

№5
Сентябрь
2019

6+

Царицын Православный



«Самая большая
мудрость
в жизни – угодить
Богу»

стр. 2

Волшебная палочка,
или Записки
учителя воскресной
школы

стр. 18

Учиться легко!

стр. 54

журнал для самых славных людей

Тема номера: *Учеба и вера*



Митрополит Волгоградский и Камышинский Феодор

Самая большая мудрость в жизни – угодить Богу

Дорогие мои дети, дорогие родители, дорогие отцы, братья и сестры! Всех вас сердечно приветствую с Днем знаний – с 1 Сентября. Хотя этот праздник не является церковным, но всегда мы в этот день стараемся собраться под священным сводом Церкви, чтобы испросить у Бога обильных и богатых милостей нашим детям, разумения не только в науке и в школьных предметах, но самое главное – в разумении школы жизни. Потому что задачей всех образовательных институтов: и средней школы, и высшей школы -- является не передача некой суммы знаний, а попытка сформировать полноценную гармоничную личность, Человека с большой буквы.

И на самом деле этот процесс идет через всю нашу жизнь. И даже пребывая на смертном одре, никто не может сказать: «Я всему научился и знаю, как правильно жить». Процесс познания Вселенной, познания Бога и познания себя бесконечен. Поэтому очень важно, чтобы на этом поприще и взрослые, и дети шли вместе, рука об руку.

Премудрый Сирах, а, вернее сказать, Сам Творец через уста премудрого говорит о том, что любящий отец розги для сына не жалеет. Или, по-нашему, ремня не жалеет для него. Не потому, что ему нравится, как тот плачет или извивается под воздействием ремешка. А потому что понимает: в нас столько живет страстей, столько противоречий, что сам человек, особенно ребенок, справиться с ними просто не в состоянии.

Есть определенный возрастной период, когда голова как бы еще не совсем подключается к жизнедеятельности отрока или отроковицы. И вот ремешок как раз вовремя говорит: «Стоп! Нужно остановиться! Задумайся! Если не работает голова, пускай будет работать что-то другое».

И мы вспоминаем с вами притчу, жизненный пример, когда отец отправляет на рынок своего сына продавать горшки глиняные и лупит его на лавке вдоль и поперек. Тот кричит, конечно, плачет, взывает о помощи. Проезжающий мимо сосед говорит:

- Микола, ты что своего парубка (то есть сыночка, отрока) так бьешь-то, за что?
- За разбитые горшки.
- Так он же еще не разбил, не поехал.
- Когда разобьет, будет поздно наказывать.

В этом на самом деле — большая мудрость. Представьте себе: молодой человек, получивший свободу от родителей, едет из деревни в город, сам управляет конем. Везет целый обоз горшков. Какие мысли у него в голове? О горшках? Конечно, нет. Кого он там увидит в городе, с кем он там познакомится, как он там деньги, которые выручит от продажи горшков, потратит. Очень мало положительного, да? И все увещевания обычно остаются бесплодными. А вот ремешок оставляет след не только на теле, но и в уме. И вот едет мальчик, на козлах подпрыгивает и думает: «Нет, пожалуй, я аккуратненько буду через ухабы ехать, не погоню вскачь, как мне хочется. Потому что, если я горшок разобью, будет еще больнее, еще хуже». А когда этот юноша вырастет и будет ему лет двадцать, тридцать и так далее, он с такой благодарностью будет вспоминать отца: «Папа, вот тот твой урок — мне на всю жизнь. Я бы мог разбить не только горшки — голову, и не одному себе. Спасибо!»

Но наша ошибка в том, дорогие братья и сестры, что мы наказываем детей по страсти, а не по рассуждению. Закипел в нас праведный гнев: «Как ты посмел!» И давай его слева направо, справа налево. Конечно, так неправильно.

Вот была книга «Домострой». Она в том числе учила наших предков господствовать над своими страстями и наказывать не так, когда захотелось, а в определенные дни. Представьте себе: вот ребенок нахулиганил сегодня, а ты его накажешь только дня через два за это. Тут ты успокоишься, гнев весь пройдет. Ребенок тоже немножко осознает, придет, скажет: «Мама, папа, простите, был неправ, виноват, исправлюсь».

Ты понимаешь, что вроде ситуация-то уже исправлена и не нужно рубить сгоряча, весь конфликт разрешен. Вот поэтому нам нужно понимать и видеть, где нужно приложить силу, где слово, а где собственный пример. Один мудрый человек сказал: «Дорогие родители, перестаньте учить детей, все равно они будут такими, как вы».

Учите себя, меняйте себя, показывайте добрый пример, чтобы они вам подражали и были такими, как вы, и лучше вас. Самая большая мудрость в жизни – это угодить Богу. Но угодить Богу можно не только молитвой и постом. Любое доброе дело Богу угождает. Но здесь знания имеют двойное значение. Человек, который не знает, как делать, может принести вред. Ну, например, строители не соблюли какие-то СНиПы или ГОСТы, строительные нормы, не тот бетон замешали, не той марки, и здание со временем рухнуло. Отчего беда произошла? От незнания.

А вот другой пример. Дети учились в школе очень хорошо, знали биологию и химию на отлично, на всех олимпиадах побеждали. Но, окончив институт, они пошли не для Родины трудиться, а в подпольные лаборатории изготавливать синтетические наркотики. Знания и умения они применяли не на пользу, не на благо, а во вред людям.

Мы с вами должны формировать целостную личность, образ Божий в человеке, чтобы и знания, и чувства, то есть и ум, и сердце, у нас были согласны в одной нашей цели. А какая у нас цель? Достичь Царствия Небесного. С праздником, дорогие мои!

Тема номера:

Учеба и вера

ПРОПОВЕДЬ

Митрополит Волгоградский и Камышинский Феодор

«САМАЯ БОЛЬШАЯ МУДРОСТЬ В ЖИЗНИ – УГОДИТЬ БОГУ»

Архиерейское напутствие детям и родителям к началу учебного года..... 2

РЕПОРТАЖ

В океан знаний под молебное пение

МОЛЕБЕН ПЕРЕД НАЧАЛОМ УЧЕБНОГО ГОДА В КАЗАНСКОМ СОБОРЕ 6

ДЕТСКИЙ КРЕСТНЫЙ ХОД В ЖИЛГОРОДКЕ 6

ЦЕРКОВНЫЙ КАЛЕНДАРЬ

СЕНТЯБРЬ..... 8

ЕПАРХИАЛЬНАЯ ХРОНИКА.....12

СОБЫТИЯ МИТРОПОЛИИ.....14

ТЕМА НОМЕРА: УЧЕБА И ВЕРА

В ТАКОЙ СИТУАЦИИ РОЛЬ ВЕРЫ — КЛЮЧЕВАЯ

Размышления родителей и детей в начале нового учебного года комментирует священник, кандидат богословия, декан ЦПУ Вячеслав Патрин 17

ВОЛШЕБНАЯ ПАЛОЧКА, ИЛИ ЗАПИСКИ УЧИТЕЛЯ ВОСКРЕСНОЙ ШКОЛЫ

Автор: Наталья Титова, учитель русского языка и литературы, директор воскресной школы «Виктория» храма святого великомученика Георгия Победоносца..... 20



«Почему же Господь выбрал этих детей для служения Себе и Матери-Церкви?»

НАША ИСТОРИЯ

«ГДЕ ЛЮБОВЬ, ТАМ ХРИСТОС»

*Владыка Феодор благословил издание новой книги
Автор: Эльвира Меженная 22*

ВСПОМИНАТЬ ИХ ПРЕКРАСНЫЕ ЖИЗНИ

В ВОЛГОГРАДЕ ПРОЙДЕТ ВЕЧЕР ПАМЯТИ ТРЕХ СВЯТИТЕЛЕЙ27

О ЧЕМ РАССКАЖЕТ ИКОНА

ДЕНЬ ВСЕМИРНОЙ РАДОСТИ

*История и традиции праздника Рождества Пресвятой Богородицы в образах разных веков
Автор: Роман Илюшкин, иконописец..... 28*

В ГОСТЯХ У ПРИХОДА

В СМИРЕННОМ УПОВАНИИ. НАДЕЖДЫ НАШИ...

*Храм в Грачах будет первым в России, посвященным иконе Богородицы «Августовская»
Автор: Николай Исаяев, историк, краевед, педагог..... 33*

ЛЮДИ В ЦЕРКВИ

ДЕТСТВО, ОПАЛЕННОЕ ОГНЕМ*О детстве в военном Сталинграде вспоминают старейшие прихожанки Волгограда***Автор: Мария Безуенко..... 38**

Валентина Федотовна Мельникова:
«Школа стала военным госпиталем. Парты из классов мы вынесли в подвалы жилых домов и продолжали учиться там».

АДРЕС МИЛОСЕРДИЯ

ОДНИХ ОТ ГОЛОДА, ДРУГИХ – ОТ РАВНОДУШИЯ*Как часто приходится слышать, что со всяким может случиться всякое**Автор: Татьяна Шестовских, помощник благочинного Краснооктябрьского района***по социальной работе..... 44**

НАШИ ПРАЗДНИКИ

ТРИ ДНЯ, НАПОЛНЕННЫЕ СВЕТОМ*«Если такая работа с детьми будет продолжаться, у нас великое будущее»***Автор: Анна Якушева..... 48**

ВОСКРЕСНАЯ ШКОЛА ЦАРИЦЫНА ПРАВОСЛАВНОГО

**Журнал для самых славных людей
№ 2, сентябрь 2019****«УЧИТЬСЯ ЛЕГКО!»****Начинаем дружить: первые письма 5**

ЛИТЕРАТУРНЫЕ СТРАНИЦЫ

ЭКЗАМЕН ПО РИСУНКУ**Автор: священник Михаил Пристрем 60**

**«ДУША – НЕ МИМ,
А КРАТКИЙ ПУТЬ ЗЕМНОЙ – НЕ РОЛЬ»**
Поэтические откровения..... 61

Паломничества 63

**«Даже трудные, буйные
детишки затихают,
распахивают глазенки
и слушают, слушают...
забывая обо всем. А ведь
мы общаемся с ними лишь
час в неделю. Чем же их,
эти чистые души, питают
сутками напролет?»**

В океан знаний под молебное пение

Молебен перед началом учебного года в Казанском соборе Волгограда напомнил плавание на плоту



Служение молебна перед началом учения детей — древняя православная традиция. Раньше молебен служился перед началом изучения Закона Божия и Священного Писания. Сейчас в России его служат после возвращения детей с каникул, или когда они впервые идут в школу. Поэтому сегодня в Казанском соборе было особенно много первоклассников.

«Молебное пение при начатии учения отроков» — это особое чинопоследование, где молящимися испрашиваются Божия помощь и благословение «о еже отвёрзти ум их, еже прияти и разумети, и памятовати вся добрая и душеполезная учения». Также во время молебна испрашивается «о еже быти им премудростию и добродетельным житием, и благостоянием в православней вере, радость и утешение родителем своим».

Сегодня молебен на начало учебного года был совершен в большинстве храмов в России, в том числе и Волгоградской епархии. На аналоях большинства храмов, в том числе в Казанском соборе, лежала икона «Прибавление Ума».

Во время чинопоследования был прочитан отрывок из 10-главы Евангелия от Марка, где говорится о детях, которых приносили к Иисусу, чтобы те прикоснулись к Нему (Мк. 10:13–16).

После службы Владыка Феодор обратился ко всем присутствующим с пастырским наставлением.

После службы Владыка Феодор обратился ко всем присутствующим с пастырским наставлением.

Когда митрополит Волгоградский и Камышинский Феодор начал читать первую молитву, несколько маленьких девочек, будущих первоклассниц, сели у его ног на архиерейскую кафедру. После Божественной литургии и Причастия сил у тех, кто с завтрашнего дня начнет грызть гранит науки, уже не осталось. И тогда Владыка широким жестом пригласил всех остальных детей последовать их примеру. Через несколько минут кафедра была буквально облеплена детьми. Так на этом плоту они и поплыли в океан знаний.



Детский крестный ход в Жилгородке

Первый сентябрьский день, наверняка, надолго запомнится школьникам, пришедшим в этот день в храм святого равноапостольного великого князя Владимира. После поздней воскресной литургии здесь — впервые в нашем городе — состоялся большой детский

крестный ход. Вместе со священниками храма возглавляли процессию учащиеся Владимирской школы алтарников, детский хор, воспитанники Семейного православного центра «Красное Солнышко». За ними шли дети прихожан, другие школьники и студенты, при-





шедшие за молитвенным напутствием и благословением на предстоящий учебный год.

Информация о мероприятии распространялась заранее, поэтому детей собралось очень много. После крестного хода священники отслужили молебен, причем так же с непосредственным участием детей. Даже чтецами на этой особенной службе были отроки, воспитанники Владимирской школы алтарников.

— Мы давно вынашивали этот за-

мысел организовать настоящий детский крестный ход, — рассказывает преподаватель семейного центра Лидия Максимовна Рябыко, — своими руками, вместе с детьми, мастерили хоругви. И вот наконец это мероприятие состоялось. Сегодня все увидели, насколько благодатное дело получилось. Столько сияющих лиц! Столько людей еще присоединилось к нам. Надеемся, и к учебе отношение у ребят будет более трепетное, и благодать Божия их не оставит!

После молебна ребят ждал большой праздник, угощения и подарки

от благотворителей. Особенным сюрпризом стало участие в программе студентов Волгоградского социально-педагогического колледжа, которые подготовили игры и конкурсы. Юноши и девушки, будущие педагоги начальных классов, только что возвратившиеся из летних лагерей, где они проходили педагогическую практику в качестве вожатых, показали настоящее профессиональное мастерство. Маленькие прихожане с восторгом следили за приключениями несчастного Двойки и дружно помогали ему выбраться из неприятностей, а заодно делали выводы о том, что учиться – дело интересное, если прилагать усилия и не унывать.

А детский церковный хор подкрепил эту истину своими песнями, где пелось о том, что с Господом не страшны никакие трудности, главное с верой доверять Ему во всем и стараться идти по жизни, исполняя заповеди.

Молодежная организация «Владимирская дружина» и семейный православный центр провели для гостей мастер-классы. Настоятель храма игумен Христофор (Казанцев) вручил грамоты и дипломы преподавателям, родителям и ученикам «Красного Солнышка» за вклад в дело созидания церковной общины. А в заключение всем приходом вместе с гостями поздравили с юбилеем одну из старших прихожанок храма святого князя Владимира Любовь Терентьевну Зайцеву.

Праздник оставил много света и радости. Остается пожелать, чтобы он стал доброй традицией.

*Текст: пресс-служба волгоградской епархии
Фото: Татьяна Гуманенко,
Сергей Лободин*



Владимирская икона Божией Матери 8 сентября

Это самая ранняя из сохранившихся чудотворных икон Древней Руси. Празднование ей совершается трижды в год: 3 июня, 6 июля и 8 сентября.

В 1131 году икона была прислана на Русь из Константинополя святому князю Мстиславу († 1132) и была поставлена в Девичьем монастыре Вышгорода в Киеве. Князь Андрей Боголюбский в 1155 году перенес икону во Владимир и поместил в воздвигнутом им знаменитом Успенском соборе. С того времени икона получила наименование «Владимирской».

В 1395 году грозный завоеватель хан Тамерлан вторгся в русские земли и, начав наступление на Москву, приблизился к берегам Дона. Великий князь Василий Димитриевич вышел с войском к Коломне и остановился на берегу Оки. Силы были неравны. Готовясь к битве, русские люди молились об избавлении от врага. Во Владимир, где находилась прославленная чудотворная икона, было послано духовенство. После литургии и молебна в праздник Успения Пресвятой Богородицы духовенство приняло икону и с крестным ходом понесло ее к Москве. Бесчисленное множество народа по обеим сторонам дороги, стоя на



коленях, молило: «Мать Божия, спаси землю Русскую!» В тот самый час, когда жители Москвы встречали икону на Кучковом поле, Тамерлан дремал в своем шатре и был устрешен во сне «великой грозной Женой». Советники истолковали грозный сон как будущую военную неудачу, и непобедимый завоеватель развернул войска обратно. В память чудесного избавления Русской земли от Тамерлана на Кучковом поле, где была встречена икона, построили Сретенский монастырь, а на 26 августа (8 сентября) было установлено празднование в честь сретения (встречи) Владимирской иконы Пресвятой Богородицы.

Усекновение главы Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна

О мученической кончине Предтечи Господня в 32 году по Рождестве Христовом повествуют Евангелия от Матфея (Мф.14:1-12) и Марка (Мк.6:14-29).

После смерти Ирода Великого римляне разделили территорию Палестины на четыре части и в каждой части поставили правителем своего ставленника. Ирод Антипа получил от императора Августа в управление Галилею. У него была законная жена, дочь аравийского царя Арефы. Ирод оставил ее и сожительствовал с Иродиадой, женой своего брата. Пророк Иоанн обличал его и был посажен в темницу (Лк. 3, 19-20).

В день своего рождения Ирод устроил богатый пир, на котором перед гостями плясала Саломия, дочь Иродиады. Она так угодила этим Ироду, что он поклялся перед гостями дать ей все, чего бы она ни попросила. Иродиада научила дочь просить голову святого Иоанна Крестителя. Ирод опечалился: он боялся гнева Божиего за убийство проро-



ка, но не мог нарушить неосторожной клятвы.

Иоанну Крестителю отрубили голову и отдали Саломии. По преданию, даже отрубленная голова продолжала обличать Ирода и Иродиаду.

В память усекновения главы святого Иоанна Крестителя Церковью установлен праздник и строгий пост как выражение скорби христиан о насильственной смерти великого Пророка.

Августовская икона Божией Матери



Чудотворная Августовская икона Божией Матери была написана в 1915 году по заказу казачек в благодарность за спасение своих мужей, попавших в окружение во время Первой мировой войны. На иконе изображено явление Божией Матери русским воинам, в том числе местным казакам, в районе города Августова Сувальской губернии Российской империи (ныне территория Восточной Польши).

14 сентября 1914 года Пресвятая Богородица явилась на небе воинам и рукой указала направление выхода из окружения.

Подробнее об истории этой иконы читайте на стр. 35

14
сентября

«Новый индикт» — это «новое лето» или «новолетие» на славянском, по-русски «новый год». С 537 года, когда император Юстиниан I ввел единообразие в летоисчислении, новый год начинался 1 сентября. С 1492 года на Руси отмечали Новолетие как церковно-государственный праздник. О праздновании Новолетия в Москве в 1582 году лежат и иезуит Антонио Поссевино писал:

«Летоисчисление московиты ведут от самого сотворения мира. Нынешний год, от рождества Христова 1582, они считают 7091 от сотворения мира. Начало года у них 1 сентября. Этот день они отмечают всеобщим весельем и всяческими развлечениями. На площади воздвигается помост, на который поднимаются митрополит и великий князь, и возвещают оттуда об окончании года. Митрополит, по обычаю, святит воду и этой водой кропит князя и стоящий вокруг народ, осеняя крестом как самого князя, так и его сыновей, молится об их долгой и счастливой жизни, а народ в это время громко кричит: «Великому государю нашему и детям его многая лета!» Все радостно поздравляют друг друга, желая каждому долгой жизни[6].»

Начало индикта —
церковное Новолетие

сентября



Начиная с 1700 года царь Пётр I в России ввёл новый гражданский календарь, согласно которому год начинался 1 января. Однако празднование церковного Новолетия не исчезло, богослужбные тексты, в которых Церковь просит в этот день у Господа благословения на начавшийся новый год, остались неизменными.

Икона Божией Матери «Неопалимая купина» (1680)

Неопалимая Купина (дословно: «несгораемый куст» см. Исх. 3:2-4)

Несгораемый куст стал одним из ветхозаветных прообразов Богородицы. По святоотеческому толкованию, здесь явился прообраз Пресвятой Богородицы, от Которой родился Господь наш Иисус Христос, не опаливши Ее огнем Своего Божества: горящая, но несгорающая купина знаменовала собой непорочное зачатие Богородицы Христа от Духа Святого, при котором Она, став Матерью, осталась Девой.

Образ известен с ранних веков христианства. Изначально «Неопалимая Купина» изображалась в виде горящего куста с заключенным в нём образом Богородицы и коленопреклоненным пророком Моисеем перед ним. Позднее, уже в XVI веке, сложился довольно сложный символично-аллегорический образ в виде восьмиугольной звезды, окружающей поясное изображение Божией Матери и Младенца-Христа

Композиция иконы образована двумя четырехугольниками-звездами, наложенными одна на дру-



гую. Один окрашивается в красный цвет — во образ пламени, другой, напоминая зелень таинственного куста, — в зеленый. В центре — Богородица с Младенцем Христом в архиерейском облачении. На груди Пречистой помещены символические изображения: лестница (видение святым патриархом Иаковом лестницы, «утвержденной на земле и верхом достигавшей неба» (Быт.28:12-16), как прообраза Богородицы) и палаты (дом).

В лучах первой звезды, синего цвета, изображены Ангелы — властители стихий, в лучах огненно-красной звезды — символы святых евангелистов: Ангел (Матфей), Орел (Иоанн), Телец (Лука) и Лев (Марк), упомянутые в Апокалипсисе (Откр.4:6-8). Вокруг звезд — Ангелы — духи Премудрости, Разума, Страх и Благодетель; Архангелы: Гавриил с веткою Благовещения, Михаил с жезлом, Рафаил с сосудом-алавастром, Уриил с огненным мечом, Селафиил с кадиллом, Варахиил с виноградной гроздью — символом Крови Спасителя. По углам иконы — видения пророков: явление Моисею Неопалимой Купины (Исх. 3:2-4) в виде Богородицы «Знамение» в горящем кусте, Исаия — Серафима с горящим углем в щипцах (Ис.6:6-7), Иакову — лестницы с Ангелами (Быт.28:12-16), Иезекиилю — затворенных врат (Иез.44:1-2).

В русской иконописи Икона известна с середины XVI века.

