибудь, а под Ленинградом. Перед корпусом была поставлена задача: в январе 1944 года окончательно снять блокаду города на Неве. Местом расположения корпуса стали Синявинские высоты.

В историю войны они еще вошли как Синявинские болота. Это было место ожесточенных боев



Иеродиакон Михей (Хархаров)

Духовный сын архиепископа Михея, митрополит Волгоградский и Камышинский Феодор (Казанов), выступая перед участниками регионального этапа XXVIII Международных Рождественских образовательных чтений, сказал: «Говоря о причинах войн, святитель Иоанн Златоуст указывал, что «войны постоянно произрастают от корня грехов». Вот где истинная причина всех кровопролитий! Но иногда мы называем войну священной. Когда в ответ на военную агрессию врага народ поднимается на защиту семьи и Родины».

дельного батальона связи 118-го стрелкового корпуса будущий архиепископ Михей прошел весь свой фронтовой путь.

Рождается невольная мысль, что на фронт из Ташкента его делегировало Александро-Невское братство. Единственного молодого, кто мог понести все испытания фронтовой жизни. Ведь начал свой фронтовой путь Александр

наших войск с гитлеровцами в течение двух с половиной лет. Место знаковое. Именно здесь в 1941 году гитлеровцы замкнули кольцо блокады. Лишили огромный город всякой связи с внешним миром. И именно здесь предстояло блокаду окончательно снять.

За два с половиной года неприятель сумел укрепиться на Синявинских высотах, создал всю

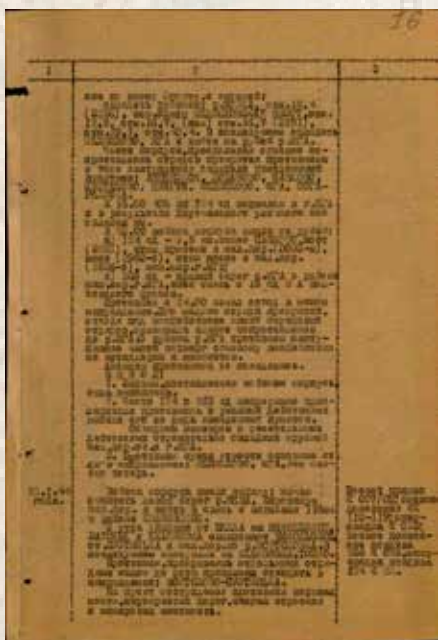
необходимую инфраструктуру, построил оборонительные сооружения. Попытки прорвать здесь блокаду наши войска делали в 1942-м году. Неудачно. Только в январе 1943 году сумели наши воины на замерзших болотах, оставшихся от довоенных торфоразработок, пробить блокадное кольцо. Но и после этого еще целый год Сиявинские высоты оставались ареной страшных боев.

Это место знаменито и сегодня. В наше время каждую весну и лето здесь работают поисковые отряды со всей России. Ведь точное число воинов, погибших на Сиявинских высотах и до сих пор не найденных, не знает никто; основная часть потерь – личный состав воинских частей и подразделений Волховского и Ленинградского фронтов.

А в январе 1944 года перед корпусом была поставлена задача – снять блокаду и уничтожить врага.

*«Я не стрелял,
и в меня не попали»*

В 1993 году, в интервью перед хиротонией, отец Михей рассказал еще одну важную деталь своей



Журнал боевых действий
118 стрелкового корпуса

Сиявинские высоты

Попытки прорвать блокаду Ленинграда в ходе Сиявинских наступательных операций 1941-1942 гг. успеха не имели. Даже после прорыва блокады в январе 1943 г. Сиявинские высоты остались за немцами, что позволяло им обстреливать железнодорожную линию Поляны-Шлиссельбург, связавшую в феврале 1943 г. Ленинград с остальной страной.



фронтальной жизни. Как он горячо молил Творца Вседержителя, чтобы на этой жестокой войне не пролить человеческой крови. Ведь он с детства мечтал стать монахом, посвятить себя служению Богу и алтарю Господню. История знает немало примеров, когда и монахи, и священники брали в руки боевое оружие, но Александру Хархарову по его молитвам была предназначена иная стезя. «Я не стрелял, и в

состоялись товарищеские вечера, демонстрировались кинокартины. В некоторых землянках можно было увидеть красочно убранные новогодние ёлки. Воины писали и получали письма и открытки с новогодними пожеланиями. И бойцы, и офицеры, и гражданские люди, весь народ нашей Родины уверен, что наступивший, 1944 год будет годом победы над проклятым врагом, последним годом Отечественной

Александр горячо молил Творца Вседержителя, чтобы на этой жестокой войне не пролить человеческой крови. Ведь он с детства мечтал стать монахом, посвятить себя служению Богу и алтарю Господню.

меня не попали», – вспоминал он.

О том, что происходило в районе Сиявино в январе 1944 года, мы знаем из журналов боевых действий 118-го стрелкового корпуса.

Первый день нового 1944 года бойцы встретили довольно спокойно. Об этом пишет начальник 1-го отдела штаба 268-й дивизии капитан Казанцев: «В частях и подразделениях были проведены доклады и беседы, посвященные итогам прошлого и задаче в наступающем году;

войны». Ошибся капитан Казанцев на несколько месяцев.

Такие встречи Нового года в землянках были на фронте распространенным явлением. Советское командование делало всё, чтобы поднять дух бойцов. К Новому году им привозили посылки от трудящихся тыла. Главными гостинцами для солдат были тёплые вещи и кисеты с махоркой-самосадам. Как правило, к посылке прикладывалось письмо, в котором солдатам

наказывали крепче бить фашистскую гадину. Иногда на праздничном столе присутствовали американская тушёнка и американская консервированная колбаса, поступавшие в СССР по ленд-лизу. Не обходилось и без дополнительной порции спиртного – 75-100 граммов на человека.

Этот день, 1 января, через три года станет для Александра Хархорова веховым в его жизни. Именно 1 января 1947 года он будет пострижен в монашество с именем Михай, в честь ученика Преподобного Сергия Радонежского. Но надо будет еще пройти от Ленинграда до Берлина, вернуться домой невредимым, принять участие в открытии Троице-Сергиевой лавры, вновь поехать со своим духовным отцом, уже епископом, а не архимандритом, Гурием в Ташкент, и там сподобиться ангельского образа.



Когда Господь уже решил дать помощь нашему народу, нашей армии, Он омрачил умы фашистам, а нашим военачальникам дал мудрость, воинскую смекалку, мужество и успех. Как говорится: «Без Бога – не до порога!»

«Господь, кого хочет наказать, всегда лишает разума, ума...»

Пока же личный состав нес обычную службу наблюдения и охраны; отдыхал и занимался хозяйственно-бытовыми делами. Все это мы знаем из журналов боевых действий.

В наступление советские войска перешли 14 января. Немцы терпели поражение и, боясь попасть в окружение, начали отводить свою Синявинско-Мгинскую группировку. Передовые отряды наших войск преследовали противника и, как было зафиксировано в журналах боевых действий, «вошли в соприкосновение с его арьергардами».

Что такое арьергардные бои?

Это бои с подразделениями, которые прикрывают войска при их выходе из боя и отходе. Или, как шутили наши бойцы, это когда делаешь ноги, а тебе сзади по заднице: раз, раз, раз!

Два с половиной года гитлеровцы были здесь хозяевами.

Два с половиной года не давались высоты русскому воинству. За это время немцы окопались, пустили корни. Попробуй выкури, если враг находится на укрепленных высотах, а наши – внизу, в топких болотах, как на ладони.

Вспомним еще раз воспоминания сержанта Ивана Павлова, будущего архимандрита Кирилла. Многие они объясняют: «Когда я читал воспоминания маршала Жукова, мне бросился в глаза момент,

как он поражался в начале войны гениальности стратегических планов немецких генералов. Потом он удивлялся тем ошибкам и просчетам, которые впоследствии они же совершали. Я со своей стороны скажу: это все совершала премудрость Божия! Господь, кого хочет наказать, всегда лишает разума, ума...

Когда Господь уже решил дать помощь нашему народу, нашей армии, Он омрачил умы фашистам, а нашим военачальникам дал мудрость, воинскую смекалку, мужество и успех. Как говорится: «Без Бога – не до порога!»

Журнал боевых действий 118-го стрелкового корпуса: «21 января 1944 года радостная весть о прорыве обороны немцев облетела весь фронт, всю советскую Родину – по радио был объявлен приказ Верховного Главнокомандующего тов. Сталина и столица нашей Родины Москва салютовала в честь победы наших войск.

За период с 21 по 28 января подразделения корпуса перерезала



Боевые награды Александра Хархарова

четыре железных, три шоссе-ных дороги; освободили от противника один город, один поселок, шесть железнодорожных станций и 22 деревни (всего 30 населенных пунктов)».

27 января 1944 года блокада города-героя была полностью снята. Кто из питерцев не знает этот день? Уже много лет спустя Владыка Михай говорил, что в каждой верующей семье, в каждом храме Питера обязательно есть икона равноапостольной Нины. 27 января ее день.



Благодарность Верховного Главнокомандующего за взятие г. Тарту

Плоть от плоти своего народа

Еще несколько строк из журналов боевых действий.

«Сейчас дорога идет объездом через Колтино. Этот многострадальный город, подвергавшийся свыше 2-х лет непрерывным обстрелам и бомбежкам и почти полностью уничтоженный, имеет оживленный

вид. На улицах много мирных жителей, освобожденных от фашистской осады, и уже приступивших к восстановлению своего родного города и завода-гиганта тяжелой промышленности – Ижорского завода.

Небольшой, красивый дачный город Павловск, несколько дней назад освобожденный нашими войсками, сильно разрушен. Ни одного целого дома, разрушены мосты, взорваны дороги; многие здания и блиндажи заминированы. Большая часть личного состава ночевала в домах без пола и крыши, под открытым небом у костров.

По городу было организовано патрулирование, охрана войск и всех военных объектов».

С 29 января по 14 февраля 1944 года корпус находился в резерве командующего Ленинградским фронтом и совершал марш в направлении города Кингисеппа за главными силами 42-й армии, в состав которой корпус и вошёл 10 февраля.

Начинался новый этап боевого пути 118-го стрелкового корпуса, а вместе с ним и связиста Александра Хархарова – на запад, к Победе.

Духовный сын архиепископа Михея, митрополит Волгоградский и Камышинский Феодор (Казанов), выступая перед участниками регионального этапа XXVIII Международных Рождественских образовательных чтений, сказал: «Говоря о причинах войн, святитель Иоанн Златоуст указывал, что «войны постоянно произрастают от корня грехов». Вот где истинная причина

всех кровопролитий! Но иногда мы называем войну священной. Когда в ответ на военную агрессию врага народ поднимается на защиту семьи и Родины».

Наша церковь была плоть от плоти и кровь от крови своего народа. Поэтому послала своих сынов на защиту родной земли. А для Александра Хархарова она была вдвойне родная: русская и своя – питерская.

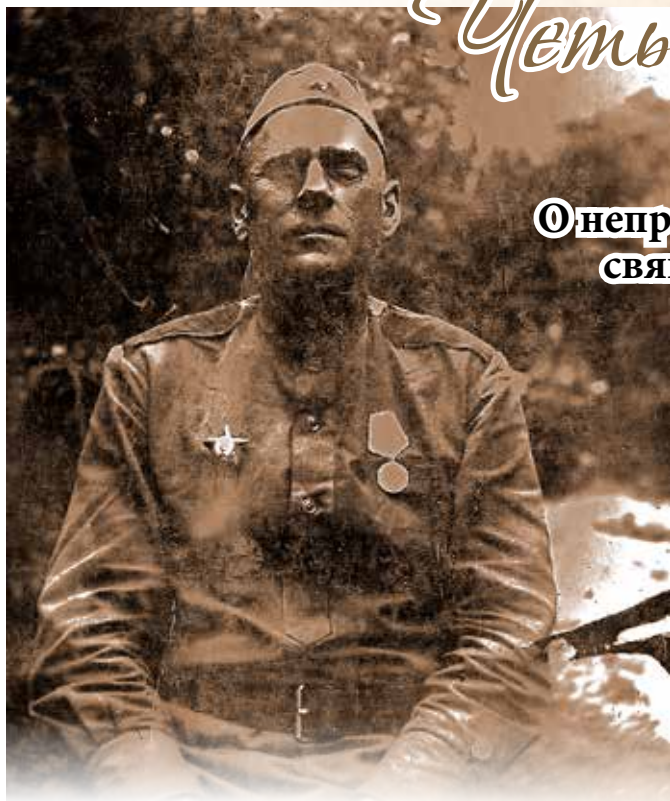
Подведем итог. Мобилизован на фронт будущий архиепископ Ярославский и Ростовский Михей (Хархаров) был в феврале 1942 года. В декабре 43-го в составе 118-го стрелкового корпуса прибыл на Ленинградский фронт. Участвовал в снятии блокады Ленинграда, в битве за Правобережную Украину, в Белорусской и Прибалтийской операциях.

Был награжден медалями «За оборону Ленинграда», «За отвагу» (восстанавливал под бомбардировкой разорванную связь), «За взятие Берлина», получил благодарность Верховного Главнокомандующего за участие в боях за город Тарту. Был награжден орденом Отечественной войны II степени.

На карте боевого пути 118-го стрелкового корпуса запечатлены географические названия, близкие сердцу каждого русского человека: река Мойка, Черная речка, Павловск, Вырица. Затем проследовали мимо Псковско-Чудского озера (привет от предков!) с его островом Залит (обозначен на всех военных картах). Далее – Изборск, Псков, Печоры. Кроме этого, по сторонам мелькали бесконечные Никольские, Введенские, Спасские. Держись, солдат, подмога идет, святые подставляют плечо! Потом корпус сделал резкий зигзаг в сторону Тарту и там задержался на несколько месяцев. И далее путь лежал чрез Эстонию, Литву, Латвию, Польшу (Люблин, Жешув), Чехию. Здесь боевой путь корпуса завершился, но Александру Хархарову выпало побывать еще в Берлине. Но туда еще было идти и идти.

