

№10(18)

**Октябрь
2020**

Царицын Православный

Жизнь, прожитая с толком

Как не потерять
свой подвиг перед
Всевышним?

стр. 4

Собор,
которого боялся
Паулюс

стр. 41

Пройдут вся злая —
и настанут
счастливые дни!

стр. 30

ПРЕПОДОБНЫЙ СЕРГІЙ РАДОНЕЖСКІЙ



СОДЕРЖАНИЕ

Жизнь, прожитая с толком

ПРОПОВЕДЬ

**Митрополит Волгоградский и Камышинский
Феодор**

**Путем скорбей, сокрытых
от наших глаз**

Как не потерять свой подвиг

перед Всевышним?.....4

К 800-ЛЕТИЮ СВЯТОГО

Между двух огней

**Почему князь Александр Невский стал самым
почитаемым из святых русских князей?**

Александр Материкин, кандидат

исторических наук 7

СЕРДЦЕ ВОЛГОГРАДА

**Из истории Александро-Невского
собора в городе Царицыне**

Часть II

*Сергей Иванов, кандидат философских наук, пресс-
служба Волгоградской епархии 14*

ПОМИНАЙТЕ НАСТАВНИКОВ ВАШИХ

Прямо как солнышко взошло...

К 15-летию со дня кончины архиепископа

Ярославского и Ростовского Михея (Хархарова)

Эльвира Меженная 20

НОВОМУЧЕНИКИ РОССИЙСКИЕ

**«Вся Россия знает братьев
Егоровых!»**

**В Ольховском районе строится храм имени
преподобномученика Льва (Егорова)**

Татьяна Новикова,

пресс-служба Урюпинской епархии 26

ЖИВАЯ ВОДА

**Пройдут вся злая и настанут
счастливые дни!**

**Из сборника протоиерея Григория Разумовского
«Объяснение священной книги псалмов»**

Читаем с толкованием псалом 26..... 30

О ЧЕМ РАССКАЗАЛА ИКОНА

Многогранный образ

Несколько слов об иконографии Преподобного

Сергия Радонежского

Николай Пачкалов, иконописец.....36

НАША ГОСТИНАЯ

**Когда проходишь
через трудности,
доверяешься Богу**

**Знакомство с новым настоятелем храма на
Мамаевом Кургане**

Эльвира Меженная,

руководитель пресс-службы

Волгоградской епархии 39

БИОГРАФИЯ ХРАМА

Собор, которого боялся Паулюс

О храме Николая Чудотворца в Голубинке

Роман Белоусов, пресс-служба

Калачевской епархии..... 43

ЛЮДИ В ЦЕРКВИ

«Исцелилась в момент...»

**Истинное служение позволяет забыть о
возрасте и диагнозах**

Наталья Герасименко, Калачевская епархия..... 48

МАЛЕНЬКАЯ СТРАНА

«Дорогая мама,

я знаю, что ты меня слышишь...»

Памяти Марины Васильевны Штукиной,

мамы девятерых приемных

и четверых родных детей

Наталья Титова 52

ВОСКРЕСНАЯ ШКОЛА

Даже врагов спасал

Дети о святом адмирале

Феодоре Ушакове 56

РАЗУМЕЙ-КА

Занимательные задания

для воскресной школы 60

ЛИТЕРАТУРНЫЕ СТРАНИЦЫ

**Кто не ведал в жизни горя и
мученья, не узнает сладких
радостей спасенья**

Осенние мотивы в русской поэзии..... 62



Митрополит Волгоградский и Камышинский Феодор

Путем скорбей, сокрытых от наших глаз

Как не потерять свой подвиг перед Всевышним?

Имя Преподобного Сергия очень близко нашим сердцам, каждому верующему православному человеку, который принадлежит к русскому миру. Не важно, где он проживает – на территории Российской Федерации или за ее пределами – но своей душой, сердцем, своим умом, своей культурой и верой он принадлежит многовековой культуре и вере нашей Русской земли.