Чудо Архангела Михаила

сентябрь
19

Это событие имело место в IV веке, когда отживавшее свой век язычество еще продолжало активно бороться против набиравшей все большую силу христианской проповеди. В то время во Фригии, недалеко от города Иераполя (ныне западная часть современной Турции), в местности, называемой Херотопа, находился храм во имя Архистратига Михаила, около храма истекал целебный источник. Храм этот был сооружен усердием одного из жителей города Лаодикии в благодарность Богу и святому Архистратигу Михаилу за исцеление его немой дочери водой источника. Архангел явился ему в сонном видении и повелел дать девице испить воды из своего целебного источника. По исполнению повеления Архангела, девица тут же обрела дар речи. Тогда сама она и все ее сродники приняли Святое Крещение, а усердием благодарного отца был воздвигнут также и храм в честь Архангела Михаила.



Прослышав о чуде, к храму стекались не только христиане, но и язычники с тем, чтобы оставить прежнее свое нечестие. Этому очень действенно способствовал благочестивый старец Архип, около шестидесяти лет неотлучно пребывавший при храме и исполнявший пономарскую службу. Своею проповедью и богоугодным житием он многих отвращал от идолопоклонства и приводил в познание Истины. Тогда наиболее закосневшие в своих заблуждениях язычники задумали вовсе уничтожить храм и погу-

бить святого Архипа и решились на сложнейшее по тем временам инженерное предприятие. Поскольку храм располагался в горной местности, то они, проложив новые русла для двух близлежащих горных рек, направили их течение воедино, в сторону храма, чтобы сильным потоком разнести все его строение. Но по молитве преподобного Архипа Архангел Михаил в самый решающий момент явился видимым образом на месте предполагаемого слияния рек и ударом жезла открыл в горе широкую расселину,

куда и устремился весь бурлящий водный поток.

Храм остался неповрежденным, а посрамленные язычники в ужасе разбежались. Святой же Архип и собравшиеся около храма христиане прославили Бога и благодарили святого Архистратига Михаила за помощь. Место, где совершилось чудо, получило название Хоны, что означает «отверстие», «расселина». В народе этот праздник получил название Михайлова дня или Михайлова чуда.

сентябрь
21

Рождество Богородицы

О рождении Богоматери содержится много предсказаний в ветхозаветных пророчествах и прообразах (См.: Ис. 7: 14; Иез. 44: 1–3 и др.). Существует так-же Протоэвангелие Иакова, написанное в II веке. В нем мы читаем, что Мария родилась от благочестивых родителей, Иоакима и Анны.

Иоаким был выходцем из царского рода, а Анна — дочерью первосвященника. Они дожили до преклонных лет и были бездетны. Каждый ветхозаветный праведник питал в душе надежду, что если не от него, то от его потомства произойдет Мессия и что если не он сам, то его по-

томки будут участниками славного мессианского царства. Поэтому Иоакиму и Анне нередко приходилось терпеть обиды, пренебрежение и упреки от своих соотечественников. Бесплодие в ветхозаветные времена считалось знаком гнева Божия (см., напр.: Ос. 9: 14; Иер. 29: 32).

Однажды, когда Иоаким пришел в храм, первосвященник не разрешил ему принести жертву Богу, сказав: «Ты не создал потомства Израилю». После этого безутешный Иоаким удалился в пустыню для молитвы, Анна же осталась дома и тоже молилась. В это время им обоим явился Ангел и каждому возвестил: «Господь внял молитве твоей, ты зачнешь и родишь, и о потомстве твоём будут говорить во всем мире».

Узнав радостную новость, супруги встретились у Золотых ворот Иерусалима.

Как пишет Протоэвангелие Иакова, «прошли положенные ей месяцы, и Анна в девятый месяц родила». Родители

назвали Ее Марией, что в переводе с еврейского означает «госпожа и надежда».

Праведники дали обет посвятить своего ребенка Богу и отдали дочь Марию в Иерусалимский храм, где она служила до совершеннолетия.

Богоматерь рождается в семье праведников, а в родословии Ее немало славных мужей Ветхого Завета. Это свидетельствует о том, что появление в мир чистого Сосуда Божия было подготовлено нравственным подвигом многих предшествовавших поколений.

Рождество Пресвятой Девы Богородицы, по выражению церковного песнопения, было радостью для всего мира, для всей Вселенной – «Ангелов и человеков», ибо из Нее воссияло для всех «Солнце Правды – Христос Бог наш», ибо уже с Рождения Богоматери начинается Боговоплощение.

Праздник Рождества Богородицы христиане начали отмечать в V веке.

Воздвижение Креста Господня

Описание событий Воздвижения Креста Господня, которое произошло в IV веке, мы находим у христианских историков Евсевия и Феодорита.

В 326 году желая отыскать Крест, на котором был распят Господь наш Иисус Христос, император Константин Великий направил в Иерусалим свою мать, благочестивую царицу Елену.

В результате раскопок была найдена пещера Гроба Господня, а неподалёку от неё были обнаружены три креста. Крест Иисуса Христа был определён, когда от соприкосновения с ним исцелилась больная женщина. По дру-

гому преданию, от соприкосновения с этим Крестом воскрес умерший, которого несли по улице для погребения.

В 614 году Персидский шах Хосров II (591—628) завоевал Иерусалим и разграбил его. Среди прочих сокровищ он забрал в Персию Древо Животворящего Креста Господня, в подарок своей любимой жене-христианке Марии. Святыня пребывала у завоевателей четырнадцать лет. Лишь в 628 году император Ираклий одержав победу над персами, заключил с ними мир и вернул Крест в Иерусалим.

Со временем большую часть Креста разделили на части и разнесли по всему миру.

27
сентября



Митрополит Феодор принял участие в открытии кадетского корпуса СЖФ



Митрополит Волгоградский и Камышинский Феодор принял участие в церемонии открытия Кадетского корпуса Следственного

Комитета России. Уникальное учебное заведение открылось в Волгограде на базе ГКОУ «Волгоградский лицей имени Ф. Ф. Слипченко». Это самый

крупный в стране кадетский корпус ведомства. Он принял более трехсот пятидесяти учащихся.

Возглавить открытие ведомственного учебного заведения приехал глава СКР Александр Бастрыкин. Именно он приветствовал курсантов на торжественной линейке. Поздравил ребят и губернатор Волгоградской области Андрей Бочаров. Также на праздник собрались представители руководства области, казаки, педагоги и священнослужители.

Ребят, их родителей и высоких гостей встречал оркестр Волгоградского гарнизона. Курсанты выслушали напутствие на предстоящий учебный год. Новое учебное заведение повышает статус Волгограда как центра духовно-патриотического воспитания. Подобные учебные заведения СКР в настоящее время открыты только в Москве и Санкт-Петербурге. Учиться в корпусе будут только юноши. Обучение для курсантов станет бесплатным.



К юбилею святого князя

Губернатор Андрей Бочаров, митрополит Волгоградский и Камышинский Феодор, представители общественности побывали на строительстве собора Александра Невского.

Посещение строительной площадки столь представительной группой было предпринято для того, чтобы получить полную информацию от специалистов о том, как ведутся работы на знаковом для города объекте.

Работы по возведению здания собора вышли на финишную прямую. Уже в следующем году планируется приступить к внутренней отделке и росписи, начать оформление парковой

зоны вокруг собора. Завершение проекта запланировано на 2021-й год, когда в России будет отмечаться 800-летие святого Александра Невского. Все этапы строительства кафедрального собора Александра Невского контролируются попечительским советом. Как отмечали члены совета, роль святого благоверного великого князя в истории России невозможно переоценить. Он был не только воином, дипломатом, но истинным миссионером. Главным делом его земного пути стало укрепление и распространение православной веры. Александр Невский бывал в наших краях, и волгоградская

общественность в полной мере осознает необходимость отдать дань уважения этому замечательному человеку.



Преображение и обилие плодов

В Спасо-Преображенском храме в Дзержинском районе на улице Космонавтов митрополит Волгоградский и Камышинский Феодор отслужил праздничную Божественную литургию. Вместе с ним служили настоятель храма протоиерей Анатолий Безбордов, священство епархии.

В этот день молящихся в храме было много, как никогда, ведь Преображение здесь престольный праздник. Люди рассказывали, что к вере приходили по-разному, но все искали в Церкви Истины.

Прихожанка Галина Карпова пове-

дала историю своей семьи. В конце девяностых – начале двухтысячных, когда страна погрузилась в хаос, жить стало по-настоящему страшно:

— Я поняла, что самостоятельно не справлюсь с этим страхом. Мы пришли в церковь и отдали все наши тревоги Богу. И с тех пор мы здесь, в нашем родном храме. Мы ничего не боимся, потому что верим Ему.

Рядом с церковью Преображения находится большой больничный комплекс. Среди прихожан есть такие люди, кто, что называется, просто проходили мимо, возвращаясь от врачей и получив неутешительный диагноз.

— Мы шли с женой, земля уходила из-под ног от тех слов, что сказали нам медики. Жить, по их расчетам, оставалось совсем немного. Зашли в храм. Вот уже двадцать лет прошло с того дня.

Владыка Феодор в своем слове объяснил, почему мы в этот день приносим к освящению множество плодов:

— К этому времени созревает виноград, яблоки и многие плоды — утешения человеческой плоти. Их мы обретаем на ветвях деревьев, где, кроме плодов, есть и обилие листьев. Впрочем, бывает так, что листьев много, а плодов мало или нет совсем.

Планы на новый учебный год наметили в епархиальном отделе религиозного образования

Накануне нового 2019-2020 учебного года состоялось собрание сотрудников отдела религиозного образования и катехизации, помощников благочинных епархии и социальных партнёров.

На встрече обсудили участие в общецерковных проектах, организацию и проведение региональных мероприятий. Предложен новый формат фестиваля воскресных школ «Наши именины». Определены с участием в создании материалов для епархиального журнала «Царицын православный», составлен график взаимного посещения воскресных

школ епархии.

Дискуссию вызвали мероприятия, реализуемые совместно с интерактивным музеем «Россия — моя история». Участники встречи взяли тайм-аут до 15 сентября, когда музей проведет открытое мероприятие для воскресных школ, чтобы их преподаватели определились с участием в занятиях на его базе.

Обсуждались вопросы организации олимпиады школьников «Основы православной культуры», конкурсов «Красота Божьего мира» и «За нравственный подвиг учителя».

Крестный ход на вертолете

Президент кампании «Сады Придонья» Андрей Самохин провел вертолетную экскурсию для митрополита Волгоградского и Камышинского Феодора. Во время воздушного крестного облета митрополит Феодор держал в руках икону святого Александра Невского, благословляя и освящая

крестным знаменем всю территорию.

«Сады Придонья» — ведущее предприятие российского АПК, которое специализируется на выращивании и переработке фруктов и овощей. Ежегодно здесь закладываются 1000 гектаров молодых садов. На сегодняшний день общая

площадь садов составляет 8000 гектаров. Кроме полей и садов, хорошо были видны поселок и храм памяти святого Иоанна Воина, в день которого и совершался этот полет. В завершении воздушной экскурсии вертолетный экипаж опустился на землю возле входа на предприятие.

Только любовь способна преобразить преступившего закон

«Низкий поклон, сердечная благодарность за организацию сего музея в месте скорби и печали, в месте исправления человека, преступившего закон. Только подвиг, только любовь, без которой невозможен никакой подвиг, способны преобразить человека, изменить его систему ценностей. Божией помощи всем организаторам этого музея, и всем тем, кто приходит сюда, чтобы почтить память героев».

Такую запись митрополит Волгоградский и Камышинский Феодор оставил в книге отзывов в музее боевой славы исправительной колонии № 9 Управления федеральной службы исполнения наказаний Волгоградской области.

Главу Волгоградской епархии сопровождал начальник колонии Алексей Огурцов, сотрудники УФСИН. Они рассказали Владыке, что

отношение к Победе у осужденных такое же, как и у всех людей. Ведь практически у каждого кто-то из родственников принимал участие во Второй мировой или погиб на ее фронтах.

Музей боевой славы при колонии №9 существует с 1975 года. Недалеко от колонии шли ожесточенные бои, и поэтому к 30-летию Победы в Сталинградской битве было принято решение создать музей боевой славы.

Для сестер милосердия и прихожан



В храме святой блаженной Ксении Петербургской Волгоградской епархии поздравили с праздником Преображения Господня сестер милосердия и прихожан. Приход действует при доме престарелых и инвалидов Советского района. Сестричество — одно из подразделений епархиального отдела социального служения.

Сестры окормляют не только дом престарелых, но и больницу

Водников, другие учреждения. Участницы объединения помогают подготовиться к принятию церковного таинства, беседуют и духовно поддерживают нуждающихся. Тяжело больного человека они покормят, искупают и переоденут. Работа с инвалидами — одно из ежедневных попечений сестер.

В этот день в храме всех поздравляли не только с праздником, но и двух прихожанок с днем рождения.



«Мир детства» в Городище

Праздник «Мир детства» прошел перед началом учебного года. Мероприятие организовано отделом церковной благотворительности и социального служения Волгоградской епархии, фондом «Семейное благо», МБУ «Патриотцентр» и волонтерским отрядом «Феникс» при спонсорской поддержке. Программа прошла в рамках акции «Собери ребенка в школу». Участниками события стали 250 детей. Они



воспитываются в многодетных семьях или являются подопечными Городищенского реабилитационного центра. 50 первоклашек получили портфели с канцтоварами к школе.

Детей ожидали различные музыкальные конкурсы, эстафеты, дискотека и много-много сладких призов и вкусные соки от «Садов Придонья».

Памяти жертв трагедии в Беслане

В храмах Волгоградской епархии вспоминали жертв теракта в городе Беслане Республики Северной Осетии. Напомним, 1 сентября 2004 года в бесланской школе №1 состоялся захват заложников. По данным СМИ, террористы удерживали 1200 человек в течение трех дней. 3 сентября, в день штурма, погибли 333 человека. Прошло 15 лет с момента трагедии.

В храме Всех Святых на Мамаевом кургане молились представители осетинской диаспоры во главе с Баймаком Бедоевым. Богослужение совершил настоятель храма, протоиерей Георгий Лазарев, в сослужении иерея Сергея Попова и иерея Вячеслава Патрина.





Книга, дневник и рисунки

Определены призеры Международного фестиваля «Иоанн Кронштадтский – святой нашего времени»

Воспитанники старшей группы воскресной школы «Вдохновение» прихода храма святого праведного Иоанна Кронштадтского стали призерами Международного фестиваля народного творчества, посвященного памяти всероссийского пастыря. Данное мероприятие проводится в рамках юбилейной встречи «Иоанновская семья – 10 лет труда и молитв».

На награждение и праздничные мероприятия закрытия, которые будут проходить 30 октября – 1 ноября 2019 года в Санкт-Петербурге, приглашены настоятель, призеры и педагоги воскресной школы храма Иоанна Кронштадтского.

На фестиваль были представлены следующие работы.

- 1) Книга ручной работы «Святыня храма святого праведного Иоанна Кронштадтского» (во внутреннем содержании — исследовательская работа, связанная с житием священномученика Николая Попова).
- 2) Дневник «Слово любимого пастыря» (Из «Поучения святого праведного Иоанна Кронштадтского»).
- 3) Рисунки «Биографические сюжеты из жизни святого праведного Иоанна Кронштадтского».

Наталья Андрейшина,
директор воскресной школы «Вдохновение»
храма святого праведного Иоанна Кронштадтского

Когда человек правильно относится к природе, то и она дарит ему добро

В Свято-Духовом монастыре Волгограда прошел молебен о Божьем творении. Богослужение совершил иеромонах Василиск (Саяпин), руководитель Центра реабилитации для животных «Обитель птиц».

Такие молебны совершаются с 2015 года во всех епархиях по инициативе Патриарха Кирилла.

Это наша благодарность за то, что мы можем созерцать красоту природы и пользоваться ее дарами. Молебен прошел под открытым небом, в монастырском зоосаду. Ранее такое богослужение совершалось на месте открытия реабилитационного центра для диких животных, но в этом году общую молитву перенесли в зоосад. Всех молящихся окропили святой водой.

В своей проповеди по этому случаю отец Василиск сказал о значимости человека для природы. О том, что человек — не только потребитель, но, в первую очередь, созидатель и хранитель. Мы пользуемся и лесами, и водами, и землями, и воздухом. А бывает и так, что злоупотребляем природными благами. Когда человек правильно относится к природе, то и она дарит ему добро. Все собравшиеся молились Господу о ниспослании Его милости людям.



«Древо знаний» в храме Сергия Радонежского принесло плоды



В храме святого Сергия Радонежского подвели итоги акции по сбору помощи школьникам из малообеспеченных семей. В ящиках возле «Древа знаний» в храме можно было оставить пожертвования в виде любых школьных принадлежностей. Канцтовары предназначались малоимущим семьям и де-

тям из Свято-Троицкого Дома милосердия.

С началом учебного года началось время раздать пожертвования. Адресатами стали одиннадцать особо нуждающихся семей (многодетных и потерявших кормильца), семь семей из Свято-Троицкого Дома милосердия и из Борисоглебского Детского села.



Для тех, кому труднее

Для учеников и педагогов Красноармейского района Волгограда прошел молебен к началу учебного года. Богослужение в храме святого благоверного князя Александра Невского и мучеников Кира и Иоанна совершил иерей Игорь Лебедев, больничный душепопечитель епархии.



В этот день гостями прихода стали ребята из многодетных семей Волгоградской городской общественной организации сопровождения многодетных семей «Счастье в семье», дети с ограниченными возможностями здоровья из реабилитационного центра «Тёплый дом», дети, находящиеся на лечении в МУЗ Клинической больницы N15 «Каустик», приходские дети.

Для ребят после молебна был приготовлен сладкий стол с печеньем, конфетами и лимонадом, игровая программа с аниматорами. Традиционно поздравили будущих первоклассников и вручили им подарки. Священник пожелал всем ученикам усердия в учении, прилежания и Божией благодати, а родителям — мудрости и терпения.



Священники в помощь... ГИБДД

Клирики Никольского собора встречали водителей на границе Камышинского района

На федеральной трассе «Сызрань — Саратов — Волгоград» госавтоинспекция Волгоградской области провела профилактическое мероприятие «Соблюдай ПДД – сохрани жизнь». На границе области полицейские и священнослужители встречали путешественников из самых дальних уголков страны, которые ехали к местам отдыха на Черноморское побережье.

Каждый водитель мог пообщаться со священниками Волгоградской епархии, представителями Волгоградского ГИБДД, МО МВД «Камышинский» Администрации Камышинского района, задать вопросы и поделиться мнением о состоянии дорог и работе дорожных полицейских. Верующим водителям священники раздавали буклеты с молитвой перед путешествием.



Всем, кто посетил мобильную приемную, сотрудники ДПС вручили памятки-листочки о безопасности дорожного движения.

В этот же день священнослужители Никольского кафедрального собора, иеромонах Антоний (Дубровин) и протодиакон Георгий Матвеев, совершили заупокойную литию по жертвам дорожно-транспортных происшествий, произошедших в Камышинском районе на границе Саратовской и Волгоградской областей.

В такой ситуации роль веры — ключевая

«Все могу в укрепляющем меня
Иисусе Христе»
(Флп. 4,13)



Ну что тут скажешь? Не хотим вести детей в школу, и все тут. Пусть лучше дома сидят, хорошие книги читают. В школе сегодня не образование, а сплошная профанация. Раздутые надуманные программы. Равнодушные, уставшие от показухи и чрезмерной отчетности учителя. Избалованные дети с расторможенной психикой, «включенные» в интернет круглосуточно. Распространение порока даже не обсуждается! Прослы-вешь ханжой, да и только...

Почему отношения среди детей становятся все более конфронтационными? Почему родители считают своим долгом научить ребенка «за себя постоять» и всех поголовно учат драться? А вот дети – удивительно! – в школу хотят. По крайней мере, маленькие.

Вот такие общие выводы сделали мы, проведя небольшое анкетирование педагогов, детей и родителей в трех воскресных школах. Невеселые, конечно, выводы. Но и не безнадежные. Детям и родителям воцерковленным, идущим по жизни с верой и надеждой на Господа, все дается легче, потому что при всем осознании своей ответственности они понимают, что не одиноки, что есть Великий Помощник, всегда готовый поддержать в благом деле. То же касается и учебы. Смотря в чем, конечно, видим мы смысл образования, так же, как и всей нашей земной жизни.

А прокомментировать ситуацию мы попросили кандидата исторических наук, кандидата богословия, декана богословского факультета ЦПУ священника Вячеслава Патрина.

Злата, 10 лет: В прежней школе меня обижали, дразнили... В этом году перехожу в новый класс. Мне интересно, что же там будет? Хочу хорошо учиться и все успевать, но самое главное – чтобы меня не обижали.

Сергея, 13 лет: Скорее бы школа! Я люблю учиться. У меня в школе много друзей, хорошие учителя. Мне все нравится! Почему? Потому что мне Господь во всем помогает. Я на Него полагаюсь, и Он не подводит.

Феодор, 11 лет: Мне очень нравится учиться. Но настоящие друзья у меня в храме. В школе я тоже дружу со всеми, но не так «по душам». Дети не верят в Бога и боятся всего, оттого и ведут себя зло. В школе мальчишки так

хотят друг друга подавлять, дерутся, друг друга предают! И скучно слушать, о чем они говорят. Обидно, когда грубят учителям. Учителей жалко, ведь они стараются для нас, такие интересные вещи рассказывают...

А вообще школу я очень люблю. Все предметы! Жизнь такая интересная! Все надо уметь. Чем больше наук, языков освоишь, тем больше пользы принесешь, сможешь помочь людям. Многим трудно, мы должны помогать друг другу. Как Господь Иисус Христос. Как Сергей Радонежский, как другие святые.

Варя, 14 лет: Некоторые предметы я учу с удовольствием, а некоторые через силу. Совсем без школы было бы скучно, но, мне кажется, в школе очень много лишнего и «не настоящего». А еще хочется, чтобы там было бы так же радостно, как в воскресной школе! Но это, наверное, нереально, ведь без Бога люди живут по другим законам. А учиться, конечно же, нужно. Чтобы жить хорошо и честно, людям помогать, родителям. Думаю, я стану врачом или хотя бы медсестрой.