Эльвира Меженная

Четыре благодарности от Сталина



О непростом земном пути сталинградского священника Ксенофонта Златогорского

Служить Богу и людям

Но, сняв форму, он вновь стал служить Богу и людям с декабря 1922 года, состоя в сане диакона при Покровской церкви села Верхне-Погромное Царевского уезда Астраханской губернии (сейчас располагается на левом берегу Волгоградского водохранилища, чуть выше города Волжского). Сложно сказать, от кого он получил рукоположение, возможно, от временного управляющего Астраханской епархией епископа Царевского Анатолия (Соколова), который в июле 1922 года перешел к обновленцам. Собрав все астраханское духовенство и уездных благочинных, «владыка» зачитал им документ об организации в Москве Высшего церковного управления и сообщил, что это вполне законная и преемственная церковная власть. Ничего не подозревавшие клирики подписа-

По стопам отца

Один из будущих героев Великой Отечественной войны, Ксенофонтий Петрович Златогорский, родился 15 января 1899 года в семье священника села Поповка Саратовского уезда – Петра Ивановича Златогорского. В феврале 1904 года его отца перевели в Христорождественскую церковь села Балыклей Царицынского уезда, а в 1917 году назначили председателем Благочиннического Совета 1 округа Царицынского уезда. Ксенофонт тоже пошел по духовной линии, стал учеником 1 штатного класса Саратовской духовной семинарии при Саратовском духовном училище. С учебой в трудные годы Первой мировой войны у него не сложилось, и в 1915 году он увольняется оттуда «по малоуспешности».¹ Пара лет жизни будущего пастыря ускользнула от историков, но, вероятно, он стал прислуживать в церкви пономарем или чтецом.

Настал 1917 год, который с воодушевлением и надеждой приняло немало священно- и церковнослужителей. Как рассказал его внук, И.В. Златогорский, во время гражданской войны Ксенофонт Петрович оборонял Царицын от белогвардейцев, работал на телеграфе в штабе 10 стрелковой дивизии, где и познакомился с работавшей там же своей будущей супругой Олимпиадой Васильевной Шишкиной. Гражданская война для него продолжалась с июня 1918 года по декабрь 1922 года.

¹ <https://pomnirod.ru/materialy-k-statyam/duhovenstvo/pravoslaviye/spiski-vypusknikov-duhovnyh-uchebnyh-zavedenij/duhovnyh-seminarij/klassy-saratovskoj-duhovnoj-seminarii-pri-saratovskom-duhovnom-uchilishhe-1915-1916-gg.html>

...«за контрреволюционную деятельность» по ст. 58 п. 2. осудили его отца – Петра Ивановича, отправив на три года в ссылку. Возможно, поэтому отец Ксенофонт вышел за штат.

лись под этим посланием.

Обновленцы захватили власть в Церкви благодаря действиям государственных административных и карательных органов. Они активно прибегали к обману, вводя в заблуждение и заставив поверить себе немалую часть духовенства в регионах.

Особенно широко обновленчество распространилось в Поволжье. В сентябре 1923 года Ксенофонт Златогорский был посвящен в священнический сан обновленческим «епископом» Царицынским Тихоном (Русиновым) и стал настоятелем в своем храме. Служил он честно, в 1926 году был награжден набедренником, а в 1929 году – скуфьей.

В 1927 году отца Ксенофонта, согласно его прошению, перевели в Покровский молельный дом маленького хутора Бурковского, расположенного в четырех километрах от поселка Красная Слобода. По хаотичным и противоречивым воспоминаниям жителей, здесь стояла маленькая часовня.²

² Молоканова Н.А. Историческое описание населенного пункта х. Бурковский // <https://kopilkaurokov.ru/istoriya/prochee/istorichi-eskoieopisaniienasieliennoghopunktakburkovskii>

Между тем гонения на Церковь все усиливались: храмы закрывались, священники арестовывались. В 1930 году «за контрреволюционную деятельность» по ст. 58 п. 2. осудили его отца – Петра Ивановича, отправив на три года в ссылку. Возможно, поэтому отец Ксенофонт вышел за штат в 1931 году. В 1933 году Петр Иванович вернулся из Северного края и до второго ареста в мае 1940 года проживал в Красной Слободе. По некоторым данным, в 1933 году отец Петр служил в Крестовоздвиженской церкви города Сталинграда.



У снова война

После выхода за штат Ксенофонта Петровича родители его супруги в 1936 году купили дом на улице Илекской недалеко от Свято-Духовского монастыря, у трампарка и областной больницы. Вероятно, сюда и переехала семья Златогорских (известно, что в 1940 году он жил в Сталинграде и работал в облпромкооперации счетоводом).

Но вот грянула война, и 21 февраля 1942 года заштатный священник был призван Дзержинским райвоенкоматом Сталинграда и служил во взводе управления (ВУД) 3-го дивизиона 771 артполка 248 стрелковой дивизии 9 стрелкового корпуса. В красноармейской книжке указано его образование – 6 классов и должность до призыва – «бухгалтер-реви-

Обновленцы захватили власть в Церкви благодаря действиям государственных административных и карательных органов. Они активно прибегали к обману, вводя в заблуждение и заставив поверить себе немалую часть духовенства в регионах.

зор». Также там написаны его должности – сначала «повозочный», потом с 24 июня 1944 года – «капте-нармус-фуражир» в звании младшего сержанта, а победной весной 1945 года – «химический инструктор» 122 мм батареи. В июле 1944 года он стал сержантом, а в июне 1945 года – старшим сержантом.

Несмотря на приличный возраст и совсем не боевые должности, воевал отец Ксенофонт просто геройски. В 1942 году воевал на Кавказе, за что позже и получил медаль «За оборону Кавказа». В 1944 году он удостоился благодарности Верховного Главнокомандующего И.В. Сталина «за боевые действия в боях по освобождению городов Никополя, Николаева и Одессы», а в 1945 году еще трех благодарностей – «за отличные боевые действия при пересечении границы Германии и вторжении в пределы Бранденбургской провинции», «за участие в прорыве обороны немцев и вступлении в г. Берлин» и «за овладение столицей Германии городом Берлин». В конце войны на его груди сияли еще медали «За взятие Берлина» и «За победу над Германией». В фондах музея-панорамы «Сталинградская битва» хранится множество документов, связанных с героической жизнью батюшки. Родственники передавали некоторые материалы о нем и в комиссию по канонизации святых Волгоградской епархии.



Благодарственные грамоты, выданные Златогорскому Ксенофону Петровичу в годы Великой отечественной войны. Фото документов из архивов Волгоградского Музея-панорамы «Сталинградская битва».



«За двоих номеров»

Подвиги отца Ксенофонта были отмечены и орденами. Так, в наградном листе на орден Красной Звезды говорится: «В бою 6 февраля 1945 года на плацдарме на западном берегу реки Одер в районе местечка Гросс-Нойендорф Бранденбургской провинции Германии, сержант Златогорский находился у орудия, стоявшего на прямой наводке в боевых порядках пехоты. Во время отражения в тот день шести яростных контратак противника, сержант Златогорский своей четкой и быстрой работой за двоих номеров в составе расчета обеспечил такой темп огня, в результате которого огнем орудия было подбито: один танк, один бронетранспортер, три пулемета с их расчетами, рассеяно и частично уничтожено до взвода контр-атакующей пехоты противника, что способствовало удержанию и расширению плацдарма».

В другом наградном листе на орден Славы III степени сказано: «Во время наступательных боев западнее Кюстрина при прорыве укрепленной линии противника 19.04.1945 года под городом Буков он заменил выбывшего из строя наводчика и, действуя в составе орудийного расчета, прямой наводкой уничтожил танк, два бронетранспортера и рассеял до взвода пехоты противника». Но вместо ордена Славы его наградили орденом Отечественной войны II степени.

В фондах музея-панорамы «Сталинградская битва» хранится множество документов, связанных с героической жизнью батюшки.



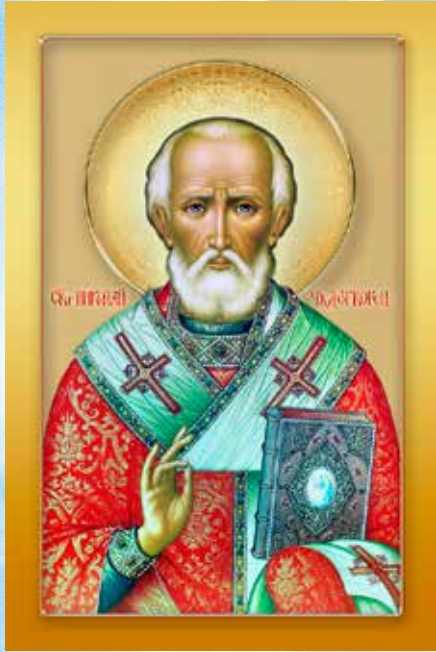
Вернувшись к мирной жизни, он продолжил свое служение и в апреле 1947 года был через покаяние принят в Церковь архиепископом Астраханским и Сталинградским Филиппом (Ставицким). Его назначили настоятелем Покровского молитвенного дома в поселке Средняя Ахтуба, а с 1949 года по 1960 год он служил в Никольском приходе Краснослободска. По воспоминаниям прихожан, отец Ксенофонт обладал мощным и красивым голосом. Пасхальное облачение протоиерея Ксенофонта Златогорского хранится в приходском музее Никольского храма.

Сергей Иванов

Фото в форме взято у исследователя священнических родов Ираиды Ивановны Лежниной - <https://lezhnina.webnode.ru/album/foto-svyashhennikov/zlatogorskij-ksenofont-petrovich-uchastnik-vov-1941-45gg-jpg/>

Трими наше покаание!

МОЛИТВЫ ВО ВРЕМЯ МОРОВОГО ПОВЕТРИЯ (ЭПИДЕМИИ)



Святителю Николаю Чудотворцу

О, добрый наш пастырю и богомудрый наставниче, святителю Христов Николае! Услыши нас грешных (имена), молящихся тебе и призывающих в помощь скорое предстательство твоё; виждь нас немощных, отсюду уловляемых, всякого блага лишенных и умом от малодушия помраченных; потщися, угодниче Божий, не остави нас в греховном плену быти, да не будем в радость врагом нашим и не умрем в лукавых деяниях наших. Моли о нас недостойных Содетеля нашего и Владыку, Ему же ты

со безплотными лики предстоиши: милостива к нам сотвори Бога нашего в нынешнем житии и в будущем веце, да не воздаст нам по делу нашему и по нечистоте сердец наших, но по своей благости воздаст нам. На твоё бо ходатайство уповающе, твоим предстательством хвалимся, твоё заступление на помощь призываем, и ко пресвятому образу твоему припадающе, помощи просим: избави нас, угодниче Христов, от зол находящихся на нас, и укроти волны страстей и бед возстающих на нас, да ради святых твоих молитв не объмет нас напасть и не погрязнем в пучине греховней и в тине страстей наших. Моли, святителю Христов Николае, Христа Бога нашего, да подаст нам мирное житие и оставление грехов, душам же нашим спасение и велию милость, ныне и присно и во веки веков. Аминь.

Перевод: О, прекрасный наш пастырь и богомудрый наставник, святитель Христов Николай! Услышь нас грешных (имена), которые молятся к тебе и призывают тебя в помощь и скорое предстательство твоё: посмотри на нас немощных,

с каждой стороны нас ловят, всех благ лишенных и умом от малодушия помраченных. Поспеши, угодник Божий, не оставь нас в греховном плену, да не будем в радость врагом нашим и не умрём в лукавых делах наших. Моли о нас недостойных Содетеля нашего и Владыку, Ему же ты с безплотными хорами предстоишь: да проявит милость к нам Бог наш в этой жизни и в будущем веке, да не воздаст нам по делам нашим и по нечистоте сердец наших, но по Своей благости воздаст нам. На твоё ходатайство надеемся, твоим предстательством хвалимся, твоё заступление на помощь призываем, и к пресвятому образу твоему прибегаем, помощь твою просим: избавь нас, угодник Христов, от зол на нас находящихся, и успокой волны страстей и бед, которые на нас поднимаются, да ради святых твоих молитв не овладеет нами напасть и не погрязнем в пучине грехов и в тине страстей наших. Моли, святитель Христов Николай, Христа Бога нашего, да подаст нам мирную жизнь и оставление грехов, душам же нашим спасение и великую милость, ныне и всегда и во веки веков. Аминь.

Святому Архангелу Рафаилу

О, святой Архангеле Рафаиле! Всеусердно молим тя, буди нам путеводитель в жизни нашей, сохрани от всех видимых и невидимых враг, исцели душевные и телесные болезни наша, управи жизнь нашу к покаянию во гресех и ко творению добрых дел. О, святой великий Рафаиле Архангеле! Услыши нас, грешных рабов Божиих (имена), молящихся тебе, и сподоби в здешней и в будущей жизни благодарить и славить общаго Создателя нашего в безконечные веки веков. Аминь.

Перевод: О, святой Архангел Рафаил! Сильно просим тебя, буди нам путеводитель в жизни нашей, сохрани нас от всех видимых и невидимых врагов, исцели душевные и телесные болезни наша, направь жизнь нашу к покаянию в грехах и ко совершению добрых дел. О, святой великий Рафаил Архангел! Услышь нас, грешных рабов Божиих (имена), молящихся к тебе, и сподоби в этой и в будущей жизни благодарить и славить общаго Создателя нашего во все времена. Аминь.