Мы прославляем одного из величайших сынов России. Мы знаем его как помощника и молитвенника, участника в нашей жизни – личной и государственной. Но мы часто забываем, каким путем он пришел к этой небесной славе: путем многих скорбей, трудов, которые в большинстве своем сокрыты от наших глаз и от человеческой истории, потому что всякий, жела-

ющий угодить Богу, старается свой подвиг сохранить от посторонних глаз, чтобы не потерять его и унаследовать награду от Всевышнего. Но тем не менее некоторые моменты подвижнической жизни Пре-

иной степени этих даров приобщается, этими дарами старается служить людям и Богу, но потому мы и называем подвижников преподобными, что они в совершенной степени, насколько это возможно

Потому мы и называем подвижников преподобными, что они в совершенной степени, насколько это возможно человеческому естеству, уподобились Самому Богу, к чему и призывает нас Владыка Христос.

подобного игумена дошли до нас. Они не могут не поражать наше воображение и наши чувства. Настолько мы далеко отстоим от его жизни в Духе Святе.

Дух Святой дает многообразные плоды. О них мы с вами слышим в чтении посланий апостола Павла. Каждый из нас в той или

человеческому естеству, уподобились Самому Богу, к чему и призывает нас Владыка Христос.

Вспомним, что Преподобный Сергий пришел в глухие леса на гору Маковец, где, кроме диких зверей, никого не было. Он приложил единое желание: только Богу служить, только с Богом жить, что-



бы никто из других людей не отвлекал его от молитвенной беседы, общения и служения. Но как только сосуд человеческой души напол-

рым чужда православная культура. Что-то таинственное влечет их к раке Преподобного игумена, который всегда ходил в смиренной оде-

бирались вместе, чтобы принести Бескровную Жертву и приобщиться Святых Христовых Таин.

Авва Сергей не ел несколько дней. Чувствовал, что силы покидают его, а где взять – неизвестно. Магазинов не было, а если бы и были, у него не было денег, чтобы приобрести себе хотя бы кусок хлеба. Он обратился к своему послушнику – соседу по келье:

- Слышал я, что ты хочешь строить себе крыльцо?

- Да, имел такое желание, но нечем расплатиться со строителями. Не знаю, что делать.

Преподобный Сергей говорит:

- Я сделаю его тебе.

- У меня нет денег, чтобы расплатиться с тобой.

- А что у тебя есть?

- У меня есть тарелка гнилого хлеба.

- Годится, - сказал Преподобный.

Послушник с радостью, что за

Печально, когда упавший человек по своей гордости не примет протянутой десницы, остается в озлоблении своего сердца, своей обиде, которую считает праведной. Такой человек надмевается и делается чуждым и Благодати Святого Духа, и радости Божественного общения, и Небесного наследия, да и радости земной жизни.

няется благодатью Духа Святого, благодать произливается из него, и Промысл Божий направляет стопы алчущих и жаждущих правды, исцеления и милости грешников к этому чудодейственному человеку, в котором живо и явно уже действует Сам Христос.

Вот так и Маковец стал сейчас центром духовной жизни, просвещения для России. Центром, в который стремятся попасть теперь жители всего мира, даже те, кото-

где своего сердца, да и внешняя одежда тоже об этом свидетельствовала: простой подряничек, зашитый собственными руками, истертый, потому что вместе со своим хозяином всегда в трудах, то на грядке, то в рубке леса...

Один пример показывает глубину смирения Преподобного Сергия. В самом начале, когда вокруг только собиралась монашеская община, каждый сам заботился о своей еде, и лишь в воскресенье со-



Всякий, желающий угодить Богу, старается свой подвиг сохранить от посторонних глаз, чтобы не потерять его и унаследовать награду от Всевышнего.

такую большую работу придется заплатить такую дешевую плату, вынес плесневелые куски своему духовному наставнику. Но Преподобный Сергей сказал:

- Нет, вот когда сделаю работу, тогда и рассчитаюсь со мной.

