

№1(21)
2021

Царицын Православный

«Без Меня не можете делать ничего» (Ин. 5:15)

К 30-летию
Волгоградской епархии

стр. 8

Чего и как желать
в новом году?

стр. 18

«Не представляю, как
можно жить без Бога...»

стр. 46

Подарок читателям — православный календарь на 2021 год

РОЖАЕШТВО
ХРИСТОУ



Рождественское послание Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла..... 4

Рождественское послание митрополита Волгоградского и Камышинского Феодора.6

ВОЛГОГРАДСКОЙ ЕПАРХИИ — 30 ЛЕТ

Листая старые подшивки

Церковное возрождение в легендарном городе на Волге начиналось в невероятно трудных условиях

Сергей Иванов8

НАША ИСТОРИЯ

Счастье земное и небесное

Чего и как желать в новом году?

Протоиерей Андрей Иоаннович Флегматов.. 17

К 800-ЛЕТИЮ СВЯТОГО

Святой благоверный князь Александр Невский в русской литературе и культуре

Василий Иванович Супрун, доктор филологических наук, профессор ВГСПУ..... 19

О ЧЕМ РАССКАЗАЛА ИКОНА

Не в чертогах царских

Наивное искусство и простые свидетели великого чуда

Николай Пачкалов..... 27

О ВЕРЕ

Преподобный Паусий Святогорец

Молитва – крепкое оружие

Продолжение (Начало читайте

в №11 (19) 2020)..... 28

ПОДАРОК ЧИТАТЕЛЯМ – ПРАВОСЛАВНЫЙ КАЛЕНДАРЬ НА 2021 ГОД

ВЕЧНАЯ ПАМЯТЬ

«Его крепкая вера вдохновляла»

Памяти настоятеля Богоявленского храма города Фролово протоиерея Феодора Андрощука

Иерей Евгений АГЕЕВ, клирик Богоявленского храма города Фролово..... 32

АДРЕС МИЛОСЕРДИЯ

Все возможно с Господом!

Не быть марионеткой в руках у злой силы

Наталья Титова 34

ЛЮБОВЬ НЕ ИЩЕТ СВОЕГО

Волгоградский Дед Мороз – детям войны

Роман Илюшкин, иконописец, член Творческого союза художников России..... 41

ЛЮДИ В ЦЕРКВИ

Через творчество – к Творцу

Наталье Викторовне Жалниной из станицы Островской вступить на путь веры помогли друзья и музыка

Татьяна Новикова, пресс-служба Урюпинской епархии..... 46

РАБОТА С ДЕТЬМИ

Учиться любви и мудрости

Проект «Небесный покровитель Волгограда - Александр Невский» начал свою работу

Любимова Екатерина Сергеевна, старший преподаватель кафедры специальной педагогики и психологии ВГСПУ..... 50

ВОСКРЕСНАЯ ШКОЛА

Будем правильно славить Христа!

Разбираем тропарь и кондак Рождества 52

Удивительная история о смелой девочке, ежевичном кусте и ослепшем царе

Маша Блинкова, регент храма святого Николая Чудотворца 54

РАЗУМЕЙ-КА

Занимательные задания для занятий с детьми в воскресной школе и дома 58

МАСТЕР-КЛАСС

Зимняя мастерская

Елена Юрьевна Кузнецова, воскресная школа при кафедральном Никольском соборе г. Камышина 60

ЛИТЕРАТУРНЫЕ СТРАНИЦЫ

«Молить Его о том, чтобы погасли и злорадия, и вражда...»

Неизвестные строки известных классиков... 62



Рождественское послание

Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла

*архипастырям, пастырям, диаконам, монашествующим и
всем верным чадам Русской Православной Церкви*

Возлюбленные о Господе архи-
пастыри, всечестные пресвитеры
и диаконы, боголюбивые иноки и
инокини, дорогие братья и сестры!

Сердечно поздравляю всех вас

со светлым праздником Рождества
Христового.

Ныне Церковь небесная и земная
торжествует, радуясь пришествию
в мир Господа и Спасителя нашего,

возносит хвалу и благодарение Богу
за Его милость и любовь к человече-
скому роду. С духовным трепетом
вслушиваемся мы в слова песнопения:
«Христос рождается — славите!»

Христос с небес — срящите!» (ирмос канона Рождеству Христову). С благоговением и надеждой взираем на Вифлеемскую пещеру, где в убогих яслях лежит в пеленах повитый Богомладенец.

Воистину днесь свершилась «великая благочестия тайна: Бог являясь во плоти, оправдал Себя в Духе, показал Себя Ангелам» (1 Тим. 3:16). Невозможно до конца проникнуть умом в тайну Боговоплощения. Невозможно в полной мере постичь, как же Тот, Кто является источником жизни для всего существующего, согревается ныне дыханием животных! Создатель Вселенной смиряет Себя, принимая образ творения! Сын Божий становится Сыном Человеческим! «Не исследуй, как это, — предупреждает святитель Иоанн Златоуст, — где хочет Бог, там побеждается порядок природы. Он восхотел, возмог, нисшел и спас. Все повинуется Богу. Сегодня рождается Сущий, и Сущий становится тем, чем Он не был. Будучи Богом, Он делается человеком, не переставая быть Богом» (Слово на Рождество Спасителя нашего Иисуса Христа).

Отмечая миротворительный праздник Рождества Христова, мы размышляем о его непреходящем духовном смысле и ключевом значении для всего человечества. И это верно. Но важно осознавать еще и личное измерение, которое имеет для каждого из нас тайна Боговоплощения, ведь неслучайно мы обращаемся в молитвах ко Господу, называя Его своим Спасителем.

Мы опытно знаем, что человек не способен сам преодолеть в себе зло, как бы настойчиво он ни старался это сделать. Грех, глубоко поразивший душу и повредивший человеческую природу, невозможно побороть никакими духовными практиками и психологическими тренингами. Лишь Бог способен исцелить и восстановить в первозданной красоте всего человека. «Для чего же Господь наш облекся плотью?» — задается вопросом препод-

обный Ефрем Сирин и отвечает: «Для того, чтобы сама плоть вкусила радость победы и чтобы исполнилась и познала дары благодати..., дабы люди как бы на крыльях возносились к Нему и в Нем Одним находили успокоение» (Толкование на Четвероевангелие. Гл. 1). Воплощение Христово освобождает от рабства греху и открывает путь ко спасению.

«Я, свет, пришел в мир, чтобы всякий, верующий в Меня, не оставался во тьме» (Ин. 12:46), — свидетельствует Господь. Подобно яркой Вифлеемской звезде, приведшей к Богомладенцу Иисусу восточных мудрецов из далеких стран, мы, христиане, будучи истинными сынами и дочерьми света (Ин. 12:36), призваны освещать этот мир светом веры (Мф. 5:14), дабы окружающие, видя пример нашей стойкости и мужества, долготерпения и духовного благородства, великодушия и нелицемерной любви к ближним, «прославили Бога в день посещения» (1 Пет. 2:12).

Сегодня, когда народы земли переживают непростое испытание новой болезнью, когда сердца людей охвачены страхом и тревогой за будущее, нам особенно важно усилить соборную и частную молитву, принести Господу сугубый труд добродетели. Многие из наших братьев и сестер из-за вредоносного поветрия лишены ныне возможности посещать храмы. Вознесем о них прошения Милосердному Творцу, дабы Он обновил их душевные и телесные силы, даровал болящим скорейшее исцеление и ниспослал Свою помощь врачам и всем медицинским работникам, самоотверженно борющимся за их здоровье и жизни.

Будем помнить, что никакие проблемы не способны сломить дух человека, если он сохраняет живую веру и во всем полагается на Бога. А потому без ропота приемлем и постигшие нас испытания, ибо, аще на Него надеяться будем, будет нам во освящение, яко с нами Бог (чино-

последование Великого повечерия), как воспевают в эти святые рождественские дни Церковь Христова. Будем молиться, чтобы и убогую пещеру нашей жизни озарил нетленный свет Божества, чтобы и наше сокрушенное и смиренное сердце, как Вифлеемские ясли, с благоговением восприняло Пришедшего в мир Спасителя.

Не тесно Богу в сердце человека, если оно исполнено любви. «Делатель любви будет сожителем Ангелов и со Христом воцарится», — свидетельствует преподобный Ефрем Сирин (Слово о добродетелях и пороках, 3). Пусть святые дни праздника станут для нас особым временем для совершения добрых дел. Используем эту благодатную возможность и прославим Рождшегося Иисуса Христа, явив милосердие к ближним, оказав помощь нуждающимся, утешив скорбящих и, может быть, в первую очередь тех, кто страдает от коронавирусной инфекции или ее последствий.

Да просветит Господь светом познания Своего народы земли, да благословит их миром и да поможет всем нам осознать общую ответственность за настоящее и будущее планеты. Да ниспошлет Родившийся Богомладенец любовь и согласие в наши семьи, да оградит молодежь нашу да и всех нас от грехов и опасных ошибок. Еще раз сердечно поздравляю вас, мои дорогие, со светозарным праздником Рождества Христова и желаю всем крепкого здоровья, неоскудевающей радости и щедрой помощи от Бога — Света истинного, Иже просвещает всякого человека, грядущаго в мир (Ин. 1:9). Аминь.

**КИРИЛЛ, ПАТРИАРХ
МОСКОВСКИЙ И ВСЕЯ РУСИ**

Москва
Рождество Христово
2020/2021 г.

Источник Патриархия.ru



Всечестному духовенству, преподобному монашеству и боголюбивой пастве Волгоградской епархии

*«Ликуют Ангели вси на Небеси, и радуются человецы днесь»
(Стихира праздника на литии)*

Возлюбленные о Господе пресвитеры и диаконы, благочестивые иноки и инокини, дорогие братья и сестры!

Сердечно приветствую всех вас и от души поздравляю с великим праздником исполнения древних обетований о спасении рода человеческого – Рождеством Господа нашего Иисуса Христа!

Две с лишним тысячи лет назад, когда исполнилась полнота времен, Божественная слава осияла ночное небо Ветхого мира и на земле родился Божественный Сын, Отроча младое, Предвечный Бог, «Тот, для Которого всё и от Которого всё» (Евр. 2:10). «Начальник мира восприял на Себя печать человечества, — учит преподобный Ефрем Сирийский, — что-

бы и человечество украсилось печатью Божества».

«Слава в вышних Богу!» – в сию святую ночь торжественно воспевают Ангельские Силы. «Слава в вышних Богу!» – и каждый из нас как бы продолжает сию рождественскую песнь расположением своего сердца: «...и на земли мир, в человецех благоволение», с душевным трепетом стремится в храм Господень, чтобы поклониться Богомладенцу (Лк. 2:14).

Отбросив всяческие страхи и тревоги, в беспредельном доверии к Небесному Отцу, здесь, в священном церковном полумраке, мы сами уподобляемся детям, созерцая великую благочестия тайну: «Небо – вертеп, престол Херувимский –

Деву, ясли – вместилище, в них же возлежит невместимый Христос Бог» (ирмос 9-ой песни канона праздника). Именно от Вифлеемских пелен начинается перерождение мира, отсчет Нового времени, спасение и умиротворение вселенной и каждого из нас. «Придите ко Мне все труждающиеся и обремененные, и Я успокою вас», – взывает к нам Христос Спаситель кротким Божественным гласом (Мф. 11:28).

Этого покоя так давно искал многмятежный человеческий род, погрязший в грехах, раздорах и праздности. На протяжении тысячелетий он пытался обмануть себя и выстроить жизнь без Бога, подменяя Божественную истину разумением падшего человеческого естества. В



постоянном вращении сфер новых потребностей в системе ценностей человеческого общества незаметно изменился сам центр притяжения. Мир стал не Богоцентричным, а человекоцентричным. В наших ежедневных стремлениях, к сожалению, давно уже нет мысли, как угодить Христу и как угодить ближнему. Нервно пульсирует беспокойный помысел: как угодить себе? Широкий спектр соблазнов лишает покоя, ожесточая сердца людей в погоне за призрачным счастьем. Но увы! Все земное дает лишь временное успокоение и новое разжжение крови в поисках формулы счастливой жизни. А формула между тем совершенно проста – «без Меня не можете делать ничего» (Ин. 5:15). Христос есть и Путь, и Истина, и Жизнь, и настоящая Радость жизни. Но вместе с тем Его Божественное изволение никоим образом не упраздняет закон человеческой свободы. «Дело Бога – предложить Свою благодать, – пишет святитель Кирилл Иерусалимский, – дело человека – принять и хранить эту благодать».

Через рождение Христа Жизнодавца от Преподобной Богородицы люди обрели великий дар «называться и быть детьми Божиими» (1 Ин. 3:1), как говорит любимейший из апостолов. И отныне мы «уже не чужие и не пришельцы,

но сограждане святым и свои Богу» (Еф. 2:19) – продолжает его мысль всехвальный Павел. Нас, мертвых от множества преступлений, Господь возлюбил Своей великой любовью и оживотворил (ср. Еф. 2:4,5). «Воздадим же Ему достойную честь и воздаяние. Нашим же воздаянием Богу не может быть ничего другого, кроме спасения нашего и наших душ, кроме забот о добродетели и попечения о наших братьях», – сквозь века обращается к нам святитель Иоанн Златоуст. Эти мудрые слова праведника Божия имеют непреходящую актуальность. Сегодня, когда множество людей умирают и тяжело болеют от различных инфекций, гибнут в войнах, страдают от природных катаклизмов и междоусобных столкновений, нам необходимо не только сохранить человеческое лицо, но являть миру христианскую любовь через конкретные дела милосердия. Как учит первоверховный апостол: «друг друга тяготы носите, и тако исполните закон Христов» (Гал. 6:2). Прийти на помощь ближнему – это все равно, что внести горящий светильник в мрачную сырую комнату. Потому и говорит Спаситель: «Тако да просветится свет ваш пред человеки, яко да видят ваша добрая дела» (Мф. 5:16).

Мы призваны не терять способности их совершать даже в самые

сложные времена, в самые тяжелые дни нашей жизни, не взирая ни на какие трудности и ограничения. Отчужденность людей, порой даже озлобленность и непонимание побеждайте своей любовью, великодушием и снисхождением. «Терпением вашим спасайте души ваши» (Лк. 21:19), – подсказывает нам Учитель Христос. А это возможно, если человек сам будет покоен и мирен. «Когда человек придет в мирное настроение», – говорит преподобный Серафим Саровский, – тогда может от себя и на прочих изливать свет просвещения разума». Сотворим мир в сердцах наших, и он воцарится в наших домах, семьях и обществе, ибо «к миру призвал нас Господь» (1 Кор. 7:15). Только в мирном устроении духа можем мы совершать достойное служение Творцу, Который Сам есть Бог мира (см. Флп. 4:9).

В эти святые дни, озаренные светом Рождественской звезды, последуем примеру премудрых волхвов и простых пастухов. Проникая в великую тайну боговоплощения умом и сердцем, принесем в сокральные ясли Вифлеема хвалебный гимн и сокровища нашей души: золото добрых дел и ладан молитвы, смирену послушания и терпения. Вместе с небожителями паки и паки воскликнем: «Христос рождается – славите! Христос с Небес – срящите! Христос на земли – возноситеся! Пойте Господеви, вся земля» (ирмос 1-ой песни канона праздника).

Еще раз всех вас, моя дорогая и возлюбленная паства, поздравляю с великим праздником Рождества Христова. Заканчиваю свое Рождественское послание жизнеутверждающими словами известного русского философа Владимира Соловьева: «Бессильно зло; мы вечны; с нами Бог!».

Божиею милостию, смиренный
ФЕОДОР,

митрополит Волгоградский и
Камышинский

Рождество Христово 2020 / 2021 г.
г. Волгоград

В 2021 году Волгоградская епархия отмечает юбилей – 30-летие со дня основания. 31 января 1991 года постановлением Священного Синода было решено возродить Волгоградскую епархию, а архиепископом Волгоградским и Камышинским назначить Преосвященного Германа (Тимофеева). Юбилейная дата совпадает в этом году с 800-летием Александра Невского и 760-летием образования Сарайской епархии. Журнал «Царицын Православный» продолжает серию публикаций, посвященных этим событиям.

Собор Казанской иконы Божией Матери. 1987 год.
Фото из личного архива Г. В. Бокадорова

Листая старые подшивки

Церковное возрождение в легендарном городе на Волге начиналось в невероятно трудных условиях

*Предыстория:
первые годы после
перестройки...*

Почти полторы тысячи лет назад на Нижней Волге появились первые христиане. За прошедшие с тех пор века не раз менялся национальный состав местного населения, создавались и разрушались города и целые государства, но христианская вера сохранялась и крепла. Так что сейчас в 2021 году Волгоградской епар-

хии исполнится 30 лет, а Сарайской епархии, бывшей на наших землях, – 760 лет.

Рубеж между 80-ми и 90-ми годами XX века оказался очень непростым для всей страны и ее жителей. С одной стороны, КПСС уходила со сцены, уступая место плюрализму мнений. С другой, – некоторые чиновники оказались не готовы к свободе совести. Так, архиепископ Саратовский Пимен (Хмелевский) вспоминал в своей книге «Дневники. Саратовская епархия», ча-

1991 год: 31 января – создание епархии; 26 марта – приезд архиепископа Германа; 23 июля – 1-е епархиальное собрание (в епархиальный совет входили священники Николай Бабак, Виктор Дурасов); с августа – издание газеты «Православное слово»; 30 августа – возвращение 4-х монастырей; 4 ноября – открытие епархиального духовного училища, лекции для интересующихся православием.



Архиапостырский визит в Волгоград архиепископа Саратовского и Волгоградского Пимена (Хмелевского). Аллея Героев. Конец 1980-х годов



Архиерейская служба в Казанском соборе Волгограда. Архиепископ Саратовский и Волгоградский Пимен (Хмелевский) в последние годы жизни много сделал для возвращения церкви храмов — за два года были открыты 70 церквей. В связи с большим количеством приходов, Волгоградская область 31 января 1991 года отошла к возрождённой Волгоградской епархии, а в управлении архиепископа Пимена остались приходы, находившиеся на территории Саратовской области.

стично публиковавшейся на сайте Волгоградской епархии (<http://volgeparhia.ru/zapiski-arxiepiskopa-pimena-xmelevskogo-o-sluzhbe-v-volgograde-1965-1991/>): «18 октября 1988 г. Собрание духовенства в Волгограде. ...выступил Юрий Тихонович Садченков (тогда заместитель уполномоченного по делам религий при областной власти — С.И.). Был очень агрессивен. Сказал, что свобода Церкви дана временно лишь ради юбилея, а потом все будет по-старому. Он категорически возражал против участия духовенства в приходских советах. Если кто-то в двадцатке плохой человек, то он должен сам лично подать прошение об освобождении его, и т.д. Чуть ли какая-то».

С началом перестройки люди потянулись к вере, стали высказываться более открыто, многие пошли креститься, стали общаться со священнослужителями. Первая историческая встреча священни-

ка с большим коллективом прошла зимой 1988 года в институте «Агропромпроект». По воспоминаниям священника Николая Агафонова, трое молодых людей оттуда пригласили настоятеля Казанского собора протоиерея Алексея Машенцева выступить в их молодежно-дискуссионном клубе на тему тысячелетия Крещения Руси. А тогда публичное выступление священника вне стен храма было запрещено законом, и за это можно было лишиться регистрации уполномоченного по делам религии. Поэтому отец Алексей дипломатично отказался, а отец Николай предложил свою кандидатуру. Он получил разрешение от уполномоченного Ю.Ф. Бунеева, очень простого и искреннего в общении человека. Но когда власти узнали о подготовке выступления, «руководству института начали названивать то из КГБ, то из райкома с вопросом: кто вам позволил живого священника пригласить в государственное учреждение?»¹

Следующее публичное выступление священника состоялось 11 июня 1988 года у музея-панорамы

¹ Агафонов Николай, прот. Историческое событие // <https://omiliya.org/content/istoricheskoe-sobytie.html>

1992 год: в начале года передали одно из зданий на территории бывшего Свято-Духова монастыря; восстановление храмов в Ерзовке, Дубовке, Камышине и т. д.; сентябрь – международная церковно-научная конференция «преподобный Сергей Радонежский и православный университет»; ноябрь – открытие ЦПУ во имя Преподобного Сергия.

«Сталинградская битва». Здесь в числе других на митинге в память о трагедии американской ядерной бомбардировки Хиросимы и Нагасаки выступил «настоятель Казанского кафедрального собора А.Е. Назаренко».²

В 1989 году при Казанском соборе открылась первая в истории посткоммунистической России детская воскресная духовно-певческая школа (ВДПШ) «Конкордия» под

² Барыкин И. Эхо колокола Хиросимы // Волгоградская правда. № 136 (21024). 14 июня 1988 г. С. 3.



У обелиска «Вечный огонь» в Волгограде. Слева направо: представитель аппарата уполномоченных Совета по делам религий СССР по Волгоградской области Юрий Федорович Бунеев, настоятель Казанского собора протоиерей Алексей Машенцев, архиепископ Саратовский и Волгоградский Пимен (Хмелевский), протоиерей Анатолий Назаренко. 1988 год



Архиерейская служба. К 1000-летию Крещения Руси владыка Пимен добился разрешения на строительство в камне трёх храмов в Волгоградской области — в Михайловке, Фролово, Средней Ахтубе, вместо обветшавших и тесных молитвенных домов постройки середины 1940-х годов

руководством известного в городе деятеля культуры Михаила Рубцова. Но сопротивление возвращению православия в общественную жизнь региона продолжалось настолько жестко, что архиепископу Пимену пришлось просить помощи у уполномоченного Ю.Ф. Бунеева. Владыка Пимен отмечал: «В сентябре 1989 г. стало известно, что какие-то силы стали чинить препятствия в создании... ВДПШ, вплоть до ликвидации, причем с угрозой заключения в тюрьму деятелей Церкви».