Великомученику и целителю Пантелеймону (Молитва Иеремии Отшельника)

Святѣй великомучениче и целѣбниче Пантелеймоне! Моли Бѣга о нас и не допусти дѣлее оставаться в нас тем болѣзням, кѣими болѣим душою и тѣлом! Исцели те язвы и струпы кѣи причинены нам страстями нашими. Болѣим мы лѣнностью и расслабленіем — исцели ны. Болѣим влеченіем и пристрастіем к земным предметам — исцели ны. Болѣим забывчивостію: о дѣле спасенія, о наших грѣхах и немощах, о наших обязанностях — исцели ны. Болѣим злопомненіем, гневливостію, ненавѣстничеством — исцели, о целѣбниче Свято-Афонскій и всемірній. Болѣим завистію, гордостью, надменностью, превозношеніем, при всей скудости и непотребствѣ — исцели ны. Болѣим многими и разными припадками плотоугодія: чревоизлішеством, невоздержностію, многояденіем, сластолюбіем — исцели ны. Болѣим сонливостію, многословіем, празднословіем, осудливостію — исцели ны, о святѣй Пантелеймоне! Болят наши ѣчи грѣховными воззреніями, болят наши уши слуханіем пустословія, злоречія, навѣтов — исцели ны. Болят руки нерасположеніем к молитвенному воздаянію и к подаянню милостыни — исцели ны. Болят наши нѣги нежеланіем поспѣшно идти в храм Господень и стремленіем к хожденіям по стѣгнам и к посещеніям домов мірских — исцели ны. Болѣит, зело болѣит язык наш, уста наши: пустословіем, празднословіем, злоречіем, отвращаясь от молитвословій и славословій, или произнося их небрежно, рассеяннѣ, без вниманія, без понятія — исцели ны, о милостивѣ! От главы до ног болѣим мы: болѣит в нас разум непонятливостію, неразумностію и безуміем; болѣит в нас воля, отвращаясь от святых занятій и стремясь к дѣлам вредным и богопротивным; болѣит в нас пѣмь, забывая наши прегрѣшенія и держа в себѣ неутратно согрѣшенія и оскорбленія ближних наших; болѣит в нас воображеніе, не умѣя и не желая живо представить нам нашу смерть, вѣчную муку грѣшных, блага Царствія Небесного, Бѣжій гнев, крѣстные страданія Христовы, Егѣ распятіе — исцели нас, о святой Пантелеймон, Целитель безвозмездный и любвеобильный Врач, слуга Пресвятой Богородицы, и не оставь нас в бедственном положеніи во многих болѣзнях и во многих немощах: да излечившись твоѣй благодатью, прославлю Пресвятую Троицу, Отца и Сына и Святаго Духа и Пресвятую Богородицу, тебѣ на служеніе болящим посылающую, и возблагодарю твою, о святой Пантелеймон, цельбонѣсную святѣню во вѣки. Аминь.

распятіе — исцели ны, о святѣй Пантелеймоне! Все в нас болѣит. Немощствует и душа наша вся со всеми еѣ силами и способностями. Немощствует и тѣло наше все со всеми егѣ членами. Исцели ны, о святѣй Пантелеймоне, Целѣбниче безмездный и любвеобильный Врачеватель, слуга Пресвятыя Богородицы, и не оставь наше окаянство в толіцех недугах и в толіцей немощи: да исцелись твоѣю благодатью, прославлю Пресвятую Троицу, Отца и Сына и Святаго Духа и Пресвятую Богородицу, тебѣ на служеніе болящим посылающую, и возблагодарю твою, о святѣй Пантелеймоне, цельбонѣсную святѣню во вѣки. Аминь.

Перевод: Святой великомученик и целитель Пантелеимон! Моли Бога о нас и не допусти дальше оставаться в нас тем болезням, которыми мы бодем душой и телом! Исцели те язвы и струпы, которые причинили нам страсти наши. Бодем мы леностью и расслаблением — исцели нас. Бодем мы влечением и пристрастием к земным предметам — исцели нас. Бодем, о святой Пантелеимон! Бодем забывчивостью: о деле спасения, о наших грѣхах и немощах, о наших обязанностях — исцели нас. Бодем злопомнением, гневливостью, ненавѣстничеством — исцели, о целѣбниче Свято-Афонскій и всемірній. Бодем завистію, гордостью, надменностью, превозношеніем, при всей скудости и непотребствѣ — исцели нас. Бодем многими и разными припадками плотоугодія: чревоизлішеством, невоздержностію, многояденіем, сластолюбіем — исцели нас. Бодем сонливостію, многословіем, празднословіем, осудливостію — исцели нас, о святой Пантелеймон! Болят наши глаза грѣховными взглядами, болят наши уши тем, что слушают пустословія, злоречія, навѣты — исцели нас. Болят руки нерасположеніем к покаянной молитве и к подаянню милостыни — исцели нас. Болят наши нѣги нежеланіем как можно скорее идти в храм Господень и стремленіем ходить бесмысленно и посещать кабаки —



исцели нас. Болѣит, сильно болѣит язык наш, губы наши: пустословіем, празднословіем, злоречіем, отвращаясь от молитвословій и славословій, или произнося их небрежно, рассеяннѣ, без вниманія, без понятія — исцели нас, о милостивѣй! От головы до ног бодем мы: болѣит у нас разум непонятливостію, неразумностію и безуміем; бодем у нас воля, отвращаясь от святых занятій и стремясь к дѣлам вредным и богопротивным; болѣит у нас пѣмь, забывая наши грѣхи и закрывая в себѣ окончательнѣ согрѣшенія и оскорбленія ближних наших; болѣит у нас воображеніе, не умѣя и не желая представить нам нашу смерть, вѣчную муку грѣшных, блага Царствія Небесного, Бѣжій гнев, крѣстные страданія Христовы, Егѣ распятіе — исцели нас, о святой Пантелеймон! Всѣ у нас болѣит. Бодем и душа наша вся со всеми еѣ силами и способностями. Немощствует и тѣло наше все со всеми егѣ членами. Исцели нас, о святой Пантелеймон, Целитель безвозмездный и любвеобильный Врач, слуга Пресвятой Богородицы, и не оставь нас в бедственном положеніи во многих болѣзнях и во многих немощах: да излечившись твоѣй благодатью, прославлю Пресвятую Троицу, Отца и Сына и Святаго Духа и Пресвятую Богородицу, тебѣ на служеніе болящим посылающую, и возблагодарю твою, о святой Пантелеймон, цельбонѣсную святѣню во вѣки. Аминь.

Продолжение в следующем номере

Этими воспоминаниями из семейных архивов поделился с нами священник Максим Александровский, настоятель храма святых апостолов Петра и Павла, что при Волгоградской клинической больнице номер семь. Записи сделаны его родной тетей и основаны не только на архивных данных, но и на личных впечатлениях детства. Мы узнаем, что отец Максим – священник как минимум в пятом поколении, причем не по одной линии. И – удивительно! – во многом повторяющий биографию своих предков. Видимо – по их молитвам? Как прав был царь Соломон, говоря о преходящести и повторяемости мировой истории, о главных ценностях такого краткого, но важного для Вечности земного пути.



Настоятель Храма святых апостолов Петра и Павла Волгоградской епархии священник Максим Александровский

Все в жизни – от любви

Страницы из семейного альбома волгоградского священника

В ПЯТОМ ПОКОЛЕНИИ

1921 год. Продолжаются и даже нарастают гонения на священничество. Оставаться в селе с детьми небезопасно. Матушка Раиса (моя бабушка Александровская Раиса Ивановна) одна с тремя детьми в селе Патокино. Старшие сыновья, Борис и Владимир, уже в Москве работают на заводе, а с ней – дочь Александра двенадцати лет, Нина трех с половиной и Коля полутора лет, любимец мамы и мой отец – Александровский Николай Васильевич. Прошёл почти год как не стало мужа – отца Василия. Тогда брюшной тиф пришёл в село и нещадно косил людей. Отец Василий день и ночь ходил по домам, причащая больных, отпевая покойных. Не уберёгся. Заболел и умер, оставив матушку с детьми. Ему не было и сорока лет.

В тот летний день 21 года бабушка с двумя малышами проводила в дальний путь старшенькую

из оставшихся с ней – Александру. Родная сестра бабушки Раи – Мария – согласилась взять ее к себе в город Иваново. Там девочке будет лучше, и маме спокойнее. Моя тетя Нина потом рассказывала, что всю жизнь перед глазами стояла уходящая вдаль по пыльной дороге телега с сеном, и в ней – сестренка Шура с фанерным чемоданом, небольшой скарб, который бабушка сумела собрать ей в дорогу.

Раечка жила с родителями в селе Патокино Владимирской области. Мать – Второвская Александра Прокофьевна и отец – Второвский Иван Михайлович.

Отец Иоанн был настоятелем сельского храма Святой Троицы. Это был величественный по архитектуре храм, великолепный по внутреннему убранству, богатый настенными росписями с бесконечным пространством внутри и красивейшим расположением на вершине



Священник Василий Александровский с матушкой Раисой. Начало XX в.



Семья Александровских. Конец XIX в.

Она была доброй и отзывчивой сельчанкой. Для неё не существовало сословий, и поэтому к ней тянулись люди за советом и помощью, и она помогала односельчанам чем могла.

высокого берега реки Клязьмы.

Село было огромное, и прихожан было много. Службы велись в храме круглогодично благодаря тому, что и зимой в храме было тепло. Он отапливался уникальной в то время системой, расположенной в его подвалах. Оттуда тепло поступало и в школу, стоящую неподалёку.

Когда Раечка выросла в прекрасную девушку, она вышла замуж за священника Александровского Василия Николаевича. С тех пор настоятелем храма был отец Василий Александровский – мой дед. Это было свадебным подарком отца мужу любимой дочери. Они совместно прожили недолгую жизнь и родили пятерых детей.

Бабушка работала учительницей в школе и при отце Василии, и позже до тех пор, пока оставалась жить в селе Патокино. Бабушка объясняла, что название села происходит от слова «патока». В то время в крае повсеместно выращивалась сахарная свекла. После ее переработки оставался густой садкий сироп – патока. Ее использовали в пивоварении и в кондитерских изделиях, а, в сущности, это просто крахмал.

«Отец вспоминал, как много было в селе детворы, как много было игр и развлечений, но самая любимая игра – лапта. Потом, когда я была девчонкой и во дворе играли в лапту, отец с удовольствием вырезал мне «чижики». А между тем деткам священника позволяли играть с бар-



Храм Святой Троицы в селе Патокино Камешковского района Владимирской области. Фото начала XX века. Интересно, что название села в исторических документах встречается в двух вариантах. Видимо, здесь сыграли свою роль обычные исторические лингвистические процессы. В данном случае безударная гласная во втором слоге закрепились в написании в том же виде, что и в произношении.



Сергей Дмитриевич Безобразов (22 августа 1801 — 6 декабря 1879) — русский генерал из рода Безобразовых, участник Кавказских походов

скими детьми, пускали их в усадьбу и даже баловали угощениями. Бары были — князя Безобразовы. На лето они выезжали в село Патокино в своё имение. Из рассказов отца и тети помню только, что это был огромный красивый дом, сад, а к реке спускалась розового мрамора лестница. Такого же розового мрамора в саду стояли скамеечки».

Шли годы. Подрастали детки. Уже стало значительно легче жить. Бабушка все так же работала в школе: кому-то советом, кому-то написать письмо или обращение в инстанцию или составить документ. Ведь бабушка была хорошо воспитанна, образованна и современна. До самой старости бабушка жила в ногу со временем, была в курсе событий в стране и в мире. Она была очень мудрой, демократичной, не принимала какого-либо насилия, с уважением

... всю жизнь перед глазами стояла уходящая вдаль по пыльной дороге телега с сеном, и в ней — сестренка Шура с фанерным чемоданом, небольшой скарб, который бабушка сумела собрать ей в дорогу.

относилась к мнению других взрослых людей, а также детей.

Многие уроки жизни мне преподавала именно моя бабушка. Две главенствующие аксиомы жизни из ее уст я с детства несу с собой и стараюсь не изменять им: «Всякий человек — личность», «Все в жизни — от любви!»

Ее не стало в 1973 году. Ей было 87 лет.

Ольга Николаевна Александровская,
внучка отца Василия и
матушки Раисы
Фото из семейных архивов



Священник Максим Александровский с матушкой Ириной и детьми Софьей, Лидией, Марком и Ниночкой



Приход Волгоградского храма святых апостолов Петра и Павла небольшой, но дружный. Здесь ведется серьезная социальная работа не только среди пациентов и медицинского персонала клинической больницы №7, на территории которой находится храм, но и в близлежащей МОУ СОШ №54, среди жителей микрорайона СХИ.



Надгробная плита первого настоятеля Троицкого храма, священника Михаила Ивановича Второвского (1833-1904гг.)

Тогда брюшной тиф пришёл в село и нещадно косил людей. Отец Василий день и ночь ходил по домам, причащая больных, отпевая покойных. Не уберёгся...



Храм Святой Троицы, построенный в стиле классицизма, сегодня находится в стадии реставрации. Здесь идут регулярные службы.



Вид на Клязьму с купола
Троицкого храма

Село Патакино сегодня. Типичные владимирские дома с резными наличниками ручной работы и мезонинами.

Советуем почитать

Как сохранить семью в условиях самоизоляции?

О книге Гэри Чепмен «Пять языков любви»

Христос Воскресе!

Дорогие! В России, по статистике, очень мало семей, которые не испытывали бы трудностей в плане постоянной напряжённости отношений между супругами, трудностей в коммуникациях с детьми. Об этом свидетельствует и ужасающий процент разводов по стране.

Сейчас в ситуации с пандемией мы все находимся только на пути преодоления этого кризиса.

Если же взять во внимание Китай, которым этот путь, можно сказать, пройден, мы видим там огромное количество последовавших после карантина — нет, вовсе не бэббумов! — а, к сожалению, разводов. Традиционные трудоголики, китайцы, запертые на время в коробочках своих жилищ, просто не выдержали испытания долгой близостью, по сути, родных друг другу людей, и многие семьи перестали существовать, перестали быть семьями...