И вот он, обессиленный от голода, трудился несколько дней, чтобы потом взять свой честно заработанный хлеб.

В таком духе была вся жизнь Преподобного. Когда восстала

братия, он не стал объяснять, кто прав, кто не прав; кто он, а кто они для него. Он просто ушел. Потом братия его искала, как это обычно бывает.

Мы понимаем: все, что сделал для Русского государства Преподобный Сергей, человек сделать не мог. Это возможно только Богу. Бог жил и действовал в нем. Он не только исцелял больных, прозревал будущее, но он смог собрать под единым стягом разрозненные

княжества и непокорных князей. Как пишут историки, на Куликово поле пришли отдельные княжества, а ушло единое государство.

Преподобный Сергей – удивительный богоизбранный сосуд. Спустя более семисот лет мы чувствуем его близость, его помощь, его благодатную радость о наших преуспеваниях. Когда он видит, что мы, такие немощные, обуреваемые страстями, начинаем делать хотя бы маленькие шажки к Небесному Царству, он радуется, как наш истинный отец. Если он видит, что мы падаем, он грустит и простирает нам руку, чтобы помочь подняться. Печально, когда упавший человек по своей гордости не приемлет протянутой десницы, остается в озлоблении своего сердца, своей обиде, которую считает праведной. Такой человек надмевается и делается чуждым и Благодати Святого Духа, и радости Божественного общения, и Небесного наследия, да и радости земной жизни. Мы молимся об этих несчастных людях, чтобы Господь умягчил их сердце, чтобы открыл двери покаяния, наставил на путь спасения.

Мы все должны подражать Преподобному Сергию не только в трудах, но и в любви, прощении своих обидчиков. Думать не столько о себе, сколько о пользе для наших близких, для нашего общества и нашего государства. Потому что государство – это наша семья. Семья большая, с очень разными людьми, которых должна объединять любовь.

И пусть эта любовь, соединяющая, созидающая всегда пребывает в наших сердцах, и молитвами Преподобного Сергия созидает нас к жизни будущего века.

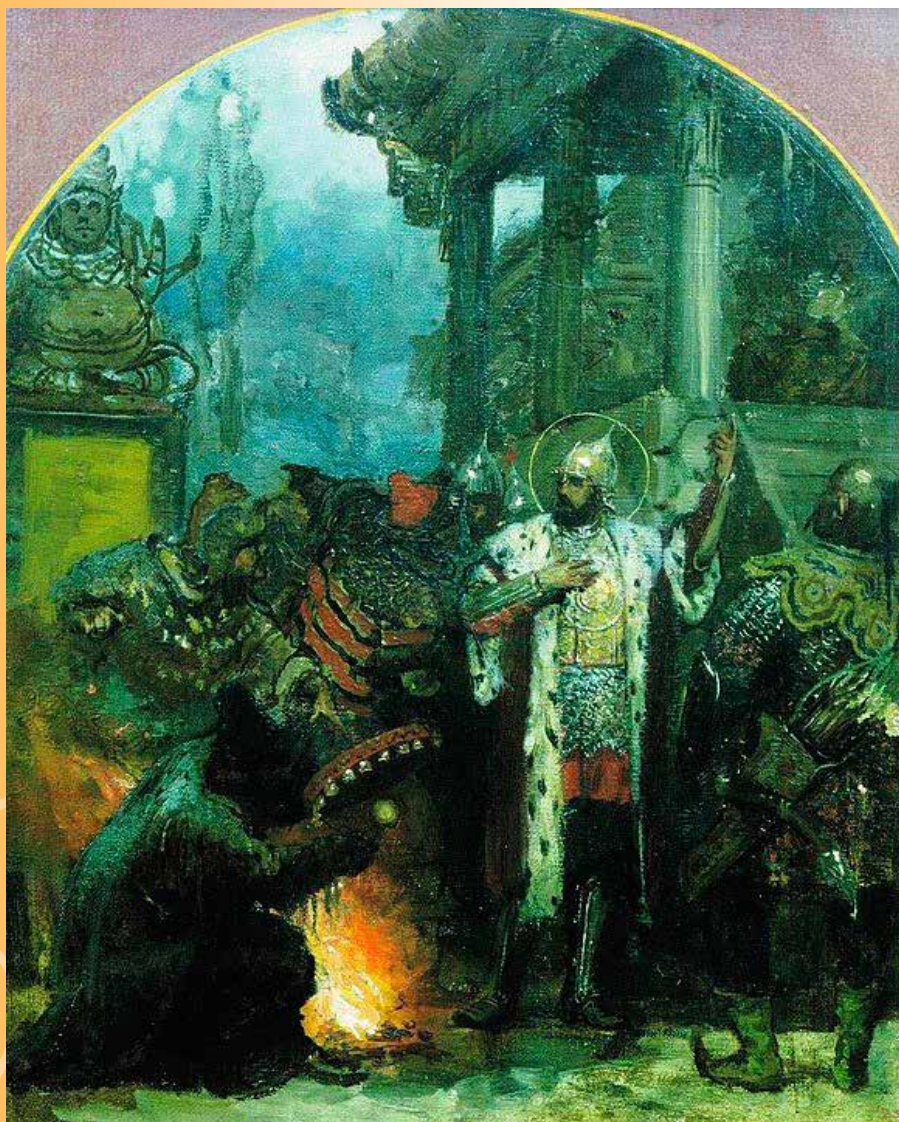
Аминь.