Игорь Петрович (60 лет, прихожанин храма святой Параскевы Пятницы): Сегодня в

обществе все направлено на разрушение нравственных и материальных ценностей. И очень продуктивно. Пока ситуация не поменяется в корне, говорить о каких-то второстепенных задачах, которые повлияют на детей, абсурдно. Помоги, Господи, нашим бедным детям! Конечно, взрослые верующие должны нести Истину детям (да и взрослым!). Имеющий уши да слышит! Воскресная школа в этом плане нужна безусловно. Что посеешь, то и пожнешь!

Татьяна Б. (прихожанка храма Преподобного Сергия Радонежского): Так старались детей устроить в лучшую гимназию! Добились в свое время своего, молились даже. Теперь, спустя годы, делаем выводы. Есть много хороших учителей, особенно старой школы. Но как же им тяжело! Методическая база нестабильная, родители претенциозные, зарплаты нищенские, а требования все выше... Гонка школ за лидерство приводит к безразличию на личностном уровне «учитель-ученик». Олимпиады, конкурсы, огромные объемы домашних заданий, с которыми нереально справиться даже взрослому! А результат – апатия к учебе, опустошенность. Зато место

в душе занимают все современные насаждаемые «ценности». И вот здесь школа занимает нейтральную позицию: дескать, все, что за порогом, это ответственность родителей. Вышел за дверь школы – делай, что хочешь. А некоторые учителя даже играют в либеральность и себе не то еще позволяют. Конечно, в такой ситуации роль веры – ключевая. А научить искренней вере – это задача прежде всего родителей. Не на кого тут сваливать. Помоги нам, Господи!

Наталья С. (прихожанка храма святой Параскевы Пятницы): Меня беспокоит, что в школьном окружении ребенка будут высмеивать за веру. Дети ведь интуитивно не хотят быть «белыми воронами» и начинают стесняться своей веры, закрываются в себе. Страшно, если при таком раскладе в душе, они все больше будут отходить от веры, от храма и делать все лишь в угоду маме, поверхностно. Тут огромная ответственность на родителях: помочь ребенку своим примером, стойкостью в вере, служением. Но как это трудно для нас самих, только пришедших к вере, выросших в советских школах! Воскресная школа здесь очень в помощь, как островок в пучине житейских потоков, и нам самим, и детям.

Елена Ф. (прихожанка храма святой Параскевы Пятницы): Мои дети-погодки переживают возрастной кризис. Для меня очень важно, чтобы они не стали частью толпы, необдуманно стремящейся к поклонению каким-то модным «героям» из гаджетов в рваных джинсах и т.п. А, наоборот, не потеряли себя, обрели разумное семя и взрастили его в своей душе.





В наши дни дети в возрасте от 7 до 17 лет проводят практически половину своей жизни в школьной среде, и о том, что происходит там, родители имеют лишь примерное представление. В словах взрослых людей слышится тревога: школьный возраст — самый хрупкий и важный для становления личности, и именно в этот период родители чувствуют себя лишенными возможности контролировать то, что происходит в жизни их детей.

Но обратимся к тому, что говорят о школе дети. Их слова более спокойные, уверенные. Они говорят про храм, про воскресную школу, про друзей, про Бога — иными словами, про внешкольную жизнь. И это должно заставить нас, родителей, вспомнить: у наших ребят есть еще половина жизни, которую они проводят с нами, вне стен школы. Несмотря на непроницаемость и закрытость школьной системы, мы можем сделать

так, чтобы основная, самая интересная, насыщенная и радостная часть жизни наших детей проходила рядом с нами, с их друзьями, в воскресных школах, кружках, секциях. Именно в этой сфере мы имеем возможность напитать ребенка положительными эмоциями, а также обеспечить личностное, нравственное и духовное развитие.

Семья имеет в этом деле особое значение, так как внутрисемейное общение дает уникальную возможность понять, как чувствует себя ребенок, помочь ему преодолеть трудные ситуации, обсудить то, что ему кажется важным, интересным. Родители должны уметь так выстроить общение с детьми, чтобы им было в радость делиться тем, что происходит в их жизни, в их внутреннем мире, и чтобы дети хотели узнать наше мнение об этом, быть наставленными нами. Для этого не нужно круглосуточных нотаций и поучений, а нужно просто пойти вместе попить чаю на кухне или поесть мороженого в кафе, закрыть рот на замок и слушать. Вполне возможно, вы услышите что-то, что умиротворит вашу тревогу, и вы подумаете: «Мой ребенок — уже зрелый человек. Он сам видит, что происходит, отличает добро от зла и ориентируется в основных жизненных ситуациях».

Если же вы услышите или почувствуете, что ваш ребенок начал увлекаться чем-то неблагообразным (склоняется к зависимости от игр, социальных сетей, к мнению более «современных» сверстников в важных нравственных вопросах), то вы

можете подкорректировать его видение ситуации наводящими вопросами: почему ему это нравится, почему его мнение изменилось, почему он считает это более правильным? Если постоянно находиться с детьми в таком контакте, то можно корректировать и то, что происходит с ними в школе, не прибегая к суровым и вызывающим отчуждением методам.

Таким образом, если основная жизнь ребенка не будет ассоциироваться у него со стенами школы, тогда школьная среда станет не референтным и единственно значимым местом в его жизни, а всего лишь некоторой необходимостью, которую нужно потерпеть, чтобы получить знания, и после которой можно вернуться в свой интересный внешкольный мир. И, конечно, нужно молиться о наших чадах, научить их вере и молитве, потому что мы действительно не можем контролировать все, что происходит в жизни наших детей. С этим стоит смириться и переложить на Бога, привыкая, что наши дети — отдельные от нас, свободные личности, и школа — лишь начало их пути без нас, но с Господом, Который в силах уберечь их от любой беды и неприятности.

Конечно, если в школе происходит что-то по-настоящему опасное (распространение наркотиков, сексуальное развращение), то нужно подходить к этому вопросу решительно, не оставаясь лишь на уровне воспитательных разговоров со своим ребенком.

*Священник
Вячеслав Патрин*

Волшебная палочка, или Записки учителя воскресной школы



Не ошибусь, если скажу, что каждый из нас в детстве мечтал иметь волшебную палочку. Загадал желание, взмахнул, прошептал заветные слова – и получи задуманное.

Вот уже и мой внук, начитавшись сказок, с вождением говорит:

- Вот бы мне волшебную палочку!

И на вопрос зачем, перечисляет все свои заветные желания.

- А ты знаешь, ведь у нас есть нечто такое, что гораздо сильнее волшебной палочки? – говорю я и привожу внука этой фразой в полное изумление.

- И что же это такое?

- Это молитва! Святым, Богородице, Самому Господу. Ведь они рядом, все слышат, стоит лишь обратиться и попросить.

И правда, как просто. Но даже у нас, взрослых людей, эта простая формула решения житейских проблем не всегда срабатывает. Чего уж говорить о детях?

Вот для этого и существует воскресная школа. Чтобы открыть детям понятие о Боге, мире, самом человеке, его предназначении, смысле жизни, помочь детям понять, как участие в Таинствах Церкви помогают встать на путь Спасения. Да и вообще, что это такое, само Спасение?

Скажем прямо, вопросы сложные не только для учащихся воскресной школы, но и для их руководителей и педагогов. Потому что идти по пути Спасения придется вместе, и взрослым, и детям, независимо от возраста. Потому что это процесс взаимодействующий, и в нем нет объекта воспитания, как учит светская педагогика, мы

все субъекты Божественной педагогики. И если педагог уже прошел некий путь самопознания, то его задача – создать условия детям для усвоения этой Божественной педагогики. А то куда слепой слепой заведет?

Начинается новый учебный год в воскресных школах с молитвы. 14 сентября, в день церковного индикта, служится молебен на начало доброго дела.

А дальше – обязательное посещение богослужений, Причастие святых Христовых таинств, исповедование своих грехов – все то, что и должно помочь воспитать человека. Ведь воспитание от слова «питать». И происходит оно только в Церкви. Только в ней мы получаем живительную благодать

и свет Христова учения.

Очень важно, чтобы родители причащались вместе с детьми. К сожалению, часто случается так: дети причащаются, а родители благочестиво стоят в сторонке. Словно привели свое чадо в некий духовный санаторий – для оздоровления или профилактики... Подальше от дурного светского влияния. Дескать, пусть его здесь уму-разуму и научат.

Вряд ли это поможет родителям избежать проблем в воспитании. Воспитание требует взаимодействия, личностного общения с детьми и с Богом. Поэтому так важно родителям стремиться самим жить церковной жизнью, молиться о своих чадах и о себе, чтобы Господь вразумил, как правильно

строить отношения с детьми.

Порой не хочется детям в единственный выходной рано вставать, садиться за парту и снова учиться. Это и понятно. Тем более что и стандарты воскресных школ весьма перегружены.

И с перегруженностью детей православными знаниями тоже часто приходится сталкиваться. Мне, да и многим из нас, пришлось видеть таких маленьких энциклопедистов, которые порой не владели элементарными правилами поведения.

Важно помнить, что информация останется лишь информацией, знания знаниями, если услышанное не будет эмоционально, лично воспринято сердцем ребенка.

Учителям воскресной школы не следует торопиться наполнить детей большим количеством знаний. Но знания, предлагаемые ученикам, должны быть для них значимыми, актуализированными, отвечать на их проблемы.

Однажды бабушка нашего воспитанника жаловалась перед занятиями: внук двойками оброс, совсем не хочет учиться, память неважная. Да и понятно: мама лишена родительских прав, папа участия в судьбе ребенка почти не принимает, а бабушку он совсем не слушает. Много ли церковных знаний может усвоить такой ученик да и многие другие с подобными проблемами?

Именно об этом я и думала, отправляясь на урок. Что сказать, чтобы чем-то ему помочь?

И тема – «Житие Сергия Радонежского». Помоги, святой отче.

Как дела и какие новости в школе, что важного произошло в течение недели – обычные вопросы в начале урока. Дети на них откликаются искренне и открыто. И уже через несколько минут я в курсе всех их проблем. Теперь можно общаться. Не люблю слов «учить», «проводить урок». Общаться. Потому что в этом общении мы открываем сердца друг другу, вместе с детьми я тоже делаю открытия и обогащаюсь сама.

- Дима, а ты не пробовал

молиться? – задаю вопрос нерадивому внуку.

- Пробовал, - неуверенно отвечает Димка, - ничего не помогает.

- А вы знаете, одному очень известному святому в детстве тоже не давалось учение. Ну совсем. Представьте себе: все его сверстники уже освоили грамоту, читают, а он, что называется, и двух слов не свяжет. Как относятся в школе к таким детям?

- Смеются. Издеваются.

- Над ним тоже смеялись. Но однажды он встретил старца, поведал ему о своей горе и попросил помолиться, чтобы Господь дал ему силу в учении.

Я рассказываю о детстве святого Сергия, о том, как получил он благословение старца и просфоры, а вместе с ними и дар чтения...

- Как ты думаешь, Дима, почему молитвы Сергия Радонежского были услышаны, а твои нет?

- Не знаю.

Все ненадолго задумываемся, и вскоре каждый высказывает свое предположение.

Часто это затверженные ответы, услышанные от взрослых: «из-за гордости», «вера слабая», «потому что мы грешные».

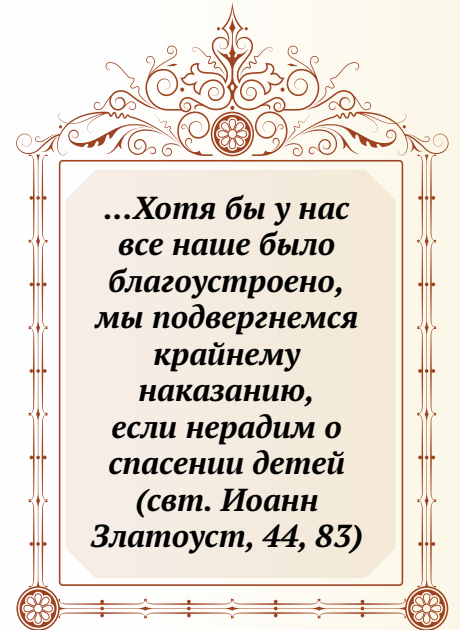
- А для чего святой Сергий просил это дар?

И опять по-житейски «мудрые» ответы: «чтобы оценки хорошие получать», «чтобы учиться хорошо»...

- Да, и это тоже. Но самое главное - этим даром служить Богу. Ему все отдать. Не для себя, не тщеславия ради, не для того, чтобы однокашникам нос утереть. Он хотел Богу служить, Его славить, Ему молиться. И это служение длилось всю жизнь. Так употребил полученный дар этот прославленный святой. Потому и откликнулся на молитвы святого Господь.

А мы? Для чего нам нужны способности? Будем ли мы возделывать то, что получим? Сумеем ли употребить с пользой для людей и Бога?

Мы еще долго рассуждаем, обдумываем эти и другие вопросы. И сам святой становится близким,



а не далеким. И всем понятно, что в нашей жизни не так. И мне, и детям.

А святому Сергию теперь все школьники, кому учеба трудно дается, молятся о помощи. Такая ему сила от Бога дана. Но каждый осознавать должен: просишь – думай, на что употребишь.

Совсем не обязательно фундаментально изучать ту или иную тему. Важно конкретным детям в конкретное время помочь найти ответы на жизненно важные вопросы.

И здесь панацеи не существует, потому что неизбежно испытываешь действие благодати Божьей, которая вносит свои коррективы в задуманное учителем.

Кроме обязательных предметов, ждет ребят в воскресной школе еще много чего интересного: изобразительное искусство и вокал, театр и паломничества. Главное, чтобы дети понимали – они часть прихода, научились не только принимать, но и отдавать.

А это непросто. И без «волшебной палочки», то бишь без молитвы, не обойтись.

А молиться есть кому.

Текст: Наталья Титова,
учитель русского языка и литературы, директор воскресной школы «Виктория» храма святого великомученика

Георгия Победоносца

Фото: Сергей Николаев,
Наталья Войцеховская

Где любовь, там Христос

Владыка Феодор благословил издание книги
«Да просветится свет ваш пред человеки»



В 2019 году исполнилось 110 лет со дня рождения и 30 лет со дня кончины митрополита Ярославского и Ростовского Иоанна (Вендланда). Владыка Иоанн потрудился на благо Святой Церкви как великий ученый и святитель и занял почетное место в ее истории. В его богатой биографии есть служение и на Волгоградской земле, где в 50-е годы прошлого века его духовный отец митрополит Гурий (Егоров) был правящим архиепископом. Тесно связан с нашим краем земной путь второй героини книги: монахиня Евфросиния, родная сестра Владыки, была участницей Сталинградской битвы.



В книге публикуются дневники и воспоминания митрополита Иоанна и его сестры, которые охватывают период с 1912 по 1987 год. Рассказывая о своей семье, родителях, о своем детстве, о приходе в церковь, брат и сестра Вендланд создают своеобразный исторический документ жизни христиан в труднейшее для Русской Православной Церкви время. Большинство материалов публикуется впервые. Предисловие к книге написал митрополит Волгоградский и Камышинский Феодор.

Чем важны для читателей эти воспоминания? Мемуары о семьях не так уж редки в русской литературе. Но эти особенны тем, что все трое детей семьи Вендланд стали монахами. При этом родители их были людьми нецерковными. Конец 19 – начало 20 века был отмечен охлаждением к вере русской интеллигенции. В образованном обществе распространялись атеистические идеи. Быть верующим и жить церковной жизнью считалось несовременным. Мама —

Нина Петровна — не была атеисткой. Она любила Христа, читала Евангелие, просила положить Евангелие к себе в гроб, когда умрет. Но от Матери-Церкви она отступила.

Папа Владыки ходил в храм один раз в год, «кажется, на Рождественскую всенощную». Священник появился в доме Вендланд в Крыму, когда папа смертельно заболел. Это был отец Леонид из Левадийской церкви, которому маленький Костя начал прислуживать в алтаре.

Так почему же Господь выбрал этих детей для служения Себе и Матери-Церкви? У них было много двоюродных братьев и сестер. Владыка вспоминал, как кто-то из них учил его молитвам, кто-то пел в церковном хоре. Это были хорошие светлые дети. А вот монахами стали только Костя, Эли и Женя. Причем все трое. Великая тайна – Промысл Божий.

В семье Вендланд царилась любовь. Может быть, она стала про-

водником в мир служения Богу? Ведь где любовь, там Христос. Это была любовь друг к другу, к окружающим людям, к цветам, животным. Дети жили в атмосфере благоговения перед природой и красотой.

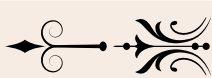
Книгу «Да просветится свет ваш пред человеки. Дневники и воспоминания митрополита Иоанна и монахини Евфросинии (Вендланд). 1912 – 1987» нельзя назвать сугубо церковным изданием. Она адресована самому широкому кругу читателей и наверняка придется по душе любителям и ценителям истории России. Сегодня мы публикуем отрывки из главы, посвященной отцу митрополита Иоанна, Николаю Антоновичу Вендланду. Этим летом Владыка Феодор побывал в Крыму на могилах митрополита Гурия (Егорова) и Николая Антоновича Вендланда и отслужил панихиды.

Книга издана на средства мецената Виктора Ивановича Тырышкина, автор-составитель Эльвира Меженная.

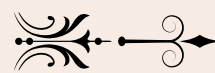


Митрополит Волгоградский и Камышинский Феодор.

Жизнь митрополита Иоанна (Вендланда) и его сестры монахини Евфросинии связана с Волгоградской епархией. Их духовный отец митрополит Гурий (Егоров) в 1953 году возглавил Саратовскую кафедру в качестве архиепископа Саратовского и Сталинградского, и вместе с ним приехали его духовные чада брат и сестра Вендланд. Также в эту прекрасную духовную семью входили будущий архиепископ Михай (Хархаров) и протоиерей Игорь Мальцев, которые тоже последовали за своим духовным отцом на нашу землю. Их имена читатели тоже встретят в этом издании. Книга рассказывает о семье Вендланд, из которой вышли настоящие угодники Божии. Константин и Елизавета родились в непростое для нашей страны время, но смогли не заразиться инфекцией вольнодумства, смуты и мятежа. Господь призвал их еще в отрочестве. Детей постигла тяжкая утрата. Они потеряли отца. Костя Вендланд был младшим в семье. И стоя у смертного одра своего родителя, он услышал совершенно по-новому слова заупокойного поминовения на панихиде, что «папа в селениях праведных». Он проникся глубиной мысли о будущем Царствии Небесном, которое уготовано всем верным Господу, и, уязвленный этой любовью, сохранил святое чувство, что папа там, где «праведницы сияют яко светила». Эту веру митрополит Иоанн не только сохранил, но и возделывал ее в своем сердце до последних дней, пронеся через всю жизнь святую христианскую детскость. Эта книга будет интересна тем, кто уже в Церкви, или кто еще находится на пути к ней. Кто имеет своих детей или станет родителями в будущем. Эти удивительные люди, митрополит Иоанн и монахиня Евфросиния, сумели с честью пройти тяжелейшие времена гонений и испытаний, потому что для себя определили самую главную цель жизни. И эта цель была Христос.



Мой папа



Мой папа, - Николай Антонович ВЕНДЛАНД родился в 1870 году в Белоруссии. Его отца, моего дедушку, я знаю только по фотографиям; их несколько. Он – в генеральской форме, довольно сурового вида. Впрочем, есть такая фотография, где он с отеческой гордостью стоит рядом с папой – тогда мальчиком лет пятнадцати. Я знаю, что его звали Антон Адольфович Вендланд, и что он был всю свою жизнь лютеранского вероисповедания. На более поздних фотографиях он – глубокий старик с заметным животиком, одет просто.

Семейное предание говорит, что мой прадед Адольф прибыл в Россию из Дании, что он был в армии Наполеона и когда увидел ее крах, перешел на службу к русскому царю. В Германии встречается фамилия Вендланд (между ними есть и пасторы, и богословы), поэтому некоторые, даже незнакомые мне немцы, шлют мне письма, уверяя, что я их родственник.

Однажды я летел на самолете из Амстердама в Москву. Соседнее кресло занимал швед. Специалист по атомной энергии.

Он очень интересно рассказывал мне о материи и о том, как ее удастся поймать и удержать в электромагнитной ловушке. Потом разговор перешел на тему о происхождении моей фамилии. Шведский профессор уверял, что она – шведского происхождения, ибо, как он сказал, Венд – есть название одной из частей шведского королевства.

Но мы в своей семье (то есть и папа, и мама) настаивали всегда на славянском происхождении нашей фамилии. Венды – это славянская народность. «Советский энциклопедический словарь» 1982 года утверждает: «Венеды (венеты, венды) – древнейшее наименование славянских племен. Они жили в Центральной Европе, они (Венды-Венеды) основали Венецию. Но они были ассимилированы другими народностями».

Я видел гимназический учебник латинской грамматики, на котором папиной, еще детской, рукой было написано: «Nicolas al ardo Vendorum», что значит – «Николай из земли Вендов».

Гораздо больше я знаю о папиной маме, моей бабушке, Ели-



Папа за роялем



Николай Вендланд с отцом



Женя, Жук и Костя, 1915 г.

завете Карловне Вендланд, в девичестве Шильдер. Она была родной сестрой известного историка и директора Публичной библиотеки в Петербурге – Николая Карловича Шильдера (1842-1902) и дочерью, от второго брака, Карла Андреевича Шильдера – военного инженера, сапера, погибшего в русско-турецкую войну. Перед смертью мой прадед, Карл Андреевич, принял православие. Бабушка в течение всей жизни была глубоко религиозным православным человеком. Папа благоговел перед своей матерью и очень любил ее. Умерла она 8 июня (ст. стиль) 1911 года. Небезынтересно, что слово «шильдер» на фламандском языке означает «художник»...

Приблизительно с 1912 года, я ясно помню своего папу. Тогда мы уже жили в Царском Селе, где снимали квартиру в очень затейливо построенном деревянном доме. Это был весь нижний этаж (около 9 комнат!), окруженный небольшим садом. Я очень любил папу. Но редко мне удавалось видеть его утром. Обыкновенно он уезжал в Петербург раньше, чем я вставал. Только около шести часов вечера он возвращался. В это время мы все только ЖДАЛИ. Наконец, раздавался цокот копыт извозчичьей лошадки и звонок. Наш верный пес Жук (цвета темной бронзы) с радостным лаем устремлялся к двери.