Возможно, и нашу страну впоследствии ожидает похожий сценарий.

Теперь о том, зачем я пишу всё это. Имея сейчас возможность больше времени посвящать чтению, я открыл для себя очень

полезную книгу по конструктивной психологии отношений, с которой многие из вас, уверен, уже давно знакомы. Это книга Гэри Чепмена «Пять языков любви».

Для тех же, кто, как и я, только открывает для себя это произведение, очень рекомендую. Мне кажется, что внимательное прочтение и следование изложенным в книге простым советам поможет не только сохранить семью, уже давшие трещину, но и вы-

йти супругам на конструктивно новый уровень позитивных отношений как друг с другом, так и со своими детьми. Божией помощью всем и успехов в этом непростом деле сохранения семьи и превращения её, по слову апостола, в малую церковь! Чтобы никакие врата ада не одолели её!

Воистину воскрес Христос!

**Священник Максим
Александровский**



В День победы. Полончук Мария. 13 лет. Волгоградская детская художественная школа №1, преподаватель Т.В. Урсова

Всю заставу защищу... Аргунское ущелье Чечни. Май 2003 г.

Вот уже более четверти века в конце весны Россия отмечает профессиональный праздник тех, кто надёжно защищает рубежи Отечества. Почти двадцать лет назад жителями Волгограда и области в городском храме Крестовоздвижения по благословию его настоятеля, протоиерея Игоря Боева, были собраны двенадцать тонн продуктов, тёплой одежды и подарков для российских пограничников в Чечне.



Мальчишка с пограничной заставы

В Чечне

Едва не задевая лопастями винта верхушки гор, МИ-8-ой то и дело отстреливал в стороны дымовые шашки. Снизу запросто можно было получить выстрел из «Стингера» или очередь из пулемёта. Преодолев очередной хребет, вертолёт наконец завис над плато с расположенным на нём палаточным лагерь пограничников. Далеко внизу, в глубокой пропасти, видимая с высоты птичьего полёта, серебристой змейкой струилась река Аргун, берущая своё начало с гор сопредельной Грузии.

Морозным декабрём 1999 года здесь, на юге Чечни, на протяжении восьмидесяти километров российско-грузинской границы, в самом тылу у бандформирований, с вертолётов десантировались молодые солдаты из городов и сёл нашей необъятной Родины. Буквально вгрызаясь кирками в насквозь промёрзший скалистый грунт и продолбив его бесчисленной сетью траншей, вчерашние мальчишки сумели перекрыть доступ хорошо обученным и вооружённым международным террористам к их базам в Джорджии.

От чеченского села Итум-Кале до самой грузинской грани-

Когда пересматриваю свой фотоархив, созданный во время второй чеченской в Аргунском ущелье Чечни, то с тёплым чувством останавливаю свой взгляд на лицах наших воинов. И когда среди них вижу маленького мальчишку в солдатской каске, то вновь вспоминаю то непростое для России время и свою встречу с этим будущим защитником нашего Отечества.

В начале двухтысячных я добрался в расположение российского Итум-Калинского пограничного отряда в Аргунском ущелье Чечни, где проходили срочную службу немало юношей из Волгограда и Волгоградской области. Пограничникам были доставлены подарки и письма от наших земляков, жителей царицынской земли. Был канун Дня Победы, и после того, как бойцы показали свой незамысловатый самодеятельный концерт, заместитель командира отряда по политической части рассказал мне о пятилетнем мальчишке по имени Спартак, сыне начальника одной из погранзастав. Хлопец жил вместе с родителями в блиндаже и мечтал когда-нибудь стать офицером, как папа.

Блиндаж

В сопровождении майора мы прошли к одному из ближайших пригорков и, протиснувшись через узкую траншею, оказались у входа в маленький блиндаж, где, увидев молодую и красивую женщину в камуфляже, поздоровались.

– Вероника, – назвала она своё имя и пригласила зайти в их жилище, или, по её выражению, хоромы. Когда после яркого дневного света наши глаза чуть привыкли к полумраку помещения, освещаемого скудным светом электролампочки, в углу мы увидели пятилетнего карапуза, не обратившего поначалу на пришельцев никакого внимания. Сидя на небольшом оружейном ящике перед телевизором без антенны, чадо было всецело поглощено просмотром по видеку мультфильмов, сказок Востока.

– Это и есть наш Спартак! – произнесла женщина и предложила присесть на одну из двух железных кроватей, стоящих вдоль стен и застланных синими суконными одеялами. Офицер, извинившись и сославшись на неотложные дела по службе, отлучился, препоручив заботу о гостях своей жене.

– Подождите немного, я схожу к ручью за водой, – сказала Вероника и в свою очередь тоже вышла, на несколько минут оставив нас с её сыном наедине. Пока хозяев не было, мы, обменявшись первыми впечатлениями, осмотрелись.

В центре комнаты, четыре на четыре метра, стоял грубо сколоченный небольшой стол, покрытый старой клеёнчатой скатертью с лежащими на ней учебником английского, «Книгой сказок» и исторической повестью Ларисы Васильевой «Жены российской короны». На полу были положены два продолговатых ящика из-под боеприпасов, служащих теперь сервантом и буфетом. Рядом с входом, в углу, топилась дровяная печь-буржуйка. Потолок блиндажа, подпираемый горбылём-маткой и слегка обструганным толстым бревном, а также его стены были обиты двойной палаточной тканью. Приглядевшись к ним, я заметил бумажную полоску с молитвою Оптинских старцев,



Будущий защитник Отечества.
Аргунское ущелье Чечни. 2003 г.

цы по дну ущелья в промежутке между двумя чеченскими войнами боевиками была проложена в скальной породе дорога. Для этого, как говорят, использовался каторжный труд российских военнопленных. При спешном бегстве моджахеды бросали тут немало добротной строительной техники, включая невесть откуда взявшийся гигантский канадский бульдозер «Катерпиллер».

По одну сторону от дороги стремительно катит свои холодные свинцовые воды Аргун, по другую – над трассой нависают отвесные скалы поросших лесом гор. Тут, прямо у подножия высокой кручи, на земле одноименного стародавнего хуторка встала застава Хачарой.

Застава

К тѣзке легендарного вождя римских гладиаторов мы добирались в кузове армейского газона вместе с пограничниками, сопровождающими мешки с мукой и бочки с соляжкой к отдалённым заставам. На случай обстрела в ногах у бойцов стоял на сошках пулемёт, рядом были положены гранатомёты. Натужно ревя мощным двигателем, ГАЗ-66 медленно спускался по узкому серпантину, и от мастерства девятнадцатилетнего водителя зависело, не упадем ли мы в бездну

на крутом повороте. Разъехаться с встречным авто, казалось, было невозможно.

В этом году весна как будто припоздала. Рыжевато-бурые предгорья вокруг только начали потихоньку одевать свой зелёный наряд, а дикая алыча уже зацвела, примеряя на себя ослепительно белый костюм невесты.

Наконец, мы у цели. Машина, проехав КПП, остановилась у железных ворот, за которыми на склоне холма возвышался сложенный из блоков местного камня и покрытый шифером, старый неказистый дом, служивший канцелярией. За ним стояла недавно срубленная из бревен солдатская казарма и палатки, тут же находился небольшой автопарк. В стороне, поблѣсывая на солнце гранями брони, выстроился ряд бѣтѣэров. Рядом располагался плац, ограждённый со стороны реки бруствером с бойницами, сложенным из обломков скальных пород. Тут же, у красно-зеленого пограничного столба и небольшой бетонной стелы, на флагштоке был укреплен государственный флаг России.

К нам подошёл крепко сложенный офицер.

– Майор Кивелѣв, начальник заставы, – козырнув, представился он и после короткого разговора предложил выпить чаю с дороги.



Радиотелефонистка Кивелёва. Погранзастава Хачарой. Аргунское ущелье Чечни. 2003 г.

само собой все не могло образоваться – только произволением Божественного Разума. А это, конечно, я думаю, и есть Всевышний. А он не только на Земле, но и в Космосе. Я так себе Бога представляю. Мне кажется, это такая неоспоримая истина, что Он есть. Глупо сомневаться в Его существовании. Каждый день и всю мою жизнь мне помогает Господь. Иногда Он посылает испытания, но так ведь должно быть: всё по воле Божьей. Я стараюсь, когда молюсь, просить Господа, чтобы Он руководил моими действиями. И не прошу Его о чем-нибудь конкретном, особенно – деньгах; просто молюсь, чтобы на всё была Его святая воля. Слава Богу! Он дал мне любящего мужа, чудесного сына и интересную работу.

крошечную икону святого Георгия Победоносца, а также лист с календарём, прикреплённые канцелярскими кнопками над кроватью. За её изголовьем, на поставленных один на один нескольких картонных ящиках, служивших семейным гардеробом, лежали старенькая касетная магнитола, стопка книг и выдавшая виды настольная лампа.

Вероника

Мы сидели в блиндаже и пили ароматный кофе с вкусным печеньем, заботливо припасенным гостеприимной хозяйкой. Спартак уже не было: он выпорхнул по какому-то, одному ему известному делу. Пока отец мальчугана отсутствовал, Вероника рассказала о себе, о том, что ей приходится быть не только женой Руслана (так звали майора), но еще и служить на заставе радиотелеграфисткой.

– Бабуля моя была верующей, Царство ей Небесное! У неё хранилась большая старинная, очень красивая икона Богородицы в серебряном окладе. Перед иконой, на полу, была постелена ковровая дорожка, и бабушка с детства меня учила, что Господь есть.

И как это – не верить? Как это – Бога нет? Ведь так разумно всё устроено в Космосе, в мире; ведь



Маленький помощник пограничников. Аргунское ущелье Чечни. 2003 г.



Семья Кивелёвых. Май 2003 г.

Замужество

С высоким и ладным парнем в лейтенантских погонах Вероника познакомилась в доме своей троюродной сестры на вечеринке по случаю годовщины её свадьбы. Как оказалось, сестра и молодой офицер-пограничник ещё в школе учились в одном классе.

– И протанцевали всего, помню, только один раз. Руслан предложил проводить меня до дома – я согласилась. А после, когда к сестре приходила, раза три всего его и видела. А примерно через месяц Руслан приехал ко мне на узике со своей заставы и прямо спросил: «Выйдешь за меня?» Я ответила «Да!», положившись на волю Божию.

– Тогда поехали! – сказал Кивелёв. И на глазах у изумленной вероникиной тётки стал спешно выгружать из старенького гардероба нехитрые пожитки своей суженой.

Через час молодые уже были на заставе, где их встречали офицеры с шампанским, которое купила к случаю жена старшины. Ещё она испекла нехитрый каравай и предложила его счастливой паре.

– Вот так встретили нас, можно сказать, во всеоружии. Теперь забавно вспоминать, но нас с Русланом тогда заставили откусить от этой лепешки по куску: кто больше

откусит, тот и главный в семье будет! Отхватили, кажется, поровну, – улыбается Вероника и добавляет:

– Все получилось немного сумбурно, но со счастливым концом. Вышла замуж и теперь понимаю: повезло!

Кивелёв служил тогда на Первой заставе Сухумского отряда, называлась она Цандрити, что означает «рассвет». Молодая семья прожила здесь три года.

В мае 1997 года в сочинском роддоме у Вероники родился сын. Учтивая то обстоятельство, что рождение младенца пришлось почти на праздник святого великомученика Георгия, мать Вероники изо всех сил хотела дать внуку имя святого воина, но Руслан был непреклонен. Ещё школьником он увидел фильм о мужественном гладиаторе, потом прочитал книгу и сразу решил, что когда-нибудь его сын тоже будет Спартак. К тому же именно так звали его лучшего друга в Алма-Атинском погранучилище. Вероника поддержала любимого в этом решении.

Владикавказ

В августе 1999 года, когда в стране назревала новая чеченская война, погранотряд Кивелёва вывели

из Абхазии и перебросили в Северную Осетию, влив его во Владикавказский пограничный отряд.

Денег у молодой семьи, как вспоминает Вероника, на тот момент было всего четыреста рублей: триста из них пришлось отдать за покупку и отправку контейнера с вещами. Приехав на новое место с женой, двухлетним сыном и ста рублями, офицер пошёл к командиру и попросил дать аванс.

– Не получил там зарплату, не получишь и у нас! – был ответ полковника, известного своим тяжёлым нравом всему округу.

– Хорошо, вздыхает хозяйка блиндажа, – свет не без добрых людей. Деньги нам занял один наш общий друг-пограничник. Выручил. Это нас и спасло.

Кивелёвы поселились тогда в арендованном отрядом корпусе общежития медицинской академии, в городском районе Дружба.

– Ужасная там была жизнь. Часть жильцов не платила за коммуналку, была полная неразбериха. То свет отключат, то воду... Сантехника, трубы в общежитии все текли, потому что насквозь проржавели. Жили мы втроем на две тысячи рублей и многое за свой счет меняли. Было очень трудно, – печалится Вероника и продолжает:

– Комендантом у нас была бывшая начальница женской колонии. Крутая такая женщина, правда, со мной обходилась вроде бы ничего. Судьба была трудная: у неё, беременной, мужа убили на глазах. Её дочке сейчас семь лет

Спартак и его команда

Беседу с Вероникой прервал дикий кошачий вопль: вернувшийся малец, испытывая недостаток внимания к своей персоне, поймал невесть откуда взявшегося толстого серого кота и с победным кличем начал его тискать. Лишь спешное вмешательство матери помогло восстановить «статус-кво», и пушистый зверь был отпущен на волю. Его обидчик немного передохнул и, опоясавшись сиреневым шарфиком, привязав к нему скрученную из толстой изолированной проволоки игрушечную шпажку, схватил

кусок верёвки, служащий, видимо, лассо. Он вновь собрался искать «вредного» кота. Уже на пороге сорванец вдруг вспомнил:

– Мама, а помнишь, кот птичку поймал? Мне жалко было, насилу Топорище её отнял.