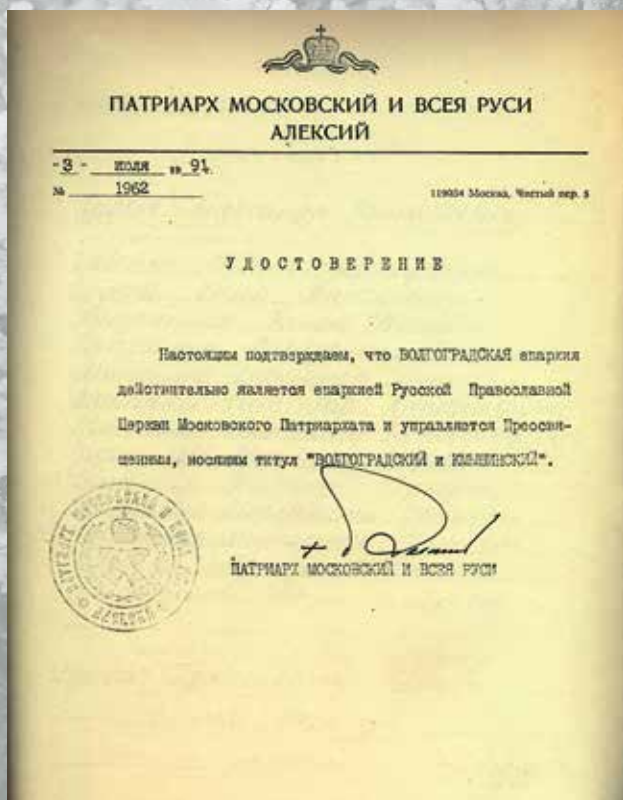
Сопротивление со стороны некоторых чиновников не смогло остановить порыв священнослужителей и верующих к более широкой социальной работе. В местных газетах стали появляться заметки об этом. Например, о посещении дома престарелых Советского района «группой милосердия Советского районного отделения общества Красного Креста г. Волгограда вместе с настоятелем Казанского собора А.Д. Машенцевым». «Обитателям его были вручены гостинцы, а священник

обратился к ним с рождественской проповедью».³ Или ещё: «В период рождественских праздников в Волгоград для участия в торжествах приезжал видный священнослужитель русской православной церкви, архиепископ Саратовский и Волгоградский Пимен. Во время визита он внимательно ознакомился с состоянием дел в местных православных церквях, а также лично участвовал в праздничных богослужениях, в том числе – в проведении детского праздника у рождественской елки, прошедшего в Казанском соборе Волгограда».⁴ Активно стал писать в местную прессу и староста Казанского собора Геннадий Васильевич Бокадоров.

С момента празднования 1000-летия Крещения Руси и до создания самостоятельной епархии владыке Пимену с духовенством и

³ Проповедь для престарелых // Новая газета (Волгоград). № 4 (47). 8 января 1991 г. С. 2.

⁴ Украинцев А. «Благослови, святой отец!» // Новая газета (Волгоград). № 9 (53). 19 января 1991 г. С. 2.



Удостоверение об утверждении Волгоградской епархии. Документ из Государственного архива Волгоградской области. Р-6285. Оп.3.Д.123.Л.8.



Выписка из журнала заседания Священного Синода РПЦ от 31 января 1991 года. Документ из Государственного архива Волгоградской области. Р-6285. Оп.3.Д.123.Л.7.

1993 год: 18 июня – приезд Святейшего Патриарха Алексия II и архимандрита Кирилла (Павлова), освящение места под храмы Всех Святых на Мамаевом кургане, Преподобного Сергия Радонежского, Всех Святых в Земле Российской просиявших на улице 7-й Гвардейской, службы в Казанском соборе, храме святого Иоанна Кронштадтского и на Центральной набережной; сентябрь – начало занятий в ЦПУ; ноябрь – создание странноприимного дома преподобного Серафима Саровского, открытие благотворительных столовых, 4-х православных социально-медицинских станций, православных общеобразовательных, церковно-педагогических и воскресных школ. Выход телепередачи «Проповеди архиепископа Германа».

верующими удалось открыть примерно 25 храмов и молитвенных домов. В акциях по восстановлению нескольких святынь, кроме местных жителей, даже участвовала и иностранная молодежь. Так, в ремонте и реставрации старинного храма в станице Михайловской на Хопре помогали студенты из Америки и ФРГ.⁵ Но основная работа была еще впереди.

Начало.

*«У не имел,
где голову
приклонить...»*

31 января 1991 года Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексей II и Священный Синод приняли решение о выделении Волгоградской епархии из состава Саратовской. Правящим Архиепископом стал архиепископ Берлинский и Лейпцигский Герман (Тимофеев). В новой епархии тогда насчитывалось 72

⁵ Голованов А. Указ Екатерины выполнен // Новая газета (Волгоград). № 33 (75). 16 марта 1991 г. С. 3.



Приезд Святейшего Патриарха Алексия II и архимандрита Кирилла (Павлова) 18 июня 1993 год. Литургия на Центральной набережной

священнослужителя и 43 прихода, из них всего три в самом Волгограде: кафедральный собор Казанской иконы Божией Матери, храмы преподобного Никиты Исповедника и Святителя Николая Чудотворца. Главной ее задачей было возрождение нормальной духовной жизни, возвращение Церкви разрушенных святынь, строительство новых храмов, открытие духовного училища.

Владыка Герман прибыл в город 26 марта 1991 года и был встречен властями настороженно. Ему приходилось строить всё практически с нуля: и православное образование для подготовки священников, и систему управления. Новому архиепископу даже негде было расположиться. Когда он попросил разрешения на постройку дома для церковных нужд вблизи Казанского собора, ему было отказано, точь в точь, как архиепископу Астраханскому и Сталинградскому Филиппу в 1951 году. Ворошиловский райисполком предложил Церкви просить двухэтаж-



Литургия на Центральной набережной. 18 июня 1993 год



Во время визита в Волгоград в июне 1993 года Святейший Патриарх Алексий II освятил места под строительство храмов Всех Святых на Мамаевом кургане, Преподобного Сергия Радонежского и Всех Святых в Земле Российской просиявших на улице 7-й Гвардейской.

ный дом возле собора, но город и тут отказал. Средства массовой информации не дали замолчать ситуацию и опубликовали письмо владыки к председателю областного Совета народных депутатов В.А. Махарадзе от 2 июля 1991 года. Архиепископ Герман отмечал в своём обращении в газете «Миг»: «Я получил письмо от Серякова из Волгоградского горисполкома с отказом передать в ведение Волгоградской епархии здание по ул. Липецкой, 8, несмотря на то, что в недавнем прошлом районные власти Зацарицынья предлагали нам просить именно этот дом. Архиепископ Волгоградский и Камышинский оказался без места для жительства, без резиденции, духовной школы и епархиального управления в своем кафедральном городе, где прежде было около 20 православных храмов, а также монастыри и духовные училища, находившиеся в собственности Русской Православной Церкви. Ныне ничего не осталось, кроме Казанского собора. Строить дом теперь, когда

1994 год: февраль – под попечением епархии создан областной благотворительный фонд помощи детям имени святой Елизаветы Московской; июнь – соборная конференция «Как нам обустроить свою жизнь» Царицынского общества возрождения православия (в Дубовке).

десятки церковных объектов области должны быть восстановлены из руин, у церкви нет возможности. Поэтому я обращаюсь к Волгоградскому облсовету с убедительной просьбой вернуть Русской Православной церкви в лице Волгоградской епархии по крайней мере одну из ее городских собственности – Духосошестввенский (т. н. Илиодоровский) монастырь, находящийся в перестроенном виде, дабы управляющий Волгоградской епархией мог нормально работать. Мы десятилетиями вносили миллионы рублей в Фонд мира, в ущерб удовлетворению собственных нужд, мы были лишены всех своих святынь, и теперь я прошу вернуть самое насущное для восстановления религиозной жизни города и области. С уважением архиепископ Герман».⁶

⁶ Архиепископ Герман. Обращение // МИГ. № 52. 10 июля 1991 г. С. 2.

Тюка страна сидела у телевизоров

Мы уже писали о той сложной ситуации, которая возникла с провозглашением в СССР свободы веры и изменением политики по отношению к религиозным организациям в конце 80-х годов XX века. Местные власти оказались просто не готовы к этому, и чиновники, не зная, как относиться к Церкви, чаще всего просто ее сторонились. Несмотря на празднование 1000-летия Крещения Руси, прошедшее в государственном масштабе по всей стране, они не особо стремились к возврату храмов и обителей их законным владельцам. Уже после этого торжественного события областное отделение Советского фонда культуры органи-



В июне 1993 года в ходе визита в Волгоград Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексий II посетил строящийся храм святого праведного Иоанна Кронштадтского.



Первые газетные хроники о возрождающейся Волгоградской епархии. «Новая газета», 16 марта 1991 год

зовало благотворительный концерт ансамбля старинной музыки под руководством Михаила Рубцова в полуразрушенном Скорбященском храме в поселке Городище. Пресса осторожно писала, что 600 зрителей «пришли к этому архитектурному памятнику, который предполагается реконструировать в здание музейного типа с регулярным использованием его в качестве концертного зала». Люди тянулись к вере, но, не искушенные в богословских вопросах, часто попадали в расцветшие буйным цветом филиалы зарубеж-

ных религиозных организаций. Те снимали стадионы для выступлений своих пророков и проводили на берегу Волги «крещение» неофитов. Они могли похвастаться наличием специальных видеоматериалов для «духовной терапии», присланных из-за кордона.

Американские же профессора читали курсы по экономике в волгоградских вузах, обучая нас, «лапотных», правилам ведения бизнеса. А в это время, в связи с упадком экономики, начался рост цен, невыплаты зарплат, всплеск криминала и дру-

1996 год: автобусные поездки миссионерских групп; июнь – создано тюремное душепопечительство.

гие сопутствующие явления. Весь регион потрясло зверское убийство в декабре 1990 года в городе Волжском, где погибла семья с двумя малолетними детьми. Как выяснилось, убийца шел «экспроприировать богатых», а разговоривший его судебный психиатр поразился чрезвычайно высокому уровню интеллекта этого зверя.⁷

Как писала местная пресса в начале 1991 года, в китайском ресторане «Дракон» открылся первый в городе валютный зал. Средства массовой информации оказались забиты рекламой различных восточных и западных сект. В главной областной газете смело публиковался некий профессор из США вместе со своими коллегами из Швеции, призывавший народ к занятиям «трансцендентальной медитацией» в неоиндуистском религиозном движении. Попавшие на эту удочку

⁷ Убийцу к расстрелу // Городские вести (Волгоград). № 7. 15-21 февраля 1991 г. С. 2.



В 1991 году архиепископ Волгоградский и Камышинский Герман освятил закладной камень на месте строительства будущего храма во имя святого праведного Иоанна Кронштадтского в Краснооктябрьском районе Волгограда.





Информация о возвращении церкви здания Свято-Никольского храма в Саратове. Газета «Городские Вести», №42(68). 18-24 октября 1991 год

Рассказ о престольном празднике в Казанском кафедральном соборе. Автор статьи – Геннадий Васильевич Бокадоров, занимавший в те годы должность председателя приходского совета собора. Газета «Городские Вести» № 29(55), 19-25 июля 1991 год

волгоградцы на полном серьезе писали, что видели, как на занятиях этой медитацией в бизнес-центре пять человек взлетели (здесь так и просится рифма – овладели леви- тацией). В самом же популярном городском издании одна из рубрик – «Дорога к храму» – щедро уделяла место каждому проповеднику, ведь «все они хотят нам добра, пытаются привести бывших безбожников к свету». «Молодые верующие аме-

риканцы из штата Мичиган», как сообщали журналисты, прибывшие «в нашу страну с миссионерской целью», сняли помещение в Доме культуры одного из заводов. Они хотели открыть там свой приход и обращались в основном к молодежи (вспоминаю, как через несколько лет парочка таких «верующих» из штата Юта была задержана при съемке специальной высокочастотной аппаратурой территории за-

вода «Химпром»). Другая рубрика – «Экология души» – захлеб зали- валась тоже рассказами об учителях Махариши Махеш Йоги из Амери- ки, Великобритании и Индии или приглашала на шакти-йоги и сеан- сы лечебного гипноза у болгарских экстрасенсов из некоей ассоциации



Встреча архиепископа Саратовского и Волгоградского Пимена (Хмелевского) с творческой интеллигенцией Волгограда в зале Музея изобразительных искусств. 1989 год



Сводный хор Казанского кафедрального собора. Крайняя слева – главный регент собора Надежда Ивановна Фоменко. 1988 год



Новая рубрика «Духовная жизнь» впервые за многие годы освещала запретные прежде темы церковной и христианской жизни. Газета «Городские Вести» № 32(58), 9-15 августа 1991 год

психотроники. А лечиться после развала системы здравоохранения требовалось почти каждому: за неделю в январе 1991 года заболели гриппом больше 10 тысяч волгоградцев, еще не утихла вспышка ВИЧ-инфекции после прививок зараженными шприцами.

На фоне начавшейся в верхах подготовки к разграблению всего и вся страна сидела у телевизоров, внимала новоявленным «мессиям», заряжала воду и кремы от всех болезней, впитывала «положительную» энергию. В интервью газете «Городские вести» специалист из психиатрической больницы № 17 подчеркнул, что многие пациенты их отделения неврозов и пограничных состояний успели «полечиться»

1997 год: созданы отделы церковной благотворительности и социального служения, армейского душепопечительства, больницы душепопечительства, религиозного образования и катехизации, миссионерский отдел.

у Чумака или у Кашпиоровского.⁸

Православная Церковь, сильно потрепанная предыдущими десятилетиями политики государственного атеизма, зачастую просто не успевала дать ответ каждому жаждущему слова Божия. На всю огромную область действовало всего 43 прихода. В условиях резких перемен порой даже отдельных священников увлекала за собой мутная волна политической борьбы. В Москве это был Глеб Якунин, который после отлучения от Церкви через анафематствование в 1997 году перешел в Киевский патриархат, затем в некую «Русскую истинно-православную (катакомбную) церковь», а потом и в «Апостольскую православную церковь», представлявшую собой несколько сотен самосвятов. Вот и в нашем городе в 1990 году нарисовался такой же типаж – священник Дмитрий Нестеров. Еще в 1984 году якобы работавший на АЭС инженером, он был рукоположен в священники епископом

⁸ После визита к целителю // Городские вести (Волгоград). № 7. 15-21 февраля 1991 г. С. 2.



Настоятель Казанского кафедрального собора протоиерей Алексей Маиенцев, штатный клирик собора священник Николай Бабак, председатель приходского совета Геннадий Васильевич Бокадоров с учащимися воскресной школы. Конец 1980-х годов



Информация о панихиде по убиенным на земле Афганистана, прошедшей в Казанском соборе Волгограда. Автор – Г. В. Бокадоров. «Новая газета», 23 февраля 1991 год



Хор Казанского кафедрального собора перед отъездом в США для участия в программе в рамках творческого культурного обмена «Мосты к миру». Ноябрь, 1990 год

Саратовским и Волгоградским Пименом и служил в городе Котово, в строящемся Свято-Никольском храме в городе Михайловке, в станице Островской. Буквально сразу об эпатажном батюшке узнали все православные страны Советов. Когда пожилые прихожане пожаловались ему на трудности запоминания молитв, он обучил им несколько говорящих попугаев и показывал как пример усердия.

Перебравшись в областной центр в 1988 году, отец Дмитрий оказался в гуще политической жизни. Подобно своему предшественнику из начала XX века иеромонаху Илиодору (Труфанову) отец Дмитрий клеймил власти (засилье КПСС), призывал вступать в свою организацию («Христиан-

1998 год: май – освящение плавучего храма «Святитель Иннокентий Московский».

ский демократический союз России»). Отечественная и зарубежная пресса буквально с придыханием описывала «февральскую революцию» в Волгограде зимой 1990 года и свержение руководства области, состоявшего в КПСС. В 1990 году Нестеров победил на выборах в областной совет народных депутатов, работал в комиссиях по защите прав граждан, затем – по расследованию действий региональной власти в период ГКЧП. Местное духовенство сразу заметило политиканство нового депутата и осудило его (также и буйства Илиодора в Царицыне поддержали лишь два священника). Одна из немецких газет в марте 1990 года с негодованием сообщила о «компании травли отца Дмитрия» со стороны клириков епархии. Нестеров попытался создать общину святого князя Александра Невского для восстановления кафедрального собора, поставил вагончик в заполотновской части Центрального района, организовывал голодовки и другие громкие мероприятия, любил внимание СМИ. В 1994 году он увлекся монархизмом, а затем, как и Илиодор после снятия с него сана, провозгласил о наличии у себя целительских способностей. Владыка Герман в 1997 году, пытаясь прекратить это безобразие, постриг Нестерова в монахи с именем Дидим. Но искушения не покинули мятежного инока и, будучи запрещен в служении «за самовольное занятие политикой», он уехал в Санкт-Петербург, став там «епископом» «Российской Истинно-Православной Церкви», а после ее распада – и «архиепископом» уже другой «Православной Церкви России» («Истинно-Православной Церкви»). В 2014 году, как и расстрига Якунин, он умер там же. Что собой представлял этот правдоборец, становится видно из небольшого отрывка его собственноручно написанной «автобиографии» на одном из сайтов (орфография оригинала сохранена): «Воспитывался прбабушкой Дуней Цыганской



Первые газетные хроники о возрождающейся Волгоградской епархии. «Новая газета», 8 января, 1991 год

княжной. В 1961 г. принят в экспериментальную Школу ГРУ АРМИИ. Участник боевых действий. В 1975 г. закончил Академию генерального штаба и получил очередной орден с внеочередным званием – полковник». А в 1993 году этому неграмот-

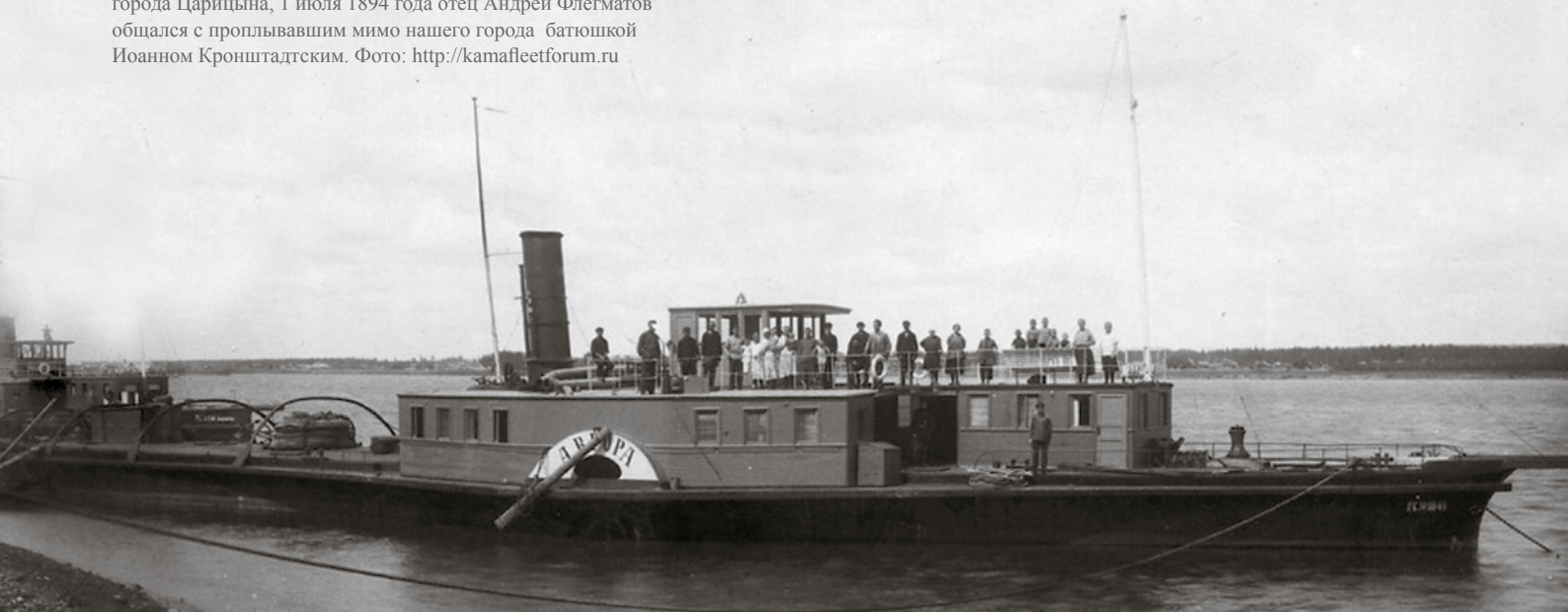
1999 год: 9 Мая – крестный ход на Мамаев курган; 12 сентября – закладка первого камня под храм Всех Святых на Мамаевом кургане.

ному телемеханику, якобы ведущему род от графов Орловых, присвоили, по его словам, звание генерал-майора.

Мы специально подробно рассказали о такой фигуре, как Нестеров, чтобы читатели представили себе всю сложность церковного возрождения, где распинавшийся о желании демократизировать «варварскую» Россию Запад поддерживал секты всех мастей, всячески пытался расколоть верующих. Эту же политику мы недавно наблюдали на примере украинской церкви, а также поддержки со стороны униатов протеста в Белоруссии.

Сергей Иванов,
кандидат философских наук

Продолжение следует



Счастье земное и небесное

Чего и как желать в новом году?

Протоиерей Андрей Иоаннович Флегматов – известный священнослужитель Нижнего Поволжья, проживший 96 лет и скончавшийся в 1914 году. Он служил в разных храмах Саратовской епархии (в Камышине, Дубовке, с 1888 года – настоятель Успенского собора города Царицына) до тех пор, пока ему не исполнился 91 год.