В семье Вендланд царила любовь. Может быть, она стала проводником в мир служения Богу? Ведь где любовь, там Христос. Это была любовь друг к другу, к окружающим людям, к цветам, животным. Дети жили в атмосфере благоговения перед природой и красотой.



Папа входил. Начинался обед. Далеко не всегда папа проводил вечера в кругу семьи. Часто он заворачивался в своем кабинете и чем-то занимался там. (О, этот кабинет! У меня до сих пор холодеет душа, когда я вспоминаю полки, уставленные бесконечными томами «Свода законов Российской империи»). Зато какая была радость, когда папа выходил к нам.

Теперь мне, самому маленькому, полагалось идти спать. Несмотря на протесты, я подчинялся. И тут начиналось самое главное в папиных вечерах – игра на рояле. Иногда один, а чаще с мамой, в четыре руки, папа играл. Как он играл! Засыпая, я восторгался этой игрой. Музыка была папиной молитвой, изливанием лучших чувств папиной души как в хвалебных и патетических местах, так и в скорбных или лирических мелодиях. Больше всего папа любил Бетховена и Скрябина...

Занимался папа также и цветной фотографией. Для этого он пользовался французскими пластинками «Люмьер». С их помощью получался цветной диапозитив, который нужно было рассматривать на свет. Размножить эти диапозитивы было нельзя, они существовали в одном экземпляре. Кроме того, папа делал и цветные фото на бумаге методом пинакопии.

На поприще работы с фотографией папа сблизился с известным тогда издателем фотографического журнала и крупным

специалистом по цветной фотографии Прокудиным-Горским.

Однажды (около 1965 года) я был в Одессе и посетил художественный музей. Какова же была моя радость, когда на одной из картин я увидел папу, занимающегося фотографией. Эта была картина художника Е. И. Буковецкого «Фотограф-любитель» 1894 года. К сожалению, сотрудники музея не захотели дать мне подробных сведений об этой картине...

В 1916 году мы узнали, что папа получил очень высокий чин, по табели о рангах соответствующий генералу. А так как папа служил в Адмиралтействе, то он имел право надевать морскую форму. Иногда мы видели его в ней. Должно быть, по-граждански этот чин назывался «действительный тайный советник». Точно могу сказать, что после получения этого чина к папе



Эли с мамой, 1900 г.

официально обращались «Ваше превосходительство». Знаю я об этом потому, что меня в связи с этим дразнили старшие сестры. Оказывается, к дочерям это «Ваше превосходительство» переходило автоматически, а я, сын, оставался только «Ваше благородие», в расчете на то, что я что-либо большее заработаю впоследствии сам. Как известно, я пока себе заработал «Ваше Высокопреосвященство»!

Но такие почести не слишком утешали папу. Я убежден, что именно постоянное занятие не любимым делом, скучным и нудным, вызвало у папы заболевание раком (саркомой?), который и свел его в могилу в возрасте 49 лет. Вскоре, как мне кажется, через полгода, максимум через год, папа перестал ездить на свою службу. Нас, детей, позвали в родительскую спальню. Папа лежал на постели грустный. Мама сказала: «У папы заболела нога. Это – ишиас, воспаление седалищного нерва. Это больно, но не опасно. Надо поехать в теплый климат, где это скорее пройдет. Мы поедем в Крым». Только тогда в моей душе шевельнулось предчувствие, что все это не будет так просто. Потом, когда папе становилось хуже и даже совсем плохо, я всегда был уверен, что папа все-таки выздоровеет.

Мы уехали в Крым в мае 1917 года...

Любовь наших родителей друг к другу приняла несколько



Костя, Эли, Царской Село., 1913 г.

иной характер. Теперь папа был в беде. Он болел. И, хотя мы этого не ожидали, болезнь его была смертельной. Теперь мама главенствовала в этой любви. Она всю себя отдала служению папе. Она во имя какого-то ей нужного аскетизма отказалась от мяса, от любимой ею живописи и уже никогда потом не играла на рояле. Она постелила себе постель на полу в папиной спальне (хотя вполне можно было поставить и кровать) и укрывалась какой-то изодранной цветной шалью.

Любя друг друга, родители наши не всегда были одного мнения о чем-либо. Тогда они начинали оживленно спорить и переходили на французский язык для того, чтобы дети не поняли. Но вот в Крыму я уловил момент, когда папа с мамой разошлись по серьезному вопросу. Был темный, холодный вечер, вернее, уже наступила ночь. Мы сидели вокруг стола втроем – папа, мама и я. Освещение – маленькая керосиновая коптилка. Электричества не было, больших ламп не зажигали из экономии. (Коптилка – небольшой металлический цилиндрок с крышкой, через которую продет фитиль и прилажен маленький регулятор яркости).

Обсуждался деревенский слух, что немцы поставят артил-

лерию на горах и будут бить по долине. Папа только что осчастливил меня тем, что сыграл со мной шахматную партию. Я был в восторге от того, как папа поставил мне мат, несмотря на то, что наперед снял с доски свою королеву. И вот мама, протянув руку, взяла кусочек хлеба, разломала его руками и начала есть.

«Нина, - сказал папа, – от чего бы тебе не взять ножик, аккуратно отрезать кусок и тогда есть?»

«Так свободнее!» – сказала мама.

«Свобода! – с упреком воскликнул папа. – До чего она довела? Я, по крайней мере, тогда бы умер спокойно, когда бы знал, что в России есть царь. Пусть самый маленький, но все-таки царь!» Мама смолчала. Она в душе была революционеркой. Я был очень огорчен такой размолвкой между родителями. До сих пор вспоминаю об этом вечере с болью душевной...

...Весной 1919 года мы продали свое хозяйство татарину и двинулись в Ялту. Наш переезд (фрейлин, Эли, Женя и я) был похож на кочевье цыган. На длинные татарские телеги («маджары») мы погрузили два-три сундука, сели сами и шагом двинулись сперва в Бахчисарай, потом на Ай-Петри. За нами шел бездомный небольшой черный



Костя, Эли, Женя и Воля Вульфферт



Эли, Костя, Женя, 1913 г.

песик Куц (так мы его прозвали за отрубленный хвост). Он был очень несчастен – весь в клещах, и мы поэтому тем более любили его и выдирали клещей. В деревне Кокоз (теперь Соколиное) нам сказали, что дальше идти пешком быстрее, чем ехать по изгибам дороги. Мы оставили Женю на маджаре, а сами пошли вверх тропинками. На дворе стоял май месяц. Красота кругом была неизреченная. Звенели родники, зелень была свежая, иногда попадались дикие цветущие пионы. Фрейлин поддерживала в нас оптимистическое настроение хвалебными религиозными гимнами. Наконец, мы достигли плоскогорья. Там лес стоял еще голый, едва распускались почки,

цвели примулы. Перед обрывом к морю стоял небольшой домик, где нам надлежало заночевать. Этот домик и сейчас стоит на своем месте. Мы прошли к обрыву и долго стояли, глядя на море, на Ялту и на турецкие рыбацкие фелюги, бросившие якорь на рейде.

Папа остановился на квартире в так называемом «старом городе», то есть на склоне Поликурова Холма. До сих пор помню этот адрес – Бассейная улица, 15.

В последние недели папиной жизни к нему часто стал ходить очень интеллигентный священник – отец Леонид. Он служил в Вознесенской церкви, считавшейся при Ливадийской слободке, но уже на территории Ливадии. (Церковь была разрушена землетрясением 1927 или 1929 г., и теперь около того места, где она была, находится таксомоторный гараж.)

Тетя Оля познакомила папу с отцом Леонидом. Когда он приходил, то уединялся с папой около его постели, и они о чем-то долго, тихо, но оживленно беседовали. Может быть, они разбирали Евангелие, а может быть, беседовали о жизни – я не знаю. Знаю только, что эти визиты о. Леонида доставляли папе большое удовольствие. Несомненно, что беседы эти были содержательны и интересны. Они отвлекали папу от грустных мыслей о своей болезни, возвращали его в тот интеллигентный круг, в котором он привык быть. Однажды, когда о. Леонид уходил, Эли спросила его – будет ли папа причащаться?

Панихида давала надежду там, где уже умерла надежда; давала свет во тьме и открывала жизнь как раз там, где только что показала свою, казалось бы, вечную власть смерть. Я с удивлением убедился в том, что папа входит в тот мир, где «праведницы сияют яко солнце», становятся «со святыми».



Костя Вендланд с сестрами Эли и Женей. Ленинград, 1925 г.

Отец Леонид ответил, что он еще не готов к этому.

Днем 11 июня 1919 года (старый стиль) папа умер, как во сне. На следующий день о. Леонид пришел уже с протодиаконом, с облачением и с кадиллом. Это была первая в моей жизни панихида. Как я ее переживал, как удивлялся ее содержанию! Панихида давала надежду там, где уже умерла надежда; давала свет во тьме и открывала жизнь как раз там, где только что показала свою, казалось бы, вечную власть смерть. Я с удивлением убедился в том, что папа входит в тот мир, где «праведницы сияют яко солнце», становятся «со святыми». А вот часто повторяемое слово – «упокой» - я принял только на половину. Ну, пусть папе будет покойно, но пусть он живет, думал я.

Папину могилу осеняет южнобережный дуб. Кругом, а также на дубе, вьется плющ. Сквозь ветви сверкают блики солнца, поют птицы и, вообще, торжествует южнобережная природа. Это как раз то, что так любил папа.

Переславль-Залесский
Сентябрь, 1982 г.

Вспоминать их прекрасные жизни

В ВОЛГОГРАДЕ ПРОЙДЕТ ВЕЧЕР ПАМЯТИ ТРЕХ СВЯТИТЕЛЕЙ



Митрополит Гурий (Егоров)

Митрополит Гурий (Егоров), митрополит Иоанн (Вендланд) и архиепископ Пимен (Хмелевский) в разное время служили на нашей земле. Царицынская-Сталинградская-Волгоградская епархия не раз меняла названия и границы. В ее пределах и в разном статусе служили прекрасные пастыри. Все трое служили Богу в двадцатом веке. Но...

Митрополит Гурий родился в 1891 году и застал еще дореволюционную Россию. В советское время он пять раз лишался свободы, пройдя лагеря и ссылки. Умер он в



Митрополит Пимен (Хмелевский)

60-е, в период гонений на церковь. Тогда власть физически людей уже не уничтожала. Но уничтожала Церковь.

Молодость митрополита Иоанна пришлось на советское время. Он не сидел в лагерях, его не убивали, не казнили. Во время войны в горах Средней Азии он искал вольфрам и молибден для военной промышленности, для фрона. Был геологом. И с двадцати пяти лет был тайным монахом, всю свою жизнь служил Богу и сохранял Церковь. Умер Владыка Иоанн в конце 80-х. Безбожная власть завершала свой путь. Церковь освобождалась от уз притеснителей, и уже свершилось второе Крещение Руси.

Архиепископ Пимен родился ненамного позже, чем митрополит Иоанн. На его долю пришлось все те же гонения 60-х, которые, как русский архиерей, он пережил в полной мере. Тогда пьяный староста, ставленник и засланец власти, мог кричать ему в Казанском соборе Волгограда:

— Ты здесь никто! Подумаешь, архиерей нашелся!

А покинул наш мир Владыка Пимен, когда Русской Православной Церкви уже сотнями возвращали монастыри и храмы. Когда уже золотили купола, а в открывшиеся обители шли и шли молодые люди, вчерашние комсомольцы.

Вот такая смена эпох пришлось на жизни трех святителей. Все трое были высокообразованными людьми. Прекрасно знали музыку, литературу. Заслуги их перед Церковью трудно переоценить. Сегодня они составляют гордость



Митрополит Иоанн (Вендланд)

не только нашей Русской Церкви, но и нашего Российского государства.

Мы будем вспоминать их прекрасные жизни на вечере памяти, который пройдет в Волгограде этой осенью.

На фото — три святителя: митрополит Гурий, митрополит Иоанн, архиепископ Пимен

Есть еще одна нить, которая связывает этих святителей с нашей землей крепкими узами. Тянется она к митрополиту Герману (Тимофееву) и митрополиту Феодору (Казанову), к архиерею на покое и правящему архиерею. Оба они чада духовной семьи, основателем которой был митрополит Гурий. Только если Владыка Герман — младший сын в этой семье, то Владыка Феодор — уже внук. Так Богу было угодно собрать на Волгоградской земле разные поколения одной духовной семьи, которые приняли и несут ее заветы.

День всемирной радости

ИСТОРИЯ И ТРАДИЦИИ ПРАЗДНИКА
В ОБРАЗАХ РАЗНЫХ ВЕКОВ



Рождество Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии православные христиане празднуют 21 сентября. Этот непреходящий праздник Церковь отмечает как день всемирной радости. В храмах проходят торжественные службы, и все верующие славят прекрасный день, когда Господь даровал людям надежду на приход в мир Спасителя.

В Православной Церкви с Рождества Богородицы начинается годичный круг двенадцати великих (дванадесятих) праздников.

Любимый образ

Недавно в интернете увидел фотографию иконы Рождества Пресвятой Богородицы и рядом себя, дипломника Иконописной школы при Московской Духовной академии. Уже и не помню, кто тогда, без малого четверть века назад, сделал этот снимок, на котором запечатлён процесс создания моей дипломной иконы в праздничный чин иконостаса храма в Покровском женском монастыре города Хотьково Московской области.

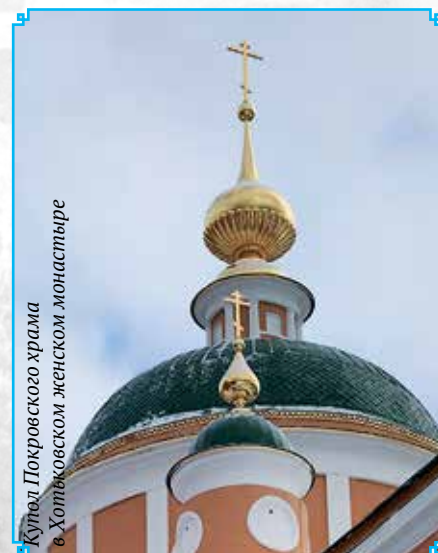
Иконописная школа находится на территории Свято-Троице-Сергиевой Лавры в городе Сергиевом Посаде. Занимались иконописью мы в светлых мастерских, расположенных в крепостных стенах святой обители, основанной самим Преподобным Сергием Радонежским.

Тему своей дипломной работы (икона Рождества Богородицы) я избрал потому, что слышал от своих земляков, что когда-то на моей малой ро-

дине, в станице Берёзовской Даниловского района, существовала Свято-Рождественская церковь, взорванная в конце тридцатых годов прошлого века по инициативе местного партийного функционера. Мне хотелось когда-нибудь повторить дипломную икону, написав её для станичного храма, когда он будет возрождён.

Для работы мне и моим курсникам были выделены сделанные из липы большие доски, а также необходимые минеральные пигменты и сусальное золото. За основу иконографии иконы я выбрал замечательный образ Рождества Пресвятой Богородицы конца пятнадцатого века из собрания Кирилло-Белоозерского историко-архитектурного и художественного музея-заповедника.

На обрамлённой серебряной чеканной басмой иконе русский иконописец, чьё имя до нас не дошло, во всём мноцветии кра-



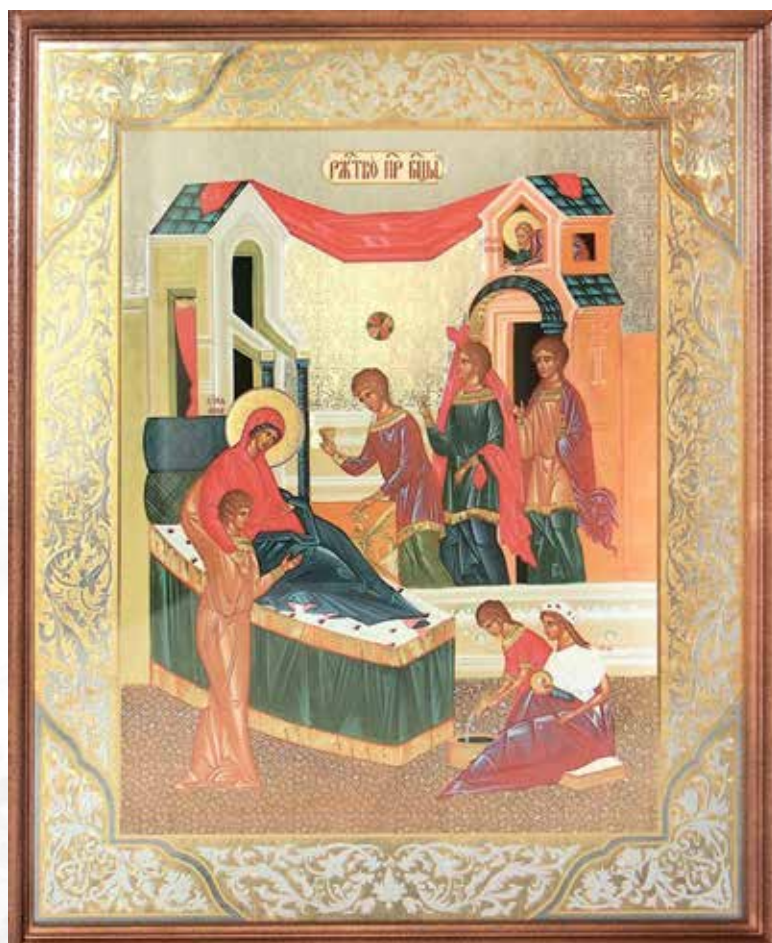
Купол Покровского храма в Хотьковском женском монастыре

«...Быть может, в этой скромности изображения Божьей Матери выразилось то, что было в Ней неизменно – полнота смирения».



Прорись иконы
рождество пресвятой кѣны

Прорись.
Рождество
Пресвятой
Богородицы



Рождество Пресвятой Богородицы. Автор Роман Илюшкин

сок передал чудесное событие рождения Пречистой Девы Марии. Этот образ поистине является замечательным примером русского иконописания.

В левой части иконы изображено высокое, с белоснежным покровом, ложе, на котором возлежит праведная Анна. На ней алый мафорий – большой плат, который в античности носили замужние иудейские женщины и тёмно-синяя римская стола (платье). Слева от Анны стоит молодая девушка, служанка, одетая в зеленовато-охристое одеяние. Она бережно поддерживает свою Госпожу. С правой стороны предстоят девы: две с традиционными подношениями, включая питье; и ещё одна - с опахалом. В этом есть правда иконы, ведь не только в Иудее, но и на всём Востоке с помощью нехитрого приспособления издревле спасались от зноя и отгоняли назойливую мошкору. В правой и левой ча-



Автор с дипломной иконой. 1995. МДА. Иконописная школа

сти изображены палаты, точнее, две башни: та, что слева, – это вид изнутри, а та, что справа, – вид снаружи. Из оконного проёма деятельно наблюдает за происходящим счастливый отец Новорождённой, праведный Иоаким. Он не может сейчас быть рядом, так как в опре-

делённые жизненные моменты мужчинам строго предписывалось не входить на женскую половину. По верху иконы, между башнями, протянута алая сирийская ткань, именуемая велумом и служащая занавесью от палящих лучей южного солнца. В правом нижнем углу ико-



*Рождество Пресвятой Богородицы
Казаква Анастасия. Выпуск 2013 г.
Иконописная школа при
МДА и С
Преподаватель Жданова В. Т.*

ны, у ложа, изображено купание только что родившейся Марии, совсем крохотной, что напоминает о глубоком смирении Пречистой Девы. Её бережно держит в своих руках пожилая повитуха в белой сорочке. Рядом молодая служанка: одной рукой она наливает воду из кувшина в большую чашу, а другой пробует, совсем как в реальной жизни, не слишком ли холодно или горячо будет для новорожденной малышки.

От иконы веет величественным покоем и гармонией. Это впечатление усиливает удивительно подобранный цветовой строй. Среди жемчужных тонов палат – насыщенный синий цвет кровли башен, облачения праведной Анны, а также подушки за её спиной. Ритмику синего поддерживает зелёный глауконит в расцветке ложа роженицы и одежд помогающих ей дев. Торжественный контраст ко всему этому – ритмичные

всполохи алой киновари, усиливающие особую значимость происходящего. Необходимым дополнением к основным цветам в иконе является вишнёвый гематит и светлая охра в одеяниях праведного Иоакима и служанок.

Вот что пишет об этом инок Григорий (Круг): «На иконе праздника «Рождество Матери Божьей» Она (Богородица) изображается обычно не посередине, не занимает центрального места, но изображается или спеленутой на руках повивальной бабки, или стоящей в купели, наполненной водой, и ожидающей омовения. Но изображение Матери Божьей на иконе этого праздника по существу является самым важным, самым значительным изображением иконы. Быть может, в этой скромности изображения Божьей Матери выразилось то, что было в Ней неизменно – полнота смирения».



*Рождество Пресвятой Богородицы
Кирилло-Белозерский монастырь (1497 г.)
Фрагмент*



*Рождество Пресвятой
Богородицы Кирилло-Белозерский
госуд. музей-заповедник. (1497 г.)*

О родителях Пречистой Девы



В канонических книгах Священного Писания нет никакой информации о Рождестве Богородицы, о Её родителях. О рождении Пречистой известно из текста, принадлежащего Священному Преданию, — апокрифического Протоэвангелия Иакова (II-III вв.) и Евангелия

Псевдо-Матфея (IX в.).

Предание гласит, что Пресвятая Богородица родилась от живших в Назарете Галилейском благочестивых родителей - праведных Иоакима и Анны. Иоаким был выходцем из царского рода Давидова, а Анна была дочерью Матфана, священ-

ника из племени Ааронова. Оба супруга, будучи праведными, соблюдали Божии заповеди, отличались смирением и милосердием. Глубоким несчастьем в жизни Иоакима и Анны было то, что они, имея преклонные лета, никогда не имели детей. Это считалось тогда

бесславным и позорящим человека явлением, особенно для потомков Давида, ведь именно через них в мир должен был войти Спаситель мира. Иоаким и Анна не переставали просить Господа о даровании им дитя и дали обет: если у них родится младенец, посвятить его на служение Богу. За их добродетели Господь даровал им великую радость.