Топорище – это прозвище солдата, прославившегося мастерски изготовленными им рукоятками к топорам для всей заставы.

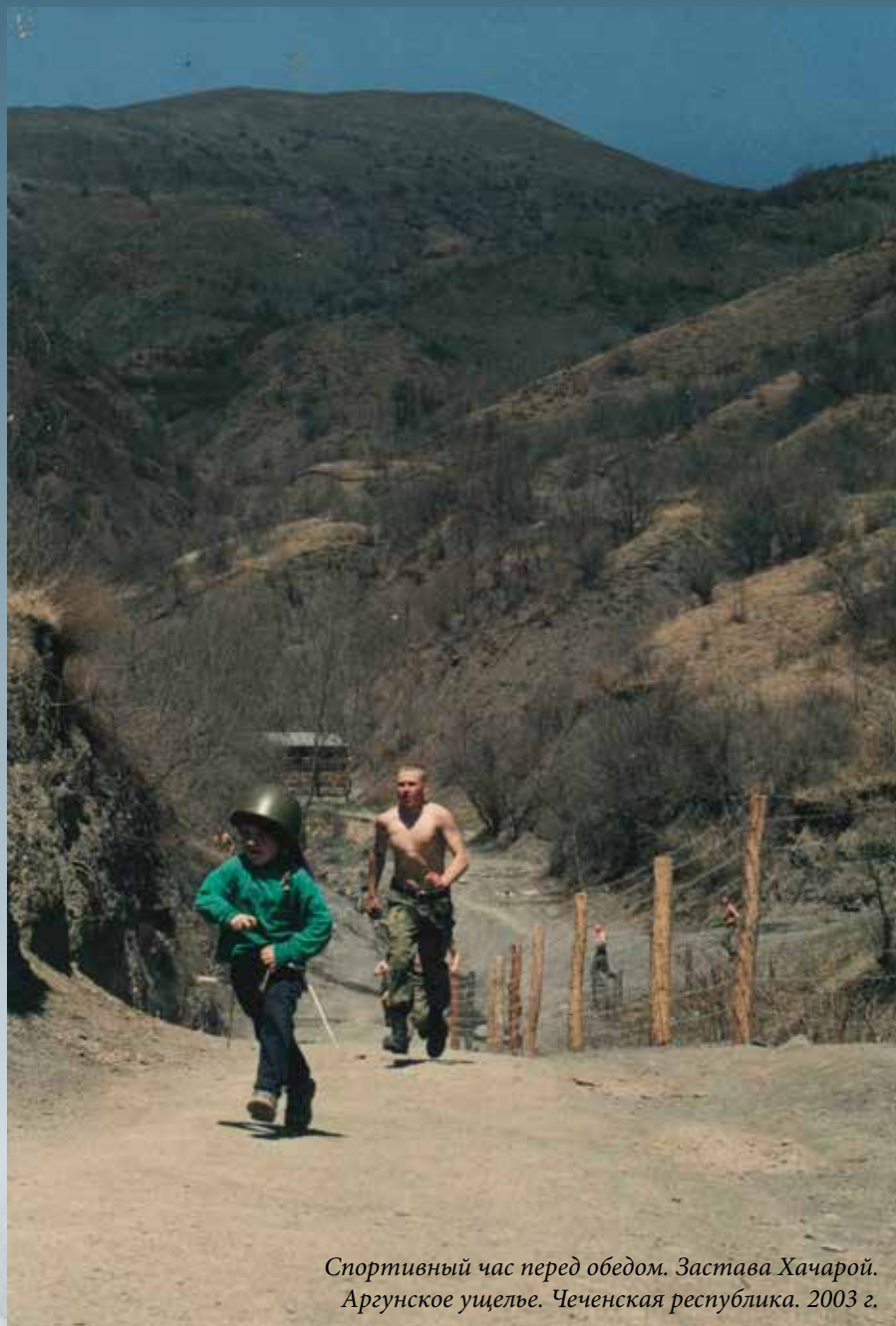
Солдаты – неутомимые оружейные мастера Спартака. Они постоянно снабжали своего «гавроша» шпакками и сабельками, подарили ему старую кобуру от пистолета-ракетницы. Кто-то даже вырезал мальчишке деревянный крест: что-то вроде знака отличия «За службу на Кавказе».

Всех пограничников Спартак знал по именам. Служивые отвечали ему самой искренней любовью, помогая во всех разнообразных затеях и баталиях. И если, по словам матери, её малыш ещё вчера носил на голове какую-то шапочку и перевязь, представляя себя былинным Добрыней Никитичем или даже черепашкой-ниндзя из японского мультфильма, то сегодня его «имидж» менялся: он просто солдат, как и его покровители.

Килька и Монка

– Как-то к нам наезжало много журналистов, а в последнее время давно уж не было, – призналась Вероника и добавила, глядя на важного кота, доставившего с улицы мышь:

– Вот опять трофей принёс. Вредный у нас кот, избалованный. Любит ложиться на лицо. А то ведь и в тарелку залезет хвостом или мордой. Колбасы купила шмат, положила на стол – стащил ведь котяра и хотел было съесть. Насилу отобрали. Руслан называет его Килькой. Эту рыбу никто из солдат не ест, а кот её в месяц по ящику трескает. Любит шалапутничать, – вздыхала Вероника и рассказывала о том, как серый «диверсант» любит красться к заставским овчаркам будто с целью выведать некую, крайне интересующую его информацию. Псов он доводил до белого



Спортивный час перед обедом. Застава Хачарой. Аргунское ущелье. Чеченская республика. 2003 г.

каления, преспокойно дефилируя перед ними, крепко привязанными в вольере.

Пока шёл разговор, котик прыгнул на кровать и со значительным видом лег рядом на солдатском одеяле, уткнувшись передними лапами в мою ногу. Он и ещё беспородная собака Монка – самые большие друзья Спартака.

Недавно ошенившуюся черную дворнягу, заслужившую своё прозвище потому, что однажды обнаружилась близ заставы брошенную боевиками радиоуправляемую противопехотную мину МОН-50, я увидел на другой день на утреннем

построении. Монка стояла рядом с начальником заставы перед шеренгой вытянувшихся «во фронт» бойцов, принимая это как должное. В другой раз, когда командир не сразу вышел к подчинённым, построение вовремя «приняла» умная псина.

Всех защитю...

Следующими в ряду самых признанных приближенных к «сыну заставы» шли рядовые Железо (на самом деле Железнов) и Некрасов. Это были уже дембеля. Всю свою нелегкую службу они были верны не только присяге, но и своему маленькому предводителю, заменив

ему старших братьев.

Несмотря на свой возраст, благодаря солдатской опеке, об уставе караульной службы Спартак знал решительно всё и не упускал случая заявить, что мечтал стать военным. Он постоянно забегал к нам в блиндаж и вставлял в разговор взрослых свои реплики.

– А если война – стану пограничником, как папа. Я один всех защищу: и маму, и папу, и солдат. У меня пистолет украли бандиты, но я их раскидал в стороны, потому что я герой, – вовсю фантазировал Аника-воин и, показывая обломок тупого столового ножа, только что найденного им на земляной крыше своего жилища, продолжал:

– Они от меня бежали, вот штык забыли.

– А ты с нами будешь жить? – вдруг спрашивает меня Спартак, – я ведь сегодня укрыватель от бомб...

– Мама, – подаёт снова голос будующий генерал, – может, мы дяде покажем «Тома и Джерри»? – и тянется достать нужную кассету с полки.

Минутой позже малыш делает тщетную попытку накинуть своё лассо на увернувшегося от него кота и, приуныв, садится на горшок. Мать вовремя оттащивает своё чадо подальше от горячей печки, а мы прощаемся и идём в офицерский блиндаж, куда меня поселили.

Узел связи

Перед отъездом с заставы мы зашли в канцелярию, где майор с офицерами проводил совещание в своём кабинете. Его жена занимала крошечный, отгороженный перегородкой узел связи при входе в здание.

Ответив на приветствие, она энергично крутила ручку телефона-рации, прислонившись к которой на пристенной полке мирно спал кот Килька. Над ним на стене, обитой линолеумом, был бережно прикреплен подарок от православных волгоградцев – небольшая икона Урюпинской Божией Матери.

– «Берег!» Я тебя слушаю... Хорошо, принял! – говорила кому-то невидимому в микрофон Вероника. Рация гудела и потрескивала.

– Алло, алло, алло... «Восход-18» говорит, что не слышит по этой упакочке; просит вас ответить по «два рубля сорок пять».

И тут же:

– Пропустите его тоже, он проехал...

В перерывах между запросами мама Спартака рассказала нам о том, что в прошлом году неподалеку, в ущелье Кериги, шли ожесточённые бои с пришедшей из Грузии бандой разноплеменных ваххабитов.

– Наши мальчишки, – призналась Вероника, – рвались туда: «Когда нас пошлют? Почему не посылают?!» Мой муж тоже хотел, звонил начальству, но его непустили. Я даже ловила себя тогда на мысли, что хотела бы, чтобы бандиты дошли до нас. Вот тогда бы мы им показали!!!

– Секунду, связь ППК пропала, – молодая женщина снова взялась за трубку радиотелефона. – «Спичка!» Дай, пожалуйста, длинный-длинный вызов...

Выспавшись в своём блиндаже, в радиоузел вбежал маленький Спартак со своей шпаккой, и на мой вопрос, чем он занимается, важно надув румяные щеки, ответил:

– Я пока ещё помощник дежурного по заставе! И, схватив какую-то хворостину, оголец убежал, как он выразился, ловить рыбу.

Не было минуты, чтобы Вероника не хватала трубку:

– На приеме Ассоль для Вуза. Алло, что? Хорошо, а та машина проехала?

Убережешь от врагов...

Перед отъездом с заставы я зашёл в блиндаж Кивелевых, чтобы проститься. Маленький воин мирно спал на нижнем этаже двухъярусной кровати. Его отец, отсутствовал, занимаясь делами службы. Вероника попросила нас присесть на дорожку и угостила ароматным чаем из горного разнотравья.

– Не бойтесь, – сказала она. – Вы не разбудите нашего мальчика. Он вчера весь вечер фехтовал, хотел потом показать. Даже делал выпады каратэ. В прошлом году у нас был солдат Короткий из Свердловска, он занимался рукопашным боем,

и Спартак что-то от него перенял. Услышав мое сочувственное замечание о трудностях армейского быта, молодая женщина произнесла:

– То, что в блиндаже живем, – нам привычно. В иной пограничной газете читаешь: «Муж и жена вместе несут тяготы совместной жизни и нелегкой службы...» Я вас прошу, не пишите так: это дежурные и ошибочные слова. Мы живем, как обыкновенные, нормальные люди. Вот взять чеченцев. Они ведь обитают в горах в таких же условиях – так их женщин никто героями не считает. Влюбляются, женятся, рожают детей, растят их.

На мой вопрос, каким она видит будущее своего сына, Вероника ответила:

– Я бы хотела, чтобы Спартак вырос таким, каким он себя представляет: сильным человеком, героем, защитником. А главное, чтобы он стал порядочным человеком.

С той памятной встречи с удивительным мальчиком и его родителями прошли годы. Как дорогую память, храню я книгу о Сербии, прощальный подарок майора Кивелева, Вероники и их сына. Всякий раз, когда мне удастся отвлечься от повседневной суеты и взять в руки исторический альбом о братском народе, я вспоминаю Спартака.

Где ты сейчас, тогдашний мальчишка, надежда и будущая слава нашей большой России? Знаю: когда ты вырастешь, то, конечно же, как и твой отец, станешь военным. Ты убережешь от врагов не только маму и свою заставу, но и всё наше Отечество.

Послесловие.

Читатель, уже написав свой рассказ и не так давно позвонив в редакцию журнала «Пограничник», я узнал, что его маленький герой Спартак сегодня, окончив одно из военных учебных заведений, служит на защите священных рубежей России.

Роман Илюшкин, иконописец, студент отделения катехизации Центра подготовки церковных специалистов Волгоградской епархии, член Творческого союза художников России

Фото автора

Салют Победы

В Волгограде открылась онлайн-выставка лучших художников Нижнего Поволжья

К празднованию 75-летия Победы волгоградские художники готовились задолго до наступления нового 2020 года. Предполагалось, что в музеях и выставочных залах откроются масштабные выставки, пройдут мастер-классы и творческие встречи.

Детская художественная школа № 1 им. В.В. Фёдорова, в структурном подразделении которой находится большой выставочный зал на улице Краснознаменской, планировала провести выставку произведений волгоградских художников, молодых авторов, сформировать



Афиша онлайн-выставки работ художников Волгограда, Саратова, Астрахани



Праздник. Горский В.А., заслуженный художник России



В строю. Полковник Василий Силантьев. Кавалер двух орденов Великой Отечественной войны и шести орденов Красной Звезды. Тур (Тюкова) И.Н.



Дорогами побед. Портрет М.В. Терещенко. Новикова Е.П.



Ветеран А.Н. Чернов. Карпенко Ю.П.



Портрет Маресьева А.П., Щербаков С.А., заслуженный художник России

ретроспективный раздел, в котором были бы представлены работы мастеров изобразительного искусства прошлых лет, а также детскую выставку из композиций учеников школы.

На верхней террасе набережной Волгограда 9 Мая должна была состояться однодневная выставка из работ учащихся ДХШ и ДШИ города и области.

Реализовать эти планы помешала эпидемия коронавируса, в одночасье перечеркнувшая все усилия по подготовке великого праздника.

И тогда возникла идея сформировать онлайн-экспозицию, при-

гласив к участию в ней художников Нижнего Поволжья. На призыв откликнулись живописцы и графики Астрахани, Волгограда, Саратова. Так наша выставка приобрела статус межрегиональной экспозиции «Салют Победы».