Интересно, что, будучи благочинным города Царицына, 1 июля 1894 года отец Андрей Флегматов общался на пароходе «Отважный» с проплывавшим мимо нашего города батюшкой Иоанном Кронштадтским. Он просил его хотя бы ненадолго посетить Царицын, но отец Иоанн ответил, что не может этого сделать. Тогда отец Андрей рассказал ему о жизни православного Царицына, подчеркнув, что в городе много древних церквей, а сектантов немного.

Его перу принадлежит множество работ на церковно-исторические, миссионерские темы, проповедей, регулярно печатавшихся как в «Саратовских епархиальных ведомостях», так и отдельными книгами.

Вашему вниманию предлагается «Поучение на новый год – 1 января 1896 года» из книги «Поучения и речи на разные случаи» Саратовской епархии г. Царицына, соборного протоиерея Андрея Флегматова/ А. Флегматов. – Царицын: Тип. Е.Г. Жигмановской, 1896. С. 3–4 (Орфография оригинала исправлена).

Ныне святая Церковь усердно молит милосердного Господа Бога о ниспослании на новое наше лето небесного Его благословения. В новое лето мы обыкновенно желаем один другому счастья: «С новым годом, с новым счастьем», говоря друг другу. И такое желание наше и приветствие очень естественны для нас, потому что мы созданы для вечного счастья, блаженства в небесном раю. Но, желая в новый год друг другу счастья, счастья земного, вместе желать будем и счастья небесного, то есть исправления жизни своей по Христовым заповедям, украшения ее христианскими добродетелями, в чем именно и состоит историческое счастье человека, руководящее его к небесному и вечному блаженству. Потому-то Спаситель и велит нам прежде всего искать этого счастья небесного, а затем уже земного счастья. «Ищите прежде, – говорит Он в Евангелии, – Царствия Божия и правды его, и сия вся (т. е. блага земные, счастье земное) приложатся вам» (Мф. VI, 33). Конечно, многие из нас, приветствуя один другого с новым годом, с новым счастьем, желают не одного земного счастья, но и небесного счастья, спасения душ; но жаль, что не все так желают. Многие и многие из нас встречают новый год не молитвою, как бы следовало, а с бокалом в руках, мирскими развлечениями и увеселениями, а чтобы помолиться Господу Богу, поблагодарить Его и попросить у Него милости на наступающее новое лето, на это у них и мысли нет. Ну, что же? Исполнится ли таковых людей желание себе и другим нового счастья? Конечно, нет. Счастье земное и небесное испрашивается от Подателя благ Господа молитвою, а не пустыми фразами: «С новым годом, с новым счастьем». Поэтому, православные христиане, знайте, что большой для нас грех так встре-

БЕСЪДЫ ПО РУССКОМУ РАСКОЛУ И СЕКТАНТСТВУ.



издание второе.

Протоиерея в. Царицына, Саратов. епархii,
Андрея Флегматова.



ЦАРИЦЫНЪ.
ТИПО-ЛИТОГРАФИЯ В. Р. ФЕДОРОВОЙ.
1897.

Титульный лист сборника протоиерея Андрея Флегматова, выпущенного царыцынской типографией В.Р. Федоровой в 1897 году

чать новый год – с питьями и яствами; ведь так встречали в разгулах и пьянствах, объядениях и распутствах, скача и играя пред своими богами – истуканами! Нам ли подражать им, нам, просвещенным Христовою верою?! Не дай Бог, может быть, за то и посылает на нас праведный Бог те или иные наказания, как и нынешний год не перестает Он отнимать

у нас милых наших деток страшным бичом болезни дифтерита. Вдумаемся в эти судьбы Божии повнимательнее и посерьезнее. Перестанем вести себя бесчинно пред даруемым нам от благого Господа новым годом, а будем в молитве хвалить, благодарить и просить своего Господа. И тогда, истинно, пошлет нам Господь и земное, и небесное счастье.

Сергей Иванов



Святой благоверный князь Александр Невский, икона

Святой благоверный князь Александр Невский в русской литературе и культуре

В русской литературе часто встречаются художественные тексты, рассказывающие о православных святых. У их истоков лежит богатейшая житийная литература, повествующая о жизни святых, их духовных подвигах и чудесах, или совершённых. После составления «Четвех миней» митрополита Макария (1541) и – особенно – святителя Димитрия Ростовского (1684 –1704) жития стали более доступными для читателей. Со становлением русской историографии и художественной литературы православные святые становятся героями сочинений историков и писателей.

Автор первого капитального труда по русской истории «Истории Российской» Василий Никитич Татищев (1686–1750) упоминает о святой Ольге, которая «первым делом Софийскую церковь деревянную построила и многих крестила», о святом Владимире, об основателях Киево-Печерской Лавры преподобных Антонии и Феодосии, о Несторе Летописце, который «не только в русских, но во всех славянских народах между оставшимися у нас историями первейшим или старейшим почитаться должен», и о других святых Руси.

Посмертной публикации «Истории Российской» В.Н. Татищева содействовал состоящий на российской службе историк Август Людвиг Шлёцер (1735–1809). В своём историческом труде «Нестор» он также сообщает о Крестителе Руси благоверном князе Владимире и других святых. Подробно рассказывается о подвигах русских святых в «Истории государства Российского» Николая Михайловича Карамзина (1766–1826), «Истории России с древней-

ших времён» Сергея Михайловича Соловьёва (1820–1879) и сочинениях других русских историков.

Появляются художественные тексты, воспевающие подвиги святых Русской земли. Одним из первых таких произведений была пьеса «Владимир» архиепископа Феофана Прокоповича (1681–1736). О святом благоверном великом князе Владимире писали также свои трагедии Яков Борисович Княжнин (1740–1791) и Фёдор Петрович Ключарёв (1751–1822).

В своей поэме «Владимир возрождённый» (1785) Михаил Матвеевич Херасков (1733–1807) писал:

*Уже российская везде гремела слава,
Во трепете от ней восточная держава;
Владимир при Днепре сарматов усмирил,
Кругом дунайских вод народы покорил;
Сверкает молния его кругом Босфора,
Страшится древний Тавр Владимирова взора;
Летает громкая на Западе молва,
Как ветер парение, как гром её слова.*



Василий Никитич Татищев бывал в нашем городе. 6 октября 1740 года он прибывает в Царицын. В тот же день Татищев вызывает на совет коменданта города полковника Кольцова и генерал-поручика Алексея Ивановича Тараканова, командующего отрядом на Царицынской укрепленной линии. Царицынскому коменданту он поручил начать дело «о сыску и наказании дубовского атаманского сына», неучтиво встретившего его в Дубовке. Однако до написания «Истории Российской» было ещё далеко.

Задумал написать трагедию о князе Владимире Александр Сергеевич Грибоедов (1795–1829), но его ранняя смерть не позволила воплотиться этому замыслу. Александр Сергеевич Пушкин (1799–1837) в поэме «Руслан и Людмила» (1820) 8 раз упоминает о князе Владимире, дважды сопровождая его имя известным фольклорным эпитетом:

*В толпе могучих сыновей,
С друзьями, в гряднице высокой
Владимир-солнце пировал <...>.
Влача в душе печали бремя,
Владимир-солнышко в то время
В высоком тереме своём
Сидел, томясь привычной думой.*



*«С друзьями, в гряднице высокой Владимир-солнце пировал...»
Иллюстрация Леонида Викторовича Владимирского к поэме «Руслан и Людмила»*

Этот эпитет спустя 17 лет был обращён и к самому великому русскому поэту. 30 января 1837 года в «Литературных прибавлениях к Русскому инвалиду» было опубликовано краткое извещение о смерти А.С. Пушкина, начинающееся словами: «Солнце русской поэзии закатилось!» Автором этого текста считается писатель Владимир Фёдорович Одоевский (1804–1869).

Создавались также многие художественные произведения о других русских святых. Пожалуй, одним из любимых героев русской литературы был святой благоверный князь Александр Невский.

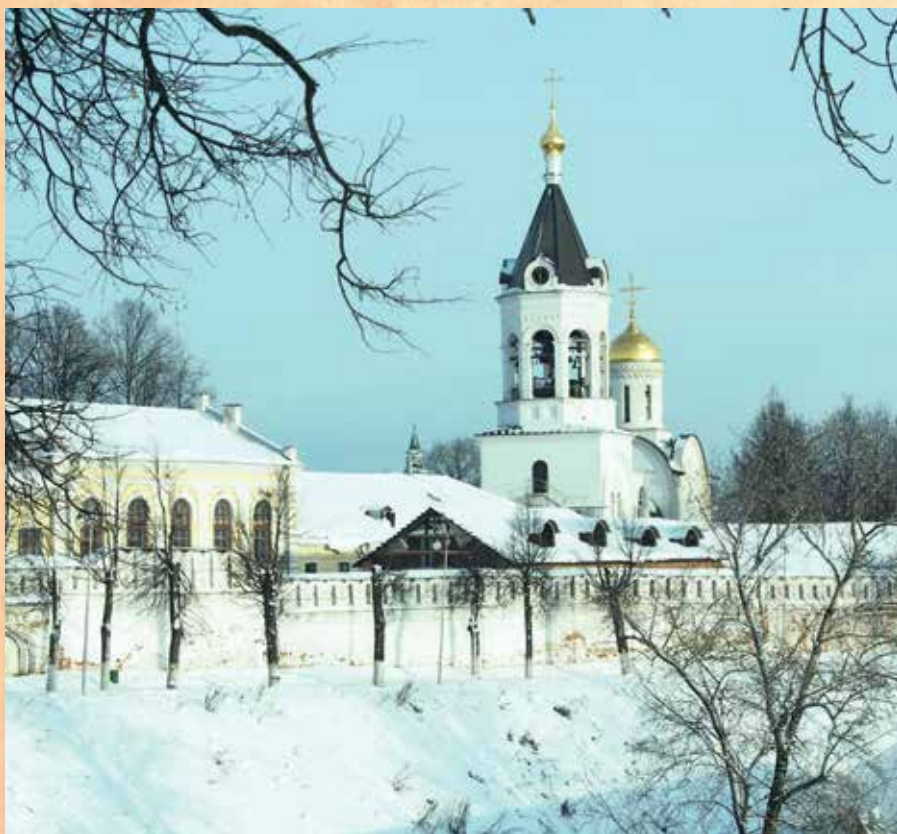
Почитание князя Александра как святого началось сразу же после его кончины, была составлена довольно подробная «Повесть о житии и о храбрости благоверного и великого князя Александра Ярославича Невского». Первоначальная версия была создана между 1263 и 1280 годами монахом (или монахами) Рождественского монастыря Владимира, в котором князь был погребён под сводами белокаменного собора.

Этот текст состоял из монашеского предисловия и десятка отдельных эпизодов из жизни князя, в которых описывались свидетельства «самовидцев». В конце жития был включён плач по умершему, в нём также описывалось посмертное чудо с духовной грамотой.

Когда митрополит и митрополитий эконо́м Севастьян по-

дошли к гробнице, чтобы вложить в руку усопшего духовную грамоту, рука святого князя согнулась, затем распростёрлась и взяла грамоту. В житии было записано: «Кто не удивится о сем, яко телу бездушну сущю и привезену от дальних мест в зимнее время! Так Бог прослави угодника своего». Этот эпизод был свидетельством святости князя, а весь текст жития говорил о нравственной чистоте и высоте духовного подвига Александра.

В XIV–XV веках «Житие» было известно во многих русских городах, в том числе в Москве, Новгороде, Пскове. Уже с XIV века к Александру обращались накануне сражений с врагом как к святому покровителю русского воинства. Известно чудо явления святого Александра Невского пономарю Владимирской церкви Рождества Пресвятой Богородицы в ночь на 8 сентября 1380 года, то есть в канун Куликовской битвы, когда благоверный князь Александр Яросла-



Владимирский Богородице-Рождественский мужской монастырь

вич в видении восстал из гроба и выступил «на помощь правнуку своему, великому князю Дмитрию, одолеваему сущу от иноплемеников». После Куликовской битвы, в 1381 году, состоялось первое открытие и освидетельствование мощей святого князя. После 117-летнего пребывания в земле святые мощи были обретыны нетленными. Митрополит Московский Киприан повелел с тех пор называть Александра Невского «блаженным». Было проведено монастырское церковное празднование, написаны канон и первые иконы с изображением святого Александра в облачении монаха, поскольку перед кончиной он был пострижен в иноки с именем Алексия.

В XV–XVI веках житие неоднократно перерабатывалось. Различные версии жития дошли в составе летописных сводов и собраний житий святых. Рост его почитания наблюдается в первой половине XV века в Новгороде. В первой половине XVI века известный церковный писатель Пахомий Логофет Серб составил канон Александру Невскому, а на Соборе 1547 года Русская Православная Церковь причислила князя к лику общерусских святых как нового

чудотворца. К этому событию по приказу митрополита Макария для составляемых «Великих мнений Четыхх» было написано и первое каноническое житие святого князя Александра Невского на основе предшествующих текстов.

В 1552 году в присутствии Ивана IV Грозного, шедшего походом на Казанское царство и остановившегося во Владимире, во время молебна у раки святого Александра Невского приближённый царя Аркадий получил исцеление рук. Впоследствии он написал ещё одно житие святого.

Со временем по всей Руси стали строиться храмы и закладываться монастыри во имя святого благоверного князя Александра.

В 1710 году царь Пётр I приказал воздвигнуть на месте победы новгородской дружины над отрядом шведов в 1240 году монастырь во имя Александра Невского. 30 августа 1724 года произошло торжественное перенесение мощей Александра Невского из Владимира в Санкт-Петербург. Пётр лично внес мощи святого князя, прибывшие по воде из Владимира, в по-

строенную на территории Александро-Невской обители церковь Благовещения Пресвятой Богородицы. С этого момента князь был признан небесным покровителем империи и её новой столицы.

После перенесения мощей Пётр I велел «по новой службе, вместо прежде бывшей этому святому ноября 23-го числа службе, отныне праздновать 30 августа». Дата подписания мирного договора со шведами в Ништадте в 1721 году (30 августа) получила символическое освящение. Тем самым Пётр хотел связать воедино память о своей победе над шведами с памятью о триумфе Александра в Невской битве. В 1724 году первый русский император приказал, чтобы впредь святого больше не изображали как схимника и монаха, а только «в ризах великого князя».

Сподвижник Петра I архиепископ Феофан (в миру Елисей, или Елеазар Прокопович), в то время архиепископ Псковско-Великолукский и Нарвский, а позже первенствующий член Синода Право-



Царь Иоанн Васильевич (Грозный). Портрет из рукописного «Царского титулярника» («Большая государева книга или Корень российских государей»). 1672 год



Сподвижник Петра I архиепископ Феофан (в миру Елисей, или Елеазар Прокопович), в то время архиепископ Псковско-Великолукский и Нарвский, а позже первенствующий член Синода Православной Российской Церкви, в 1718 году произнёс Слово в день святого благоверного князя Александра Невского в Александро-Невском монастыре в Санкт-Петербурге. В 1720 году оно было опубликовано в отдельной книжке. Это было первое литературно-публицистическое произведение о святом Александре.

славной Российской Церкви, в 1718 году произнёс Слово в день святого благоверного князя Александра Невского в Александро-Невском монастыре в Санкт-Петербурге. В 1720 году оно было опубликовано в отдельной книжке. Это было первое литературно-публицистическое произведение о святом Александре.

Первую светскую биографию князя под названием «Жизнь святого Александра Невского» в 1732 году написал историк Фёдор Иванович Миллер (1705–1783) (настоящее имя по-немецки Gerhard Friedrich Müller) – российский историограф немецкого происхождения, академик Петербургской академии наук (1725), профессор (1730). Книга вышла в Петербурге на немецком языке. В этом своём труде историк в первую очередь опирался на «Степенную книгу», памятник русской исторической литературы XVII века, а также впервые использовал ливонские и шведские хроники, сборники папских документов.

В конце XVIII века, а окончательно уже в XIX веке, под влиянием трудов светских историков личность князя Александра при-



Первую светскую биографию князя под названием «Жизнь святого Александра Невского» в 1732 году написал историк Фёдор Иванович Миллер (1705–1783) (настоящее имя по-немецки Gerhard Friedrich Müller) – российский историограф немецкого происхождения, академик Петербургской академии наук (1725), профессор (1730).

обретает черты национального героя. В возвышенном тоне писал о благоверном князе Н.М. Карамзин, положительный образ Александра Невского представлен в «Истории» С.М. Соловьёва. И даже суровый Николай Иванович Костомаров (1817–1885), оценки деятельности русских политических деятелей которого часто носили весьма скептический и даже язвительный характер, для Александра Невского сделал исключение и написал о нём, как отмечали критики, в почти карамзинском духе. Свой грандиозный труд «Русская история в жизнеописаниях её главных деятелей» он открывает очерком «Князь Александр Ярославич Невский» (1873). Написан очерк живо, с интересными биографическими подробностями, это произведение можно считать не просто научно-историческим, а вполне художественным.



Даже суровый Николай Иванович Костомаров (1817–1885), оценки деятельности русских политических деятелей которого часто носили весьма скептический и даже язвительный характер, для Александра Невского сделал исключение и написал о нём, как отмечали критики, в почти карамзинском духе.

Биография Николая Ивановича Костомарова также связана с нашим краем. В 1848 году он был «переведён на службу» в Саратов. Здесь он продолжал писать своего «Богдана Хмельницкого», начал новую работу о внутреннем быте Русского госу-

дарства XVI–XVII веков, совершал этнографические экскурсии, собирая народные песни и предания, посетил Царицын и другие места Царицынского уезда. После поездки за границу Костомаров опять поселился в Саратове, где написал «Бунт Стеньки Разина» и принимал участие, в качестве делопроизводителя губернского комитета по улучшению быта крестьян, в подготовке крестьянской реформы.

Православный духовный писатель и историк церкви Андрей Николаевич Муравьёв (1806–1874) подготовил грандиозный труд «Жития святых Российской Церкви, также иверских и славянских» (1859), в котором содержится житие святого благоверного князя Александра Невского. Он его начинает словами: «Как видимое солнце для телесных очей, так и жития святых – свет и просве-



Православный духовный писатель и историк церкви Андрей Николаевич Муравьёв (1806–1874) подготовил грандиозный труд «Жития святых Российской Церкви, также иверских и славянских» (1859), в котором содержится житие святого благоверного князя Александра Невского.

щение для душевных чувств».

Русский военный историк, писатель, генерал-лейтенант Александр Фомич Петрушевский, член Петербургского комитета грамотности, в 1867 году издал труд «Сказание об Александре Невском», который пользовался

большой популярностью. Недавно переиздана его книга «История Руси. Рассказы про старое время. От начала Русской земли до Петра Великого» (М.: АСТ, 1997. 432 с.), в которой также рассказывается об Александре Невском.

Об Александре Невском писал Евгений Евсигнеевич Голубинский, историк, ординарный академик Императорской академии наук по отделению русского языка и словесности (1903), автор ряда фундаментальных исследований по Русской Православной Церкви. За «Историю Русской Церкви» (1880–1881) Голубинский был удостоен второй полной Уваровской премии.

О семье благоверного князя подготовил своё исследование известный российский генеалог Николай Александрович фон Бамгартен. Он занимался генеалогией Рюриковичей – как разных ветвей дома, так и отдельных представителей. В частности, в 1908 году он написал исследование о матери Александра Невского, княжне Ростиславе-Феодосии, дочери знаменитого князя Мстислава Романовича Удатного (Удалого), погибшего в злополучной битве на Калке 1223 года. Это было одно из первых научных генеалогических исследований биографии святого.



Поэт Лев Александрович Мей (1822-1862) в 1861 году написал поэму «Александр Невский», в которой повествует о подвигах великого князя и о Божией помощи ему.

Поэт Лев Александрович Мей (1822-1862) в 1861 году написал поэму «Александр Невский», в которой повествует о подвигах великого князя и о Божией помощи ему:

Словно два серафима спустился с ясного неба...

И признал в них Пелгусий святого Бориса и Глеба.

Говорят меж собою: «На эту на ночь

Александр, любезному брату, нам надо помочь!»

Последние минуты жизненного пути Александра Невского описывает поэт Аполлон Николаевич Майков (1821–1897) в стихотворении «В Городце в 1263 году» (1875):

Словно как свет над его просиял головой

Чудной лицо озарилось красой,
Тихо игумен к нему подошёл и дрожащей рукой

Сердце оцупал его и чело –

И, зарыдав, возгласил: «Наше солнце зашло!»



Аполлон Николаевич Майков (1821–1897) описывает последние минуты жизненного пути Александра Невского в стихотворении «В Городце в 1263 году» (1875).

В первые годы советской власти интерес к личности Александра Невского, как и к остальным дореволюционным деятелям, угас. 12 мая 1922 года власти осквернили мощи святого в Александро-Невском Лавре, вскрыв раку и забрав её в музей.

Мощи некоторое время оставались в Лавре, а потом попали в Государственный музей истории религии и атеизма, который устроили в Казанском соборе.

Только в 1989 году святые останки благоверного князя были возвращены в лаврский Троицкий собор.

В конце 30-х годов XX века в СССР наметился серьёзный разворот в политике, когда стали учитываться не только пролетарский интернационализм и надежды на мировую революцию, но и национальные и патриотические элементы отечественной истории. Александр Невский стал одной из тех выдающихся исторических личностей, которые должны были увековечить героическое прошлое страны, борьбу против захватчиков и тем самым вдохновлять советскую молодёжь на новые подвиги. В марте-апреле 1937 года в «Историческом журнале» (№3–4) была опубликована статья профессора Всесоюзного коммунистического университета имени газеты «Правда» Антона Ивановича Козаченко (1900–1962) «Замечательный исторический урок (“Ледовое побоище” и Невская битва)», посвящённая русскому князю и его подвигам. Она начиналась словами, показывающими причины столь резкого разворота в политике партии: «Германские фашисты мечтают о захватах на востоке Европы. Взоры захватчиков прежде всего обращены на Прибалтику и Советскую Украину. Фашистские “историки” Германии сочиняют нелепые “теории” об “исторических правах” Германии на Прибалтику вплоть до... Новгорода!»