8 октября 2020 года
Храм Преподобного
Сергия Радонежского
Волгоград

Видимо, в Каракоруме князь Ярослав показал свой независимый нрав, чем навел на себя гнев ханши. В результате в дни выбора нового великого хана Монгольской империи Ярослав Всеволодович был отравлен, и, по утверждению Плано Карпини, не без помощи Туракины. «В то время умер Ярослав, – пишет Плано Карпини, – бывший великим князем в некоей части Руси, которая называется Суздаль. Он только что был приглашен к матери императора, которая, как бы в знак почета, дала ему есть и пить из собственной руки; и он вернулся в свое помещение. Тотчас же занедужил и умер спустя семь дней, и все тело его удивительным образом посинело. Поэтому все верили, что его там опоили, чтобы свободнее и окончательнее завладеть его землей. И доказательством этому служит то, что мать императора, без ведома бывших там его людей, поспешно отправил гонца в Руссию к его сыну Александру, чтобы тот явился к ней, так как она хочет подарить ему землю отца. Тот не пожелал поехать, а остался, и тем временем она послала грамоты, чтобы он явился для получения земли своего отца. Однако все верили, что, если он явится, она умертвит его или даже подвергнет вечному плену».



Почему князь Александр Невский стал самым почитаемым из святых русских князей?



Генрих Ипполитович Семирадский. Святой Александр Невский в Орде. Холст на картоне, масло. 39 × 32. Эскиз росписи для храма Христа Спасителя. 1876. Государственный исторический музей. Москва

Князь застал Бату, видимо, как и Plano Карпини, в низовьях Волги на месте постоянной зимовки, следовательно, путь его проходил через Дон, Волгу и поволжские степи (территория нынешних Волгоградской и Астраханской областей).

Умер князь Ярослав Всеволодович 30 сентября 1246 года, и, пока тело его везли домой верные дружинники, гонец из Каракорума за несколько недель доставил приказ ханши. Хан Бату также знал о вызове Александра в Каракорум и проявлял недовольство в отношении неспешности князя, посылая к нему своих гонцов. Новгородская ле-

топись так зафиксировала это: «...мне покорил бог вси языки; ты ли един не хочещи мне покоритися. ни силе моеи; не аще хочещи соблюсти свою землю, то прииди ко мне и узриши честь царства моего».