Для художников старшего поколения события Великой Отечественной войны и Сталинградской битвы были не просто фактом современной истории, а частью собственной биографии. Для послевоенного поколения живописцев, скульпторов и графиков военная тема осмысливалась через призму детских и юношеских впечатлений,

сохранивших память о трудном, но исполненном исторического оптимизма времени.

За прошедшие десятилетия тема не утратила актуальности: картины о войне и сейчас востребованы зрителями. Но современные художники чаще прибегают к языку метафор, ассоциаций и обобщений. Им важно передать свое ощущение событий, психологию человеческих отношений, запечатлеть облик уходящих солдат Великой Отечественной.

В современном разделе выставки не были представлены батальные картины: их можно было увидеть в



Суть и жизнь поколений. Гоманюк Л.П.



Вдовы. Выстропов А.П., заслуженный художник России



С нами Бог. Выстропов А.П., заслуженный художник России



В мае на Мамеевом кургане, Аразов Павел Байрамович, член союза художников РФ, Волгоград, 2014

ретроспективной части онлайн-экспозиции. В композициях Леонида Гоманюка (Волжский), Полины Яли (Астрахань), заслуженных художников России Сергея Приказчикова (Астрахань), Андрея Выстропова, Анатолия Михайлова и Владимира Горского (Волгоград) нет батальных сцен – война показана через чувства и переживания простых людей: вдов, матерей, солдат.

Разнообразием по стилистике и композиционным решениям отличались портреты ветеранов Великой Отечественной войны. Они лишены репрезентативности, хотя во многих присутствуют все атрибуты парадности: звенящие ряды наград на кителях, крупные планы, весомость и проработанность форм.

В портретах Виктора Патрина ветераны погружены в глубокие переживания, словно перед их глазами прокрутили кадры военных



Сталинград-Волгоград. Михайлов А.А., заслуженный художник России



Терещенко Михаил Васильевич, кавалер пяти орденов Красной Звезды. Тур(Тюкова) И.Н.



Весна. Здесь сражались насмерть воины 62 армии. Пелихов С.В.

кинохроник. Суровой простотой отмечены портретные этюды ветеранов Юрия Карпенко, Вениамина Кудряшова, декоративной яркостью и эмоциональностью – композиции Ирины Тур, Татьяны Урусовой, точностью портретных характеристик – графические листы Елены и Федора Новиковых.

Тема Великой Отечественной войны многомерна. Она может решаться не только в жанре тематической картины, но и в таких «мирных» жанрах, как пейзаж и натюрморт. В камерных пейзажах волгоградского художника Владимира Шолоха и астраханца Сергея Приказчикова о войне напоминают деревенские дома ветеранов с красными фанерными звездами на фасадах, а панорамный вид современной набережной города в пейзаже молодого художника Сергея Пелихова отсылает нас в сорок второй год к

рубежам обороны Сталинграда.

Выставка работ учеников Детской художественной школы №1 имени В.В. Фёдорова дополнила «взрослую» экспозицию, наглядно продемонстрировав неразрывную связь поколений. Юные художники гордились своей сопричастностью к выставке «Салют Победы», приглашая родных, знакомых и друзей совершить онлайн-экскурсию.

Выбор тем, приемов и композиционных решений принадлежит самим ребятам – педагоги помогали советами уже в процессе выполнения работ. Эта часть выставки свидетельствует об искреннем интересе детей и подростков к героической истории родного города, Родины, желании выразить средствами искусства переживания событий прошлого и судеб людей на войне.



Лидия Леонидовна Ишкова, директор МБУ ДО Волгограда «Детская художественная школа №1 им. В. В. Фёдорова», заслуженный работник культуры РФ, член Всероссийской творческой общественной организации художников-педагогов, Всероссийской ассоциации искусствоведов и художественных критиков, Союза художников России, дважды лауреат Государственной премии Волгоградской области

Фото: Геннадий Бисенов

От редакции. Пока верстался номер, нам стало известно, с какими трудностями столкнулась сегодня Детская художественная школа №1 в связи с пандемией и возможным переходом на новые методики дополнительного образования. ДХШ №1 им. В.В. Федорова, крупнейшее в Волгограде художественное учебное заведение для детей, обладающее сильнейшей профессиональной школой, лучшим педагогическим коллективом, вырастившее на своем веку не одно поколение мастеров, вошедших, без преувеличения, в золотой фонд Российских художников, оказалось сегодня буквально на грани закрытия. Бессменный руководитель школы Лидия Леонидовна Ишкова не просто талантливый художник, но замечательный педагог, искусствовед, автор сотен публицистических и аналитических работ. В том числе и для волгоградских периодических изданий. Мы очень благодарны Лидии Леонидовне за сотрудничество, которому уже более двадцати лет. Переживаем и молимся. Помогите, Господи!

№4(12)
май
2020

ВОСКРЕСЕНАЯ ШКОЛА Царицына Православного

журнал для самых славных людей

Урок изобразительного искусства в СПЦ "Красное Солнышко" при храме
святого князя Владимира. Преподаватель Дарья Олеговна Курныкина



орогие ребята!

Как богат на праздники месяц май! Как мы поняли, вам вовсе некогда было скучать в дни вынужденной самоизоляции, потому что и дома, и на даче, и даже у бабушки в деревне у вас нашлось много интересной творческой работы. Да, истине способность к творчеству – великий дар от Бога. Ведь эта способность дает нам возможность не только приносить что-то доброе в мир, дарить друг другу радость, но и уметь находить выход из любой ситуации. С Божией помощью, конечно! Тот, кто смотрит на жизнь глазами творца, и при этом безгранично доверяет своему Небесному Творцу – никогда и нигде не пропадет!

Как же вы порадовали нас своими работами, присланными на конкурс, объявленный нашим журналом в феврале! Стихи, рассказы,

замечательные рисунки и даже поделки стали поводом для тесного общения детей и взрослых, трогательных семейных воспоминаний и совместного творчества. Великолепные подарки для участников нам предоставил благотворительный фонд «Царицынская муза». Мы с радостью отправляем их:

Ане Кабановой из воскресной школы храма Преображения на Семи Ветрах;

Володе Мячину, Ване Непейвода, Максиму Маликову из воскресной школы при храме Иверской иконы Божией Матери поселка Кузьмичи Городищенского района;

Тане Чупановой и Дарине Коротковой из воскресной школы Никольского кафедрального собора города Камышина;

Ане Полончук, Насте Ереминой, Наташе Сердюковой из Детской художественной школы №1;

Саше Трофимову из Семейного православного центра «Красное Солнышко»;

Молодцы ребята! Мы с нетерпением ждем ваших новых работ и всегда рады общению. Звоните, пишите!

А сейчас давайте начнем заочное занятие в нашей «Воскресной школе Царицына Православного». Сегодня мы вместе почитаем сочинения ребят, посмотрим самые интересные работы. Затем нас ждет необычная встреча. Героиня сказки, которую написала для вас инокиня с красивым именем Марионилла, наверное, собирательный образ доброго, верующего человека

с очень светлым характером. Хотя зовут нашу героиню очень-очень необычно... Верблюжья Колючка. Но нет! Она вовсе не колючая. Вам, наверное, тоже покажется, что у нее тонкая и нежная душа. Вместе с ней мы узнаем много интересного. Возможно, даже полюбим ее и... будем ждать продолжения удивительной истории о ее приключениях! А все, о чем она расскажет нам, поможет справиться с увлекательными заданиями в рубрике «Разумей-ка!». Так что будьте внимательны!

Мы слышали, что кое-кто из вас уже грустит без воскресной школы? Не расстраивайтесь. Ведь мы можем продолжить работу вместе! Да-да, прямо здесь, на страницах нашего журнала. Для самых любознательных исследователей наша Колючка приготовила свои вопросы. Вы сможете не просто ответить на них, а нарисовать, смастерить. Или даже написать свои размышления в виде притчи, сказки, стихотворения.

Кого-то из вас заинтересуют задания ко Дню славянской письменности. Ведь вы, конечно, заметили, как необычно оформлены странички этого номера? Мы предлагаем вам не только срисовать и разукрасить старинные орнаменты и буквы, но и... слепить их из пластилина, как это сделали ребята из центра «Красное Солнышко», или изготовить в технике аппликации, вышивки, выжигания, резьбы по дереву.

Самые интересные работы мы обязательно опубликуем в журнале и на сайте епархии.

Ну что, вперед?



Ещё одна весна... Сердюкова Наталья. 13 лет.
Преподаватель С. В. Пелихов. ДШИ №1, г. Волгоград

Она – необыкновенная!



оя прабабушка, Нина Николаевна, родилась 14 октября 1924 года в селе Якимовском Ярославской губернии в семье потомственного кузнеца Николая Александровича и Елизаветы Петровны Колгашовых. В семье, кроме Нины, были старший брат Василий и младшие Валерий и Юрий.

В результате репрессий 1936-37гг. семья вынужденно оказалась на Урале, в городе Нижнем Тагиле.

Когда началась Великая Отечественная война, Нине было 16 лет. Она училась в медицинском техникуме, чтобы стать акушеркой. В ноябре 1942 года Нина экстерно закончила учебу и из городского военкомата ушла на фронт. Её военный путь начался на Западном фронте в 5-й танковой армии.

За годы войны была и старшей медсестрой, и начальником приемного отделения фронтового эвакогоспиталя. С передовой раненые направлялись в этот госпиталь для лечения. Были бессонные ночи и работа без отдыха. Были бомбежки фашистскими самолетами, была Смоленская битва, а потом – наступление наших войск и радость Победы. В это время фронтовой эвакогоспиталь дислоцировался в городе Вильнюсе.

Нина Николаевна в звании лейтенанта находилась в армии до 1946 года. Награждена медалью «За победу над Германией»,



Моя прабабушка
Черная Нина
Николаевна

орденом Великой Отечественной войны II степени, памятными и юбилейными медалями России и Беларуси.

Вышла замуж за лейтенанта-артиллериста Черного Исаака Давидовича и родила двух дочерей – Ларису и Бэлу. Вместе с мужем была переведена в город Сталинград, где работала в гарнизонном госпитале в хирургическом отделении, в травматологии.

В 2018 году к ней обратились

поисковики, которые вели раскопки в районе города Смоленска. Нина Николаевна помогла установить точное место размещения братских могил, где были похоронены солдаты и офицеры, которых не смогли вылечить во время военных действий. На этом месте установлен памятник погибшим. Имена многих бойцов, считавшихся пропавшими без вести, восстановлены, и найдены их родственники.

Моей прабабушке сейчас 95 лет. Но несмотря на преклонный возраст, она выглядит для меня всегда веселой и неунывающей. Она живет в городе Волгограде, в районе Семи ветров. У неё два внука, Сергей и Иван Трофимовы, и пять правнуков: Наталья, Елизавета, Леонид, Михаил и я – Александр.

Я очень сильно люблю ее и горжусь тем, что у меня такая замечательная бабушка! Она является для меня примером мужества, стойкости духа и душевной красоты! Она – необыкновенная!

**Александр Трофимов, ученик
МОУ СОШ №85 г.Волгограда, воспитанник Семейного православного
центра «Красное Солнышко»**



Взгляд в прошлое. Ерёмина
Анастасия. 13 лет.
Преподаватель С. В. Пелихов
ДШИ №1, г. Волгоград



Священная война". Кабанова Анна. Воскресная школа "Благодать" при храме Спасо-Преображенском на Семи ветрах. Преподаватель Русанова О.А.



«Только вперед!», Максим Маликов, 9 лет. Воскресная школа при храме Иверской Божией Матери поселка Кузьмичи Городищенского района.

Я каждый год на день победы
Все слышу мамины слова:
«Здесь воевали твои деды,
Гремит народная молва!»
Они захватчиков разбили
Достоинно защитили нас,
На этом месте чтоб мы жили
И соблюдали их указ:

«Врага не бойся, смело стой!
Парад победы наш святой!»

*Иван Непейвода, 7 лет,
воскресная школа при храме Иверской Божией
Матери поселка Кузьмичи Городищенского района*

Сказка Верблюжьей Колючки

Посвящается Кате Воронковой



ила-
была

Верблюжья Колючка. Жила она на берегу очень чистой и красивой речки, которую звали Царица. Колючка понимала, что она Колючка, потому что колючая, а почему Вер-

блюжья, не очень, потому что верблюды по берегам Царицы проходили последний раз в XII веке. А Колючка родилась уже в XXI веке и никогда не видела верблюдов, а видела только двуногих людей, которые не пытались даже сорвать Колючку из-за ее колючек, тем более съесть. Кошки, собаки и прочие четвероногие твари, равно и птицы, тоже не проявляли к ней интереса. И поэтому Колючка пребывала в неведении по поводу своего истинного предназначения. Но это никак не мешало ей наблюдать за тем, что происходи-



На самом деле Верблюжья колючка вовсе не сказочное растение. Оно растет в степях, пустынях и полупустынях. Интересно тем, что его корень может уходить в глубину до 20 метров в поисках воды, которую затем еще и накапливает про запас. Это растение издавна служило добрую службу людям: его использовали не только в качестве питательного корма для домашних животных, но применяли от множества недугов как лекарственное средство, и даже в косметических целях. Так что героиня нашего рассказа была скромницей. Истинно по-христиански.

ло вокруг нее, и запоминать. Ведь даже Верблюжья Колючка имеет память!

Как вели себя двуногие существа по имени Люди, Колючке не всегда нравилось. Хоть они и приходили на святой источник, который находился совсем рядом. Люди грубо разговаривали друг с другом, пускали вонючий дым изо рта, иногда пили что-то из бутылок и всякие обертки и пакеты бросали в траву или в чистую Царицу. От этого даже Колючке становилось больно. Иногда они били друг друга и ссорились, и редко Колючка видела спокойных и внимательных к природе и друг к другу Людей. Хоть они и выглядели достаточно разумными существами, но четвероногие животные, птицы и насекомые нра-





Источник Иоанна Богослова в Волгограде.