На этот политический поворот сразу же откликнулись деятели литературы и искусства, которые давно мечтали о прославлении отечественных героев.



Профессор Всесоюзного коммунистического университета имени газеты «Правда» Антон Иванович Козаченко (1900–1962). В марте-апреле 1937 года в «Историческом журнале» (№ 3–4) была опубликована его статья «Замечательный исторический урок («Ледовое побоище» и Невская битва)», посвящённая русскому князю и его подвигам.

Тогда же власть обратилась к личности Александра Сергеевича Пушкина, широко отметив 100-летие со дня его гибели. В «Историческом журнале» было опубликовано несколько статей о великом русском поэте. Во втором номере этого журнала была также опубликована статья Василия Николаевича Алексева (1899–1938), директора Музея

обороны Царицына, об открытии этого музея 3 января 1937 года в Сталинграде. Это была, видимо, его последняя статья, поскольку 28 сентября 1937 года В.Н. Алексеев был арестован, а 15 января 1938 года расстрелян.

В 1937 году по повести Аркадия Петровича Гайдара (Голикова, 1904–1941) «Р.В.С.» (1925, исправленная редакция – 1934) был снят фильм «Дума про казака Голоту», песню для которого написали композиторы Даниил и Дмитрий Покрассы на слова Василия Ивановича Лебедева-Кумача (1898–1949). Позже композиторы переработали песню для исполнения её на эстраде, и она получила название «Не скосить нас саблей острой». В конце припева звучали слова: «Мы врага встречаем просто: били, бьём и будем бить!» В 1939 году художник Борис Иванович Пророков (1911–1972) создаёт плакат с этими словами, на котором на штык Красной Армии нанизаны разномастные враги. Была выпущена также почтовая карточка с этим же изображением.

В годы Великой Отечественной войны последняя строка припева приобретает особое звучание в агитационных плакатах и других материалах.



В мае 1937 года Сергей Михайлович Эйзенштейн получил предложение от руководства «Мосфильма» о работе над картиной на историческую тему. Фильм «Александр Невский» вышел на экраны 1 декабря 1938 года и был принят советской публикой с восторгом. Положительно к нему отнеслось и руководство страны. Режиссёр был награждён орденом Ленина, получил Сталинскую премию и звание доктора искусствоведения. После подписания пакта Молотова – Риббентропа фильм был изъят из проката, хотя в провинции ещё некоторое время он шёл в кинотеатрах.

Двадцатитрёхлетний поэт Константин (Кирилл) Михайлович Симонов (1915–1979) в 1938 году написал поэму «Ледовое побоище», эпиграфом к которой выбирает слова летописи: «... послаши Новгородцы Спиридона Владыку по Князя Александра Ярославича».

Князь Александр расположился
В той горнице, где комтур жил.
Как видно, комтур* тут обжился –
Валялась плетъ из бычьих жил,
В печи поленья дотлевали,
Забывтый пёс дремал в тепле
И недопитые стояли
Два фряжских кубка на столе.
Сам комтур словно канул в воду,
Метель закрыла все пути.
В такую чёртову погоду
Ему далёко не уйти <...>.
Под топорами боевыми
Все остальные полегли.



Василий Николаевич Алексеев (1899–1938), директор Музея обороны Царицына, открытого 3 января 1937 года в Сталинграде, был расстрелян 15 января 1938 года.

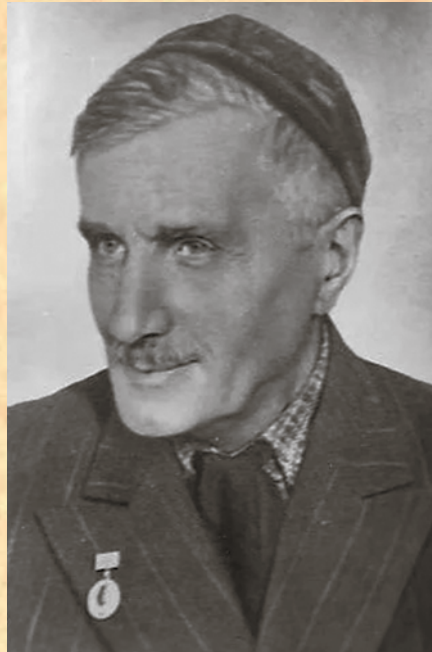


Поэт Константин (Кирилл) Михайлович Симонов (1915–1979) в 1938 году написал поэму «Ледовое побоище», эпиграфом к которой выбирает слова летописи: «...послаши Новгородцы Спиридона Владыку по Князя Александра Ярославлича».

Всего троих сгребли живыми
И к Александру привели.

22 апреля 1941 года известный автор исторических произведений Василий Григорьевич Ян (1875–1954; настоящая фамилия – Янчевецкий) был приглашён в Московский горком ВКП(б) на беседу с Александром Сергеевичем Щербаковым (1901–1945) по поводу будущей повести, условно названной «Александр Невский и Золотая Орда». Если Чингисхан и Бату-хан в предшествующих произведениях В.Г. Яна олицетворяли разрушение, то Александр Невский должен был стать им полярной противоположностью, демонстрировать созидание, проявляемое и в ратных делах, и в управлении государством. Книга вышла уже после войны, в 1952 году, под названием «Юность полководца».

Обращение к русским патристическим, в том числе православным церковным традициям, играло чрезвычайно важную роль в годы Великой Отечественной войны. В советских вооружен-



22 апреля 1941 года известный автор исторических произведений Василий Григорьевич Ян (1875–1954; настоящая фамилия – Янчевецкий) был приглашён в Московский горком ВКП(б) на беседу с Александром Сергеевичем Щербаковым (1901–1945) по поводу будущей повести, условно названной «Александр Невский и Золотая Орда».

ных силах были учреждены ордена в честь знаменитых русских полководцев. С началом Великой Отечественной войны на экраны вернулся фильм «Александр Невский». В первые месяцы войны на студии «Союзмультфильм» режиссёр Дмитрий Наумович Бабиченко (Фарфурник, 1901–1991) создаёт агитационный мультфильм «Били! Бьём! Будем бить!»: название было взято из песни братьев Покрасс и Лебедева-Кумача. В начале фильма немецких рыцарей сражает русский витязь, в котором угадываются черты Александра Невского. Был создан целый ряд плакатов со словами из песни.

На одном из них изображён великий князь Александр Невский и рядом стоит надпись: «1242. Александр Невский бил псов-рыцарей Ливонского ордена».

Несмотря на суровые дни войны в апреле 1942 года в СССР прошло всенародное празднова-



Фрагмент триптиха «Александр Невский» художника Павла Дмитриевича Корина (1892–1967)

ние 700-летия Ледового побоища. К этому событию был написан триптих «Александр Невский» Павлом Дмитриевичем Коринным (1892–1967).

Чуть позже Владимир Александрович Серов (Раппопорт, 1910–1968) написал своё полотно «Въезд Александра Невского в Псков после Ледового побоища» (1945). На этой картине Александр Невский и его дружина для автора и зрителей ассоциировались с победоносной Советской Армией и её маршалами.

В это время в советской прессе было опубликовано значительное количество материалов, посвященных событиям 1242 года, целью которых были подъём и поддержание патриотического настроения в рядах красноармейцев и мирного населения. В честь семисотлетия Ледового побоища было выпущено несколько плакатов со словами Иосифа Виссарионовича Сталина: «Пусть вдохновляет вас в этой войне мужественный образ наших великих предков – Александра Невского, Дмитрия Донского, Кузьмы Минина, Дмитрия Пожарского, Александра Суворова, Михаила Кутузова».



Владимир Александрович Серов (Раппопорт, 1910–1968). «Везд Александра Невского в Псков после Ледового побоища» (1945)

званием «Александр Невский», продолжая серию исторических романов автора («Вещий Олег», «Ольга, королева русов», «Князь Святослав», «Владимир Красное Солнышко» и др.).



Борис Львович Васильев (1924–2013). В 1997 году в первом номере журнала «Воин России» был опубликован его исторический роман «Князь Ярослав и его сыновья».

В послевоенное время к жизни и подвигам благоверного князя обращались многие советские, а в наши дни обращаются и российские писатели. Упомяну только о двух из них. В 1988 году Василий Иванович Белов (1932–2012) написал пьесу «Александр Невский», которая была поставлена в Академическом театре драмы имени А.С. Пушкина в Санкт-Петербурге. Писатель говорил: «Пьесой я хотел привлечь внимание нынешней молодёжи не только к фигуре Александра

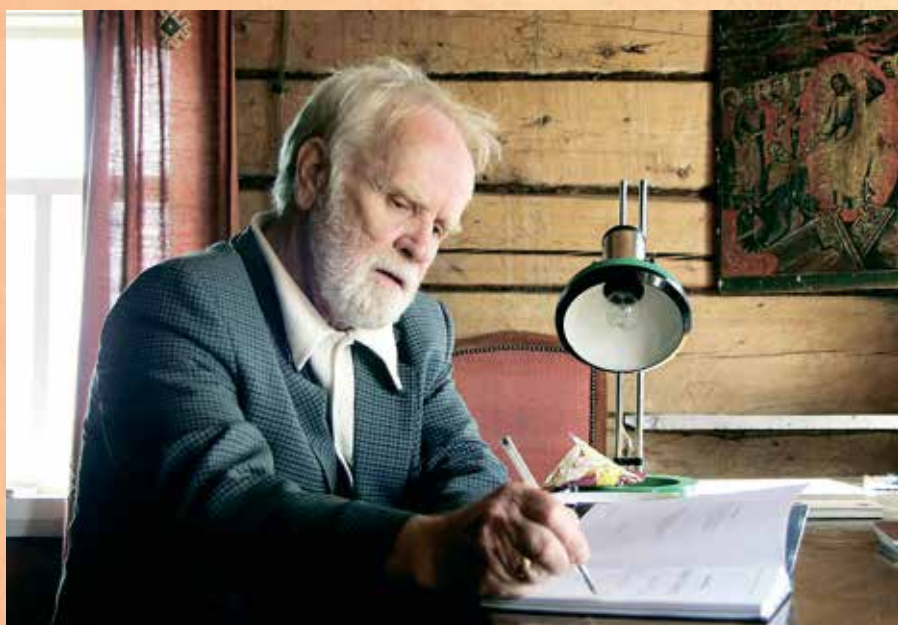
Невского, но прежде всего – к истории Отечества». В декабре 2003 года за эту пьесу Белову был вручен почётный диплом лауреата Всероссийского конкурса драматургов «Дом, честь, достоинство».

В 1997 году в первом номере журнала «Воин России» был опубликован исторический роман «Князь Ярослав и его сыновья» Бориса Львовича Васильева (1924–2013). Уже в XXI веке он несколько раз переиздавался в различных издательствах под на-

Думается, что будет создано ещё немало художественных произведений, посвящённых святому благоверному великому князю Александру Ярославичу Невскому, который ныне является покровителем Волгограда и возглавляет сонм Царицынских святых. Его образ вдохновляет новые поколения русских людей на любовь к своей Родине, на укрепление в православной вере, на почитание героев Отечества.

Василий Иванович Супрун,
доктор филологических наук,
профессор ВГСПУ

* *Комтур – так называли деятеля Тевтонского и Ливонского орденов, руководителя минимальной административной единицы в составе ордена. Он проживал в замке, владел прилегающей к нему территорией и мог выставить от нескольких десятков до тысячи воинов.*



В 1988 году Василий Иванович Белов (1932–2012) написал пьесу «Александр Невский», которая была поставлена в Академическом театре драмы имени А.С. Пушкина в Санкт-Петербурге.



**Наивное
искусство
и простые
свидетели
великого чуда**

Не в чертогах царских

Образы Рождества Христова известны в христианском искусстве с глубокой древности. В катакомбах Рима и на стенах первых храмов возникла первая композиция рождественского цикла – «Поклонение волхвов». Образы Вифлеемской звезды и пещеры, яслей, пастухов, начинает интересовать художников-христиан несколько позже. И только в позднем средневековье мы видим сложное соединение в пространстве одной иконы разновременных событий, связанных с Рождением Богочеловека. Дважды изображается Младенец Христос (в яслях и на руках повивальной бабки), путешествие трёх волхвов соседствует с их поклонением Младенцу, Ангелы взирают на небесную сферу и вещают пастухам. А в некоторых больших храмовых иконах присутствуют и изображения сна Иосифа, царя Ирода, воинов, избияния младен-

цев, бегства в Египет.

На иконе Рождества Христова, написанной на рубеже XIX – XX столетий в слободе Борисовка Белгородской губернии (ныне Курская область), мы видим обычную для русской иконы XIX века иконографию, представляющую поклонение пастухов Младенцу Иисусу. Конечно, главный цветовой акцент поставлен на красном облачении Богоматери, приоткрывающей белые пелены колыбели. Пастухи, сжимая в руках посохи и трубы, взирают на Деву и Младенца. Образцом для этой иконы послужила не древняя иконографическая схема, а европейские гравюры того времени. Традиционная для Востока пещера заменяется каменной и деревянной постройкой, позы святого Иосифа и пастухов выдают следование гравюре. Даже звезда смещается от геометрического центра, добавляя динамику этой небольшой камер-

ной сцене. Иконописец творчески перерабатывает реализм гравюр, анатомия и пропорции человека ему мало интересны, фигура Богородицы, как и в средневековье, значительно больше второстепенных действующих лиц.

Наивное искусство русских художников-кустарей Борисовской слободы и спустя столетие трогает нас детской непосредственностью и чистотой, яркими красками и задушевностью образов. Так, спустя столетия, и простому художнику, и его невзыскательному сельскому зрителю стали ближе и интереснее простые свидетели великого чуда боговоплощения – пастухи, а одевающиеся в мягкие и богатые одежды, видимо, интереснее тем, кто пребывает в чертогах царских.

Николай Пачкалов

Фото автора

- Где просто – там Ангелов со сто; а где му-
дрено – там ни одного.
- Жить проще — лучше всего.
- Голову не ломай. Молись Богу. Господь всё
устроит.

- Не мучь себя, обдумывая, как и что сделать.
- Пусть будет, как случится — это и есть
жить проще...
- Жить — не тужить, никого не осуждать,
никому не досаждать, и всем мое почтение.

Преподобный Амвросий Оптинский

Преподобный Паисий Святогорец Молитва – крепкое оружие

Продолжение (Начало читайте в №11(19))

«И понуждаши Его»
(Мк. 24:29)

– Геронда, во время молитвы мое сердце остается холодным.

– Это от того, что ум не шлет телеграмму сердцу. А, кроме этого, в молитве нужно потрудиться, невозможно во мгновение ока достичь такого состояния, чтобы ум совсем не уходил. Необходимо терпение. Как в дверь стучат? Стукнут разок, стукнут другой, потом ждут – и дверь открывается. А ты хочешь один раз постучать и сразу войти. Так не бывает. Когда ты начинаешь молитву, у тебя что, нет к ней желаний?

– Я ощущаю нужду в помощи, потому что чувствую себя слабой.

– А, вот с этого-то и начинают.

В молитве необходима настойчивость. «И нуждаста Его», – говорит Евангелие о двух учениках, встретивших Господа на пути в Эммаус. Христос остался с ними, потому что они, находясь с Ним в [духовном] родстве, имели на это право. У них были смирение, простота, доброты в хорошем смысле этого слова, дерзновение. У них были все предпосылки, чтобы Христос остался с ними, и поэтому Он это сделал.

Обо всем просимом нужно молиться с верою, нужно терпеть, и Бог заговорит. Ведь, молясь с верою, человек некоторым образом обязывает Бога исполнить просимое ради этой веры. Поэтому, прося о чем-то у Бога, «не усумнимся» и будем услышаны. «Имейте веру и не сомневайтесь» (Мф. 21:21), – сказал Господь. Бог знает, когда дать нам то, о чем мы просим,

так, чтобы это не нанесло нам духовного вреда. Иногда мы просим о чем-нибудь у Бога, но не имеем терпения и волнуемся. Нам стоило бы волноваться, если бы наш Бог не был сильным, но раз мы имеем Всесильного Бога, у Которого такое великое множество любви, что Он питает нас Своею Кровью, то нашим волнениям нет оправданий. Иногда мы не вверяем разрешение какой-то трудности в руки Божии, а действуем по-человечески. Когда мы просим о чем-то у Бога, но наша вера колеблется, и мы, не дожидаясь, пока Он ответит на наше прошение, хотим по-человечески добиться того, чего трудно добиться, то это похоже на то, что мы подаем Царю Богу прошение, но, когда Он простирает Свою руку к действию, забираем наше прошение обратно. Потом мы снова просим Его, но наша вера



«В молитве нужно потрудиться, невозможно во мгновение ока достичь такого состояния, чтобы ум совсем не уходил. Необходимо терпение. Как в дверь стучат? Стукнут разок, стукнут другой, потом ждут – и дверь открывается». Рисунок Александра Простева

опять колеблется, мы опять волнуемся и повторяем то же самое. Так наша мука становится затяжной. То есть мы ведем себя, словно человек, который подает прошение в Министерство, но вскоре, передумав, забирает его назад. Потом он опять передумывает и подает его обратно, проходит еще немного времени, и он снова забирает его. Однако прошение должно лежать на месте, чтобы до него дошла очередь.

Молитва с болью

– Геронда, а как вы молитесь о какой-то нужде?

– Основа всего в том, чтобы стало больно. Если не больно, то можно часами тянуть четку, но молитва не будет иметь никакого результата. Если человеку больно за то, о чем он молится, то он и одним лишь воздыханием совершает сердечную молитву. Многие, когда люди

просят их молитв, не располагают временем и молятся о нуждах этих людей одним лишь воздыханием. Я не говорю, что не нужно молиться, но если случилось так, что времени нет, то воздыхание о чужой боли есть сердечная молитва. То есть по своей силе оно равно целым часам молитвы. К примеру, ты читаешь письмо, видишь нужду, воздыхаешь и потом молишься. О, да это великое дело! Ты еще не взял трубку, еще не набрал номер, а Бог уже слышит тебя! А насколько хорошо понимает это тот, о ком совершается такая молитва! Посмотрите, как бесноватые, где бы они ни находились, понимают, когда я молюсь за них, и кричат!

Настоящая молитва – это не удовольствие, не «нирвана», она начинается с боли. Что это за боль? Человек мучается в хорошем смысле этого слова. Ему больно, он стонет, страдает, о чем бы он ни молился. Знаете, что значит «страдать»? Да,

*Я помолюсь – и все пойдет
как надо,
Как надо – значит так, как
хочешь Ты.
Ты удалишь ненужные преграды
И возведешь надежные мосты.*

*Ты под контроль возьмешь
все мои встречи
И не допустишь лишнего нести,
Так день пройдет,
и ближе станет вечность,
Я получу все то, что дать
мне хочешь Ты.*

*В вечерний час, когда
я размышляю
И вспоминаю все, что было днем,
Душа моя в молитве повторяет:
“Тебя, Господь, благодарю за все”.*

Протоиерей Николай Гурьянов

он страдает потому, что соучаствует в общей человеческой боли или же в боли какого-то конкретного человека. За это соучастие, за эту боль Бог воздаст ему божественным радованием. Конечно, человек не просит божественного радования, оно приходит как следствие, поскольку он соучаствует в чужой боли.

– А с чего нужно начинать?

– Человек о чем-то узнает, например, о том, что произошел несчастный случай. «Ах!» – воздыхает он, а Бог тут же дает ему утешение за это малое воздыхание. Он видит, как кому-то больно, и тут же сострадает ему, утешаясь божественным утешением от Бога, и не остается с этой горечью боли. Тогда ближний получает помощь от его молитвы. Или же он размышляет: «Бог дал нам столько, а что сделал для Него я?» Один человек сказал мне следующие, ока-



«Меньше старайтесь спать. Пребывайте больше в молитве. Сейчас все в спячке у телевизора и компьютера. Просите у Господа покаяния».

**Преподобный
Иероним Санакарский**

завшие на меня впечатление, слова: «Когда совершается Таинство Божественной Евхаристии, то Ангелы закрывают свои лица, мы же причащаемся Тела Христова. А что сделал для Христа я?» Так в добром смысле страдает душа.

– Геронда, а как молящемуся понять, что его молитва помогла ближнему?

– Молящийся узнает об этом по

«Бог знает, когда дать нам то, о чем мы просим, так, чтобы это не нанесло нам духовного вреда. Иногда мы просим о чем-нибудь у Бога, но не имеем терпения и волнуемся. Нам стоило бы волноваться, если бы наш Бог не был сильным, но раз мы имеем Всесильного Бога, у Которого такое великое множество любви, что Он питает нас Своею Кровью, то нашим волнениям нет оправданий».

тому божественному утешению, которое он ощущает в себе после совершенной им сердечной, исполненной боли молитвы. Однако сначала боль другого человека нужно сделать своей болью, а после этого совершать и сердечную молитву. Любовь есть божественное свойство, она извещает ближнего. Так и в больницах: если врачи и медсестры действительно страдают за больных, то это является самым действенным лекарством из всех, которые они им дают. Больные ощущают участие к ним и чувствуют уверенность, безопасность, утешение. Тому, кто страдает, не нужны ни наши многие слова, ни наши поучения. Он понимает, что тебе за него больно, и это помогает ему. Боль – это все. Если нам больно за других, то мы забываем себя, свои собственные нужды.

Божественное утешение

– Геронда, когда я страдаю за других, мной овладевает тревога, и я не могу молиться.

– По этой тревоге видно, что в тебе живо человеческое начало. Я, чем большую боль испытываю за других, тем больше молюсь и духовно радуюсь, потому что я говорю обо всем Христу, а Он приводит все в порядок. И я вижу, что, чем больше проходит лет, тем более на убыль идет телесная бодрость, но бодрость душевная умножается, потому что любовь, жертвенность, боль за ближнего дают многую душевную силу. Вот, погляди-ка, вчера вечером, когда вы совершали бдение, у меня было не очень-то много



«Если в боли есть надежда на Бога, то в ней есть и божественное утешение. А иначе как все это можно выдержать!»