В еврейский праздник дня обновения храма первосвященник отказался принять жертву Богу от праведного Иоакима, упрекнув того в возможных грехах, предшествующих безчадию последнего.

В большом горе святые Иоаким и Анна встали на усердную молитву, прося у Бога даровать им чадо. Им чудесно явился Архангел Гавриил, принесший радостную весть о

рождении у них Марии Девы, через Которую будет даровано спасение всему человечеству. Священное Предание сообщает, что праведные Иоаким и Анна с любовью и нежностью заботились о Дочери и очень ответственно подходили к Ее воспитанию, вплоть до того, что приглашали ухаживать за Пречистой лишь самых благочестивых девушек.



Иоаким и Анна не переставали просить Господа о даровании им дитя и дали обет: если у них родится младенец, посвятить его на служение Богу.



Когда начали отмечать праздник и его значение

Считается, что празднование Рождества Богородицы получило свое начало не позже V века, а к VII веку этот праздник стал всеобщим и торжественным. Но имеет место быть уверенность, заключающееся в том, что ещё в начале IV века в Иерусалиме святая царица Елена распорядилась построить храм Рождества Пресвятой Богородицы. В 418 правиле Номоканона, заимствованном у отцов Неокесарийского собора 315 года, говорится о празднике Рождества Пресвятой Богородицы. Указание на его служение имеется и в «Беседах» святых отцов IV-V веков, святителей Иоанна Златоуста, его ученика Прокла, архиепископов Константинопольских, Кирилла Александрийского.

Официальным введением праздника Рождества Пресвятой Богородицы считается время правления византийского императора Маврикия (ок. 539- 602 гг.). В западной части христианского мира это празднование, насколько известно, было установлено святым Сергием, папой Римским (687-701 гг.).

По утверждению преподобного Иоанна Дамаскина, Рождество Пресвятой Владычицы Богородицы и Приснодевы Марии празднуется нашей Церковью как «день всемирной радости». Божественным Промыслом на Земле родилась единственная Дева, Которая стала достойной сделаться Матерью Господа Иисуса Христа

и орудием спасения мира от тяготевшего на нем проклятия и смерти. Святой Андрей Критский утверждал, что настоящий праздник есть «начало праздников и служит дверью к благодати и истине», приближая на земле Царство Божие.

С тех пор ежегодно 21 сентября (8 сентября по старому стилю) люди, радуясь и ликуя, продолжают восхвалять Деву Марию. Для русского народа этот день особо значим, ведь именно 8 сентября 1380 года русские войска выиграли битву с ханом Мамаем на Куликовом поле. Это событие стало началом формирования единого русского государства и укрепило веру в неминуемость победы добра над злом, победы Небесных Сил над силами тьмы.

Мозаики, фрески и иконы



Традиция изображения омовения новорожденного в купели пришла в христианство из глубокой античности. Уже в первые века христианства существовала иконография Рождества Марии Девы, но, видимо, почти всё было уничтожено во времена иконоборчества. Нам известны лишь хранящаяся в Эрмитаже пластина из слоновой кости с изображением встречи Ангела с праведной Анной в саду (VI – VII вв.) и подносящая дары дева, запечатленная на миниатюре из Минология византийского императора Василия II (979 – 989 гг.). К концу IX века относятся несколько сохранившихся до наших дней древнейших протоевангельских циклов в монументальной живописи. Один из них находится в Риме в церкви Санта Мария ин Граделис и датируется периодом между 872 и 882 гг. Другой находится в часовне праведных Иоакима и Анны в Кызыл-Чукуре в Каппадокии (начало XI в.).

Известны также посвященные Пречистой Деве росписи конца XI века в грузинском храме Рождества Богородицы в Атени (VII век). Изображения Рождества Божией Матери сохранились во фресках Киевского Софийского собора начала XI века и в Преображенском соборе XII века, а также в храме святого Пантелеимона в Нерези (Македония, 1164 г.). На сербской земле хорошо сохранились фрески Рождества Пресвятой

Богородицы в церкви Иоакима и Анны монастыря Студеница (1304 г.) и в монастыре Грачаница в Косово (первая четверть 14 века). Кроме этого, хорошо известны византийские мозаики монастыря в греческом монастыре Дафни (вторая половина XI века) и расположенного в современной Турции монастыря Хора (Кахрие-Джами. 1314 г.).

Из Византии вековые традиции изображать Рождество Пречистой Девы перешли на Русь. Это фрески Киевского Софийского собора (первая половина XI в.) и Спасо-Преображенского собора Мирожского монастыря (конец 1130-х – начало 1140-х гг.). Также нельзя не отметить выполненные великим Дионисием в 1502 году чудные росписи собора Рождества Богородицы в Ферапонтовом монастыре (XV – XVII вв.) и упомянутую в начале этого материала икону из праздничного ряда иконостаса Успенского собора Кирилло-Белозерского монастыря (конец XV века). Замечательным образцом русского иконописания являются также двухсторонняя икона из святцев собора святой Софии в Новгороде (ко-



Иконостас Покровского храма в монастыре г. Хотьково, написанный дипломниками Иконописной школы при МДА

нец XV – начало XVI вв.) и иконы Рождества Пресвятой Богородицы из Твери (XVI в.), хранящиеся в Государственном Русском музее и Центральном музее древнерусского искусства имени преподобного Андрея Рублёва.

*Рождество Твое, Богородице Дево,
радость возвести всей вселенней:
из Тебе бо возсия Солнце Правды,
Христос Бог наш,
и, разрушив клятву,
даде благословение,
и, упразднив смерть,
дарова нам живот вечный.*

**Пресвятая Богородица,
моли Бога о нас!**

Текст: **Роман Илюшкин,**
иконописец

Иллюстрации: источники
Автор выражает искреннюю признательность своим братьям из Союза иконописцев Сергиева Посада «Православная Икона» за помощь в подготовке данного материала.



В смиренном уповании Надежды наши...

ХРАМ В ГРАЧАХ БУДЕТ ПЕРВЫМ В РОССИИ, ПОСВЯЩЕННЫМ ИКОНЕ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ «АВГУСТОВСКАЯ»



Сегодня мы открываем новую рубрику. Рубрику-путешествие по приходам епархии. Как и чем живут наши братья и сестры в больших и маленьких, центральных и удаленных от города приходах? Понятно, что трудно будет «объять необъятное», ведь епархия у нас очень большая. Но мы постараемся... с вашей помощью!

Первым пунктом нашего турне станет храм с очень необычной судьбой. Удивительна сама история его появления – создан он молитвами и усилиями самих прихожан. Совсем как в старые добрые времена, собрались казаки на круг и постановили «Храму быть!».

А проведет для нас небольшую экскурсию один из главных инициаторов этого благого дела – Николай Васильевич Исаев, педагог, художник, историк, член областного краеведческого общества.

Царская история...

Наш населенный пункт на карте Волгоградской области значится как хутор Грачи в границах Городищенского района, а в путевом «юрнале» 1695 года царя Петра Алексеевича место нашего будущего хутора отмечено как «урочище Крачи». Здесь Государь со своим войском остановился для ночного отдыха на середине пути между Волгой и Доном, когда возвращался из своего неудачного похода на Азов в Паншин городок.

Путевые записи, которые вел молодой царь во время своих поездок и походов, со временем становились частью проектов преобразований и обустройства государства Российского. Таковым проектом первой четверти восемнадцатого века стала Царицынская линия - оборонительное сооружение «от нечаянных татарских набегов». Линия представляла собой земляной

вал и ров с четырьмя небольшими земляными крепостями, центральной из которых была Грачевская, рассчитанная на гарнизон в 500 человек. К слову, гарнизон Царицына в это время насчитывал также 500 стрельцов. Организатор строительства Царицынской линии, генерал-майор Кропотов Гаврила Семенович, доносил в Правительствующий сенат о том, что «...линейная работа и по ней

4-ре крепости прошедшего августа 15 дня сего 720 года с помощью Божеею и всемирными трудами щасливо окончились».

Очертания Грачевской крепости мы в настоящее время видим на гербе Городищенского района, а на месте срытой в 1980 году Грачевской крепости под строительство машинного двора совхоза «Грачевский» в настоящее время обустроены склады фермерского хозяйства.





После праздничного молебна на месте строительства будущего храма отец Дионисий сказал о том, что храм в Грачах будет первым в России, посвященным иконе Пресвятой Богородицы «Августовская». А чтобы ускорить его строительство, предложил читать совместную молитву в одно и то же время всем прихожанам.

...и история храма

Храм в хуторе Грачевский, как часть «Котлобанской волости», входящей во 2-й Донской округ Всевеликого Войска Донского, был одним из шести приходов Свято-Троицкой церкви с приделами в честь Донской иконы Божией Матери и святителя Николая Чудотворца станицы Качалинской и окормлялся священником Петром Сощердотовым, клириком означенной церкви. Об этом говорит нам «Ведомость о церкви Троицкой состоящей во 2-м Донском округе Донской епархии в станице Качалинской за 1914 год».

Возрождение жизни прихода в хуторе Грачи в наши дни связано с решением казаков объединиться в Хуторское казачье общество. В 2009 году инициативная группа обратилась к настоятелю храма Донской иконы Божией Матери станицы Качалинской иерею Дионисию Лащенову. Он рассказал о чудесном спасении казаков явлением Богородицы во время Первой мировой войны под городом Августовом и о том, что казаки хутора Клетско-Почтовского заказали икону с изображением Богородицы с Младенцем Иисусом Христом на руках и именами 59 спасенных казаков по низу иконы. Икона была написана в 1915 году и в настоящее время находится в Кременско-Вознесенском мужском монастыре на Дону. Казакам по-

любился рассказ священника.

17 апреля 2010 года был проведен казачий круг, освященный отцом Дионисием, избран атаман, правление, совет стариков. На аналое казаки прикладывались к образу Пресвятой Богородицы «Августовская», который стал охранительницей Хуторского казачьего общества «Грачевское» и нашего хутора.

На круге было принято решение об обращении с прошением на имя главы Волгоградской митрополии «...о благословении строительства храма в хуторе Грачи...и прихода в честь иконы Пресвятой Богородицы «Августовская» душепопечением ХКО «Грачевское», прихода, а также священником станицы Качалинской иереем Дионисием Лащеновым».

Благословением митрополического было утверждено установле-

ние нашему казачьему обществу иконы Божией Матери «Августовская», а душепопечителем ХКО «Грачевское» и прихода нашего назначен иерей Анатолий Омельченко, настоятель храма святого Иоанна Воина в поселке Сады Придонья.

В 2011 году состоялся очередной казачий круг, началась жизнь православного прихода в помещении здания музея, где на восточной стене экспозиционного зала были размещены первые иконы. Отец Анатолий провел первую беседу с прихожанами и казаками о роли веры, Господа нашего Иисуса Христа и Богородицы в жизни каждого казака, христианина, о молитве, исповеди и причастии, о необходимости совместного служения в храме и исполнении заповедей Божиих. Предложил проводить службу раз в месяц.



Как все начиналось

В этом же году, после состоявшегося молебна, был освящен поклонный крест, изготовленный и установленный казаками при въезде в наш хутор. Службу при большом стечении жителей хутора, казаков и гостей совершил духовный наставник ХКО «Грачевское» отец Анатолий Омельченко в сослужении отца Дионисия Лашенцова.

После освобождения здания музея от экспонатов основное помещение музея было переоборудовано: сделали алтарную перегородку, установили Царские врата, диаконские врата, солею задрапировали ковровым покрытием. 14 сентября 2012 года, после совершения молебна

о Новолетии иереями Анатолием и Дионисием, освящен крест, установленный казаками на месте будущего храма во имя Августовской иконы Божией Матери. А прихожане прихода организовали праздничную трапезу для участников молебна и гостей, среди которых были заместитель атамана Волгоградского округа донских казаков - казачий полковник Глазков Ю. Н. и атаман Междуреченского юрта - есаул Кононов В. Н. и, конечно, сами хуторяне.

С осени 2012 года прихожане прихода стали собирать средства на строительство храма подворным обходом жителей, желающих пожертвовать на будущий храм. Так были собраны первые 20 тысяч рублей. Установили церковные кружки в магазинах, прихожане выходили с литературой и предметами церковной утвари на еженедельные базары, что также давало небольшие сборы пожертвований. По благословению митрополита с 2012 года и по настоящее время наш приход начал жить служением и молитвами иерея Алексия Суханова, настоятеля храма преподобных Зосимы, Савватия и Германа, что в поселке Котлубань.

14 сентября 2013 года, после праздничного молебна на месте строительства будущего храма, отец Дионисий сказал о том, что храм в Грачах будет первым в России, посвященным иконе Пресвятой Богородицы «Августовская». А чтобы ускорить его строительство, предложил читать совместную молитву в одно и то же время всем прихожанам. С благословения отца Алексия чтение молитвы о строительстве храма продолжается и по сей день.

На трапезе престольного праздника в 2014 году наши гости - духовный наставник Волгоградского округа донских казаков протоиерей Олег Кириченко и заместитель атамана Волгоградского округа донских каза-

ков казачий полковник Глазков Ю.Н. - поделились своими рассказами о престольной иконе и ее почитании казаками, о реставрации списка иконы Божией Матери «Августовская» сестрами Дубовского женского монастыря. Той, что сейчас находится в Волгоградском храме святого пророка Иоанна Предтечи.

12 июня 2015 года состоялась первая Божественная литургия, и впервые наши хуторяне смогли причаститься в своем приходе. Отец Алексей поздравил причастников и в своей проповеди призвал хранить веру православную, приумножать любовь христианскую, терпеть немощи друг друга и всему радоваться.

С 12 января 2015 года в приходе по благословению батюшки ежедневно с 9 до 12 часов по графику дежурят прихожане, читают молитвы, Евангелие, жития святых, и каждый житель нашего хутора в эти часы может прийти поставить свечу, помолиться, написать записки о здравии и упокоении, купить книги, иконы, церковную утварь. Можно взять книгу для чтения в приходской библиотеке, собранной жертвователями. Дважды в месяц в приходе проводятся молебны о здравии и панихиды, беседы священника с прихожанами, водосвятные молебны, освящение икон, свечей и другие требы.

Попечением благотворителей в храме появились иконы, в том числе и икона Пресвятой Богородицы «Августовская», канун, кадило, подсвечники, резные Царские врата. А местные художники написали на дяконских вратах образы святого первоученика и апостола архидиакона Стефана и святого мученика архидиакона Лаврентия. Опытным музыкантом создан хор, который помогает батюшке проводить богослужения. Дети участвуют в службах и любят бывать на трапезах после Божественных литургий.



Люди тянутся к храму



Прихожане оштукатурили и покрасили здание, посадили цветы и вместе с детьми ухаживают за высаженными растениями. 1 ноября 2015 года состоялось первое венчание, а через год, 16 октября 2016 года, отец Алексей венчал новую супружескую пару. Это были праздники для венчающихся, всех прихожан, наших гостей, и родственников, и нашего замечательного батюшки.

Постепенно приход все больше наполняется жизнью. По-

мимо библиотеки, появился небольшой музей, где можно познакомиться с историей Царицынской линии и Грачевской крепости, увидеть портреты ветеранов, настоящие экспонаты Великой Отечественной войны и услышать об истории края.

В апреле 2015 года впервые устроили праздничное мероприятие на Пасху. Прихожанка Альбина Зарукина подготовила с детьми сценки. Пел хор под руководством наших регентов Марии и Романа. Гости ждала выставка работ декоративно-прикладного искусства и подарки.

С 2016 года дважды в год с миссионерскими спектаклями к нам приезжает Волгоградский «Семейный православный центр «Красное солнышко». В своих рождественских и пасхальных постановках миссионеры несут Слово Божие. Сюжеты учат думать, размышлять тех, кто отступает от праведности, кто не верит в Господа и силу Его, призывают к добру, любви друг к другу, терпе-

В своих мечтах мы этот храм уже «построили»: готов проект, рабочие чертежи на «нулевой цикл», документация показана на епархиальном совете, подведена электролиния к месту строительства храма, выполнены изыскательские работы по грунту, планировка участка. Но... с 2017 года на приход легли дополнительные затраты в виде арендной платы за пользование зданием музея.

нию, смирению и изменению себя в лучшую сторону. Очень ждут этих выступлений хуторские дети – они привыкли, что кому-то из них разрешат принять участие в массовых сценах. Хотят примерить сказочные костюмы, пообщаться со сверстниками – маленькими миссионерами. Ждут и взрослые. Если на самый первый спектакль пришли лишь десятка полтора зрителей, то теперь зал неизменно бывает полон. Люди тянутся к храму.

В своих мечтах мы храм уже «построили»



Конечно, очень радостно, когда даже у небольшого хутора есть своя церковь. Пусть это пока простой одноэтажный домик, но молитва идет, приходская жизнь объединяет всех, чьи души тянутся к Господу. Очень хочется, чтобы появился у нас и настоящий красивый храм – Дом Божий! В своих мечтах мы этот храм уже «построили»: готов проект, рабочие чертежи на «нулевой цикл», документация показана на епархиальном совете, подведена электролиния к месту строительства храма, выполнены изыскательские работы по грунту, планировка участка. Но... с 2017 года на приход легли до-

полнительные затраты в виде арендной платы за пользование зданием музея. Создан попечительский совет, в состав которого вошла глава Грачевского поселения Калинина Н.И., и мы надеемся с Божией помощью построить в нашем хуторе храм, первый в России, посвященный образу Пресвятой Богородицы «Августовская». И в своих молитвах просим Пречистую о помощи нам.

Просим молитв и у вас, дорогие братья и сестры!

Текст: **Николай Васильевич Исаев**, прихожанин прихода иконы в честь Пресвятой Богородицы «Августовская»
 Фото: **Татьяна Брайнина**



Августовская икона Божией Матери — почитаемая в Русской церкви икона Богородицы, написанная в память Её явления в 1914 году русским солдатам перед Варшавско-Ивангородской операцией (15 сентября — 26 октября 1914 года), битвой под городом Августов Сувалкской губернии Российской империи (ныне на территории Восточной Польши).

По рассказам солдат, в ночь с 7 на 8 сентября они увидели на небе Божию Матерь с Младенцем Иисусом на одной Её руке, а другая рука указывала на запад. После этого разыгралось большое сражение под Августовом, ознаменовавшееся большой победой. В сражении ни один из свидетелей явления не погиб. Сообщение об этом было опубликовано в церковной и светской печати и вызвало

воодушевление в войсках.

С 1915 года появляются первые иконописные изображения этого события. Святейший Синод рассматривал вопрос о явлении Богородицы около полутора лет и 31 марта 1916 года принял решение: «Святейший Синод, воздав хвалу и благодарение Господу Богу, дивно промысляющему по молитвам Пречистой Своей Матери, о всех обращающихся к Нему с усердною и искреннею молитвою, признает необходимым запечатлеть помянутое событие явления Божией Матери в памяти последующих поколений русского народа и по сему определяет: благословить чествование в храмах Божиих и домах верующих икон, изображающих означенное явление Божией Матери русским воинам...»

12 ноября 1915 года была написана икона Августовской Божьей Матери. Внизу иконы надпись: «Сия икона сооружена иждивением казачек хутора Клецко-Почтовского о здравии воинов». Ниже 52 имени казаков — свидетелей явления — и дата: «1915 г. 12-го ноября».

Икона была передана в Свято-Вознесенский Кременской монастырь (сегодня Клетский район Волгоградской области), где хранилась до 1918 года. После того, как монастырь был закрыт, икону спас

последний настоятель, архимандрит Пантелеимон, который унёс её из оскверненной обители. Дальнейшая судьба иконы полна загадок — возможно, какое-то время архимандрит скрывался вместе с ней в Сиротской пустыни, древнем пещерном скиту на правой стороне Дона, недалеко от станции Сиротинской.

В советское время икона была разъята на 2 части, чтобы проще было прятать. После смерти архимандрита Пантелеимона она хранилась в старом храме города Фролово.

После того как в 1992 году Свято-Вознесенский Кременской монастырь был возвращён церкви, икона вернулась в обитель, где пребывает и сегодня. Крестные ходы с иконой в наше время проходят по территории Клетского района, собирая множество верующих. Фиксируется много случаев исцеления больных людей.

17 апреля 2008 года по представлению Издательского Совета Русской Православной Церкви Патриарх Московский и всея Руси Алексей II благословил внести в официальный месящеслов празднование в честь Августовской иконы Божией Матери. Празднование установлено совершать 1 (14) сентября.

ДЕТСТВО, *опаленное огнем,*



Учебный год... как проводили его сталинградские мальчишки и девчонки? Война прервала привычное течение жизни всех – от мала до велика, детей и взрослых. Люди трудились во благо страны, строили планы и дома, собирались за столом семьями и мечтали о светлом будущем. Но все это вмиг оборвалось страшными сводками, когда голосом легендарного Юрия Левитана по радио было сказано: «Без объявления войны германские войска напали на нашу страну». Героини этого материала встретили войну в Сталинграде в нежном возрасте, но им пришлось рано повзрослеть, лицом к лицу столкнуться с нечеловеческими условиями, оставаясь при этом Людьми. О своей жизни, цене Победы они с болью и трепетом рассказывают сегодня школьникам, своим детям и внукам.





Мельникова Валентина Федотовна

– **Валентина Федотовна, расскажите, пожалуйста, как встретили войну сталинградские школьники?**

– Я жила в Тракторозаводском районе Сталинграда, на Южном поселке. В школе №12, в которой я училась, поместили раненых. Школа стала военным госпиталем. Парты из классов мы вынесли в подвалы жилых домов и продолжали учиться там. Война оказалась у нашего порога. Для сталинградской детворы детство закончилось.

– **Чем с другими ребятами Вы помогали взрослым?**

– Вместе с учителями летом мы ездили в Дубовку на сенокос. Девочки собирали скошенную траву, а мальчики складывали ее в большие копны. В Средней Ахтубе работали на поле, засеянном пшеницей, чтобы спасти урожай от вредителей. А когда уже город готовился к защите, рыли противотанковые рвы в районе Селезневки и Орловки, чтобы препятствовать движению немцев к тракторному заводу.