вились Колючке гораздо больше.

Однажды, жарким июльским днем туда, где жила Колючка, прилетели играть Стрекозы. Место было тенистое, и чистую, прохладную воду Царицы несло нежное течение прямо в Волгу. Стрекозы были настолько красивых и разнообразных цветов, что Колючка невольно засмотрелась на их игру. На ее колючие листья некоторые из стрекоз садились отдохнуть, чему Колючка несказанно радовалась, ведь стрекозы настолько изящны и легки, что не чувствуют даже колючих шипиков.

Среди прочих на листочек Колючки присела одна Стрекоза, ко-

торая была крупнее прочих стрекоз и внимательно следила за игрой своих подруг. Вдруг одна нежная стрекозка, закружившись, сорвалась и упала в воду. Забарахталась бедняжка, не в силах поднять отяжелевших от воды крыльев... Но тут ей на помощь поспешила серьезная подруга, которая, заметив потерпевшую крушение стрекозку, подлетела к ней, взяла лапками и посадила на соседний листочек колючки обсохнуть и согреться. Вот было радости у легкокрылых подруг!

И подумала тогда Колючка, восхищенная поступком Большой Стрекозы: «А ведь Стрекозы гораз-

до лучше Людей, хоть они и гораздо их меньше по размеру. И несколько не глупее!?» Вот что подумала Верблюжья Колючка на берегу речки Царицы жарким июльским днем. И в чем-то не ошиблась...

Что рассказала Колючке речка Царица

Задумалась Колючка: «Кто все-таки важнее и лучше всех? Те двуногие Люди? Стрекозы и бабочки? Мохнатые четвероногие звери? Всякие мошки, шмели и кузнечики? Летающие в небе птицы? А может, червяки, которые копошатся в земле? А может она, Колючка, самая важная в мире? Кто же из них важнее?..»

Рядом ласково журчала вода Царицы. И решила Колючка у речки спросить, кто всех важнее и лучше.

– Добрый день, дорогая Речка! – сказала робко Колючка.

– Здравствуй, милый мой Цветочек! – ласково прожурчала Речка.

– У тебя такое красивое имя, Царица! Ты тут, должно быть, так давно живешь?

– О, да! Очень давно.

– Наверно, ты много помнишь и много знаешь?

– Очень много! Мои воды могут поведать о всей истории Вселенной!



Окно победы. Короткова Дарина, 8 лет. Воскресная школа при Никольском кафедральном соборе города Камышина



Мостик через речку Царица неподалеку от источника

– Наверно, это очень много?
 – Да-а-а-а!..
 – А можешь ты мне сказать, кто на свете всех главнее и лучше?
 – БОГ!
 – А Кто это?
 – Это Тот, Кто сотворил все сущее. И тебя, и меня, и всю прочую природу.
 – И Людей, и стрекоз, и других животных?
 – Да-а-а-а-а!..
 – А Он добрый?
 – Он Совершенный!
 – А это как?
 – Он все делает во Благо!
 – Объясни!
 – Ну, смотри. Вчера играли здесь стрекозы, помнишь?
 – Да.
 – И одна из них упала в воду... Это зло или добро?
 – Зло...
 – А другая стрекоза ее спасла от гибели. Сделала доброе дело! А это что?
 – Добро, конечно! – задумчиво ответила Колючка. – Как все интересно устроено в мире... А кто тогда главнее из тех, кого сотворил БОГ?
 – Человек.
 – Почему? Ведь он не самый добрый из всех? Вот, например, стрекозы, иногда бывают гораздо добрее и отзывчивее друг к другу, чем люди.
 – Человек – это самое совершенное творение БОГА! Он в Духе подобен Творцу, и имеет свободу выбирать между добром и злом. Поэтому люди такие разные.
 – Как страшно! – вскрикнула Колючка и чуть не повяла от ужаса.
 – Не бойся. Хороших людей гораздо больше! Я сейчас расскажу одну замечательную историю из жизни людей, которая связана с этим местом. Вот слушай...



Битва. Чупанова Татьяна. воскресная школа при Никольском кафедральном соборе города Камышина



На острове Патмос, куда апостол был сослан за проповедь Евангелия, он получил великие откровения о судьбах мира.

Он видел Ангела Божия, который сам растолковывал ему все услышанное и увиденное. Вот почему на иконах и картинах святого апостола и евангелиста Иоанна Богослова часто изображают рядом с ангелом или даже с ангелом на плече. А полученные откровения вошли в библейскую книгу Апокалипсис, или Откровение, которая продолжает исполняться на протяжении истории человечества.

Исполняется и по сей день.

Это было в середине прошлого века, а точнее в 1943 году. Шла Сталинградская битва, решающая исход всей Великой Отечественной войны. Гитлеровцы хотели завоевать Сталинград у русских, которые населяют эту часть земли, на которой мы с тобой живем и которая называется Россия. Так вот. Здесь, как ты знаешь, бьет целебный источник Иоанна Богослова.

– Да-да... Я часто вижу, как из него люди набирают себе воду.

– Этот источник очень целебный! В нем такая удивительная вода, которая может заживлять раны у людей и животных!

– Я не знала...

– А люди давно знали об этом. Поэтому построили во время войны дом, в котором лечили раненых солдат. Он назывался госпиталь. Попив воды и промыв раны, люди часто получали исцеление. И немцы,



Иоанн на острове Патмос. Иероним Босх, 1504г.

враги русских, тоже знали об этом чудном источнике.

Основная битва велась в районе Мамаева кургана, а источник находится на изрядном расстоянии, в низине. Воды на Мамаевом кургане не хватало всем людям: и русским, и немцам. И поэтому они все ходили за ней сюда.

– А как же война? Ведь, как я поняла, это когда одни люди убивают других?

– Правильно, но дело в том, что Святой источник был точкой мира, где царило негласное правило: «Никого не убивать!» Люди только брали воду и не причиняли друг другу никакого вреда. Ведь святая вода не может быть осквернена кровью.

– Интересная история.

– Вот видишь, и Человек может быть великодушным и добрым, особенно в тяжелых условиях жизни. Много примеров самоотверженного мужества было в истории той войны. Всех не перескажешь.

– А кто такой Иоанн Богослов? И почему так назван наш источник? Это человек?

– Да, это прекрасный человек, великий апостол Любви!

– Расскажи, расска-

жи, пожалуйста!

– У Христа, Божьего Сына, Который пришел на землю, чтобы искупить грехи всех людей, было 12 учеников, с которыми Он ходил и делал добрые дела именем Божиим: исцелял и воскрешал людей, изгонял из них бесов, просвещал их души и прощал грехи, обличал несправедливость. И своих учеников учил так поступать. Одним из этих учеников был Иоанн Богослов, самый молодой и самый любимый Христом. Злые и завистливые люди убили Сына Божия, пригвоздив ко Кресту. При Кресте стоял Иоанн и Мать Иисуса Христа – Дева Мария. Тогда повелел с Креста умирающий Спаситель мира Иоанну заботиться о Своей Матери до конца Ее земной жизни. Что и исполнил любимый ученик Христа. У него тоже были ученики, которым он постоянно повторял: «Чада, любите друг друга!» А Богослов, потому, что Слово Божие нес людям.

Вот такой замечательный человек был Иоанн Богослов!

А наш целебный источник Иоанн Богослов выбрал сам.

– Как это?

– Я помню, как однажды одна девочка, кажется, ее звали Шурой, пришла стирать сюда белье. Вдруг она увидела лежащий черный плоский камень с нарисованным ликом Иоанна Богослова. Стало ей интересно. Подойдя ближе, Шура подняла камень, а из-под него пробился родник. Люди признали это чудом, и источник был освящен в честь Иоанна Богослова. А недавно и храм построили.

– А что такое храм?

– Это дом, в котором люди молятся Богу и его угодникам. Там живет Святой Дух! Скоро день памяти Иоанна Богослова, и здесь в храме будет служба, икону апостола будут украшать цветами.

– Как прекрасно! Речка, а как ты думаешь, меня люди могут заметить?

– Для чего?



Мячин Вова, 9 лет. Рисунок, карандаш. Воскресная школа при храме Иверской иконы Божией Матери поселка Кузьмичи

– Чтобы меня положили украсить, как ты сказала, икону Иоанна Богослова. Ведь Ты назвала меня цветочком?

– Даже не знаю, моя дорогая, – засмеялась Речка, – конечно, ты милая, но для людей не очень заметна и растешь в отдалении от тропинки, в самой тени.

– А вдруг? Если я помолюсь Богу, люди увидят меня?

– Я думаю, да! Помощи Божией, милый Цветочек! – прожурчала Речка и предалась течению.

Колючка начала молиться и ждать. Ей так захотелось увидеть икону Иоанна Богослова и украсить, хоть немножко, собою праздник, что она стала молиться очень старательно...



Колокольня возле источника

Как Колючка попала на праздник

Иоанна Богослова в храм



колько молилась Колючка, она уже не помнила... Шли дни за днями, люди приходили и уходили, но никто на нее не обращал внимания. Да и не знала она, когда точно будет праздник апостола Любви. Заскучал наш цветочек, уже не радовали ее резвые перламутровые стрекозы. Но вот однажды на источник пришла женщина с маленькой девочкой. Пока женщина купалась в источнике и

набирала целебной воды, девочка бегала вокруг и срывала понравившиеся ей цветочки. Заглянула она и под кустик, где росла наша Верблюжья Колючка. Очень понравился девочке крупный сиреневый пушистый цветок! Но ведь он колючий, и рвать его неудобно. Девочка оказалась смышленная, и, обмотав подолом платья стебель растения, она аккуратно сорвала цветок.

– Катюша! Где ты, моя попрыгунья-стрекоза? Много цветочков нарвала?

– Да, мамочка, смотри какие красивые!

– Умница моя! Сегодня мы с тобой чудесно украсим икону нашего апостола к престольному праздни-

ку, – сказала мама Катюше, и они поспешили подняться к храму. До службы оставалось немного времени, но Катюша с мамой успели украсить икону.

Венчая венком вокруг иконы Иоанна Богослова, наша Колючка была счастлива, как могут быть счастливы Верблюжки Колючки, когда сделают в своей жизни что-то по-настоящему значимое.

Хоть Колючку и сорвали, но она не погибла, потому что остался корень, а на нем расцветет еще не один цветок!

Инокания Марионилла,

Волгоград 9.05.2020 года

Рисунки Дарьи Курныкиной

Фото: Константин Троицкий





айди слова

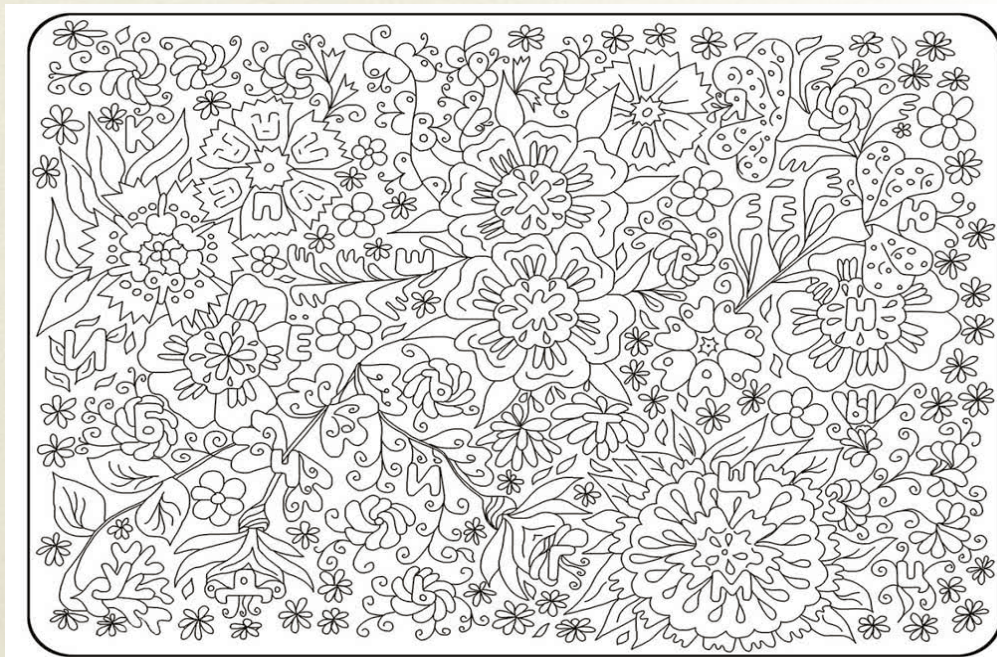
В этом квадрате спрятались ответы на вопросы:

Э	Ь	И	О	А	Н	Н	Н	М	Х	У	Ц
Ю	А	Е	Л	Д	Р	Л	П	К	Ф	Ч	Ь
Б	А	З	Ю	Ж	П	И	А	З	У	Э	Ю
А	Н	К	Б	И	С	Ж	Т	Е	Т	Я	Х
Б	Г	Л	И	М	И	Д	М	Г	С	Б	Ю
А	Е	Н	Т	О	Н	В	О	Б	Р	С	Т
С	Л	П	Е	Р	Н	А	С	О	П	Е	Р
Т	У	Ф	Х	Ц	К	А	П	О	С	Т	О
О	Ш	Ы	Ь	Ч	О	А	Р	И	Ц	А	Л
О	П	О	Х	Р	А	М	П	Ы	П	О	Я

1. Кем был Иоанн Богослов?
2. Дом, в котором люди молятся Богу?
3. Название речки в Волгограде, неподалеку от которой стоит часовня апостола Иоанна Богослова?
4. Кого часто изображают рядом с Иоанном Богословом?
5. На каком острове была написана книга Откровение?
6. Дополните фразу, которую апостол Иоанн сказал вместо последней своей проповеди: «Да ... друг друга».
7. Апостол, которому Иисус Христос поручил ухаживать за своей земной Матерью, Пресвятой Богородицей?