бодрости, но я получал силу от чужой боли. Всю ночь до Божественной Литургии я простоял на ногах, принимая народ. Потом в храме я опять стоял на ногах, но, несмотря на это, не чувствовал усталости, потому что мне было больно за людей и эта боль давала мне силу. Так и ты – молись и радуйся. Бог все устроит.

Если человек относится к боли по-духовному, то у него нет скорби. Взять хотя бы тех людей, которые приходили ко мне. Как же больно мне было за них! Я не выслушивал их кое-как, в пол-уха, я страдал, вздыхал, но каждым вздыханием возлагал трудность на Бога, и Он утешал меня в той боли, которую я переживал за ближнего. То есть при духовном отношении к чужой боли приходило божественное утешение, потому что если в боли есть надежда на Бога, то в ней есть и божественное утешение. А иначе как все это можно выдержать! Если бы не было этого утешения, то как бы я мог жить со всем тем, что мне приходится слышать? Мне боль-

но, но я думаю и о божественном воздаянии тем, кому больно.

Мы находимся в руках Божиих. Раз есть божественная правда, божественное воздаяние, то ничто не проходит даром. Сколько человек мучается, столько ему за это и воздается. Бог, видя на земле столько боли, видя даже и то, что недоступно нашему восприятию, тем не менее не впадает в отчаяние. «Ты больше страдаешь? Я больше дам тебе в жизни иной», – говорит Бог и от этого радуется. А в противном случае как бы Он, так сказать, мог вынести столько несправедливости, столько зла? Однако, имея в виду воздаяние тем, кто страдает, Он, если можно так выразиться, может вынести эту великую боль. А нам, не видящим, какую славу воспримет наш ближний, и страдающим за него, Бог воздает божественным утешением.

– Геронда, не изнуряет ли человека это переживание за ближнего?

– Нет. Если относиться к ка-

«Радость моя! Возложи упование на Бога и проси Его помощи, да умей прощать ближних своих — и тебе дастся все, о чем попросишь».

Преподобный Серафим Саровский

ждой проблеме духовно, то изнурения не будет. Вначале, слыша, как кто-то страдает, человек испытывает горечь, но потом в качестве воздаяния приходит божественное утешение, и его организм не разрушается. Горечь от мирского расстройств приводит к болезням: желудочным кровотечениям и другим, но горечь от боли за других содержит в себе божественный бальзам и не вредит организму.

Фото Андрея Березовского



«Прихожане не упускали случая подойти к отдыхающему на лавочке у храма батюшке за благословением или добрым словом». 20 апреля 2017

«Его крепкая вера вдохновляла»

После тяжелой болезни 13 января 2021 года скончался настоятель Богоявленского храма города Фролово протоиерей Феодор Андрощук

Фёдор Иванович Андрощук родился 26 апреля 1956 года в селе Залесцы Збаражского района Тернопольской области на Западной Украине. Он был родом из семьи, где издавна чтись православные традиции, из мест, вошедших в состав СССР только после Великой Отечественной войны, которых не коснулись безбожные 20-30-е годы, где сохранились православные храмы и традиционный крестьянский уклад жизни. Когда Феде было семь лет, его семья переехала в город Почаев, где находится Успенская Почаевская Лавра – главный монастырь Западной Украины. Отрочество и юность его прошли под стенами обители, богослужения в которой он часто посещал, а в доме родителей отца Фёдора жили две монахини.

Фёдор Андрощук окончил восьмилетнюю школу и поступил в Тернопольское профессионально-техническое училище, где получил профессию обувщика. После училища он вернулся в Почаев и устроился работать на обувную фабрику, продолжая часто посещать монастырские богослу-

жения. Он хотел стать монахом в Лавре и поступил в неё послушником, два года исполнял монастырские послушания. Но в 1970-х годах власти воздвигли гонение на Лавру, и молодых монахов постригать не разрешалось. Фёдор уехал в город Саратов, где архиепископ Саратовский и Волгоградский Пимен дал ему послушание на клиросе. В 1978 году юноша женился, и владыка Пимен рукоположил его в сан ди-

акона. Больше года отец Феодор служил диаконом в Казанском храме города Петровска Саратовской области. В 1980 году он был рукоположен в сан священника и назначен в Покровский молитвенный дом поселка Средняя Ахтуба Волгоградской области, где служил два года.

В 1982 году иерей Феодор Андрощук был назначен настоятелем молитвенного дома и строящегося храма Рождества Пресвятой



Силы преодолевать немощи отец Феодор черпал в молитве и богослужениях. Литургия. 5 мая 2016



В жюри I городского фестиваля научно-исследовательских работ учащихся по церковному краеведению. 13 февраля 2020



8 июля 2018 года, в день 40-летия семейной жизни, отец Феодор и матушка Надежда были награждены медалью «За любовь и верность».

Богородицы в города Фролово. С тех пор – 38 лет – он служил в нашем городе, под его руководством и при непосредственном участии были построены все храмы города и района. С 2012 года он был настоятелем нового, построенного им, Богоявленского храма. Священноначалие отметило его труды богослужebными наградами: наперсным крестом в 1985 году, саном протоиерея в 1991-м, палицей в 2000-м, крестом с украшениями в 2005-м, митрой в 2014-м. Он был удостоен церковных орденов святого благоверного князя Даниила Московского III степени (2004) и преподобного Сергия Радонежского III степени (2008), множества светских наград, стал почетным гражданином



В стенах своего любимого детища - православной гимназии. 24 апреля 2018

Фролово. Одним из главных дел его жизни стало создание православной гимназии, которой он посвятил последнее десятилетие своей жизни и духовником которой стал.

Все люди, которые общались с отцом Феодором, запомнят его жизнерадостным, полным энергии и оптимизма, несмотря на его тяжёлые недуги. Его крепкая вера в Бога, в Его помощь и поддержку вдохновляла всех, кто слышал его слова, видел его совершающим богослужения. Сам он черпал силы в молитве и церковных службах и в последние годы очень страдал, что по немощи не мог совершать их так часто, как хотелось бы. Духовенство не только нашего города, но всей митрополии и далеко за её пределами искало духовной помощи и совета отца Феодора. Всё дело духовно-нравственного просвещения в нашем городе и районе было основано его трудами. Православные приходы, педагоги и ученики православной гимназии, все верующие люди города и района понесли тяжёлую утрату. Но мы верим, что Всемилостивый Господь упокоит его в Своих Небесных селениях, а дела его будут продолжены здесь, на земле.

Иерей Евгений АГЕЕВ,
клирик Богоявленского храма
города Фролово

Все возможно с Господом!

Не быть марионеткой в руках у злой силы

По официальной статистике за 2020 год в Волгограде почти на две с половиной тысячи алкоголезависимых стало больше. Это только по официальной. Цифра как цифра, но что за ней стоит? За ней стоят разрушенные семьи, социальное сиротство, преступления, совершенные в состоянии опьянения, дорожно-транспортные происшествия со всеми вытекающими последствиями. А в целом – горе, разбитые судьбы, слезы детей, матерей и жен, а все чаще и мужей, ведь женский алкоголизм становится все более распространенным. Да что там женский! Все чаще фиксируется алкоголизм детский! А это уже очень серьезный сигнал для всего общества.

Порой человек в борьбе с зеленым змием или его родные и близкие (если такие, конечно, остаются) ищут помощи в наркологических диспансерах, прибегая к различным методикам лечения, в центрах реабилитации (легальных и нелегальных), коих разве-

лось невиданное множество (чтобы убедиться в этом, достаточно зайти в интернет и написать нужный запрос). Но на деле часто бывает, что лечение приносит лишь временное облегчение больному, а дорогостоящая реабилитация в центрах становится... источником обогащения недобросовестных специалистов. И все начинается сначала.

Пробуждающаяся душа начинает искать источник духовного исцеления и находит его в Боге, приходит к вере, в церковь. И к исцелению. Так Господь, попуская скорби, радуется о спасении человека. И как же счастлив бывает человек, нашедший источник исцеления и путь ко спасению.

Как удалось вам справиться с болезнью? С таким вопросом мы

«Невозможно описать то, что со мной произошло в тот момент! Я чувствовала рядом с собой Личность, Которая наполняла меня светом и любовью... Боль, все то, что нестерпимо мучило меня, подчиняя своей воле, ушло».

Изрядно настрадавшись и немало потратившись, как евангельская кровоточивая, приходит человек в отчаяние или начинает искать путь духовного спасения. Потому что пьянство, наркомания и прочие тяжкие зависимости уходят своими корнями в плоскость духовную, отсутствие которой и становится для болящих первопричиной заболевания.

обратились к тем, кто прошел трудный путь победы над пьянством.

«Господь повел меня в новую жизнь»

Еще подростком я начала общаться к алкоголю, позже – к наркотикам, и это стало един-



«Была такая борьба, что каждый мой срыв был на грани смерти, я падала с 4-го этажа, замерзала, попадала в жуткие истории».

Фото: Pixabay

ственным смыслом моей ничемной жизни. Стремительно теряя человеческий образ, все больше презирала себя. Были попытки искать

эта же мысль подсказывала где, как и что можно предпринять, чтобы свести счеты с жизнью. Но... каким-то чудом я неожиданно поня-

«Теперь я знала, что мне нечего бояться, если у меня Такой Бог!!! Если Он ТАК меня любит!!!»

помощи у врачей, уезжать в другие города, менять окружение, но это не помогало, я очень быстро находила, где, с кем и что мне употребить. Трезвость была невыносима. Мои страдания и унижения продолжались долгие годы. Облегчения наркотики уже практически не давали, только возможность двигаться, дышать. В то, что можно изменить свою жизнь, я не верила. Все было разрушено: отношения с семьей и обществом, здоровье, психика. За плечами – несколько судимостей, отсутствие образования и навыков нормальной жизни. Разве можно все это вернуть, восстановить?

Надежда была только на смерть.

С детства меня мучил вопрос: что же там, после смерти? Меня убеждали, что смерть – конец всего. На это я тогда и надеялась.

Однажды в моем сознании отчетливо прозвучала мысль, что смерть — единственный выход. И

ла, что эта мысль — не моя. Что кто-то явно меня подталкивает к гибели, и я, как марионетка, в руках у злой силы.

И тогда я начала интуитивно молиться, кричать буквально из глубины души: «Помилуй, помоги!»



«И Господь повел меня в новую жизнь. То время я вспоминаю, как время сплошных чудес».

Фото Натальи Данильченко, Pixabay

И Господь пришел! Невозможно описать то, что со мной произошло в тот момент! Я чувствовала рядом с собой Личность, Которая наполняла меня светом и любовью... Боль, все то, что нестерпимо мучило меня, подчиняя своей воле, ушло.

Некоторые говорят, что это были галлюцинации. Но разве могут галлюцинации привести к таким изменениям в жизни и в душе, какие случились у меня? Теперь я знала, что мне нечего бояться, если у меня Такой Бог!!! Если Он ТАК меня любит!!!

И Господь повел меня в новую жизнь. То время я вспоминаю, как время сплошных чудес. Я встретила человека, который открыл мне православие и привел меня в храм, приносил для чтения полезные книги. Я начала молиться, причащаться, но еще полтора года не могла завязать с веществами, была такая борьба, что каждый мой срыв был на грани смерти, я падала с 4-го этажа, замерзала, попадала в жуткие истории. У меня совсем не было навыков трезвой жизни.

Как-то в православной газете прочитала, что на приходе храма при заводе «Красный Октябрь» помогают таким, как я. Я поеха-

ла, чтобы поговорить с батюшкой. Тогда настоятелем был отец Алексей Алексеев. Реабилитационный центр оказался платным, а возможности платить у меня не было, и меня взяли туда на особых условиях, за чисто символическую

только отказаться от наркотика, алкоголя. Необходима постоянная работа над собой, не месяца и даже не год, а всю жизнь, и в одиночку такое не под силу. Нужна вера, поддержка и опыт тех, кто сам через это прошел.

«И стал я всех друзей отваживать: «Не ходите!» Ну и как-то сразу всех потерял. Без Бога, конечно, я бы ничего не бросил».

плату.

Вот и вся моя история. Уже больше 10 лет я живу полноценной жизнью. Отношения с родными восстановлены, я вышла замуж, мы с мужем воспитываем сына, я получила образование, у меня есть любимая работа. У меня такая жизнь, о которой я и мечтать не могла. Но я знаю, что все неслучайно. И без помощи Божьей ничего не изменилось бы. Но для того, чтобы победить болезнь, не достаточно

«Мы творим добрые дела»

Рассказывает настоятель прихода в честь иконы Божьей Матери «Неупиваемая Чаша» иерей Виктор Титов

История строительства храма в честь иконы Божьей Матери «Неупиваемая Чаша» насчитывает уже более 10 лет. У истоков его открытия стоял иерей Алексей Алексеев.



«Иерей Алексей Алексеев. Будучи священником, он активно занимался реабилитацией наркозависимых. Но делал он это не только из пастырских побуждений, а и главным образом потому, что являлся профессионалом в этом деле, имея медицинское образование и специальность психиатра-нарколога». Фото из архива храма великомученика Георгия Победоносца

Будучи священником, он активно занимался реабилитацией наркозависимых. Но делал он это не только из пастырских побуждений, а и главным образом потому, что являлся профессионалом в этом деле, имея медицинское образование и специальность психиатра-нарколога.

Занимаясь строительством храма святого великомученика Георгия Победоносца при заводе «Красный Октябрь», отец Алексей параллельно смог открыть в епархии православный реабилитационный центр для страждущих наркоманией. В этом реабилитационном центре он организовал домовый храм в честь иконы Божьей Матери «Неупиваемая Чаша» и зарегистрировал приход как юридическое лицо.

Вскоре храм святого великомученика Георгия был построен и освящен. А одними из первых его прихожанами стали бывшие подопечные реабилитационного центра.

Через какое-то время реабилитационный центр был закрыт, а спустя еще год, сам отец Алексей покинул Волгоградскую епархию, переехав в Москву трудиться в Патриархии.

В 2011 году, по отъезде отца Алексея, его преемником стал я, унаследовав два прихода.

В 2012 году ко мне обратились люди, которых я раньше не знал, и сказали, что готовы помогать, с тем чтобы у прихода «Неупиваемая Чаша» появился земельный участок, и что у них есть определенные наработки в этом направлении. На мой вопрос «Зачем вам это надо?», они ответили: «Мы творим добрые дела». Позже я узнал, что они действовали по благословию тогдашнего благочинного Северного округа протоиерея Михаила Ермакова.

Прошло примерно года три, прежде чем вопрос с земельным участком был решен почти полностью. Мне оставалось лишь преодолеть несколько формальностей. От Андрея и Юлии (это имена благодетелей) я на руки получил целую гору



«То алкоголь, то наркотики. В трезвом состоянии находился очень редко. Жена посмотрела на все это дело и ушла от меня с детьми».
 Фото: Pixabay

бумаг, количество которых говорило о той огромной работе, которую они проделали.

Но на завершающем этапе утверждения проекта планировки и межевания возникла огромная про-

результат слушаний оказался не в нашу пользу ввиду массы процессуальных нарушений.

Ситуация стала почти безвыходной, когда неожиданно Божия помощь пришла через прихожа-

«И тогда я начала интуитивно молиться, кричать буквально из глубины души: «Помилуй, помоги!» И Господь пришел!»

блема. Земельные интересы прихода пересеклись с коммерческими интересами какой-то крупной бизнес-структуры. Сам участок и планируемый на нем храм никому не мешали. Мешал наш проект планировки и межевания, который затрагивал прилегающую территорию. И это означало, что все документы на участок, которые оформлялись по времени порядка пяти лет, необходимо было переделывать.

Кульминацией этого противостояния стали общественные слушания по вопросу утверждения проекта планировки и межевания, на которые пришли «профессиональные» голосовальщики, препятствовавшие принятию решения в нашу пользу. Несмотря на большинство голосов наших прихожан,

результат слушаний оказался не в нашу пользу ввиду массы процессуальных нарушений. Ситуация стала почти безвыходной, когда неожиданно Божия помощь пришла через прихожа-



«Просто я знаю, что я перед Богом. Как я буду стоять перед Ним? Я понял, что это я не батюшке говорю, а Ему. Что Его все равно не обманешь».
 Фото Андрея Березовского

опытный юрист. К нему я и обратился после слушаний. Я написал письмо, где излагал суть проблемы, и буквально через несколько дней мне позвонили из администрации и сообщили, что, несмотря на отрицательный результат слушаний, решение было принято в нашу пользу. В собственности прихода появился земельный участок 2600 м² в Тракторозаводском районе города Волгограда по адресу: проспект Ленина, 1286.

Удивлению моему не было предела, когда Александр подошел ко мне и сказал: «Я помогу вам этот храм построить под ключ». С тех пор мы вместе с ним ведем строительство храма иконы Божией Матери «Неупиваемая Чаша». Участок под строительство храма был освящен в июне 2018 года.

На сегодняшний день здание будущего храма построено примерно на 30%. Строительство медленно, но движется.

«Как я буду стоять перед Ним?»

Когда я учился в первом классе, у меня умерла мама, а в 14 лет умер отец. В это время и произошел у меня первый опыт злоупотребления алкоголем, а в 15 – 16 я уже попробовал легкие наркотики. Отслужил в армии, и уже через полгода оказался в наркодиспансере. Выти-

савишись, с периодичностью употреблял то алкоголь, то наркотики. Так что в трезвом состоянии находился очень редко. В 22 года женился, но и это меня не оставило. Жена посмотрела на все это дело и ушла от меня с детьми. Дальнейшая моя жизнь протекала в деревне. Девяностые годы. Водка рекой. Но и мысли не приходило, чтобы бросить дурную привычку.

В 2012 году я попал в больницу с туберкулезом. И там случайно (или неслучайно?) попался мне календарь с великомучеником Пантелеимоном и молитвой о здравии. И я стал перед сном ее читать. Может, и поможет? Это и было мое первое знакомство с православной верой. И с Божьей помощью начал идти на поправку. У меня возникли вопросы: кто такой святой Пантелеимон, как он жил, что делал? Кто такие святые?

В больнице Качалино, где я лежал, был храм, я по воскресеньям стал в него ходить. Еще далек был от веры. Постояю, поставлю свечки. Но интерес, что за вера православная, пробуждался. Пить почти перестал, больше из опасений за свое подорванное здоровье.

Потом я слышал, что у нас в Логу, в деревне, какая-то икона чудотворная есть. Раньше я бывал в Логу, но и мыслей зайти в храм не было. А тут: надо зайти, узнать, что это за чудотворная икона.

Зашел, с батюшкой Александром встретился, поговорил с ним, рассказал ему что и как. Крестил он меня там. Стал по воскресеньям на службы ездить, исповедоваться и причащаться, вникать во все, интересоваться, читать, что-то узнавать.

Однажды приехал раньше, с батюшкой сижу. Сказал, что хочу сегодня исповедоваться и причаститься. А он говорит: «А что ты будешь исповедоваться? Ты все равно одно и то же, как на автомате, каждый раз говоришь. Вот там выпивал, там курил. Я уже наизусть



«Мы сами становимся заложниками собственных страстей и неправильного отношения к людям, к человеческим немощам, к обстоятельствам, посылаемым нам Богом». Настоятель храма святого великомученика Георгия Победоносца иерей Виктор Титов

знаю, что ты будешь говорить. Ты приехал бы, сказал: вот я курить бросил. Не выпиваю».

Я задумался над этим, как говорится, осмысление пришло. Зачем я буду обещать, каждый раз исповедоваться, а потом заново делать грехи? Бросил курить траву и выпивать. Просто я знаю, что я перед Богом. Как я буду стоять перед Ним? Я понял, что это я не батюшке говорю, а Ему. Что Его все равно не обманешь.

И стал я всех друзей отваживать: «Не ходите!» Ну и как-то сразу всех потерял. Без Бога, конечно, я бы ничего не бросил. Бог помог мне избавиться от всех этих зависимостей.

В храме заседания общества трезвости мне очень хорошо помогали. Поговорим о проблемах, совет опытных людей и поддержку получишь, батюшку слушаешь. Это меня очень в руках держало. Я чувствовал: если какие-то соблазны возникали, то они сразу все отсекались.

Из-за пандемии послабление пошло. В храм не ходишь – расслабление идет, расхолаживает человека. Слава Богу, сейчас я присоединился к общине трезвости в скайпе. Всю неделю с нетерпением жду этого общения по четвергам.

«Обращение к вере – надежда изменить свою жизнь или в буквальном смысле выжить»

– Отец Виктор, многие годы вы духовно окормляете областной наркологический диспансер. Скажите, чем вызвано такое желание?

– Как такового желания изначально, если честно, у меня не было. Я унаследовал это послушание от отца Алексея Алексева, который первым начал окормлять пациентов этого медучреждения. Больше 10 лет каждое воскресенье в 16:00 я совершаю в наркодиспансере молебен, произношу проповедь, бесплатно раздаю литературу, святую воду, крестики. Пациенты диспансера всегда с удовольствием приходят помолиться, и я вижу, как нужно пастырское слово этим людям.

– Как действует совместная молитва на ваших подопечных, пробуждает ли она в них «чувства добрые»?

– К сожалению, часто бывает так, что человек сподобляется слышать церковную проповедь только после огромного греховного опыта. Так и здесь, приходят те, кто уже побывал между жизнью и смертью. Для них

проповедь священника как глоток свежей воды, а обращение к вере – надежда изменить свою жизнь или в буквальном смысле выжить. Часто приходится видеть, как преображаются лица людей, а в глазах многих, особенно у женщин, появляются слезы. После молебна они задают вопросы, просят об исповеди, у них возникает желание побывать в храме. Конечно, не многие сохраняют в себе действие Божией благодати. Но семя духовное бросается в сердце. А всходы зависят не только от нас.