Но не боялся князь смерти от рук коварных татар, да и понимал, что он им нужен в большой политике как полководец, про-

славивший себя на полях сражений. Дождался Александр тела отца, чтобы попрощаться с ним, да и узнать от земляков, вернувшихся из монгольской столицы, о том, как умер отец, о предстоящей дороге, обо всех подробностях быта татар, с тем чтобы основательно подготовиться к дальней дороге. Дождался князь еще и зимней дороги, чтобы лед сковал реки и стал санный путь, который был более быстрым и безопасным: кочевники находились в местах постоянной зимовки, установившиеся морозы лишней раз сдерживали лихих людей от разбойных нападений.

Удивляет его дальновидность как политика. Несмотря на свои двадцать шесть лет, он сделал выбор, свойственный зрелому, умудренному опытом мужчине: решил ехать в ставку Бату по его вызову. Князь Александр ощутил в момент принятия решения о поездке невозможность открытого сопротивления монголам. Он решил лично изучить врага в его стане и не ошибся. Побывав в Каракоруме и прожив в нем несколько месяцев, он увидел всю мощь великого Монгольского государства, ощутил в монголах стихийную силу, с которой невозможно бороться так же, как противостоять лавине, обвалу или потоку.

Тело отца было доставлено во Владимир. «Князь же Александр... поиде в Володимир, по умертвии отца своею, в силе велице». Приехав из Новгорода во Владимир, князь узнал, что владимирский великокняжеский стол перешел по старшинству к оставшемуся старшим в роде брату Ярослава Святославу Всеволодовичу, который раздал в свою очередь княжеские



Страница из жития святого Александра Невского в составе Лицевого летописного свода XVI века. Рукопись. Государственный исторический музей. Москва

Удивляет его дальновидность как политика. Несмотря на свои двадцать шесть лет, он сделал выбор, свойственный зрелому, умудренному опытом мужчине: решил ехать в ставку Бату по его вызову.

уделы своим племянникам. За Александром остался Новгород и добавился Переяславль. Отдав последний долг родителю, Александр отправился в дорогу, и «грозен приход его до усть Волгы».

В этой строчке из летописи таится глубокий смысл. Князь застал Бату, видимо, как и Пла-