– **Валентина Федотовна, Вы помните первые атаки на город?**

– Да, 23 апреля фашистская авиация совершила первый налет на Сталинград. Затем периодически на небе стали появляться немецкие бомбардировщики. В считанные дни мы научились по звуку самолета определять, наш это самолет или вражеский, бомбардировщик или истребитель. Самолеты летали так низко, что мы могли посчитать, сколько бомб сброшено и где

они примерно упадут. Если падал наш самолет, мы бежали к этому месту, а если сбивали вражеский, мы прыгали от радости и хлопали в ладоши.

– **Что запомнилось особенно?**

– У нас на Тракторном, между Южным и Нижним поселками, находились три огромных нефтяных бака. Однажды немецкие бомбы угодили в них. Услышав взрыв, я оглянулась: вверх поднялись три огненных купола и с гулом осели вниз. Нефть стекала в Волгу и растекалась по воде от одного до другого берега. Волга горела! От поверхности воды поднимались черные клубы, а из них вырывались высоко вверх огненные языки пламени. Я и другие ребята стояли на берегу, вытирая слезы, говорили: «Горит наша Волга!». Особенно вспоминается 23 августа 1942 года, когда, прорвав оборону советских войск в районе Латошинки, враг начал массированную бомбардировку. Небо было темным от вражеских самолетов. Они сбрасывали бомбы на Волгу, город и на паром, на котором люди пытались переправиться на другой берег. Погибали люди, горели пароходы, баржи. Бомбили и днем, и ночью.

– **А мирные жители тоже вставали на защиту родного города?**

– Да, многие добровольцы сами шли в военкомат и просились, чтобы их отправили на фронт. Подростки даже прибавляли себе года. Мирная жизнь сменилась фронтовой. Папу отправили в Челябинск как сталевара высокой категории



выпускать танки. Я, 15-летняя, вместе со своей 17-летней сестрой Марусей, 19-летней Надей и мамой оказалась в составе действующей армии ПДО ПЭП-40 полевого передвижного госпиталя 751, воинской части №201 62-ой Армии.

– Валентина Федотовна, в чем заключалась Ваша помощь на фронте?

– В лютый январский мороз мы стирали окровавленное белье раненых. Руки порой у самих были стерты до крови, поэтому мы вынуждены были их бинтовать и продолжали стирать. Работу бросить не могли, раненые прибывали постоянно, им нужно было чистое белье. Сушили вещи по ночам при раскаленной буржуйке, поэтому дежурили по очереди. Дрова под снегом искали сами, сами же пилили их без мужской помощи.

– Что в таких невыносимых условиях давало силы жить?

– Здесь в госпитале особенно чувствовался дух патриотизма наших солдат. Они терпели нечеловеческие боли, но сожалели, что ранены и не могут сейчас быть рядом с товарищами и бить врага. Солдаты с легким ранением, после перевязок, снова рвались в бой. Самым тяжелым испытанием было прощание с умирающими. Те, кто чувствовал, что больше не вернется ни на фронт, ни домой, подзывали к себе сестричку и просили: «Сестричка, поцелуй меня». Так они прощались не с медработником, а со своей семьей, друзьями, любимыми.

– А что было с Вами после победы под Сталинградом?

– Сталинградской битвой война для меня не закончилась. После освобождения города наш госпиталь был отправлен на Северо-Западный и Белорусский фронт. В городе Ржев мы ожидали назначения, а дальше были Ярцево, Гжатск, Вязьма, Старая Русса, Брянск, Смоленск.

– Как сложилась Ваша жизнь после службы Родине?

– После возвращения с фронта в Сталинград я пошла в школу, чтобы окончить 7-ой класс. А так как документы из-за войны были утеряны, меня приняли на вторую четверть с испытательным сроком. Пришлось учить и текущий материал, и сдавать прошлый. Уроки делала по ночам или на переменах. После окончания 7-го класса пошла работать на тракторный завод. И параллельно училась в школе рабочей молодежи по вечерам. А еще занималась легкой атлетикой на стадионе «Трактор» (сейчас он называется «Ротор»), ездила на соревнования в другие города. Окончив 10-й класс в вечерней школе, поступила в педагогический институт на географический факультет и продолжала заниматься спортом, только уже гимнастикой. А после института и до самой пенсии работала учителем географии в школе. И вот уже 25 лет являюсь членом Дзержинского совета ветеранов, занимаюсь общественной деятельностью, рассказываю учащимся школ, техникумов и институтов историю Победы.





Голетьяни Лидия Феофановна

– Лидия Феофановна, сколько Вам было лет, когда началась война?

– Мне исполнилось 5 лет. Мы жили в самом центре Сталинграда на ул. Ломоносова, 18, сейчас это улица Мира, 10. Папа и старшая сестра были в армии, а мы с мамой остались вдвоем. Двухэтажный дом, в котором мы жили, был многоквартирный, старинный, купеческий. Двор был огорожен забором из красного кирпича с воротами и запирающейся калиткой. Под домом располагался подвал, где хранили овощи и соленья. Был у нас еще сарай, где лежали дрова и уголь. Когда началась война, мы спустились со второго этажа дома в подвал. Там у нас была кровать, стол и все необходимое. И стали в нем жить с соседями.

– Помните, как впервые увидели немцев?

– Как гром среди ясного неба: «Жиды, коммунисты есть?» – спросили они. Все так и замерли. Так мы впервые увидели немцев. В подвале было несколько стариков, женщины и дети. Фашисты все перевернули и ушли. Тогда жильцы решили установить дежурство, чтобы избежать неожиданности.

– Больше немцы в подвале не беспокоили?

– Однажды мама пошла в сарай за дровами и на полу увидела ноги в сапогах. Послышался мужской голос: «Гражданка, не бойтесь, подойдите сюда». В сарае было темно, мама пригляделась и увидела наших бойцов – четыре солдата и командир. Они попросили никому о них не говорить.

Мама их накормила и напоила. Солдаты пробыли в сарае около недели, и женщины подкармливали их все это время. Неожиданно во дворе опять появились немцы, они подошли к нашему подвалу и крикнули в приоткрытую дверь: «Рус, сдавайся!» 65-летняя Евдокия Ивановна Шабанова и еще две старые женщины решили выйти навстречу немцам, чтобы они не бросили гранаты в наше жилище. Евдокия Ивановна взяла икону и пошла первая. В это время наши солдаты с криком: «Урааа!...» выскочили из сарая и начали стрелять в фашистов. Но захватчиков оказалось много. Остальные стояли за забором на улице. В неравном бою погибли все наши бойцы. Евдокия Ивановна была смертельно ранена в грудь. Солдатиков похоронили на улице, за воротами. Капсулы с адресами солдат забрал мой дедушка, Николай Антропов, но позже он тоже был убит. Бойцы были из Сибирской дивизии, и больше о них ничего не известно. Евдокию Ивановну похоронили в ее любимом палисаднике, ею же посаженном, где было много цветов. Позже ее родные из Ленинграда перезахоронили ее на Центральном кладбище. Немцы выгнали нас всех из подвала. Как жили в то время, одному Богу известно. Скитались с мамой по чужим подвалам, испытали нужду и холод. Собирали картофельную кожуру и делали котлеты, чтобы не пухнуть с голода.





Обе эти женщины горячо верят в Бога. Мельникова Валентина Федотовна является прихожанкой храма святого равноапостольного князя Владимира, а Голетьяни Лидия Феофановна – прихожанка храма Преподобного Сергия Радонежского, и не единожды им довелось увидеть, как оживали Евангельские строки «Нет больше той любви, как, если кто положит душу свою за други своя» (Ин. 15:13), поэтому всю жизнь на своем примере они воспитывают молодое поколение наших земляков, хранят память о героях и со слезами на глазах рассказывают о том, как важно ценить и беречь наш хрупкий мир, радуясь простым вещам.

– А как Ваша жизнь сложилась после освобождения города?

– Мама вернулась на работу в кондитерскую промышленность, а меня отдала в детский сад, он был единственный в центре и располагался по улице Пражской. Мы тогда жили в подвале общежития на улице Советской, около реки Царицы.

– Были ли другие моменты, которые Вам вспоминаются?

– В 1943 году мама пошла к Волге, чтобы набрать щепок для растопки. На берегу она увидела карман от солдатской гимнастерки, залитый запекшейся кровью. В нем лежало 300 рублей и красноармейская книжка. На базаре мама купила сайку хлеба (как раз на все эти деньги), и мы помянули солдатику. Книжку мама отнесла в военкомат, где только смогли разобрать, что бойца звали Николаем и родом он был из Сталинградской области.

– Удалось ли Вам вновь встретиться с сестрой и папой?

– В 1944 году на побывку прибыла моя 20-летняя сестра. Ей после ранения полага-

лось работать в тыловом госпитале. Увидев наше бедственное положение, Нина поехала в Ростов, прорвалась к командующему округом и, упав на колени, просила демобилизовать ее. Она рассказала командующему, что отец пропал без вести, а мама и сестренка пухнут от голода в разрушенном Сталинграде. Сестру демобилизовали, после чего Нина увезла нас с мамой за 250 километров по московской ветке в Калининский район, в совхоз «Тростянский». Там мы прожили два года. А в апреле 1946 года нашелся наш папа, и мы вернулись в родной Сталинград. Наш дом, единственный в центре, уцелел. Мы вселились в свою квартиру. И когда разбирали завалы около нашего дома, мама с тетей Соней показали место захоронения наших бойцов. Приезжали военные и с почестями перенесли останки воинов на Мамаев курган в братскую могилу. Мама всю свою жизнь помнила о солдатах и наказывала мне их никогда не забывать. Я и сейчас помню о них и всегда поминаю пятерых убиенных воинов, Бог весть их имена.

Текст: Мария Безуенко



Одних от голода, других – от равнодушия

Как часто приходится слышать, что со всяким может случиться всякое



Идея заняться кормлением бездомных принадлежала двум молодым прихожанкам храма священномучениц Веры, Надежды, Любви и Софии – двум неразлучным Юлиям, известным своим стремлением к общественно-полезной деятельности. Но все это так и осталось бы мечтой, если бы не удачно сложившиеся обстоятельства (что нередко случается в жизни верующих). Примерно в это же время, осенью 2017 года, помощница благочинного приходов Краснооктябрьского района начала учиться на дистанционных курсах ПСТ-ГУ. Итогом обучения должен был стать новый социальный проект. По благословению отца благочинного темой проекта стала как раз работа с бездомными, позволяющая соединить полезное с полезным: не только помочь нуждающимся ближним, но и привлечь приходскую молодежь к серьезному делу.

Возвращению к нормальной жизни

Руководитель направления помощи бездомным Синодального отдела по церковной благотворительности и социальному служению Ирина Николаевна Мешкова так прокомментировала представленную в конце обучения работу: «Понятный, актуальный для епархии проект. В качестве рекомендаций для дальнейшего развития проекта можно посоветовать не только увеличение частоты кормления, увеличение количества людей и ассортимента блюд. Желательно осмыслить возможность открытия на приходе социальной службы помощи бездомным. В ее задачи можно будет включить восстановление докумен-

тов, связь с родными, содействие в устройстве в приюты и прочую помощь, которая нацелена не только на обеспечение условий выживания людей на улице, но также ориентирована на содействие возвращению их к нормальной жизни. О чем и говорил Святейший Патриарх Кирилл во время посещения Ангара спасения службы помощи «Милосердие» на Рождество 2018 года».

Проект не планировался масштабным, рассчитывали только на возможности прихода (кормить раз в неделю 10-15 человек). Представления о количестве бездомных в районе не было никакого, поскольку отсутствуют ста-

тистические данные. В этом отношении, кстати, также сказывается польза подобной добровольческой деятельности – появляется возможность хотя бы приблизительной оценки числа людей, готовых принять помощь именно таким образом. Как показал опыт, не все по внешним признакам нуждающиеся в питании люди решаются за ним подойти: некоторых смущают маски и перчатки на раздачицах, кому-то вообще подозрительна бесплатная раздача продуктов (один человек был уверен, что мы проводим опасные эксперименты на живых людях, пытался отговорить других брать еду).

«Езда в неизвестное»

Поначалу казалось невозможным найти хотя бы десять бездомных: мы раздавали листовки, расклеивали объявления – народ не шел. Администрация района определила местом кормления сквер возле завода «Красный Октябрь». Там к нам подходили поначалу пять-шесть человек. Разумеется, нам захотелось найти места, где можно было бы действовать с большей эффективностью. Началась в чистом виде «езда в неизвестное»: в поисках подходящих для реализации проекта мест добровольцы исколесили Краснооктябрьский район, прихватили и Тракторозаводский, но нужные люди словно попрятались. К счастью, нам встретился бездомный по имени Михаил, который прояснил ситуацию. Он рассказал об образе жизни бездомных, указал место, где они ночуют. Информация Михаила была для нас очень ценной: оказалось, что в то время, когда мы ездили по району в поисках бездомных, у них «по расписанию» был дневной сон. Михаил уверял, что мы затеяли совершенно зряшное дело, в 11-12 часов никто к нам не придет. А это ведь было единственное время, которое подходило боль-



шинству волонтеров. Но ради мясного супа, каши с мясом и булок люди стали просыпаться к одиннадцати и даже очередь заранее занимать, а сам Михаил приходил непременно. Заработало и «сарафанное радио»: за субботнее утро у нас получали горячее питание до 45 человек. Вообще же количество обедающих меняется непредсказуемо. Очевидно лишь, что на него совершенно не влияет погода: при одних и тех же метеоусловиях прийти может как 20 человек, так и 40.

За обедом подходят не только бездомные, но и пен-

сионеры, да и просто все нуждающиеся в данный момент в пище. Однажды, в самом начале реализации проекта, случилось угостить занятых на устройстве парка рабочих, которые решили, что мы присланы к ним на помощь районной администрацией. Приходят и те, кто прежде получал бесплатный обед в других местах Краснооктябрьского и Тракторозаводского районов. Говорят, что у нас вкуснее (этот комплимент мы переадресуем благотворителям, в первую очередь, столовой и кафе).

До какой же крайности дошло столько людей

Смешанные чувства вызывают группы людей, встречающих нас по субботам. С одной стороны, радостно, что удастся с Божьей помощью накормить в три раза больше нуждающихся, чем планировалось. С другой – потрясает, до какой же крайности дошло столько людей. Мы не спрашиваем, как они оказались в таком положении, если сами не стремятся об этом поведать – в душу не лезем, да и не

приходится рассчитывать на откровенность. Но если о чем-то, кроме, еды просят, разумеется, стараемся помочь. Так, одной из женщин нашли по ее просьбе зимнюю шапку. Молодой мужчина, ушедший из дому из-за семейной ссоры, попросил какой-нибудь подарок на четвертый день рождения дочери – собрали всем миром. Недавно он встретился мне на улице (не узнал без маски) – вел за руку дочь. Ви-

Эта работа добровольцам нужна так же, как и бездомным. Одних она спасает от голода, других – от равнодушия.



димо, помирился с супругой.

Хочется отметить тот поразительный факт, что даже в дождливые дни на волонтеров и очередь в прямом смысле слова не капало. Дождь в субботу на Красном мог идти до 11.00, после 12.00, но ни разу не было его с 11.00 до 12.00. А кормили мы 44 раза, каждый раз на двух точках. Что касается погодных условий, то тяжелее всего приходится в мороз, руки ведь в резиновых перчатках. Поэтому каждая секунда на счету, посуда раскладывается оптимальным образом еще перед выездом, обязанности распределяем тоже заранее. Да еще знаменитые вол-

гоградские ветра - весь наш легкий пластиковый инвентарь надо как-то закреплять, спокойно лежать под рукой он не будет.

Кормили мы сначала бутербродами и чаем, затем добавили кашу. С конца ноября нам стали регулярно жертвовать готовые блюда кафе (выпечка) и столовая (суп, мясо) - мы стали привозить полноценные обеды. Часто бывают пожертвования от самих волонтеров. Так, прихожанин Александр много раз раздавал бездомным рыбные консервы, многодетная семья угощала булочками и оладьями собственного изготовления. В августе прихожане нескольких

храмов откликнулись на нашу просьбу пожертвовать лечебные травы для добавления в чай - теперь у нас несколько больших пакетов мяты, чабреца, шалфея, Melissa.

Долго не удавалось обзавестись вместительным холодильником. Осень и зиму поддерживались благодаря наличию неотапливаемой комнаты, с наступлением же весны проблема хранения продуктов до момента раздачи встала очень остро. И буквально в последний момент также помог благодетель - Антон Михайлович Родионов, за что мы ему бесконечно признательны.

Команда растет

В проекте участвуют не только наши прихожане, но и их воцерковленные и нецерковные знакомые, коллеги, прихожане других храмов (например, зимой ими было собрано много теплых вещей для раздачи бездомным). Подрастает и смена: юные прихожане по праздникам угощают всех пришедших на службу и таким образом тоже привыкают заботиться о ближних. Надо заметить, что в проекте задействована не только молодежь. Все чаще стали присоединяться пожилые прихожане, что очень способствует преодолению психологических барьеров у нуждающихся.

На данный момент сложилась небольшая группа добровольцев, которые выезжают на



точки почти каждую субботу, и более 20 человек участвовало по нескольку раз. На одну поездку требуется не меньше трех человек, оптимально четверо. Поначалу добровольцы собирались разделиться на две бригады и ездить попеременно. Но поскольку все работающие (большинство по скользящему графику) и семейные, эта мечта оказалась неосуществи-

мой. А летом и вовсе настала пора отпусков. Волонтеров стало мало, а волонтеров с транспортом не стало вообще. В этой ситуации нас дважды выручала дружественная добровольческая организация «Лепта». Эта же организация очень здорово помогла и со сбором продуктов для супа во время долгих январских каникул, когда столовая была закрыта.

Чтобы страха стало хоть чуть-чуть меньше

Наш проект существует не на бумаге только, это живая жизнь, он развивается в разных направлениях. Начав с раздачи питания, мы постепенно добавили раздачу одежды и обуви, прием записок для церковного поминовения, уборку мест

кормления, транспортировку продуктов, пожертвованных дачниками. Так, например, 27 июля раздали пакеты с яблоками, пожертвованными журналисткой Натальей Поляковой, собранными и перевезенными нашим прихожанином Александром

Масловым, помытыми и расфасованными нашими прихожанками Светланой, Мариной и Татьяной Кузнецовой. Яблоков было огромное количество, всем пришедшим досталось по килограмму-полтора. А 11 августа был субботник: мы приехали на точку на пол-

*Посильное содействие
созданию таких
условий жизни в нашем
городе, при которых
любому человеку есть
куда обратиться в
критической ситуации,
чтобы страха стало
хоть чуть-чуть
меньше.*



часа раньше, чтобы убрать мусор, упавшие после сильного ветра ветки, срезать ледяную корку.

Кормление бездомных - это в некоторых отношениях духовное упражнение. Во-первых, очень много неопределенности. Лишь вечером накануне выезда узнаём, сколько собрано продуктов и какие они. Часто приходится срочно варить либо первое, либо второе блюдо. Также в пятницу определяется, кто едет. Бывают моменты, когда кажется, что все сорвется - нет машины или молодых людей (армейские термосы для девушек просто неподъёмны). В такие моменты молишься особенно усердно.



Во-вторых, мы ясно понимаем, что эта работа добровольцам нужна так же, как и бездомным. Одних она спасает от голода, других - от равнодушия. Как часто приходится слышать, что со всяким может случиться всякое. Поэтому целью нашей деятельности видим посильное содействие созданию таких условий жизни в нашем городе, при которых любому человеку есть куда обратиться в критической ситуации, чтобы страха стало хоть чуть-чуть меньше. Хочется дать возможность ближним, в первую очередь православным, посильно (не в ущерб семье и работе) участвовать в благом деле. Будем рады новым добровольцам (с особенным нетерпением ждем молодых людей со своим транспортом). Заметим, что такая деятельность является прекрасной возможностью приобрести друзей и вообще расширить кругозор. Так, в июле в одной из поездок собрались психолог, журналист, актер, экономист и математик, и все с большим стажем. В результате в ту субботу мы неожиданно для себя (мы не чревоугодники, нет!) провели два чаепития (до и после), чтобы просто наговориться и обсудить планы на будущее. Прямо на глазах появляется пространство для

общения единомышленников (не хочется употреблять слово «площадка», так как сразу ассоциации возникают с движением лишь по земной поверхности, без вертикального измерения). Если кого-то проект заинтересовал, можно добавиться в контактную группу «Краснооктябрьское благочиние», где минимум раз в неделю появляется свежая информация.

Текст: Татьяна Шестовских,
помощник
благочинного Краснооктябрьского района
по социальной работе
Фото автора

*Один человек
был уверен, что
мы проводим
опасные
эксперименты
на живых
людях, пытался
отговорить
других брать
еду.*





Три дня, наполненные светом.

«Если такая работа с детьми будет развиваться, у нас великое будущее!»



В Волгограде прошел XV фестиваль воскресных школ митрополии. Еще в дни своего основания в 2001 году праздник этот назван был уютным именем «Наши именины». И не зря. Это отличный повод собраться всем вместе, как на настоящих именинах, увидеть друг друга, поделиться опытом и многогласно прославить Господа!

Еще неизвестно, кто кого научил

Для участия в фестивале съехались 34 воскресные школы из всех благочиний Волгограда, Волжского, Камышина, Котово, Городища, Светлого Яра и даже соседней Калачевской епархии, Иловлинского района – всего более пятисот человек. Как на ладони увидели мы большие и маленькие, но такие дружные коллективы приходских школ.

Фестиваль работал по четырем направлениям – педагогическому, художественному, музыкальному и театральному. Каждое из них возглавляло компетентное профессиональное жюри. И специалисты столкнулись с парадоксом. Конечно, они были приглашены не для судейства и распределения мест. Для того чтобы помочь советами, проанализировать ситуацию, способствовать выработке дальнейшей стратегии развития и работы школ. Да,

это все, несомненно, удалось, но... Многие члены жюри после завершения работы признавались, что еще неизвестно, кто и кого больше научил и подбодрил.