– *Есть ли примеры, когда вера изменила жизнь зависимого человека?*

– Такие примеры есть, хотя их и немного. А может, не все нам ведомы. Это и понятно: таким людям нужна постоянная, длительная духовная помощь и реабилитация. Но все же люди, которые потом приходят в храм, есть. Они исповедуются и причащаются. Один из таких подопеч-

«Часто мы не видим выхода из создавшегося положения, движемся по жизни, словно по колее, совершая одни и те же ошибки».

ных к нам обратился с просьбой помочь ему в судебном деле. Он остался без жилья, потому что родственники посчитали, что оно ему не нужно. Мы оказали ему юридическую помощь, в храме он систематически получает продовольственные наборы, мы следим за его судьбой и всячески поддерживаем этого человека.

– *Отец Виктор, вам, конечно, известно, что в начале XIX века в России было организовано около двух тысяч обществ трезвости, которые насчитывали более полу-миллиона человек. О трезвом образе жизни радели такие пастыри, как святой Иоанн Кронштадский, священномученик Владимир (Богоявленский), святитель Игнатий (Брянчанинов), священномученик Андроник (Никольский) и многие другие. Как вы считаете, сегодня это движение имеет основания к возрождению?*



«В собственности прихода появился земельный участок 2600 м² в Тракторозаводском районе города Волгограда по адресу: проспект Ленина, 128б». Табличка на ограде строительной площадки часовни в честь иконы Божьей Матери «Неупиваемая Чаша»
Фото из архива храма великомученика Георгия Победоносца

– Да, думаю, у такого движения сегодня есть широкая перспектива и серьезная востребованность, оно уже активно возрождается в других епархиях. Идея создания такого общества

в суть проблемы сделали неожиданное открытие: все то, что относится к алкоголезависимым... относится и к каждому из нас. Само присутствие алкоголя в жизни «непьющего» человека является обязательной составляющей всех застолий, праздников и общения по разным поводам. На этот обязательный антураж смотрят дети.

И мы поняли: прежде, чем помогать другим, надо помочь себе. Это тот случай, когда актуально сказать: врач, исцели себя сам.

Вторая проблема, с которой мы столкнулись, – это проблема созависимости. Созависимость – почва, которая зачастую питает саму болезнь. Носителями созависимости часто становятся близкие люди, те, кто находится рядом и хочет помочь. Но помочь не только не может, но зачастую усугубляет состояние больного, а порой и теряет его навсегда. Потому что своим неразумным поведением и отношением подталкивает больного к усвоенному пороку. «Господь словом обращал грешников в праведников, а мы делаем из грешников еще больших грешников», – говорил святитель Николай Сербский. Созависимый может нанести непоправимый вред зависимому и самому себе. В этом случае помощь надо оказывать обоим, чтобы разорвать порочный круг.



«В день освящения участка под строительство часовни «Неупиваемая Чаша» в чистом голубом небе ярко светило солнце и все увидели на небе необыкновенное свечение. А может быть, это особый знак?»

И опять же мы посмотрели на эту проблему применительно к нашей духовной жизни и сделали еще одно открытие. Мы все в той или иной степени являемся созависимыми. В наших порой неразрешимых отношениях с близкими, в конфликтных ситуациях на работе и дома, в повторяющихся жизненных обстоятельствах, в которых мы наступаем на одни те же грабли. Часто мы не видим выхода из создавшегося положения, движемся по жизни, словно по колее, совершая одни и те же ошибки, впадая в одни те же грехи, исповедуясь в одних и тех же согрешениях. А причина вовсе не в том, что кто-то, как нам кажется, виноват. А и в том, что мы сами становимся заложниками собственных страстей и неправильного отношения к людям, к человеческим немощам, к обстоятельствам, посылаемым нам Богом.

Все человеческие страсти имеют ту же природу, что и пьянство. А значит, есть над чем работать и священнику, и прихожанам.

«Я просто отошла и уступила место Богу»

Я родилась в семье, где мама, папа и родная сестра были алкоголиками. В моей собственной семье был муж алкоголик и дочь наркоманка. Ал-

коголизм среди моих родных процветал, и мне казалось, что я нормальный человек. Это они больные люди, а я – совершенно здоровый человек.

Но изучая особенности болезни зависимых, я поняла, что, оказываешься, я сама больной человек. Что я со-зависима. Моя жизнь – это зеркальное отражение моих близких людей. Созависимость, как и зависимость, очень коварная и хитрая болезнь, а порой смертельная. И я просто боролась впустую. Я отрицала это и занималась самообманом, была в безумии и не управляла своими действиями. И отрицание мое делало меня слепой, пока я сама не упала на само дно, с которого было очень тяжело выкарабкиваться.

Но мне повезло. На моем пути встретились очень хорошие люди. Они мне говорили: «Займись собой, работай над собой. Единственное, что ты можешь изменить в своей жизни – это не бороться с темнотой. Просто включи свой свет. Знай, что боль зависимых – это их боль, а не твоя. Они страдают и видят мир через свою боль, а ты его видишь через свою».

Ты должна идти своим путем. Тихо, спокойно. И работать над собой». Я работала. И вернулась к жизни. Я приняла свое бессилие перед обстоятельствами, поняла, что могу изменить только себя, а изменить кого-то может только Бог. Пришло осознание, что нужно жить здесь и сейчас. Я просто отошла и уступила место Богу, с миром и любовью предала все в Его руки. Больше, чем Бог, о моих родных никто не позаботится.

Я прошу сейчас Господа о том, чтобы Он наполнил мое сердце любовью, верой, надеждой, терпением, смирением, милостью, кротостью. Наполнил меня прощением, радостью и спокойствием.

Все возможно с Господом

– Отец Виктор, есть ли у вас помощники?

– Помогают те, кто сам прошел

трудный путь борьбы с болезнью. Сегодня они активные прихожане, воспитывают детей, занимаются приходской работой. Суть проблемы они знают не теоретически и готовы поделиться своим опытом. Наш руководитель общества, Пугачева Наталья Александровна, при Синодальном отделе благотворительности и социальному служению РПЦ получила специализированную подготовку и может проводить курс занятий «Школа трезвости». Ларионова Мария Александровна при том же отделе успешно прошла обучение по организации и управлению социальными проектами в НКО. Она работала над проектом, который специализируется на работе с алкоголезависимыми. Есть и другие очень активные прихожане.

Пугачева Наталья Александровна: Идея организации помощи алко- и наркозависимым на приходе на ниве православия всегда меня занимала. Эта потребность помочь другим зародилась во мне с самого начала моей трезвости. И в этом направлении моя жизнь потихоньку движется. Я прошла обучение в «Школе трезвости» у дьякона Иоанна Клименко, ответственного за организацию помощи алкоголезависимым при храмах города Москвы. И я вижу, как Промыслом Божиим собираются единомышленники, которым это интересно, важно.

Но из-за пандемии активность несколько снизилась, а желание работать не ушло. Я воспринимаю это как призыв Божий. Потому что я не могу не отдать то, что мне было дано абсолютно даром. Это милость Божья. Я просто чувствую свою ответственность и должна помогать нуждающимся понять, что трезвость может стать нормой жизни, что все возможно с Господом.

Наталья Титова,
директор воскресной школы
храма святого
Георгия Победоносца

Теперь мы видим как бы сквозь
тусклое стекло, гадательно,
тогда же лицом к лицу;
теперь знаю я отчасти,
а тогда познаю, подобно как я познан.
А теперь пребывают сии три:
вера, надежда, любовь;
но любовь из них больше.
(1 Кор.13:12,13)

**Волгоградский иконописец
почти двадцать лет
переодевается в костюм
самого любимого всеми
детьми сказочного
персонажа и приезжает
к детям войны.**
Благотворительным
проектом назвать то,
что делает наш земляк,
назвать будет не совсем
правильно. Скорее,
это состояние души
художника, знающего не
понаслышке о страданиях
детей, поневоле ставших
свидетелями боевых
конфликтов. Дадим
слово, читатель, нашему
путешественнику по
«горячим точкам» и
миротворцу.

Волгоградский Дед Мороз – детям войны

Десять лет назад мне довелось дважды привезти детям сербского Косово русскую новогоднюю сказку. В то время албанцы, нынешние хозяева искони сербского косовского края, ещё поначалу не вводили въездные визы для россиян и приехать тогда на «отжугую» у сербского населения землю было несложно.

Дорога в Косово

Помню, как радовались нашим конфетам и мягким игрушкам сотни школьников из доброго десятка

сербских сёл в Косово. Это была моя первая зимняя поездка к маленьким сербам в костюме любимого всеми детьми, сказочного Деда Мороза. Вместе со мной в Косово поехал и мой, тогда шестнадцатилетний, сын Роман, ученик колледжа. Для сербских малышей мы везли подарки и дружеские письма от российских школьников. Из Москвы в Белград нас доставил самолет сербской авиакомпании; ну а в аэропорту нас встречали сербские друзья с автомобилем.

Через пару дней мы уже ехали на рейсовом автобусе в сербский город Косовскую Митровицу, расположенный на севере Косово. Там нас уже ожидал приятель-серб; на своей выдавшей виды легковушке, он привез нас вместе с подарками в село Грачаница, где он жил. Мы поселились в скромной гостинице одноименного женского монастыря. В окно нашей многочисленной, но пустынной келии, отапливаемой старенькими электрообогревателями, даже ночью был хорошо виден сто-

ящий напротив чудный храм Благовещения Пресвятой Богородицы, построенный в первой трети XIV века сербским королем Стефаном Милутином. Говорят, за сорок лет своего правления он воздвиг сорок храмов как вклад за свою душу перед Господом. В Сербии зовут это задужбиной. Монастырь Грачаница был сороковым по счету и последним в жизни святого князя.

На старый Новый год – его тут называют сербским – в село Грачаница одновременно с нами пожаловал из Англии престарелый наследный принц Александр Карагеоргиевич вместе со своей женой, принцессой Катариной, гречанкой по происхождению. С ними приехала фура с мешками крупы, тарелками и чашками для сербов, что, конечно, явилось добрым подспорьем для местных жителей. Но, думаю, намного значимым событием для них и особенно для их чад стал приезд сказочного Деда Мороза из России с мешками и коробками подарков от русских детей.

Помню, как радовались нашим конфетам и мягким игрушкам сотни школьников из доброго десятка сербских сёл в Косово. Радовались и инокини старинного монастыря. Радовался и местный епископ; он даже благословил меня, одетого в алую парчовую шубу, помолиться на

общей трапезе. Монахини не могли удержаться от смеха и прыскали в кулачки, глядя на Деда Мороза, снявшего меховую шапку, но оставшегося в белоснежном парике.

За несколько дней нам предстояло развезти письма и подарки по сельским школам Косово и Метохии. Помочь в добром деле настоятельница обители мать Ефросиния благословила молодого сербского учителя школы веронауки (так называют воскресные школы при храмах) Бояна Радича. На его стареньком джипе у нас появилась возможность доехать через высокогорную грядку в самые отдаленные уголки края. В течение нескольких дней мы сумели поздравить сотни маленьких сербов с Новым годом и Рождеством Христовым.

Как радовались сербские школьники! В каждом классе были устроены встречи с русским Дедом Морозом. Вместе с сыном, одетым в костюм русского паренька времен Древней Руси, мы раздавали детям привезенные с собой письма, мягкие игрушки и конфеты и, поздравив малышей, просили тут же написать ответные послания своим новым друзьям из России. Это предложение было принято с немалым восторгом.

В Россию мы увозили сотни писем сербской детворы своим новым русским друзьям. Среди трога-



**«– Кто здесь девочка Наталья, которая писала мне письмо? Пусть подойдет сюда!»
Подарок из России. Основная школа Край Милутин. Село Грачаница. Косово и Метохия. 2011 год**

тельных посланий детской дружбы были и письма мне, Деду Морозу. Десятилетняя Наталья Миркович из села Грачаница попросила меня на следующий Новый год привезти ей русскую куклу и русский шоколад в подарок. «Как заря сменяет зарю, так и зло вновь, как снег, окутало нашу землю. Снова каждое утро я иду в школу мимо тех, кто нам добра не принесли. И больше всего я прошу тебя, Дедушка Мороз, привези мне в следующий раз русскую куклу и русский шоколад для того, чтобы страх изошел из моей души», – писала девочка.

Ее просьба была исполнена ровно через год, в следующий наш приезд. В этот раз мне удалось собрать уже целую актёрскую труппу и привезти для нескольких тысяч сербских малышей настоящую новогоднюю сказку не только с Дедом Морозом, но и со Снегурочкой Аней, дочкой священника из подмосковного Сергиева Посада, сказочными Лисой (известной сербской актрисой), Зайцем (моим сыном), и снеговиком Кириллом (сыном моих добрых знакомых из Твери). Ещё нашим незапланированным и непродол-



В монастыре Грачаница. Косово и Метохия. Январь 2010 год



С подарками и сказкой из России. Косово, Городок Ораховац, 14 января 2011 год

классов. Тесно прижавшись друг к другу, как воробушки, они сидели на поставленных в несколько рядов длинных скамейках. Увидав меня, дети издали торжествующий вопль и все разом кинулись ко мне. Много позже я думал о том, что вот так, с таким громким победным криком, встречала, наверное, когда-то армия своего любимого полководца перед решающим сражением. А тогда, особенно в первые секунды, мне было, признаюсь, просто страшно: я не был уверен, что меня это детское «воинство» сейчас немедленно не разорвёт, что называется, «на сувениры»: кому-то достанется моя

жильным спутником стал очень молодой директор одного из сербских домов культуры, пытавшийся изобразить Ангела Божьего. Никогда не забуду, как меня, Дедушку Мороза в расшитом золотом наряде с огромным мешком подарков втокнули в спортивный зал сербской основной школы «Король Милутин» в уже упомянутой выше Грачанице. Втокнули меня туда, потому что другого, более подходящего места для такой встречи в школе просто не было. Так вот, я вдруг неожиданно для себя обнаружил две с половиной сотни мальчишек и девчонок, учеников начальных



Сказка из России. Село Велика Хоча. Косово и Метохия, Сербия, 2011 год



«Тесно прижавшись друг к другу, как воробушки, они сидели на поставленных в несколько рядов длинных скамейках». Основная школа Краль Милутин. Село Грачаница. Косово и Метохия, 2011 год

борода, кому-то по частям шуба и шапка, кому-то всё остальное. Слава Богу, всё обошлось мирно: дети, только слегка прикоснувшись ко мне, выразили искреннюю радость от встречи с их любимым новогодним героем.

Поздоровавшись со своей аудиторией, я открыл мешок и достал большую куклу с золотистыми косами.

– Кто здесь девочка Наталья, которая писала мне письмо? Пусть подойдет сюда!

Навстречу, с задних рядов, ко мне пробралась оторопевшая от неожиданности темноволосая девочка. Ее синие глаза искрились счастьем.



После новогоднего спектакля. Цхинвал. 2011 год

чаливой школьнице с очень печальными глазами, а затем уже одарил и всех остальных. Через полгода, во время нового приезда к студийцам, мне сказали, что Русико заговорила.

К детям послевоенного Цхинвала

В очередной раз, только вернувшись из Косово в Белград, а затем самолётом — в Москву, я лишь заехал ночью на такси в Сергиев Посад, где тогда жил, для того чтобы часа два поспать, забрать заранее припасённый чемодан с заготовленными впрок игрушками и снова, вызвав такси, отправиться в Домодедово на авиарейс до Владикавказа. Потом автомашиной в Цхинвал через Хорогский туннель, через который в августе 2008 года пробивались российские войска на помощь юго-осетинскому народу.

В Цхинвал меня в тот раз пригласила одна новосибирская общественная организация на своё мероприятие «Рождественские святки для детей Цхинвала». Мне дали в помощь местную Снегурочку-осетинку и опять же вытолкнули на сцену городского дома культуры, заново отстроенного компанией «Российские железные дороги» после грузинской агрессии в дар юго-осетинскому на-

В Чечне

Так получилось, что в начале двухтысячных, когда ещё продолжалась вторая чеченская война, по благословению патриарха Алексия II я основал изостудию с реабилитационной целью в социальном центре для детей-сирот в Надтеречном районе Чечни. Проживал в выделенной мне комнате по соседству с моими учениками, детьми разных национальностей. Однажды под Новый год я приехал в детский дом с подарками от школьников Волгоградской области. Это были в основном мягкие игрушки, книжки и тетради, краски, карандаши и фломастеры, а также упаковки с шоколадными конфетами. Сразу по приезде мне был выдан костюм Деда Мороза; в этом облачении я поздравил своих юных художников, а также их товарищей и вручил привезённые подарки. Подарков было так много, что было решено поделиться ими с учениками районной средней школы в селе Знаменское. Руководство школы поддержало эту инициативу и пригласило меня на школьный новогодний праздник.

Директор школы попросила меня подарить самую красивую

игрушку девятикласснице Русико. Полгода назад у этой застенчивой девочки трагически погибла её мама во время террористического акта, устроенного моджахедами, и Русико перестала говорить, словно онемела. Эта просьба стала для меня словно приказом. Вместе с учеником старших классов, одетым тоже в алый костюм сказочного персонажа, я от имени всех детей России поздравил собравшихся у нарядной елки детей и их педагогов, а затем, выбрав из мешка с подарками самого большого, очень трогательного плюшевого эрдель-терьера, преподнёс его мол-



За упаковкой новогодних подарков детям. Ночь на Рождество Христово. 2016 год. Донецк



После Рождественской литургии. Донецк. 2016 год

роду. В концертном зале, где еще не было кресел, стояли матери с малышами. В первую минуту воцарилась полная тишина и я уже подумал было, что это скорее всего моё фиаско, то бишь полное поражение, и я сейчас буду незамедлительно осмеян, как бездарный артист. Первой как будто очнулась пятилетняя девочка. Она подошла к самому краю сцены и, обращая ко мне, громко произнесла:

– Вот теперь, Дедушка Мороз, я знаю, что ты есть! Эти слова малышки сразу придали мне сил и уверенности. Детям Цхинвала я прочитал новогодние поздравления от их сербских и российских сверстников с пожеланиями мира и счастья. Подарков, к счастью, хватило всем собравшимся малышам. После этого я, Снегурочка и несколько учеников младших классов вышли из зала на площадь и вместе сфотографировались на память.

Подарок на Рождество Христово

С особой теплотой вспоминаю ещё одну свою поездку в костюме Деда Мороза. В осаждённый Донецк в начале января 2016 года. Накануне

ко мне обратился мой новый товарищ, сербский доброволец, капитан Деян Берич, исполнявший обязанности начальника штаба особого разведывательного батальона. Он попросил помочь с новогодними подарками для воспитанников детского дома под Донецком, детей бойцов одного из подразделений армии ДНР и для курсантов здешнего кадетского корпуса. Эту просьбу я сумел исполнить, потому что, к счастью, мне перевели на карту денежную премию губернатора Подмосковья, вручённую за мои поездки к детям войны. На эти средства прямо в Донецке были закуплены российские конфеты, печенье и мандарины. В ночь на Рождество Христово мы вместе с решительного вида воинами разведбата, казарма которого стала моим вторым домом на время приезда в Донецк, бережно доставали из картонных ящиков приготовленные сладости и фрукты, упаковывая всё это в пакеты с новогодней символикой. На каждый подарок прикреплялась отпечатанная мной на донецкой земле открытка с надписью: «С Новым годом и Рождеством!» На обороте бумажного листика была надпись, сделанная от руки фломастером: «С любовью – из

России!»

Назавтра, облачившись в нарядную шубу Деда Мороза, часть этих подарков я подарил детям из детского дома и маленьким прихожанам храма святых врачей-бессребренников Космы и Дамиана в посёлке Старобешево, километрах в шестидесяти от Донецка. И это было самое необычное. Только что закончилась праздничная литургия, и я в сказочном костюме, держа в руках увесистый мешок, по благословиению настоятеля подошёл прямо к иконостасу, к иконе святителя Николая. Увидев такое, присутствующие сначала растерялись от неожиданности, а потом их лица осветила улыбка, ведь к ним приехал желанный российский гость. Особенно были счастливы дети: они получили долгожданные подарки. Когда всеобщая радость немного улеглась, прихожане попросили меня приехать снова в гости на будущий год. А батюшка, улыбаясь, произнес, обращая к своей пастве: «Ну вот, помните, обещал ведь я вам на Рождество русского Деда Мороза!»

Роман Илюшкин,
иконописец, член Творческого
союза художников России



«Пути к Богу так же многообразны, так же богаты, как человеческие души и как глубины Самого Бога», – сказал в одной из своих бесед митрополит Антоний Сурожский. Наталье Викторовне Жалниной из станицы Островской Даниловского района вступить на этот путь помогли друзья и музыка, и теперь вера Христова стала для неё образом жизни.

Через творчество – к Творцу

Выросла Наталья в Камышине, в обычной советской семье, далёкой от духовной жизни и религиозных исканий. А вот с творчеством, особенно музыкальным, девочка дружила с самых юных лет: пела в различных ансамблях, успешно выступала в конкурсах. Главной же её любовью была литература, которая из детского увлечения превратилась в профессию. По образованию она – учитель русского языка и литературы, окончила филологический факультет Саратовского государственного университета, некоторое время работала корреспондентом в газете «Камышинские ведомости». Наставником и вдохновителем на писательской стезе стал супруг-коллега Александр – талантливый журналист, поэт и прозаик. В 2004 году по семейным обстоятельствам им пришлось переехать в станицу Островскую, где уже жили и служили настоятель местного Богоявленского храма отец Василий Запольских и матушка Ирина, с которыми

супруги Жалнины сразу подружились.

– Раньше, будучи горожанкой, я не понимала, как можно жить в селе. Но неожиданно даже для самой себя быстро привыкла к новому жизненному укладу и ритму,

всей душой полюбила станицу, чудесную речку Медведицу, бескрайние поля и степи и, самое главное, наш прекрасный храм. Матушка Ирина пригласила меня петь в церковном хоре, и поначалу это было единственное, зачем я приходила в



Наталья Жалнина: «Я всегда и везде открыто говорю: школа и Церковь должны работать в одной связке!». На фото: Церемония награждения победителей Всероссийского конкурса «Сельский учитель в большой России». Санкт-Петербург, октябрь, 2018 год

Когда в 2010 году ушёл из жизни муж, именно в храме я нашла опору и утешение. И сейчас уже не представляю, как можно жить без Бога, без храма.