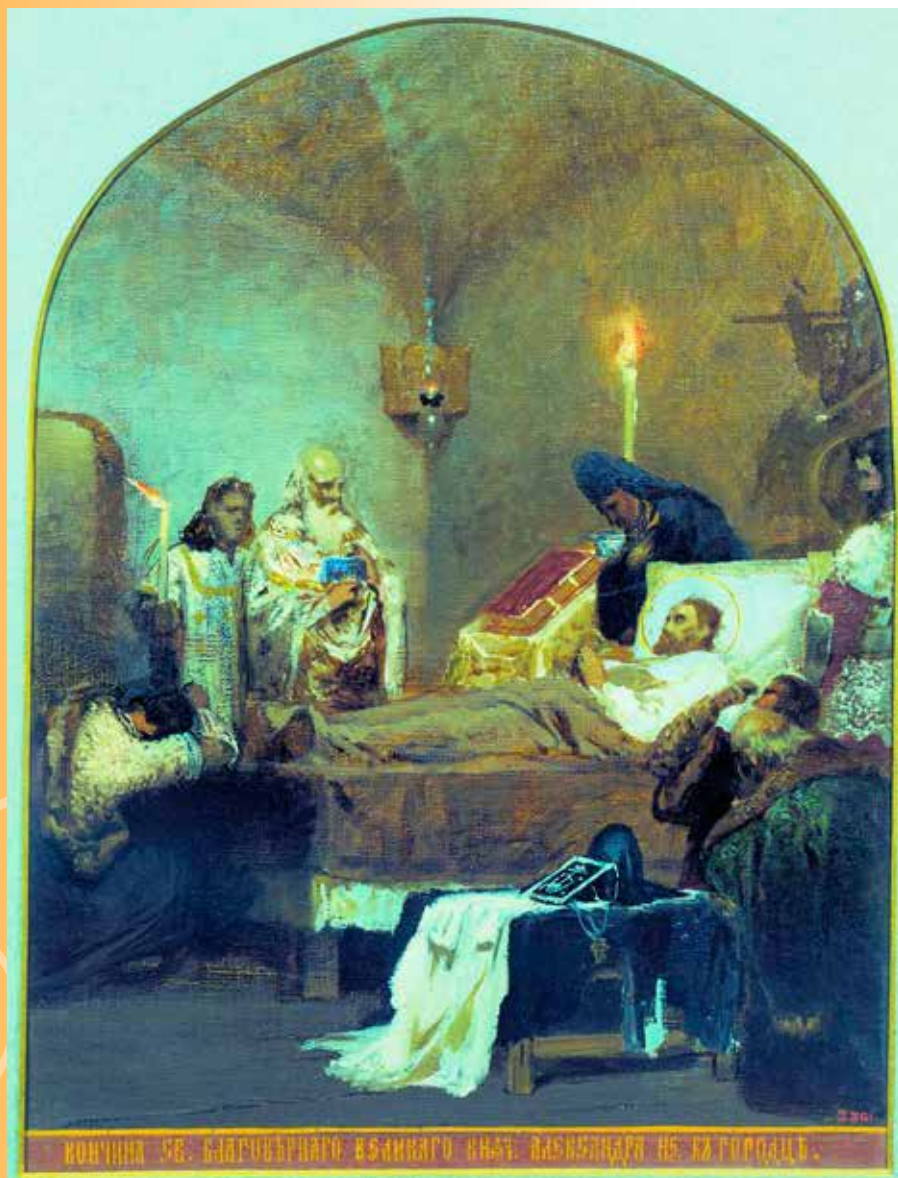
но Карпини, в низовьях Волги на месте постоянной зимовки, следовательно, путь его проходил через Дон, Волгу и поволжские степи (территория нынешних Волгоградской и Астраханской областей). Что касается грозного прихода, то, видимо, Александра сопровождала немалая боеспособная дружина, но то, что он

увидел у Бату, не могло не повергнуть его в шок. Вот как Плано Карпини за год до приезда Александра описывал ставку Бату: «...этот Бату живет с полным великолепием, имея привратников и всех чиновников, как и император их. Он также сидит на возвышенном месте, как на троне, с одною из своих жен; другие же, как братья и сыновья, так и иные младшие, сидят ниже посередине на скамейке, прочие же люди сзади их на земле, причем мужчины сидят направо, женщины налево. Шатры у них большие и очень красивые, из льняной ткани, раньше принадлежали они королю Венгерскому. Никакой посторонний человек не смеет подойти к его палатке, кроме его семейства, иначе как по приглашению, как бы он ни был велик и могущественен, если не станет случайно известным, что на то есть воля самого Бату».

К тому же, по утверждению Н. М. Карамзина, хан имел «600000 воинов: 150000 татар и 450000 иноплеменников христиан и других подданных».

И в то же время при виде всей этой золотоордынской мощи князь Александр сохранил княжеское достоинство во время унижительного для христианина языческого ритуала, заключающегося в проходе между двух огней всех прибывших в ставку Бату.

Во имя святой Руси он не пошел на унижения, чем заслужил благосклонное и миролюбивое отношение со стороны всемогущего Бату. В то же время он на долгие годы стал дипломатом, защитником земли Русской от набегов татар, лишившись покоя и семейных радостей. Вслед за первой поездкой к татарам последовала вторая, третья... В



Генрих Ипполитович Семирадский. Кончина святого Александра Невского. Холст на картоне, масло. 39 × 30. Эскиз росписи для храма Христа Спасителя. 1876. Государственный исторический музей. Москва

общей сложности провел он за этим занятием более пяти лет. Ему, ни разу не побежденному в бою, приходилось изображать унижительную покорность перед азиатскими варварами. Но унижение унижением, а князь мог в любой момент лишиться жизни. Ведь даже самый искусный предсказатель того времени не мог предугадать, с какой целью вызывает хан к себе. Еще не забыт был случай с его отцом.