«Это необыкновенные люди, – призналась Ирина Валерьянова Черемисова, доктор психологических наук, профессор, заведующая кафедрой психологии института истории, международных отношений и социальных технологий Волгоградского государственного университета, – потрясающе было видеть пап и мам, молодых и среднего возраста,двигающих декорации, раздающих костюмы, заботливо суетящихся вокруг детишек и учителей. Разве увидишь сегодня такое за стенами храма? А сами учителя! Это ведь и есть настоящие подвижники наших дней. Сколько интересных и по-настоящему профессиональных работ было представлено.»

«...Здесь занимаются воспитанием человека высочайшей нравственной культуры»



Уровень вырос

«Меня приятно удивил уровень подготовки детей, – делится впечатлениями Инна Викторовна Колоскова, кандидат педагогических наук, доцент, заместитель директора Царицынского православного колледжа, – он стал гораздо выше, чем мы видели на фестивалях предыдущих лет. Видна заинтересованность детей и педагогов. Мало того, очевидна заинтересованность и самих родителей. Украшением праздника стали семейные выступления. Даже в состав хора входят целые семьи. Это замечательно. Вообще, детско-родительское сообщество – довольно новое и перспективное явление в воскресной школе, которое надо развивать. Больше стало хоровых коллективов, и они очень достойные. Удивили на этот раз и театральные фрагменты – стройность драматургии, совершенство сюжетов, завершенность выступлений. Словом, общее впечатление от фестиваля – он очень вырос».

На какое направление подавать заявку, решали сами руководители школ. Со стороны оргкомитета были лишь рекомендации. Самым популярным стало художественное направление. Каких только жанров не представили прикладники! Живопись, графика, керамика, резьба по дереву, деревянная игрушка, пластилинография, народная кукла, холодный батик –

все и не перечислишь... В течение трех фестивальных дней в выставочном зале на Краснознаменной вниманию посетителей была представлена интересная разножанровая экспозиция.

«Признаться, мы не ожидали такого количества работ и разнообразия жанров! – удивляется Лидия Леонидовна Ишкова, искусствовед, директор Детской художественной школы №1 имени В.В. Федорова, профессор кафедры графики, живописи и графического дизайна ВГСПУ, заслуженный работник культуры РФ, лауреат Государственной премии Волгоградской области, член Союза художников России, общероссийской творческой общественной организации «Союз педагогов-художников», всероссийской ассоциации искусствоведов и художественных критиков, председатель жюри художественного направления, – повысился уровень исполнения, расширился видовой-жанровый диапазон. Появились инсталляции, макеты, ткачество, чего до сих пор я не видела на наших детских конкурсах. А это уже архитектурно-дизайнерское, традиционно-ремесленное направления в обучении. Соблюдается тематика. Работы не назовешь отвлеченными, «проходными», «кружковскими», сделанными наспех. Виден огромный



труд, наставничество профессионалов, любящих Церковь, детей и свое дело. Профессионалов, которые действительно могут научить ремеслу, привить живую веру и эстетическое чувство. Удивляет не только колористическое чутье, гармония цвета и формы, но особенно – духовно-эстетический уровень педагогов и учащихся. Видно, что дети все делают осознанно. Знакомы с Писанием, православными традициями и даже иконографией. Особенно нас поразила графика совсем маленькой девочки – Любы Канориной, воспитанницы Семейного Православного центра «Красное Солнышко». В ее рисунках – экспрессия, фантазия, живая вера и трогательно-любобное отношение к окружающему миру.

Главный вывод, который мы можем сделать по итогам фестиваля – значение воскресной школы для сегодняшнего образования трудно переоценить. Здесь занимаются воспитанием человека высочайшей нравственной культуры».

«..Когда вчера на сцену вышли ангелы с голенькими куклами на руках, я думала, что умру... такое испытала потрясение. Будто вся жизнь вихрем промчалась передо мной...»





«Когда я рассказываю детям о Господе Иисусе Христе, с болью в сердце вижу, что именно это – их истинная пища, настоящее духовное молоко, которое они впитывают всем своим существом. Даже трудные, буйные детишки затихают, распахивают глазки и слушают, слушают... забывая обо всем. А ведь мы общаемся с ними лишь час в неделю. Чем же их, эти чистые души, питают сутками напролет?»



В них есть то, чего сегодня так не хватает искусству

Очень интересными и неожиданными стали открытия театрального направления. Для участия в нем подали заявки одиннадцать коллективов. Жюри было самым многочисленным и, пожалуй, самым суровым. Но уже к концу первого дня работы серьезные и озабоченные лица маститых мастеров искусства буквально помолодели и просветлились. Уровень работ был разным – от любительского до высокопрофессионального. Но всех их объединяло одно – любовь к людям, к жизни, к Богу. И здесь, как и в других номинациях, больше всего покоряла живая детская вера, перед которой невозможно устоять никаким суровым реалиям современности.

Вот два мальчишки в костюмах стражников (спектакль «Воскресение» воскресной школы



храма Преображения Господня), с копьями в руках, под ночной стрелот цикад «сторожат камень у гроба» и беседуют о Плотнике, который и после смерти удостоился почетного караула. И мы понимаем: даже выучить большой стихотворный диалог — это огромный труд, но как удалось научить детей такой проникновенности? А они просто любят. Любят Господа. И подделать, сыграть такие чувства невозможно.

Вот маленький барашек (спектакль «Теремок» воскресной школы храма прп. Серафима Саровского города Волжского). Он довел нас до слез. Он не играет в сказку, не заученно рассказывает о Пасхе. Он верит в Нее!

А вот детки с отклонениями в развитии (спектакль «Магазин счастья»). Но как они искренни на сцене! Этот уникальный проект приходской работы с детьми-инвалидами представила воскресная школа храма «Утоли Моя Печали», где с учащимися соседней коррекционной школы-интерната занимается Лилия Александровна Склярова.

«Три фестивальных дня я находилась в другом мире, – рассказывает Елена Георгиевна Ефимовская, артистка Волгоградского театра юного зри-



теля, лауреат Государственной премии РФ, преподаватель Волгоградского государственного института искусства и культуры, – Три дня, наполненные светом, радостью, любовью. Такой любовью, какую не встретишь нигде. В эти три дня я прожила целую жизнь, до сих пор будто на крыльях лечу. Многие переосмыслила, и долго еще буду размышлять. А сколько талантливых детей! С такими

талантами нашу Россию «не сломить, не запугать» (как пел один из участников гала-концерта Захар Момотов, учащийся воскресной школы «Ковчег» храма преподобного Паисия Величковского), это уж точно. Если такая работа с детьми будет развиваться, у нас великое будущее!

Прекрасно было все: идеи, форма, содержание. Если говорить только о театральном направлении, то больше всего меня покорило единство взрослых и де-



тей. Единство вокруг прекрасной идеи. Театр уникален, прежде всего, как искусство коллективное. И поэтому именно это направление, как никакое другое, способно объединить единомышленников, увлечь единым прекрасным делом, сплотить семью и даже далеких прежде людей в одну семью. Потрясли, например, меня костюмы ангелов, сделанные руками мам! Много лет назад в спектакле «Евангелие от ТЮЗа» я играла ангела, и у меня тоже были крылья, очень красивые, но... не настолько, как у тех детей, что шли сегодня по архиерейскому залу! О таких костюмах может мечтать любой профессиональный театр. А литературный материал! Наряду с обычными сценариями, взятыми из интернета, мы познакомились с настоящими авторскими шедеврами, профессиональными литературными произведениями – песнями и пьесами, написанными специально для миссионерской и педагогической работы. Особенно хочется отметить два театра – «Благодатное Небо» и «Притча» СПЦ «Красное Солнышко». Столько изумительных режиссерских находок! Когда вчера на сцену вышли ангелы с голенькими куклами на руках, я ду-



мала, что умру... такое испытала потрясение. Будто вся жизнь вихрем промчалась передо мной... Буду долго еще осмысливать увиденное. Настоящие драматические спектакли, с потрясающими актерскими работами, проникновенной режиссурой, уникальными идеями и сценическими решениями – эти постановки нужно показывать на большой сцене. Везде. Потому что в них есть то, чего сегодня так не хватает искусству – настоящая, светлая, спасающая Жизнь!»

Педагогические откровения

Впервые в рамках фестиваля воскресных школ была организована секция для педагогов, где свои разработки, идеи, опыт представили преподаватели и даже священнослужители. «Хотя многие практически в начале пути, – подводит итог Инна Викторовна Колоскова, – у них уже накопился интересный потенциал, есть много инновационных наработок, которые требуют оформления, систематизации опыта. Мы поняли, что педагоги очень заинтересованы в том, чтобы точки соприкосновения с детьми было больше, и им нужна

помощь. Сейчас мы думаем в ближайшее время организовать конференцию по итогам фестиваля, собраться за круглым столом».

Главное, что стало очевидным, – работа в воскресной школе понимается многими педагогами, прежде всего, не только как работа, а как служение. Но здесь возникает ряд проблем. Если человек трудится в храме в свое свободное время, зачастую отдавая детям воскресной школы свой единственный выходной, и не получает ни моральной, ни материальной поддержки, то

можно ли ожидать какой-либо системности и уж тем более предъявлять к нему какие бы то ни было требования? Как поддержать? Как помочь? Самым главным ответственным лицом здесь, конечно, является настоятель. Какими рычагами он пользуется? Что и как делает для создания среды для детей и семей на приходе? Интересно, что и в этом плане фестиваль показал откровения. Так, некоторые крупные приходы оказались не готовыми к столь неожиданному серьезному форуму. Их участие было минимальным – например,

лишь несколько рисунков или музыкальный номер соло, подготовленный вовсе не в рамках воскресной школы. А иные подвижники-преподаватели приехали из глубинки, из маленьких окраинных приходов и представили к участию много интересного материала.

Так, удивила нас воскресная школа города Котово, где в пяти возрастных группах обучается более семидесяти детей. Директор Любовь Леонидовна Клочкова – педагог-пенсионер, сама разрабатывает программы, составляет планы, организует занятия с детьми и взрослыми.

В Городищенском районе одновременно в трех(!) сельских



приходах создала и ведет воскресные школы Вероника Васильевна Ровнягина, уже почти три года. В разные дни недели она едет в то или иное село и занимается по полной программе соответственно образовательному стандарту. Как такое возможно? Мама и молодая бабушка, она сумела сплотить родителей в трех селах. И в каждой школе около двадцати учеников. Конечно, надо отдать должное настоятелю храмов Иверской иконы Божией Матери (поселок Кузьмичи), св. Савватия, Зосимы и Германа Соловецких (п. Котлубань) и святого апостола и евангелиста Иоанна Богослова (п. Самофаловка) отцу Алексию Суханову. Сам многодетный папа, воспитывающий еще и приемных ребятишек, он находит возможность поддерживать рабо-

ту с детьми на приходе. Можно только догадываться, с какими же трудностями приходится им сталкиваться и какими молитвами держаться...

Запали в душу слова одного из преподавателей Закона Божиего, прозвучавшие на педагогической конференции: «Когда я рассказываю детям о Господе Иисусе Христе, с болью в сердце вижу, что именно это – их истинная пища, настоящее духовное молоко, которое они впитывают всем своим существом. Даже трудные, буйные детишки затихают, распахивают глазенки и слушают, слушают... забывая обо всем. А ведь мы общаемся с ними лишь час в неделю. Чем же их, эти чистые души, питают сутками напролет?»

Сегодня, когда все вокруг кажется таким нестабильным, институт воскресных школ приобретает особое значение. Задачи, которые стоят перед православными преподавателями, без преувеличения можно назвать спасительными. Надо не просто продолжать это служение, а всесторонне помогать друг другу, спланировать свои ряды, приобретать все новых единомышленников.

Текст: Анна Якушева
Фото: Роман Илюшкин,
Елена Дмитриева,
Александр Богач

Сегодня, когда все вокруг кажется таким нестабильным, институт воскресных школ приобретает особое значение. Задачи, которые стоят перед православными преподавателями, без преувеличения можно назвать спасительными.



№2
сентябрь
2019



ВОЗВРАЩЕННАЯ
ШКОЛА *Царицына*
Православного

журнал для самых славных людей

Дорогие ребята!

Благодарим за ваши первые письма и рисунки, из которых мы поняли, что начала школьных денёчков вы ждете с радостью и любопытством. Матвей Золовцев пишет, что идет в первый класс, мечтает хорошо учиться и стать командиром класса. Девятилетняя Эмилия Сальникова мечтает учиться еще лучше и надеется, что молебен перед началом учебного года поможет без проблем начать учебный год. А вот Федор, которому уже одиннадцать лет (совсем взрослый!), соскучился по другу и немного боится математики и поэтому решил особенно за нее взяться. И что интересно – для этого собирается усиленно молиться и просить молитв у батюшек,

«чтобы Господь помог освоить этот предмет на отлично».

И как же радостно видеть, что вы знаете о том, что не одиноки! Что Господь любит вас и готов помогать во всяком добром деле!

Сегодняшний – уже второй! – выпуск «Воскресной школы» «Царицына Православного» для вас подготовили преподаватели и ребята из воскресных школ «Глаголица» храма святой великомученицы Параскевы, «Виктория» храма святого великомученика Георгия Победоносца и Семейного православного центра «Красное Солнышко».

А мы по-прежнему ждем ваших писем, рисунков, загадок, и всевозможных идей. Лучшие обязательно опубликуем!



Учиться легко!

Как-то моя подружка Танюшка задала, как мне тогда показалось, каверзный вопрос: «А учиться легко?» Однозначного ответа не нашлось, хотя неожиданные вопросы от неё были уже привычны.

Помню, до этого она мне прямо на уроке английского языка – в обычной советской школе в обычное советское время – спросила: «А Бог есть?» Вот так просто, без предупреждения, так сказать, прямо в лоб.

Первой реакцией с моей стороны было возмущение и отрицание. А Танюшка спокойно так, шёпотом: «Бог есть...»

На мой, уже вопросительный взгляд: «Я Его у бабушки на иконе видела. Значит, есть!» – добавила она утвердительно.

«Ага, так я и поверила, – закрутились мысли в моей голове, – мало ли кого нарисовать могут... да ещё у бабушки... да это всё пережитки прошлого...»

Но посмотреть всё же захотелось.

И уже на следующий день мы были у бабушки Вали, а Танюшка торжественно показывала мне иконы. До сих пор помню тот Нерукотворный Лик Бога, изображённый на полотенце (убрусе).

Верующим человеком от Танюшкиной бабушки я не вышла, но семя веры тогда незаметно было брошено. И этот Лик с неземным взглядом, смотрящим прямо в сердце, уже не давал покоя, заставляя думать о Нём и искать Его.

И вот опять вопрос: «Легко ли учиться?»

— А ты докажи, если думаешь, что легко, – немного с усмешкой ответила я Танюшке.

— Доказывать я ничего не собираюсь, а вот лучше расскажу несколько реальных историй.

И Танюшка приоткрыла тогда неведомый до сих пор мир

святых, по молитвам которых учиться бывает легко.

Передо мной стали проходить удивительные образы. Вот отрок Варфоломей, которому никак не даётся грамота. Его встреча с необычным странником: ангел ли это был, посланный Богом в утешение благочестивому мальчику, или, может, святой отшельник, оставивший свой затвор, чтобы помочь маленькому собрату? Но после его благословения отрок не только начал без запинки читать, но впоследствии стал игуменом всей Русской земли, одним из самых почитаемых святых. И многие молятся ему о помощи в учёбе и о духовном просвещении.

А вот Иван Сергиев, ученик Архангельского приходского училища, будущий светильник Церкви – праведный Иоанн Кронштадский. И у него проблемы с учением.

Сам святой об этом периоде



равно не поймёт, а родители находятся за 500 вёрст от него. И тогда мальчик обратился с молитвой к Богу.

Почти всю ночь простоял на коленях, весь в слезах, юный Иоанн, умоляя Бога открыть разумение преподаваемого. И вдруг словно свет молнии озарил его, так что на душе стало сразу легко и радостно, а уроки прошедшего дня представились совершенно ясно. Он вспомнил всё, о чём говорил учитель. С этого времени Иоанн стал учиться хорошо, на уроках отвечал уверенно, так что к концу учёбы стал лучшим учеником и был переведён в Духовную семинарию. А теперь он сам откликается на призывы страждущих, и особенно — на молитвы об успешной учёбе.

своей жизни вспоминал так: «Я не мог никак усвоить тождество между нашей речью и письмом, между звуком и буквою».

На уроках он совсем не понимает того, о чём рассказывает учитель, ничего не может разобрать в учебнике. Ребята смеются над мальчиком, учителя смотрят, как на бестолкового. Так Ваня оказывается в числе последних учеников, и никто не берётся ему помочь, потому что одноклассникам неинтересно ему что-то объяснять — всё

А вот святая великомученица Екатерина, необыкновенно красивая и очень умная девушка, полюбившая Христа и свою жизнь полностью посвятившая Своему Небесному Жениху. Об-

*Бог постоянно
ожидает, не
позовёт ли Его
кто-нибудь из Его
слуг, и никогда
не оставит без
ответа, если
Его позовут, как
должно.*

*Святитель
Иоанн Златоуст*



ладая небесной премудростью, она победила в споре пятьдесят избранных и мудрейших языческих философов, отличавшихся большою острою ума и великою силою в слове. Они уверовали во Христа через святую Екатерину и сподобились мученического венца.

Великомученица Екатерина помогает в учёбе, и даже многие университеты в мире считают Екатерину своей покровительницей.

Как раз в то время у меня были трудности в написании сочинений по русскому языку. И как было удивительно, что после того, как я прониклась уважением к святым после Танишкиных рассказов (молиться тогда я ещё не умела), мои сочинения наш строгий учитель-филолог стала зачитывать всему классу в пример.

И до сих пор тяга к учёбе меня не покидает, потому что учиться, действительно, легко! С Божьей помощью! До сих пор я очень благодарна Танюшке за те брошенные как бы невзначай семена, за приоткрытие дверцы в необыкновенный мир, откуда дорога уходит в Небо.

*Текст: Наталья Канорина,
преподаватель СПЦ «Красное-
Солнышко»*



МОЛИТВА ГОСПОДУ БОГУ О ПОМОЩИ В УЧЁБЕ

Превлагий Господи, низпосли нам благодать
Духа Твоего Святаго, дарствующаго
и укрепляющаго душевныя наши силы, дабы,
внимающе преподаваемому нам учению,
возросли мы Тебе, нашему Создателю, во
славу, родителям же нашим на утешение,
Церкви и Отечеству на пользу.





Надежды Наденьки Надеждиной



Надя слаба физически, но сильна духом. Она очень любит воскресную школу, а своему любимому занятию, рукоделию, посвящает все свободное время. Владеет техниками бисероплетения и алмазной вышивки, осваивает технику вышивки крестом.

Ее коллекция насчитывает более ста работ: образы Спасителя, Пресвятой Богородицы, Святителя Николая Чудотворца и многие другие.

Любимое занятие стало для Надежды особым молитвенным действием. Каждое из ее полотен — это благодарное обращение к Спасителю. Через творчество Надежда передает свое видение сотворенного Богом мира. В процессе работы она беседует со святыми, к которым обращается, и поэтому никогда не чувствует себя одинокой.

Материал подготовили педагоги воскресной школы «Глаголица» православного прихода святой великомученицы Параскевы Пятницы г. Волгограда

Детская палитра

Детство яркими красками
Смело рисует картины.
Вот дорога, и храм
Куполами блестит золотыми,
Солнце желтое, синее небо.
Детство яркими красками
Смело рисует картины.



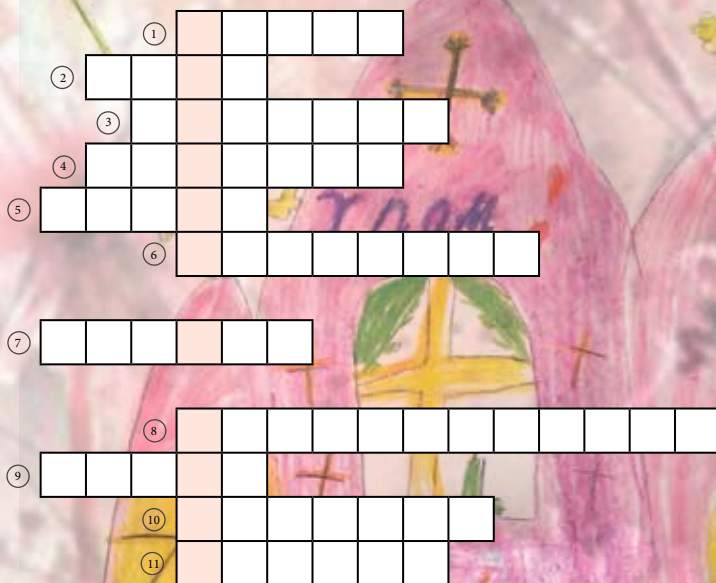
Вот в открытых ладошках
Уже помещается мало.
Места хватит для всех!
Наше детство серьезно, упрямо!
Если что-то случится —
Закроет руками своими.
Детство яркими красками
Смело рисует картины.

Здесь есть ангелов хор,
Здесь есть Бог и молитва живая.
Кто-то свечку зажег,
И горит огонек, не сгорая.
Пусть всегда будет так.
Пусть так просто и даже наивно
Детство яркими красками
Смело рисует картины.

Лия Ряскина (Перевертайло)

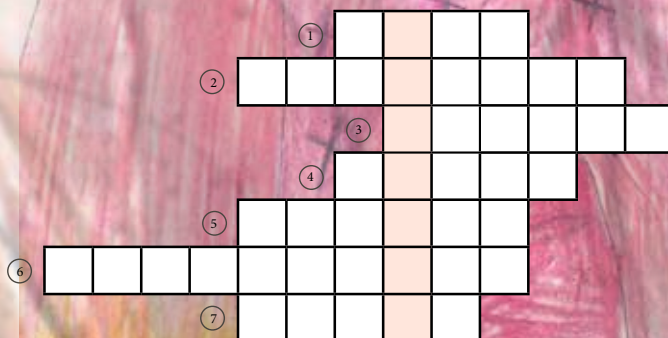
Разумей-ка

Разгадывая кроссворд, вы вспомните важные даты сентябрьского церковного календаря. А в разгадке – имена самых знаменитых святых родителей.