Вера для меня – это в буквальном смысле образ жизни. День начинается и заканчивается молитвой, Евангелием.



Общению человека с Богом посвящены и практически все стихотворения Натальи Викторовны, которые она начала писать после смерти мужа – внезапно, словно переняв от него этот дар.

храм. Но не зря говорят, что Господь открывается в скорбях. Когда в 2010 году ушёл из жизни муж, именно в храме я нашла опору и утешение. И сейчас уже не представляю, как можно жить без Бога, без храма. Вера для меня – это в буквальном смысле образ жизни. День начинается и заканчивается с молитвы, с Евангелия. Времени всегда не хватает, поэтому иногда приходится заменять обычные книги аудиокнигами. Что-то делаю по дому или во дворе и одновременно слушаю пра-

вославных проповедников и труды учителей веры. Делюсь впечатлениями о прочитанном с матушкой, с прихожанами. Наш маленький, дружный приход стал мне семьёй. В Островском храме – особенная, очень тёплая атмосфера, не зря сюда постоянно приезжают верующие из Камышина, Котово, Даниловки, особенно на большие праздники. С одной стороны, её создаёт сама старинная, намоленная церковь, а с

другой – внимательное, доброжелательное, участливое отношение настоятеля и прихожан друг к другу и к каждому пришедшему сюда. Здесь ты чувствуешь себя нужным. И хотя мои родственники постоянно предлагают вернуться в Камышин, я не могу бросить наш храм. Да и отвыкла уже от городской жизни, от вечной спешки и суеты, – рассказывает Наталья Викторовна.

Помимо работы в местной школе



В Островском храме – особенная, очень тёплая атмосфера, не зря сюда постоянно приезжают верующие из Камышина, Котово, Даниловки, особенно на большие праздники. С одной стороны, её создаёт сама старинная, намоленная церковь, а с другой – внимательное, доброжелательное, участливое отношение настоятеля и прихожан друг к другу и к каждому пришедшему сюда.



Маленький, дружный приход стал семьёй. Здесь ты чувствуешь себя нужным.

учителем и пения в церковном хоре, она несёт и другие послушания в храме: занимается с детьми, устраивает для них праздники и экскурсии (правда, с началом пандемии занятия пришлось перевести в онлайн), ведёт страничку в «Одноклассниках», где рассказывает о событиях

приходской жизни. Долгое время Наталья Викторовна была участницей ансамбля академического пения «Элегия», созданного при Островском Доме культуры матушкой Ириной. Квартет участвовал в праздничных концертах на станичной сцене, был желанным гостем

в соседних хуторах, готовил большие литературно-музыкальные программы, с которыми выступал в городах региона и неоднократно побеждал в конкурсах различного уровня. Но два года назад ансамбль был вынужден покинуть СДК из-за принципиальных разногласий с ны-



Помимо работы в местной школе учителем, Наталья Викторовна несёт послушания в храме: поет в церковном хоре, занимается с детьми.

Если человек с детских лет познакомился с верой, он получил самое главное – направление. Пусть в нём не будет до поры до времени духовного горения, пусть он даже в порыве юношеского максимализма объявит себя атеистом, но, когда в его жизни случится что-то переломное и скорбное, он будет знать, куда идти.

нешним директором учреждения, и теперь его участницы поют только на клиросе. Хотя и после ухода из Дома культуры «Элегию» приглашают выступить с концертами в Камышине, и они всегда с радостью откликаются. Наталья Викторовна уверена, что и в этой ситуации Господь всё устроил только к общему благу: теперь все их время и усилия направляются на духовную жизнь и приходские дела.

– Очень удручает, что в старинной казачьей станице, где есть замечательный храм, сейчас такое холодное отношение к вере. Станичники храмом гордятся и веру не отвергают, но на богослужениях

Каждый когда-нибудь приходит к Богу, и вспомнить забытую дорогу, которую узнал в детстве, гораздо лучше, чем судорожно искать её самому.

в церкви постоянных прихожан – 10-15 человек, в основном бабушки. Парадокс, но здесь, на земле казаков, под сенью храма Господня, из года в год родители выбирают для преподавания модуль «Основы светской этики». Я всегда и везде открыто говорю: школа и Церковь должны работать в одной связке! Ведь если человек с детских лет познакомился с верой, он получил самое главное – направление. Пусть в нём не будет до поры до времени духовного горения, пусть он даже в порыве юношеского максимализма

объявит себя атеистом, но, когда в его жизни случится что-то переломное и скорбное, он будет знать, куда идти. Каждый когда-нибудь приходит к Богу, и вспомнить забытую дорогу, которую узнал в детстве, гораздо лучше, чем судорожно искать её самому, – говорит Н.В. Жалнина.



Долгое время Наталья Викторовна была участницей ансамбля академического пения «Элегия», созданного при Островском Доме культуры матушкой Ириной.

Общению человека с Богом посвящены и практически все стихотворения Натальи Викторовны, которые она начала писать также после смерти мужа – внезапно, словно переняв от него этот дар:

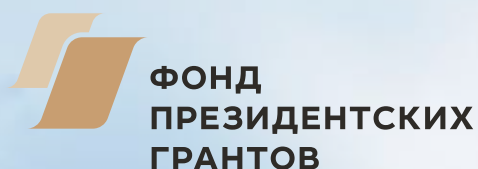
– Порой складывается ощущение, что стихи мне кто-то диктует, а я лишь записываю их. Часто бывает, пишешь одно (например, пейзажную лирику, какую-то житейскую зарисовку или свои размышления), а когда потом перечитываешь как бы глазами постороннего человека, то понимаешь, что смысл вырисо-

вывается совсем другой. И из простого бытового сюжета проступает всё та же главная тема взаимоотношений Бога и человека.

Свои стихи и эссе автор публикует в интернете, многие её работы стали победителями и призёрами литературных конкурсов. В конце 2019 года в издательстве «Радуга» города Санкт-Петербурга вышел в свет первый сборник супругов Жалниных «Между Небом и землёй». Александр Гаврилович всегда мечтал о своей книге – красивой, с хорошей полиграфией и иллюстрациями, но денег всё время не хватало, и он так и не успел выпус-

тить её при жизни. И вот, наконец, супруге удалось исполнить его мечту. Дополненная её собственными стихотворениями, книга стала как бы продолжением диалога авторов, который они не смогли закончить и теперь ведут уже заочно: один – из мира земного, другой – уже из небесного. Познакомиться с произведениями можно в группе «Литературное творчество Натальи Жалниной» в «Одноклассниках».

Татьяна Новикова,
пресс-служба Урюпинской епархии
Фото из архива Н.В. Жалниной



ФОНД
ПРЕЗИДЕНТСКИХ
ГРАНТОВ

Учиться любви и мудрости

**Проект «Небесный
покровитель
Волгограда —
Александр Невский»
начал свою работу**



Специально для проекта "Небесный покровитель Волгограда - Александр Невский", поддержанного Фондом президентских грантов, художник-оформитель Григорий Понятов написал копию части триптиха «За землю Русскую» российского художника Павла Дмитриевича Корина.

Вот наступил важный для, наверное, большинства верующих год — 24 января Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл после Божественной литургии в храме Христа Спасителя объявит об открытии празднования 800-летия со дня рождения святого благоверного великого князя Александра Невского. Но еще в конце прошлого года в Волгоградской епархии готовились воплотить в жизнь проект «Небесный покровитель Волгограда —

Александр Невский», поддержанный Фондом президентских грантов. Он будет длиться на протяжении всего 2021 года и через участие в самых разных просветительских, творческих и исследовательских акциях охватит самых юных от 3-х до 20 лет.

Так, например, с 11 января по 19 апреля в епархии в рамках проекта пройдут два региональных конкурса для детей и молодежи — исследовательских и проектных работ

«Подвиги Александра Невского» и конкурс творческих работ «Александр Невский – победоносец земли Русской». Каждый желающий может пером или кистью увековечить память о великом воине и дипломате.

А с середины февраля стартует цикл киноакций о жизни и деятельности Александра Невского для школьников и студентов в возрасте от 7 до 20 лет. С участием православных волонтеров подготовлены видеоматериалы и интерактивная программа. После показа кинофильма о святом князе священнослужители расскажут о его роли в развитии и сохранении страны и Церкви.

К концу февраля воспитанниками театральной студии «Центра культуры и молодежной политики Красноармейского района Волгограда» и православными волонтерами готовится спектакль для дошкольников «Жизнь Александра Невского». Мудрость и героизм князя, его любовь к Родине покажут в доступной для детей форме, в сопровождении аудио и медиаэффектов. Интерактивный характер постановки поможет им лучше понять события той страшной эпохи постоянных атак недругов на Русь и почувствовать себя сопричастным нашим предкам.

В музейно-выставочном центре Красноармейского района Волгограда 10 мая откроют виртуальную выставку «Александр Невский — небесный покровитель». Для экспозиции уже сегодня собирается и систематизируется материал: картины, иконы, литература, сведения о храмах во имя святого, действующих на территории Волгоградской области и России. Специально для этого мероприятия художник-оформитель Григорий Понятов написал копию части триптиха «За землю Русскую» российского художника Юрия Пантюхина.

12 сентября планируется провести на открытой площадке творческий фестиваль «Небесный покровитель Волгограда — Александр Невский» для жителей Красноармейского района Волгограда.

Над всеми этими задумками работает целая команда: отдел религиозного образования и катехизации Волгоградской епархии, Волгоградский государственный социально-педагогический университет, администрация Красноармейского района города Волгограда, Красноармейское территориальное управление департамента по образованию администрации Волгограда, «Центр культуры и молодежной политики Красноармейского района Волгограда», «Центр по работе

с подростками и молодежью «Форум» Красноармейского района Волгограда», детская библиотека № 18; общественная организация сопровождения многодетных семей «Счастье в семье», детский сад № 279.

Святейший Патриарх Кирилл так объяснил причину того факта, что за имя великого князя в 2008 года на телепроекте «Имя России» проголосовало большинство россиян: «Много было в истории нашего Отечества выдающихся государственных деятелей, царей, полководцев, чья деятельность которых была направлена на спасение Отечества, на защиту страны, ее границ. Но Александр Невский, вступив в борьбу с ливонскими рыцарями, осознавал, что эта борьба — не просто за материальные ценности. Ведь в то же самое время было татаро-монгольское иго, и Александр Невский ездил в Орду, отвозил дань, но не вступал в открытый военный конфликт с татарами. А почему? Потому что он



«Решающая битва», Бубнова Олеся, 14 лет. МОУ СШ № 81, Центральный район. Волгоград. Преподаватель Ильина Галина Владимировна

ясно понимал: татарам был нужен наш кошелек, а ливонским воинам, которые выступали с Запада, нужна была наша душа. И он вступил в борьбу с иноземными захватчиками на западном фронте — с полным пониманием того, что борется не только за землю, не только за свое княжество, но и за душу русского народа».¹

Теперь эту позицию надо просто и ясно донести до российской молодежи.

**Любимова
Екатерина Сергеевна,**
старший преподаватель
кафедры специальной педагогики
и психологии ФГБОУ ВО
«Волгоградский государственный
социально-педагогический
университет»

¹ Выступление Святейшего Патриарха Кирилла на совещании по подготовке и проведению юбилейных мероприятий, посвященных 800-летию со дня рождения князя Александра Невского. 16 сентября 2020 г. // <http://www.patriarchia.ru/db/text/5691870.html>



В музейно-выставочном центре Красноармейского района Волгограда в мае 2021 года планируется открытие виртуальной выставки «Александр Невский — небесный покровитель».

*Дорогие ребята!
Вот и наступило
долгожданное
Рождество! Радость
о новорожденном
Христе, елка,
подарки, праздник!
Все ведь его ждали,
ребята? Ждали
снега, мороза,
ночной службы,
вкусного стола
с праздничными
блюдами и, конечно
же, подарков.*



Фото Надежды Антоновой

Будем правильно славить Христа!

Само слово «Рождество», если произнести его протяжно, будто взрывается фейерверками и расцветает снежными узорами. Накануне многие стараются не есть весь день до ночной службы. Вы пробовали? Те, кто так проводят канун Рождества, говорят, что служба проходит еще радостнее. Вечером перед всенощной в полумраке храма читается Апостол – те главы пророчеств, где упоминается о Спасителе, о его грядущем спасении.

Тем временем все исповедуются, ведь причаститься на Рождество – такая радость! Поэтому на исповеди в этот вечер очень много людей.

Затем читается великое повечерие, и на нём впервые хор или весь храм поют тропарь Рождества, а затем и кондак.

Их же поют (те, кто выучил), когда христославят по домам.

Но, увы, тропарь и кондак знают не все, а те, кто и знают, не всегда хорошо понимают смысл текста.

Давайте разберёмся и поймем, о чём же рассказывают нам тропарь и кондак.

А прежде давайте запомним, что тропарь – это маленькая молитва, прослушав которую, мы можем понять суть праздника и прославить его. Тропари вообще-то бывают не только у праздников, но и у святых, и у дней недели, их очень-очень много.

Кондак – это тоже маленькая молитва, которую поют. Кондак рассказывает нам о событии праздника или о жизни и чудесах святых, которым посвящён.

Почему же нам не все слова в этих молитвах понятны? Потому что богослужебные тексты написаны на особом, церковно-славянском языке, который никогда не использовали в обычном общении, он предназначался только для богослужений.

Но если присмотреться и прислушаться, корни «непонятных» слов славянские. И потому, приложив немного усилий, мы всё поймём.

Итак, приступим.



ТРОПАРЬ ГЛАС 4

Рождество Твое, Христе Боже наш, возсия мирови свет разума: в нем бо звездам служащии, звездою учахуся, Тебе кланялися, Солнцу правды, и Тебе ведети с высоты Востока: Господи, слава Тебе.

Что же такое глас 4? Глас – это определённый мотив, на который исполняются тропари и кондаки. Всего их восемь.

Давайте разберёмся со смыслом тропаря.

Рождество Твое, Христе Боже наш, возсия мирови свет разума

Христе Боже наш, Твоё Рождество озарило мир светом знания (знания о Христе, о том, как нужно жить, о заповедях)

В нем бо звездам служащии звездою учахуся

В рождестве те, которые служили звёздам (звездочёты, предсказатели) были научены

Тебе кланялися, солнцу правды и Тебе ведети с высоты Востока

(были научены) поклоняться Тебе, Солнцу правды и знать Тебя, с Востока восходящее Светило

Господи, Слава Тебе! Ну, здесь все и без перевода понятно!

Итак, в чем же смысл праздника? Именно рождение Господа дало нам возможность узнать истину. И благодаря Его рождению мы получили надежду на спасение, потому что до рождения и воскресения Христа мы, люди, были обречены на то, что никогда не сможем мы попасть в рай, и всю вечность после смерти наши души будут вдали от Бога.

Но родился Христос! И пришла радость, пришло к нам спасение и надежда! И мы радуемся!

КОНДАК ГЛАЗ 3

Дева днесь Пресущественнаго раждает, и земля вертеп Непреступному приносит: ангели с пастырьми славословят, волсви же со звездою путешествуют: нас бо ради родися Отроча младо, Превечный Бог.

Кондак же является описанием праздника, верно? Вот он и описывает всё, что происходит в этот день.

Дева днесь Пресущественнаго раждает

Дева Богородица в этот день рождает Того, Кто существовал всегда и прежде всего (то есть самого-самого, несравнимого ни с кем на земле, Бога)

И земля вертеп Непреступному приносит

А земля (этому великому Богу) приносит пещеру (самое худшее и не подходящее ни Богу, ни Младенцу)

Ангели с пастырьми славословят

Ангелы с пастухами поют славу (Младенцу)

Волсви же со звездою путешествуют

А волхвы путешествуют со звездой

Нас бо ради родися, Отроча младо, Превечный Бог!

Потому что ради нас родился Младенец, Превечный Бог!

Давайте выучим эти две молитвы и, как настоящие христиане, будем правильно славить Христа!

Удивительная история о смелой девочке, ежевичном кусте и ослепшем царе

В нашей церкви очень много святых. Но знаете ли вы святую, которая целую языческую страну научила поклоняться Христу?

И ей в то время было всего 14 лет.

Знаете?

Это святая Нина Грузинская. Жила она в далеком III веке, была дочкой римского воеводы и сестры иерусалимского патриарха, очень знатных и богатых людей. Так же Нина была родственницей святого Георгия Победоносца.

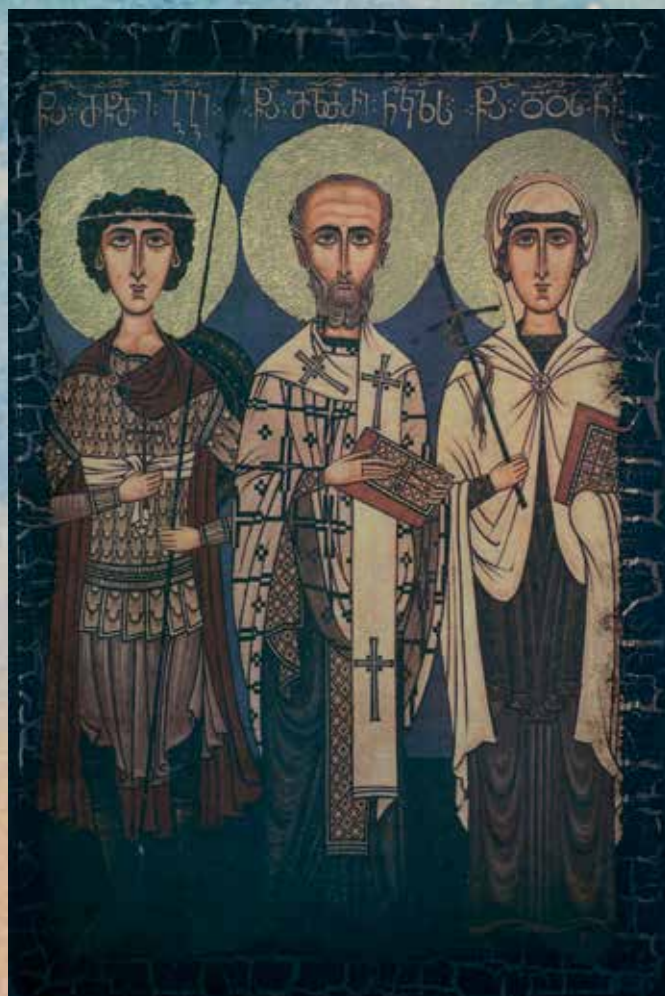
Несмотря на знатность и богатство, родители Нины решили уйти от мирской суеты в монастырь. А свою двенадцатилетнюю дочь оставили на попечение благочестивой женщине, которая заботилась о Нине и вместе с нею читала Евангелие и молилась.

Однажды Нина, читая про последние часы жизни Спасителя, задумалась, куда же делась Его одежда, которую между собой по жребию поделили стражники? Старица ответила Нине, что благочестивый еврей Элиоз отвёз хитон Спасителя своей сестре, Сидонии, которая очень хотела прикоснуться к одежде Христа.

– Так где же это место? – спросила Нина.

– В Иберии (старое название Грузии), в городе Мцхета. Да вот только люди, которые живут там, язычники, поклоняются идолам и совсем не знают Христа! – сказала Нине старица.

С тех пор Нина много думала о том, как помочь людям этой страны, молилась, чтоб Господь не оставлял этих бедных людей. И однажды ночью Нине приснил-



Святой великомученик Георгий Победоносец, апостол Андрей первозванный и святая Нина. Грузинская икона из храма святителя Николая Чудотворца на Тулака. Просветительницу Грузии, святую равноапостольную Нину на иконах принято изображать с Евангелием и крестом из виноградной лозы в руках.



Божия Матерь дала Нине крест, сплетённый из виноградной лозы, велела идти в Грузию и рассказать всем о Христе.



Двенадцатилетнюю Нину родители оставили на попечение благочестивой женицине, которая заботилась о ней, вместе с нею читала Евангелие и молилась.

ся сон. В нём Божья Матерь дала ей крест, сплетённый из виноградной лозы, велела идти в Грузию и рассказать всем о Христе.

– Но как я смогу? Ведь это совсем чужая страна, а мне всего 14 лет? – спросила Нина Богородицу.

– Господь укрепит тебя, Нина. Иди и ничего не бойся, – ответила ей Богородица.

Нина проснулась и увидела у себя в руке крест из виноградной лозы. Она поняла, что сон был правдой. И что нужно отправляться в путь, в далёкую Грузию.

Она помолилась, собралась и пошла. Вы только представьте: идти одной девочке-подростку в незнакомую страну, по незнакомым дорогам! Как это возможно? Только с Богом, с верой Его словам и послушанием Ему.

Прошло время, и Нина подошла к заснеженным горам. Раньше она снега ни разу не видела и потому очень испугалась. Но перешла-таки через эти горы и оказалась у огромного озера Паравани, в котором рыбаки ловили рыбу. Они накормили Нину, положили спать у костра, а утром ответили на все её вопросы. Нина обрадовалась, узнав, что уже пришла в Грузию. И на следующий день пошла в город Мцхету с людьми, шедшими туда на языческий праздник.

Оказавшись в Мцхете, Нина увидела царя Мириана, царицу Нану, множество людей и огромных идолов, которым все поклонялись.

– Господи! Пощади этих людей, помоги им понять, что любить и поклоняться нужно только Тебе! – взмолилась Нина, подняв руки к небу.

И вдруг разбушевался ветер, засверкали молнии, загремел гром. Люди, пришедшие на праздник, попрятались кто куда. А когда всё успокоилось и горожане вышли из своих укрытий, никто не мог найти идолов, валялись только груды камней там, где до этого стояли языческие боги.