(1. Апостол, 2. Храм, 3. Царьца, 4. Ангел, 5. Паммос, 6. Любите, 7. Иоанн.)

Раскрась картинку и найди в ней спрятавшиеся буквы





СТОЧНИК на Царице

Тест

1. Почему Колючка подумала, что стрекозы лучше людей?

1. У них есть крылья.
2. Угол зрения шире.
3. Их жизнь интереснее.
4. В них нет зла.

2. Почему человек главнее из всех, кого сотворил Бог?

1. Он сильнее.
2. Может делать все, что хочет.
3. Живет дольше.
4. Создан по образу и подобию Божьему.

3. Какую фразу часто повторял апостол Иоанн?

1. «Уважаемые, вы этого достойны!»
2. «Как я устал от проблем!»
3. «Чада, любите друг друга!»
4. «Ребята, давайте жить дружно!».

4. Как апостол Иоанн выбрал источник?

1. По карте.
2. По навигатору.

3. Посоветовали друзья.

4. Через девочку Шуру.

5. Как послужил источник в дни войны?

1. Здесь был госпиталь.
2. В часовне прятались от бомбежек.
3. Здесь набирали воду.
4. Здесь было место, где никто не убивал друг друга.

6. О чем молилась Колючка?

1. О богатстве.
2. О друзьях.
3. О том, чтобы стать красивой.
4. О том, чтобы послужить своей жизнью.

7. Как вы думаете, что символизирует в рассказе корень Колючки?

1. Ноги.
2. Секретные мысли.
3. Душу.
4. Лекарство.

Приветствие от имени: 1:4; 2:4; 3:3; 4:4; 5:3; 6:4; 7:3.



Вот такие заглавные буквицы из пластилина придумали на уроке церковно-славянского языка ребята из центра "Красное Солнышко". Присмотритесь, кто-то из них даже вложил в картинку смысл, содержащийся в самом названии буквицы. А Маша Тоцкая увидела "Юс" как красивый дворец, где живет она с мамой и сестренкой, особенно отметив, что эта буквица в своем названии содержит инициалы ее мамы.

Царицын Православный

ОФИЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ
ВОЛГОГРАДСКОЙ МИТРОПОЛИИ

6+

№5(13), май 2020

Выход в свет: 05.06.2020

Учредитель и издатель:

Православная религиозная организация
Волгоградская епархия Русской Православной
Церкви

Редакционная коллегия:

**Митрополит Волгоградский и
Камышинский Феодор**

Протоиерей Алексей Маслов,
ректор Царицынского православного университета,
руководитель отдела по взаимоотношениям Церкви с
общественностью и СМИ Волгоградской епархии

Иерей Вячеслав Патрин,
кандидат богословия, декан богословского факультета
Царицынского Православного университета,
директор Центра подготовки церковных
специалистов Волгоградской епархии, клирик храма
Всех Святых на Мамаевом кургане

Иерей Александр Пржегорлинский,
кандидат исторических наук,
кандидат богословия, преподаватель библеистики,
клирик храма Преподобного Сергия Радонежского

Иерей Виктор Кириченко,
настоятель храма преподобного Павла врача

Протоиерей Сергей Алферов,
настоятель храма иконы Знамения Пресвятой Богородицы

Эльвира Меженная, журналист-обозреватель,
руководитель пресс-службы Волгоградской епархии

Сергей Иванов, журналист, кандидат философских
наук, специалист пресс-службы волгоградской епархии

Главный редактор: Анна Гончарова (Якушева)

Дизайн и верстка: Кирилл Банатов

Корректура: Наталья Титова

Адрес редакции и издателя: 400012, Волгоградская
обл., г. Волгоград,
ул. Чапаева, д. 26

Сайт Волгоградской епархии: www.volgearhia.ru

E-mail: volgearhia@yandex.ru, tsarprav@yandex.ru

С апреля 2020 года журнал временно
выходит в электронном формате.

Журнал зарегистрирован Управлением
Роскомнадзора по Волгоградской области и
Республике Калмыкия. Регистрационный номер:
ПИ № ТУ34-00864 от 04 июля 2019 г.

На 1 странице обложки: Фрагмент картины члена
союза художников России, волгоградского художника
Павла Аразова "В мае на Мамаевом кургане", 2014 г.
(холст, масло). Коллаж Кирилла Банатова.

На 2 странице обложки: Вознесение Господне.
Роспись центральной западной конхи собора Николая
Чудотворца в Кронштадте (Санкт-Петербург). Фото
Сергея Гасникова (temples.ru)

На 4 странице обложки:

1. Строящийся собор Александра Невского в
Волгограде 9 мая 2020 года. Фотоколлаж Константина
Троицкого,

Слава Великому Господу Богу!

Слава Великому Господу Богу!
Радостно дух мой воспой,
Сердцем стремлюсь я к Святому чертогу,
Там, где Иисусе сладчайший мой.

Ты в моей жизни едина надежда,
В скорбях, болезнях тобой я живлюсь.
Будь Ты мне радость, покров и одежда,
Сам на всю жизнь я Тебе предаюсь.

О, мой прекрасный и чудный Спаситель,
Дай мне Твою благодать.
Ты в моей жизни единый Учитель,
Был Ты всегда мне отец мой и мать.

Славой Небесной всегда восхищаюсь,
Жизнь суетой не прельщает земной,
Духом и сердцем своим устремляюсь,
К жизни Небесной с ее красотой.

Там в Небесах все святые соборы
И мириады бесплотных духов,
Все воспевают божественным хором:
«Свят, Свят, Свят наш Господь Саваоф!»

Там у престола Великого Бога
Божия Матерь стоит,
В Славе Величия, в Силе Божественной
Жизнь нашу грешную в мире хранит.

Дух мой и сердце всегда веселится,
Ты мой Создатель и Бог и Отец,
И душа моя грешная к Небу стремится,
Там всем скорбям и болезням конец.

Слава Великому Господу Богу!
Радостно дух мой воспой.
Сердцем стремлюсь я к Святому чертогу,
Там, где Иисусе сладчайший мой.

Иеросхимонах Серафим Вырицкий,
30-е гг.



Лебеда

Моей бабушке Федотовой Александре Ивановне
(1906-1988), пережившей Сталинградскую битву с моим
2-летним отцом на руках, в выкопанной своими руками
землянке, недалеко от Мамаева кургана

Лето впрок поросло лебедой.
Лебединая песня о лете.
Сорок третий. На пару с бедой
Лебеду ты готовила детям.

Ты забыла непрошенность стай
И военного солнца восходы.
Лебеда за кладбищенский край
Посылает дремучие всходы.
И трепещет по ветру волной,
С сухостоем играючи в прятки.
Твой гранит окружен лебедой.
Ты прошепчешь: «Похоже на грядки».

Вот и щи. Солоны. На слезах.
Детский гомон. Трава на ладошке.
Детский голод. И просьба в глазах:
«Мама, дай подобрать мне все крошки».

Вы – ушедшего века сыны.
Помнишь лет позабытых раскаты?
Был бы мир, ты б не знала войны.
Голод... Холод... И слезы утраты.

Лето впрок поросло лебедой,
Лебединая песня о лете...
Лебеда над гранитной плитой
Подросла. Непривычна в букете.
2000 г.

Ирина Гордеева

Слепец

Мне помнится один урок.
Сидел слепец
В пыли дороги,
А мимо шел Господь,
И шел народ...
А он просил,
А он молил, убогий.

Как страшно жить
без света в темноте:
Не разглядеть
у пропасти границы.
Как страшно жить
без Бога в суете:

В любое время
можно оступиться.

Что для слепца
луч солнечного дня?
Он для него совсем
не существует.
Так как же ты живешь,
душе моя?
Живешь без Бога
разве не вслепую?

Ты – мой слепец, душе,
душе моя!
Молись и плачь,
и Бог тебя услышит.
«Чего ты хочешь, -
спросит, - от Меня?»
«Открой мне очи,
Господи Всевышний!»

Лия Ряскина



Мощи

Созвучий много в нашем языке.
Ночным беззвучьем смазывая раны,
обдумаю в скалистом далеке —
что непонятно, недоступно, странно.

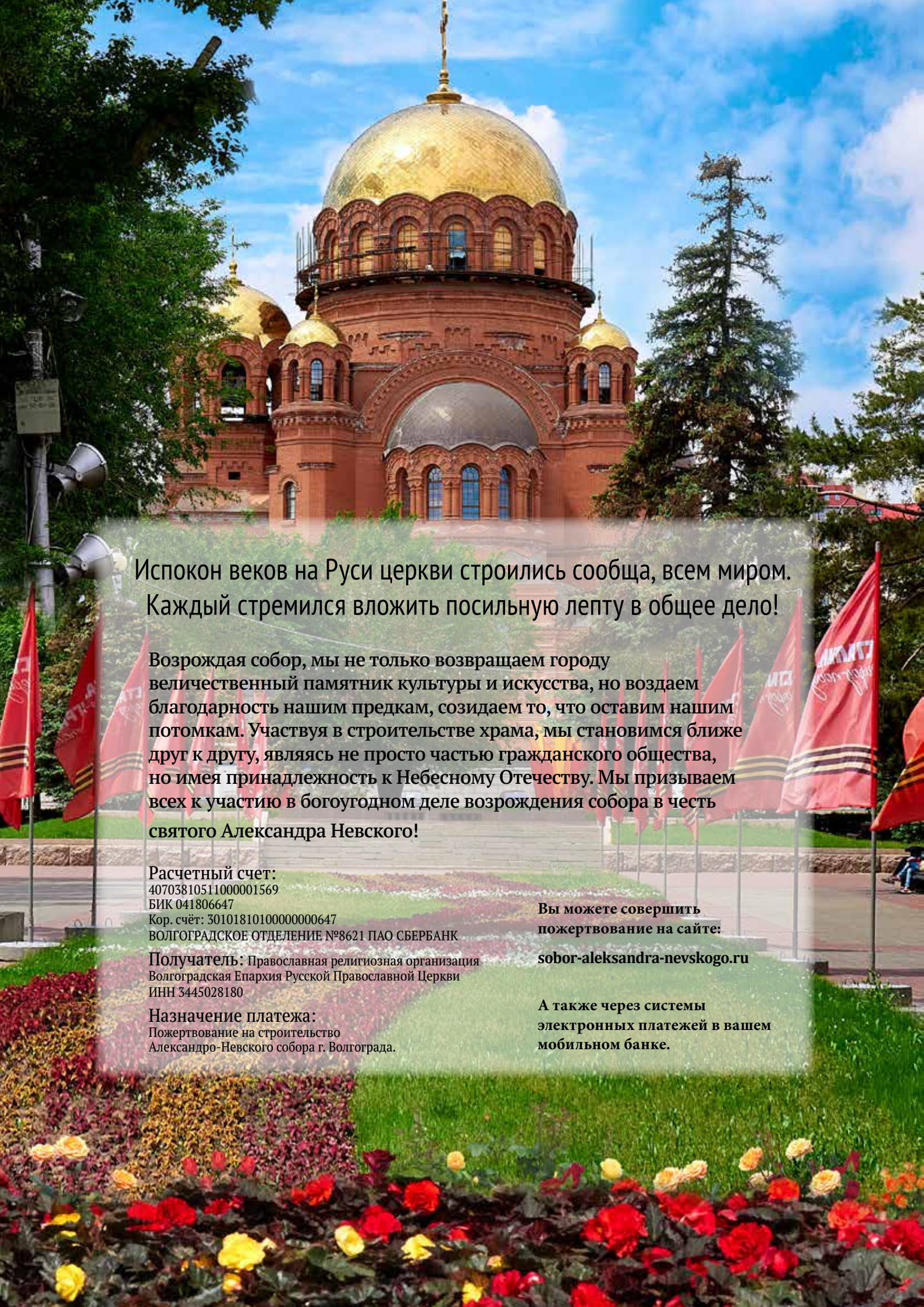
Вот «мощь» и «мощи» переплетены
в пространстве мистики,
в просторе утешений,
востребованы ужасом войны
для перемывки мысленных движений.

Мощь это - сила, яростность, напор.
В России мощности хранятся мегаватты.
Страна больна, но мчитса до сих пор.
Кто не попрятался... Бойцы не виноваты.

А мощи — веровавших мёртвые тела,
чтоб не сказать — «останки», «трупы»,
«кости».
Творивший в жизни чудные дела,
чудотворит посмертно, ходит в гости.

В мощах есть мощь, всем немощным дана
друзей Господних помощь неземная.
Отчизны мощь в земле затаена.
Засеяна мощами Русь родная.

Иеромонах Аверкий



Испокон веков на Руси церкви строились сообща, всем миром.
Каждый стремился вложить посильную лепту в общее дело!

Возрождая собор, мы не только возвращаем городу величественный памятник культуры и искусства, но воздаем благодарность нашим предкам, создаем то, что оставим нашим потомкам. Участвуя в строительстве храма, мы становимся ближе друг к другу, являясь не просто частью гражданского общества, но имея принадлежность к Небесному Отечеству. Мы призываем всех к участию в богоугодном деле возрождения собора в честь святого Александра Невского!

Расчетный счет:

40703810511000001569

БИК 041806647

Кор. счёт: 30101810100000000647

ВОЛГОГРАДСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ №8621 ПАО СБЕРБАНК

Получатель: Православная религиозная организация

Волгоградская Епархия Русской Православной Церкви

ИНН 3445028180

Назначение платежа:

Пожертвование на строительство

Александро-Невского собора г. Волгограда.

**Вы можете совершить
пожертвование на сайте:**

sobor-aleksandra-nevskogo.ru

**А также через системы
электронных платежей в вашем
мобильном банке.**