1. Как звали человека, который крестил Иисуса Христа?
2. Как звали царя, который убил Иоанна Крестителя?
3. Как звали дочку царя Ирода Антипы?
4. Имя известного Оптинского старца.
5. В какой стране жила великая княгиня мученица Людмила?
6. Кем были святые Вера, Надежда, Любовь и мать их София?
7. Как звали великого московского князя, построившего в Москве монастырь?
8. Икона Богородицы, особенно почитаемая в Волгоградской епархии. Ее праздник отмечается в сентябре.
9. Как звали царицу, маму великого святого равноапостольного императора Константина?
10. Как звали среднюю дочку святой мученицы Софии?
11. Как звали римского императора, при котором пострадали святые мученицы Вера, Надежда, Любовь и мать их София?

В этом кроссворде спрятано название праздника, который кажется грустным только на первый взгляд.



1. Что в человеке вечно?
2. Как еще называют учеников Иисуса Христа?
3. Где положили тело Богородицы?
4. Что принес Ангел Марии в знак того, что она разлучится с телом?
5. Как звали иудейского священника, который хотел скинуть (украсть) тело Богородицы?
6. Как еще называют Деву Марию?
7. Кто возвещал Богородице о Ее кончине?

Разгадав эту криптограмму, вы узнаете, что поможет вам в учебе:

ИГК∇А1К 1 ИИИ1И81

1 - а 1 - и 1 - л П - о С - с И - м
 К - е 8 - в И - т А - д ∇ - р И - у

Объёмная композиция «Дары лета»

Смысл освящения фруктов на праздник Преображения, которые мы в этот день приносим в храм, — это посвящение Богу не только плодов нашего труда, но и всей жизни. Нужно стараться всегда соединять повседневность и духов-

ную жизнь, учиться жить с Богом — когда что-то выращиваем в саду, когда занимаемся домашними делами — все делать перед Богом, ради Него и с Его благословением, потому что мы чада Божии по благодати.

При этом необходимо помнить о сути праздника, ведь Преображение Господне — это день, когда Христос открыл Свою Божественную сущность ученикам, показав, что Он не простой человек, но Богочеловек, живой Бог.



Данная композиция построена на основе техники 3-D стик-арт. Нам понадобится цветной блок для записей или квадратики 9*9 из цветной бумаги.



Складываем модуль для листочков — он будет невысоким.

1. Разрежем зелёный квадратик на 2 прямоугольника.
 2. Согнём прямоугольник пополам. Линия сгиба слева вверху.
 3. Загнём треугольник вверх.
 4. Развернём квадратик, а его верхушечку согнём вниз до линии сгиба.
 5. Развернём наш треугольник, нарисуем на нём силуэт половины листика и вырежем.
 6. Пинцетом сгфрируем наш листочек.
 7. Развернём заготовку, промажем клеем и склеим внутреннюю среднюю часть.
 8. Получаем первый модуль — зелёный листочек.
- Теперь из квадратиков другого цвета складываем модуль повыше — это будут яблочки и груши.

1. Складываем квадратик пополам. Линия сгиба справа.

2. Сгибаем с разных сторон 2 треугольника.

3. Разворачиваем. На верхней части треугольника рисуем полукруг и вырезаем. Внутри склеиваем среднюю часть заготовки.

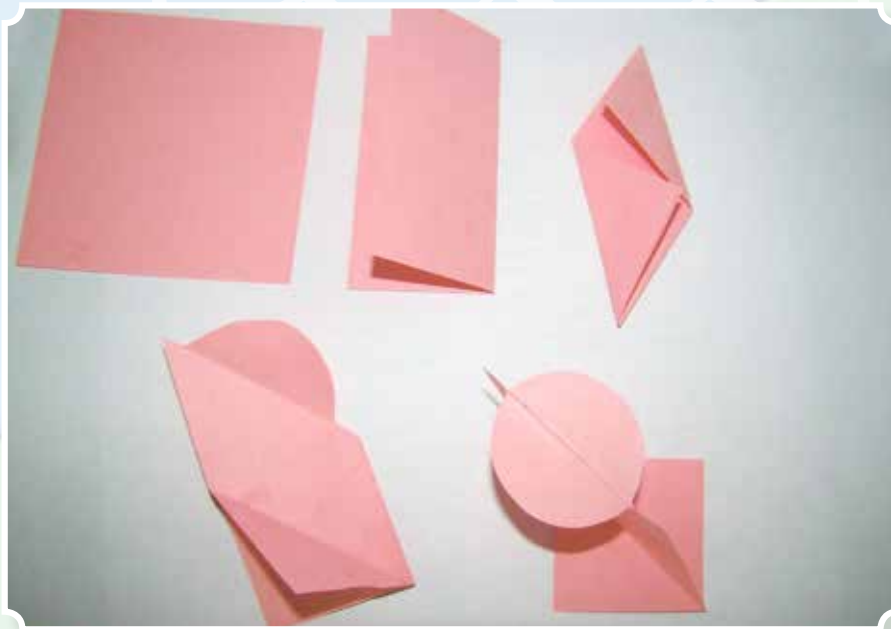
4. Получаем модуль — яблочко.

5. Таким же образом делаем грушу и другие фрукты по вашему желанию.

Собираем нашу объёмную композицию, составляя модули в разных вариантах, при этом их можно приклеить на основу.

Автор:

Наталья Курганская,
семейный
православный центр
«Красное Солнышко»



Экзамен по рисунку

Когда я в свое время поступал в Инженерно - строительный институт, сдавая экзамен по карандашной графике, одним из членов приемной комиссии был заслуженный художник СССР Михаил Яковлевич Пышта.

Веселый старичок с толстовской бородой, плетеной шляпой и рубахой навыпуск.

Я уже наметил в общих чертах свой рисунок, когда он, подойдя и взяв из моих рук карандаш, взялся исправлять пропорции. Довольно много начеркав и отметив, что вот так будет правильной, он не спеша отошел, рассматривая работы других абитуриентов. Я же, глянув на свой рисунок и подождя, пока он отойдет подальше, быстро убрал резинкой все его наметки, продолжая работать по-своему.

Пышта подходил еще пару раз, но, упрямо убирая все его почеркушки, я рисовал так, как видел сам. Еще и злился. Экзамен все-таки, время ограничено, а тут дед этот еще ходит, работать мешает.

Когда уже надо было сдавать работы, он, совершенно неожиданно возникнув, откуда-то из-за спины глянул на мой рисунок и аж крикнул от избытка чувств: « Ох, все ж таки ты сделал по-своему!»

Видимо, в других случаях было как-то иначе. Не одному же мне он вот так работать мешал! Но глаза его улыбались, и смотрел он на меня с явно довольным видом. Сбитый с толку его действиями, несколько дней до оглашения результатов экзамена я провел в страхе и сомнениях: а правильно ли я поступил, не послушав этого чудаковатого дедушку? Но в результате, не имея достаточной подготовки, за рисунок капители я получил пятерку, обойдя многих гораздо более сильных и подготовленных абитуриентов. Получилось, что я еще не поступил в институт, а он уже взял меня в свои ученики.

А почему, я понял гораздо позже.

Урок, который я получил на экзамене по графике, заключался в простой вещи: художественное творчество начинается со своего собственного взгляда на мир. Такого, какой был, к примеру, у Винсента Ван Гога. Человек умер в нищете и почти в полном одиночестве. Рядом, кроме брата, с говорящим именем Тео, никого не оказалось. Но, даже умирая, он продолжал описывать мир таким, каким его видел он. Его предсмертные слова, по сути, были художественным наброском человека, уже не способного удержать в руках кисть. Наброском, который оказался никому не нужен. Как и многие другие его работы, которые он дарил знакомым, а они забрасывали их на чердаки, в чуланы и курятники.

Эта сторона жизни художника была большой философской проблемой для писателя Владимира Набокова, и решал он ее для себя достаточно сложно и мучительно.

Простота дается не сразу, а похоже, даже и не всем. Кто-то ставит и решает философские вопросы, а кто-то умирает, как забытая фиалка, которую перестали поливать. В наше время простота — большое сокровище, добывать которое становится все труднее и труднее, и стоит она для нас все дороже и дороже.

И дело, я думаю, не в номинальной стоимости простоты. Номинально она ничего не стоит. Вот только попробуй ее возьми.

Священник **Михаил Пристрем**



Твое новое фото, как привет из витрины:
«Может, кто-то заметит? И оценит опять?»
Никогда насовсем — лишь менять магазины.
Дорогая, решишь же это фото порвать.

Еще слышится флейта, но все толще слой красок.
Все труднее пробраться через ворохи драм.
Я сошью тебе платье из Небесного ситца.
За твое избавленье все на свете отдам.

В.А.

Потянуло осенью. Веет холодком.
Дни немного с проседью. Вот оно — потом.
Солнечное золото умягчило блеск.
Красота без зависти. Мысли мудрый плеск.

Отцвели капризные редкие цветы,
Но остались верные, скромной красоты.
У порога ковриком все еще цветут.
Сколько могут, радуют. Тихо снега ждут.

За окном все зелено, но уже не зной.
Все, что в силах, сделано. На душе покой.
Тяжелеют яблони и лоза в плодах.
Сердце к Богу просится, тает в небесах.

В.А.

Все больше ярких, резких, льстивых красок.
Душа моя! Ужели это ты?
Нагромождение нелепых масок...
Не стало видно твоей чистой красоты...

Ты прячешься за темными очками,
Меняешь шляпы, сумочки, друзей.
Но Я люблю тебя за всеми образами
Без этой мишуры. Ты создана Моей!

Не отягчай себя, не разрушай, родная!
Все ниже тянет бесполезный хлам.
В кривой усмешке губы застывают —
Улыбка-селфи превратилась в спам.

Кого еще ты нынче очаруешь?
Какими песнями молитву зтворишь?
Нежнейшей фрески лики замалюешь?
О чем ты думаешь! О чем ты говоришь!!!

Опять ты жаждешь взглядов восхищенья,
Бросаешь за спину восторги и цветы.
А даришь лишь утраты и сомненья.
Все едешь, ищешь, продаешь мечты...

Но не поверю нотам заблужденья.
Вернись! Я жду! Прощу любую боль!
Так мало времени осталось на сомненья.
Душа — не мим. А краткий путь земной — не роль.

В.А.

Телега лета повернула к осени.
Чудесным переполнены пути.
Грибочков, яблоч розовые россыпи,
Чтоб веселиться, щедростью расти.
Даров так много!
Их перечисление
Займёт остаток гаснущего дня.
Селения готовили соленья.
Сомнения оставили меня.
Душа желает оказаться зрелой,
Украстить собеседников столы
Беседой благоуханно-спелой,
Закупленной не в срок из-под полы.
Промчались плодотворнейшие месяцы
В спокойных чудотворнейших местах,
Подставив стихотворнейшие лестницы
Для доставанья счастья в Небесах.
Сухие травы в чайнике, как свежие.
Воспоминанья добрые текут.
Миры потусторонние и смежные
В лучах закатных вечно поют.
Кисть виноградная, как кисточка рисующих,
Запечатлела в сердце у меня
Настрой летающих, ликующих, рискующих,
Взыскующих молитвою огня.
Телега лета, проскрипев колёсами,
Остановилась возле сентября.
Мы пересели на лодчонку осени,
Любя, благодаря, благотворя...

Иеромонах Аверкий (Белов)

Царицын Православный

ОФИЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ
ВОЛГОГРАДСКОЙ ЕПАРХИИ

6+

№5, сентябрь 2019

Учредитель и издатель:

Православная религиозная организация
Волгоградская Епархия Русской
Православной Церкви

Редакционная коллегия:

Митрополит Волгоградский и
Камышинский Феодор

Иерей Вячеслав Патрин,
*кандидат исторических наук,
кандидат богословия,
декан Богословского факультета
Царицынского Православного Университета,
директор Центра подготовки церковных
специалистов Волгоградской епархии, клирик
храма Всех Святых на Мамаевом Кургане*

Иерей Александр Пржегорлинский,
*кандидат богословия, преподаватель
библейстики, клирик храма Преподобного
Сергия Радонежского*

Иерей Виктор Кириченко,
настоятель храма преподобного Павла врача

Эльвира Меженная,
*журналист-обозреватель, руководитель
пресс-службы Волгоградской епархии*

Главный редактор:

Анна Гончарова (Якушева)

Верстка и дизайн:

Наташа Плеск

Кирилл Полтава

Корректора:

Наталия Титова

Адрес редакции и издателя:

400012, Волгоградская обл.,
г. Волгоград, ул. Чапаева, д. 26

Сайт Волгоградской епархии:

www.volgeparhia.ru

E-mail: volgeparhia@yandex.ru



*По традиции,
с началом
церковного
года, начинают
новый
учебный год и
открывают
свои двери
приходские
воскресные
школы. Добро
пожаловать!*

КРАСНОАРМЕЙСКОЕ БЛАГОЧИНИЕ

Воскресная школа «**София**» при храме Рождества Богородицы,
89050624721, Светлана Витальевна

Воскресная школа «**Адмиралъ**» при приходе Святого Адмирала
Феодора Ушакова, ул. Фадеева, 396, 89275271283 Татьяна Николаевна

КИРОВСКОЕ БЛАГОЧИНИЕ

Воскресная школа «**Плаголица**» при храме святой великомученицы
Параскевы Пятницы, ул. Никитина, 1196, 89616621891,
Елена Владимировна

СОВЕТСКОЕ БЛАГОЧИНИЕ

Воскресная школа «**Пряники**» при храме Знамение Пресвятой
Богородицы, 89034791453, Наталия

ВОРОШИЛОВСКОЕ БЛАГОЧИНИЕ

Воскресная школа «**Клирос**» при Кафедральном соборе
Казанской иконы Божией Матери, 89044244610, Ирина Юрьевна

ЦЕНТРАЛЬНОЕ БЛАГОЧИНИЕ

Воскресная школа храма преподобного **Сергия Радонежского**,
ул. Пархоменко, 43, 89047737307 Алевтина Евгеньевна

Мастерская-студия «**Конкордия**» при молодежном отделе
Волгоградской епархии, 89178324828, Мария

ДЗЕРЖИНСКОЕ БЛАГОЧИНИЕ

Воскресная школа «**Благость**» при Спасо-Преображенском храме,
ул. Космонавтов, 16, 89178445484, Ольга

Воскресная школа «**Ангелочек**» при храме Архангела Гавриила,
п. Гумрак, ул. Строителей, 15а, 89177200197, Ольга

Воскресная школа при храме священномученика
Иосифа Астраханского, ул. Карла Либкнехта 2а, 89178394805,
Елена Владимировна

Семейный православный центр «**Красное Солнышко**»
при Храме святого равноапостольного великого князя Владимира,
ул. Краснополянская, 9, 89047514187, Анна Львовна

КРАСНООКТЯБРЬСКОЕ БЛАГОЧИНИЕ

Воскресная школа «**Виктория**» при храме святого Георгия
Победоносца, 89044321087, Наталья Ивановна.

Воскресная школа при храме св. мц. Веры, Надежды, **Любови
и Софии**, пр. Ленина 145 б, 89884953924, Мария Владимировна

Воскресная школа «**Вдохновение**» при храме св. Иоанна
Кронштадского, 89053948033, Наталья Алексеевна

ТРАКТОРОЗАВОДСКОЕ БЛАГОЧИНИЕ

Воскресная группа «**Лествица**» при храме Преображения Господня,
ул. Кастерина, 3, 88442701278, Галина

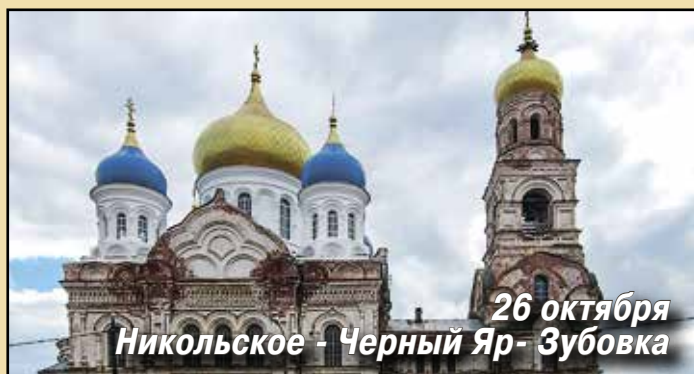
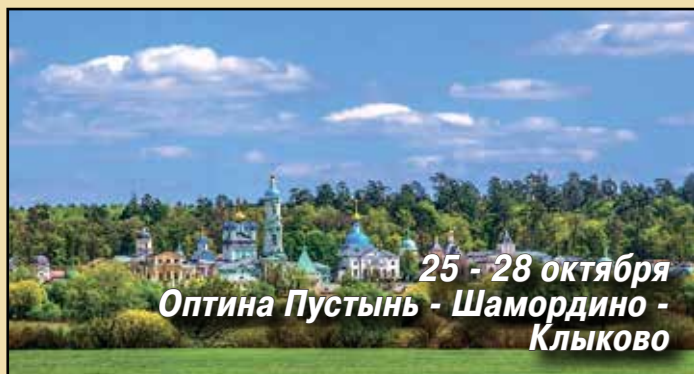
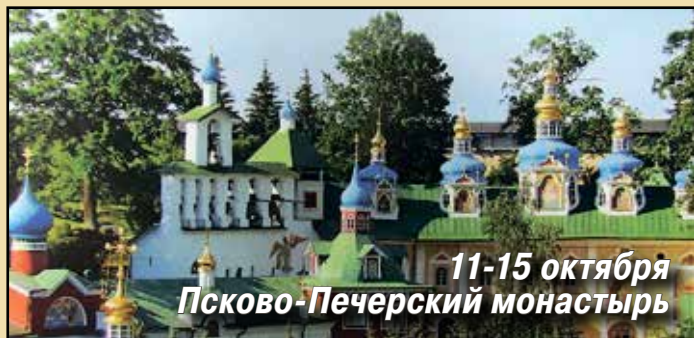
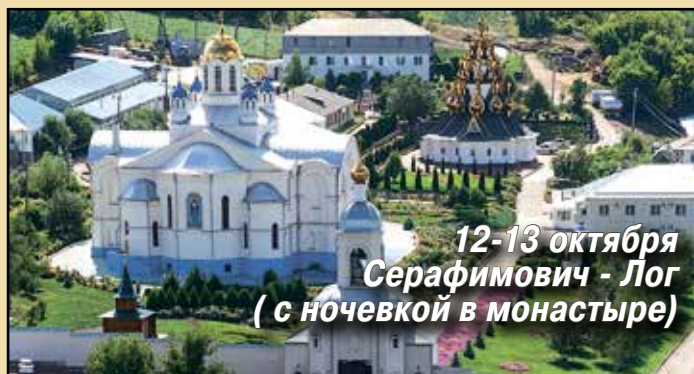
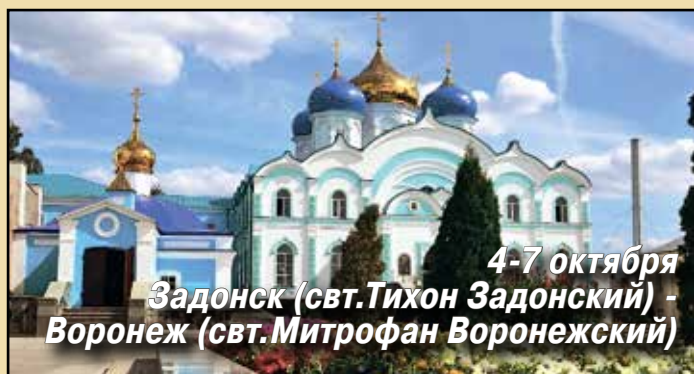
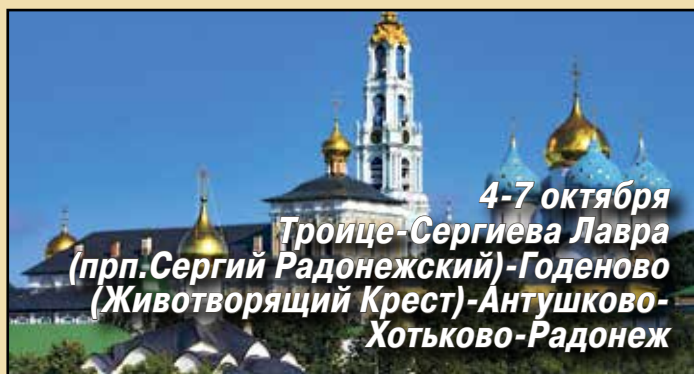
Воскресная школа при храме иконы **Божией Матери Нечаянная
Радость**, ул. Ополченская, 40, 89176464336

Воскресная группа при храме **Святой Троицы**, ул. Дегтярева,
«Комсомольский парк», 89093846667

6+

**Паломнический центр Волгоградской епархии приглашает в паломничество
по святым местам России.**

Предварительная запись на все направления по телефонам: +7-917-640-83-72, 98-01-84, 98-18-78.
Подробнее: www.Паломник-Волгограда.ру



Строительство храма всегда было общим делом для всех верующих. Испокон веков на Руси церкви строились сообща, всем миром. Каждый стремился вложить посильную лепту в общее дело!



Мы призываем всех православных христиан помочь строительству собора в честь святого Александра Невского. Мы верим, что, объединившись вокруг такого богоугодного дела, мы сможем ощутить свое единство и достойно отблагодарить предков за то наследие, которое они нам оставили! Вы можете пожертвовать на строительство храма по этим реквизитам:

Расчетный счет:

40703810511000001569

БИК 041806647

Кор. счёт: 30101810100000000647

ВОЛГОГРАДСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ №8621 ПАО СБЕРБАНК

Получатель: Православная религиозная организация

Волгоградская Епархия Русской Православной Церкви

ИНН 3445028180

Назначение платежа:

Пожертвование на строительство

Александро-Невского собора г. Волгограда.

Вы можете совершить пожертвование на сайте:

собор-александра-невского.рф

А также через системы электронных платежей в вашем мобильном банке.