Проповедники Грузии: Андрей Первозванный и святая Нина. Икона, выполненная в технике перегородчатой эмали. Кафедральный собор Цминда Самеба (груз. წმინდა სამება — «Пресвятая Троица»), Тбилиси

А Нина, поблагодарив Бога за помощь, спокойно пошла в город.

Вокруг дворца рос огромный царский сад, и Нина, войдя в него, встретила жену царского садовника, которая приютила и накормила девочку. Но долго она не гостила в этом доме. Неподалёку рос огромный куст ежевики, защищавший и от зноя, и от дождя. Он-то и стал её пристанищем.

В семье садовника было большое несчастье – болел единственный сын. Святая Нина рассказала родителям мальчика о Христе и предложила помолиться вместе о здоровье их сына. Господь совершил чудо – мальчик выздоровел.

Радостная мать стала рассказывать всем своим подругам о Христе, о чуде, о здоровом сыне, и к святой Нине потянулись люди, желавшие узнать, кто же такой Христос, исцеливший мальчика.

Так в Грузии стали появляться первые христиане.

В то время заболела жена царя Нана. Никто из докторов не мог ей помочь. Тогда она обратилась к Нине: сможет ли вылечить её она?

– Я не смогу, а мой Господь сможет, если ты Его попросишь, – ответила Нина.

Царица Нана была исцелена и тоже стала христианкой. Много раз пыталась она рассказать своему мужу о Христе, о Нине, но тот и слушать не хотел. Однажды после такого разговора он уехал на охоту, обещав, вернувшись, со всем этим разобраться, грозя всем христианам.

Но на охоте он чудным образом ослеп, страшно испугался и стал молиться так:

– Бог Нины, который исцелил мою жену! Помогите мне, верните мне зрение, и я прослаблю Тебя!

Тотчас же царь Мириан обрёл зрение и, приехав во дворец, сдержал своё слово: стал христианином, построил христианские храмы, вызвал из Византии священников, чтоб они служили в Грузии и просвещали людей.

Так в IV веке Грузия уже стала православной. Мно-



Храм в честь святой Нины рядом с ежевичным кустом, в котором жила Нина в царском саду в Мухете



Царь Мириан и царица Нана. Икона, выполненная в технике перегородчатой эмали. Кафедральный собор Цмinda Sameba (груз. წმინდა სამება — «Пресвятая Троица»), Тбилиси

го бед, войн и издевательств претерпела Грузия за эти века от мусульман, огнепоклонников, других язычников, но не предала Христа, осталась православной страной.

А святая Нина под конец своей жизни уехала в Кахетию (регион Грузии) и там, в монастыре Бодбе, закончился ее земной путь.

Откуда же мы знаем все подробности о пути святой Нины? Она сама рассказала всё это своей келейнице и велела записать.

Память этой удивительной святой празднуется 27 января по новому стилю.

Тропарь святой Нине

Слова Божия служительнице, во апостольстей проповеди первозванному Андрею и прочим Апостолом подражавшая, просветительнице Иверии, и Духа Святаго цевнице, святая равноапостольная Нино, моли Христа Бога спастися душам нашим.

Маша Блинкова, регент храма святителя

Николая Чудотворца

Фото из личного архива автора

Рисунки Лизы Блинковой, 15 лет, воскресная школа храма святителя Николая Чудотворца,

и Лизы Аврамовой, воскресная школа

Крестовоздвиженского храма



Царь Мириан обрёл зрение и, приехав во дворец, сдержал своё слово: стал христианином, построил христианские храмы, вызвал из Византии священников, чтоб они служили в Грузии и просвещали людей.

Найди слова

Святая ночь

В этом квадрате спрятались самые Рождественские слова

(Бог, Иисус Христос, Богородица, Ангелы, Иосиф, Вифлеемская звезда, пастухи, волхвы, вертеп, царь Ирод).

И	Г	О	В	И	З	В	Ы	Л	Ы
И	О	Р	А	Ф	В	О	В	Е	Б
С	Б	О	Ц	Л	Е	Л	Х	Г	О
У	С	Д	И	Е	З	Д	Ц	Н	Г
И	С	Т	Х	Е	М	А	А	А	Д
О	А	У	Р	С	С	В	Р	Ь	О
С	П	Х	И	О	К	Е	Р	И	Р
И	Ф	И	С	Т	А	Я	Т	Е	П

Раскраска по номерам

Чудесное явление

Художник Дарья Курныкина приготовила вам, ребята, очередной подарок к празднику. Цветные карандаши, мелки или фломастеры помогут не просто нарисовать красивый рисунок,

но и узнать, кто чудесным образом явился в момент Крещения Иисуса Христа в реке Иордан и стал для нас известным художественным и иконописным символом.



Цветовые обозначения: 1) синий; 2) желтый; 3) голубой; 4) фиолетовый; 5) коричневый; 6) черный.

Кроссворд-история

Святые января

По вертикали:

1) Мученик ... (1 января) был слугой у богатой римлянки, страдал пристрастием к спиртному, вел несправедный образ жизни. Чудесным образом покаялся и стал святым.

2) Первомученик ... (9 января) был апостолом от 70-ти, служил диаконом. За проповедь об Иисусе Христе фарисеи побили его камнями.

3) Святитель ... Затворник Вышенский (24 января), свободное от богослужений и молитвы время посвящал письменным духовным трудам.

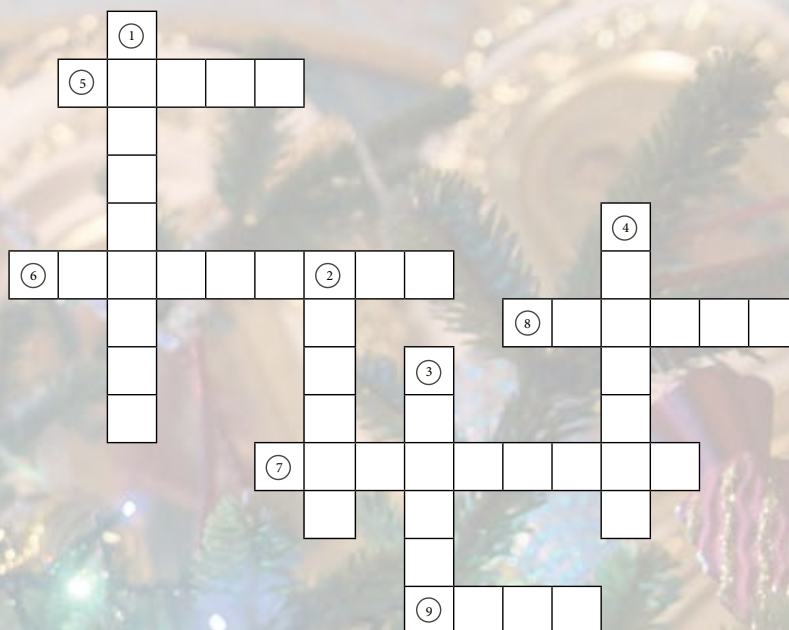
4) Преподобный Антоний ... (30 января) претерпел много искушений: голод, жажда, зной, но самым суровым испытанием считал тоску по миру и волнение помыслов.

По горизонтали:

5) ... Кронштадтский (2 января) создал в Кронштадте целый городок для бездомных и безработных, где люди могли научиться какому-то ремеслу и иметь возможность зарабатывать на жизнь.

6) ... Узорешительница (4 января) несмотря на то, что муж ее был рьяным язычником, ходила со служанкой по темницам, подкупала стражников, лечила, кормила и выпускала на свободу узников-христиан.

7) Серафим ... (15 января) в дни своего уединения в лесной келье подвергся нападению разбойников. Они ударили старца топором по голове, но святой не только не жаловался в жандармерию, но даже ходатайствовал об их оправдании и освобождении.



8) Святитель ... (22 января) убеждал людей не поддаваться польско-литовскому влиянию, учил новгородцев не признавать власть польского короля Казимира.

9) Равноапостольная ... (27 января) в юном возрасте обратила к христианству целую страну, где она одна и поныне является одной из самых почитаемых святых.

Задание для сыщиков

Расшифровав слово, вы узнаете второе название одного из январских праздников.

8	2	9	2	5	7	4	1	6	3	1

Ключ: 1 – Е, 2 – О, 3 – Н, 4 – Л, 5 – Я, 6 – Н, 7 – В, 8 – Б, 9 – Г.

Зимние приключения

Такого веселого гномика можно поселить рядом с компьютером или просто подарить кому-то очень дорогому! А если сделать их несколько, то, вполне возможно, вы устроите с детьми маленький кукольный театр? Да и сам процесс творчества доставит вам и детям немало радости. Еще бы! Настоящая сказочная мастерская...

Добро пожаловать!

Итак, нам понадобится: бязь 20x20 см, ткань цветная для одежды 20x25 см, вата и синтепон для набивки, нитки для волос, нитки цветные, нитки шерстяные, бисер черный 2 шт., фетр белый 25x25 см, флис белый 15x25 см, фетр серый 5x5 см, картон, оберточная бумага, маленькая конфета.

1. Из квадратиков ткани и ваты формируем голову и руки.
2. Оформляем голову.
3. Из прямоугольника ткани делаем рукава (они же руки). Набивать их не надо.





4. Прошиваем туловище, набиваем синтепоном и формируем ступни.
5. Делаем юбочку.
Вяжем шапочку.
Собираем полностью куклу.
8. Пришиваем крылья.

9. Делаем шарфик.
10. И коньки.
11. В руки даем нашему ангелу коробку.
Внутри можно положить какой-нибудь сюрприз, например, конфетку.
Наш подарок готов!



Автор мастер-класса: **Елена Юрьевна Кузнецова**, воскресная школа при кафедральном Никольском соборе г. Камышина Волгоградской епархии

6+

Царицын Православный

ОФИЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ
ВОЛГОГРАДСКОЙ МИТРОПОЛИИ

№1(21), 2021

Учредитель и издатель:

Православная религиозная организация
Волгоградская епархия Русской Православной Церкви

Редакционная коллегия:

**Митрополит Волгоградский и
Камышинский Феодор**

Протоиерей Алексей Маслов,

ректор Царицынского православного университета,
руководитель отдела по взаимоотношениям Церкви с
обществом и СМИ Волгоградской епархии,
настоятель храма Всех Святых на Мамаевом кургане **Иерей**

Вячеслав Патрин,

кандидат богословия, декан богословского факультета
Царицынского православного университета,
директор Центра подготовки церковных
специалистов Волгоградской епархии, клирик храма
Преподобного Сергия Радонежского

Иерей Александр Пржегорлинский,

кандидат исторических наук,
кандидат богословия, преподаватель библеистики, клирик
храма Преподобного Сергия Радонежского

Иерей Виктор Кириченко,

настоятель храма преподобного Павла врача **Протоиерей**

Сергий Алферов,

настоятель храма иконы Знамения Пресвятой Богородицы

Эльвира Меженная, журналист-обозреватель,

руководитель пресс-службы Волгоградской епархии **Сергей**

Иванов, журналист, кандидат философских наук,

специалист пресс-службы Волгоградской епархии

Главный редактор: Гончарова Анна Львовна Дизайн

и верстка: Кирилл Полтава

Корректора: Наталья Титова

Адрес редакции и издателя: 400012, Волгоградская обл.,
г. Волгоград,

ул. Чапаева, д. 26

Сайт Волгоградской епархии: [www.volgeparhia.ru](http://volgeparhia.ru)

E-mail: volgeparhia@yandex.ru, tsarprav@yandex.ru

На обложках:

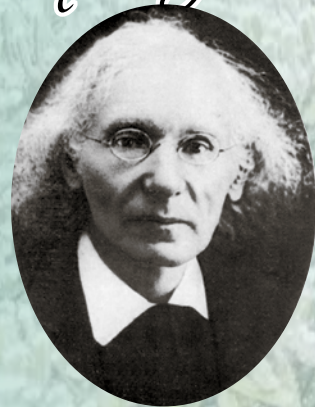
Стр. 1: "Рождество Христово". Роспись южной апсиды
собора Александра Невского. Волгоград. Фото
Константина Броневицкого

Стр. 2: "Рождество Христово". Икона, XIX век.
Неизвестный автор, слобода Борисовка Курской
губернии (ныне Белгородская область).
Частное собрание, Волгоград

Стр. 64: Собор Александра Невского.

Волгоград, январь 2021

«Молить Его о том,
чтобы погасли и злоба,
и вражда...»



Вячеслав Иванович Иванов
(1866 – 1949)

В Рождественскую ночь

О, как бы я желал, огнем пылая веры
И душу скорбную очистив от грехов,
Увидеть полумрак убогой той пещеры,
Для нас где воссияла Вечная Любовь,
Где Дева над Христом стояла Пресвятая,
Взирая на Младенца взглядом, полным слез,
Как будто страшные страдания прозревая,
Что принял на кресте за грешный мир Христос!

О, как бы я хотел облить слезами ясли,
Где возлежал Христос-Младенец, и с мольбой
Припасть, — молить Его о том, чтобы погасли
И злоба, и вражда над грешною землей.
Чтоб человек в страстях, озлобленный, усталый,
Истерзанный тоской, жестокою борьбой,
Забыв столетия больного идеала
И вновь проникся крепкой верою святой, —

О том, чтоб и ему, как пастырям смиренным,
В Рождественскую ночь с небесной высоты
Звезда чудесная огнем своим священным
Блеснула, полная нездешней красоты.
О том, чтоб и его, усталого, больного,
Как древних пастырей библейских и волхвов,
Она всегда б вела в ночь Рождества Христова
Туда, где родились и Правда, и Любовь.



Федор Михайлович Достоевский
(1821 – 1881)

Божий дар

Крошку-ангела в сочельник
Бог на землю посылал:
“Как пойдешь ты через ельник,
— Он с улыбкою сказал, —
Елку срубись, и малютке
Самой доброй на земле,
Самой ласковой и чуткой
Дай, как память обо Мне”.
И смутился ангел-крошка:
“Но кому же мне отдать?
Как узнать, на ком из деток
Будет Божья благодать?”
“Сам увидишь”, — Бог ответил.
И небесный гость пошел.
Месяц встал уж, путь был светел
И в огромный город вел.
Всюду праздничные речи,
Всюду счастье деток ждет...
Вскинув елочку на плечи,
Ангел с радостью идет...
Загляните в окна сами, —
Там большое торжество!
Елки светятся огнями,
Как бывает в Рождество.
И из дома в дом поспешно
Ангел стал переходить,
Чтоб узнать, кому он должен
Елку Божью подарить.
И прекрасных и послушных
Много видел он детей. —
Все при виде божьей елки,
Все забыв, тянулись к ней.
Кто кричит: “Я елки стою!”
Кто корит за то его:
“Не сравнишься ты со мною,
Я добрее твоего!”
“Нет, я елочки достойна
И достойнее других!”
Ангел слушает спокойно,

Озирая с грустью их.
Все кичатся друг пред другом,
Каждый хвалит сам себя,
На соперника с испугом
Или с завистью глядя.
И на улицу, понурясь,
Ангел вышел... “Боже мой!
Научи, кому бы мог я
Дар отдать бесценный Твой!”
И на улице встречает
Ангел крошку, — он стоит,
Елку Божью озирает, —
И восторгом взор горит.
Елка! Елочка! — захлопал
Он в ладоши. — Жаль, что я
Этой елки не достоин
И она не для меня...
Но снеси ее сестренке,
Что лежит у нас больна.
Сделай ей такую радость, —
Стоит елочки она!
Пусть не плачется напрасно!”
Мальчик ангелу шепнул.
И с улыбкой ангел ясный
Елку крошке протянул.
И тогда каким-то чудом
С неба звезды сорвались
И, сверкая изумрудом,
В ветви елочки впились.
Елка искрится и блещет, —
Ей небесный символ дан;
И восторженно трепещет
Изумленный мальчуган...
И, любовь узнав такую,
Ангел, тронутый до слез,
Богу весточку благу,
Как бесценный дар, принес.



Иван Саввич Никитин
(1824 — 1861)

Новый Завет

Измученный жизнью суровой,
Не раз я себе находил
В глаголах Предвечного Слова
Источник покоя и сил.

Как дышат святые их звуки
Божественным чувством любви,
И сердца тревожные муки
Как скоро смиряют они!...

Здесь все в чудно-сжатой картине
Представлено Духом Святым:
И мир, существующий ныне,
И Бог, управляющий им,
И сущего в мире значенье,
Причина, и цель, и конец,
И вечного Сына рожденье,
И крест, и терновый венец.
Как сладко читать эти строки,
Читая, молиться в тиши,
И плакать, и черпать уроки
Из них для ума и души!

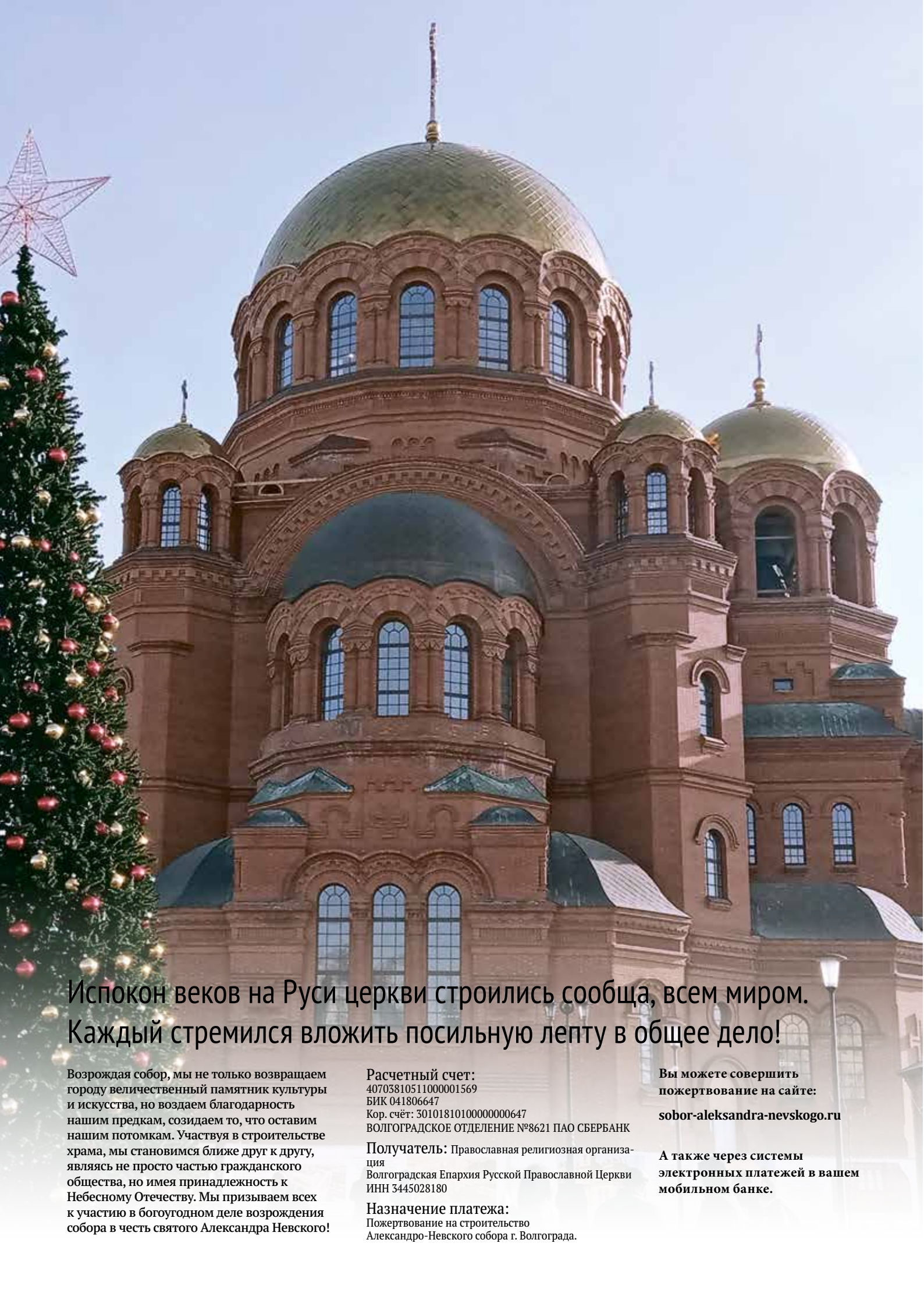
Дмитрий Сергеевич Мережковский
(1866 – 1941)



О, Боже мой...

О, Боже мой, благодарю
За то, что дал моим очам
Ты видеть мир — Твой вечный храм —
И землю, небо и зарю...
Пускай мученья мне грозят, —
Благодарю за этот миг,
За все, что сердцем я постиг,
О чем мне звезды говорят...
Везде я чувствую, везде
Тебя, Господь, в ночной тиши,
И в отдаленнейшей звезде,
И в глубине моей души.

Хочу, чтоб жизнь моя была
Тебе немолчная хвала;
Тебя за полночь и зарю,
За жизнь и смерть, — благодарю!



Испокон веков на Руси церкви строились сообща, всем миром. Каждый стремился вложить посильную лепту в общее дело!

Возрождая собор, мы не только возвращаем городу величественный памятник культуры и искусства, но воздаем благодарность нашим предкам, созидаем то, что оставим нашим потомкам. Участвуя в строительстве храма, мы становимся ближе друг к другу, являясь не просто частью гражданского общества, но имея принадлежность к Небесному Отечеству. Мы призываем всех к участию в богоугодном деле возрождения собора в честь святого Александра Невского!

Расчетный счет:
40703810511000001569
БИК 041806647
Кор. счёт: 30101810100000000647
ВОЛГОГРАДСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ №8621 ПАО СБЕРБАНК

Получатель: Православная религиозная организация
Волгоградская Епархия Русской Православной Церкви
ИНН 3445028180

Назначение платежа:
Пожертвование на строительство
Александро-Невского собора г. Волгограда.

**Вы можете совершить
пожертвование на сайте:
sobor-aleksandra-nevskogo.ru**

**А также через системы
электронных платежей в вашем
мобильном банке.**