Зададимся вопросом: мог или не мог князь Александр отказаться от процедуры прохож-

дения между двух огней здесь, у нас, на Нижней Волге, перед тем как попасть на прием к Бату? Мог бы согласиться пройти, и тогда жизнь его была бы вне опасности, в отличие от князя Черниговского Михаила и его боярина Федора, поплатившихся своей жизнью за отказ.

Но Александр Ярославович отказался пройти, несмотря на то, что ему, видимо, как и Плано Карпини, перед тем как пройти между двух огней — чистилищем, по выражению татар, всяких злых умыслов, отнимающим

По утверждению Н. М. Карамзина, хан имел «600000 воинов: 150000 татар и 450000 иноплеменников христиан и других подданных».

даже силу у скрываемого яда, было сказано: «Идите спокойно, так как мы заставляем вас пройти между двух огней не по какой другой причине, а только ради того, чтобы если вы умышляете какое-нибудь зло против нашей господина или если случайно приносите яд, огонь унес все зло». Несмотря на то, что все проходившие понимали, что в этом ритуале главным был смысл поклонения языческим богам, в которых верили кочевники, все же делали это «ради того, чтобы не подать на этот счет повода к подозрению».

Русский князь Александр не стал этого делать, но по непонятным причинам остался жив. Видимо, учитывая его авторитет в европейских государствах, а также под влиянием его внешнего облика и внутренней силы Бату не посмел приказывать его убить. Посещением ханской ставки не ограничилось путешествие Александра в земли, завоеванные татарами. Продержав князя и его брата Андрея в Орле, Батый послал их, как прежде их отца, в Каракорум на поклон к великому хану. По прибытии в столицу братья оказались свидетелями длительных смут и приготовлений к новому великому курултаю после смерти Гуюка, последовавшей в 1247 году. Все эти события надолго задержали Александра и Андрея в Каракоруме. И все же князьям удалось до избрания нового великого



Александр Невский и Сартак в Орде. Художник Филипп Москвитин. Холст/масло, 105см x 160см, 2001 г.

Во имя святой Руси он не пошел на унижения, чем заслужил благосклонное и миролюбивое отношение со стороны всемогущего Бату. В то же время он на долгие годы стал дипломатом, защитником земли Русской от набегов татар, лишившись покоя и семейных радостей.

названием разумеется группа дошедших до нас документов или списков¹, близких по содержанию: Синодальный, Комиссионный, Академический, Толстовский, Воронцовский. Синодальный список Новгородской первой летописи – самый древний из всех сохранившихся русских летописных памятников. Этот рукописный документ хранится в Рукописном отделе Государственного исторического музея в Москве, в Синодальном собрании (отсюда и название. – Авт.) и датируется XIII–XIV веками.

¹ Список, воспроизведенный от руки текст с более древних, не дошедших до нас летописей.

хана Менгу в 1251 году получить ярлыки на княжение: князю Александру на великое княжение Киевское, а князю Андрею – на великое княжение Владимирское.

В 1250 году они благополучно вернулись на родину. Новгородская летопись так запечатлела на века это событие: «Приеха князь Олександр из Орды, и быть радость велика в Новгороде».

Последняя поездка Алексан-

дра Невского в Орду состоялась в конце 1262 года. Снова по зимнему пути в который уже раз добирался князь в ставку хана. О последних месяцах жизни Александра Невского практически ничего не известно. Опираясь на свидетельства русских летописей, попытаемся восполнить этот пробел.

За основу возьмем Новгородскую первую летопись старшего и младшего изводов. Под этим

В Синодальном списке находим: «В лето 6770 (1262)² ...поеде князь Олександр в Татары и удержа и Берке, не пуст в Русь; и зимова в Татарех и разболеся».

Что же явилось причиной поездки Александра Невского в Золотую Орду? Частичный ответ на поставленный вопрос содержится в «Повести о житии и о храбрости Благоверного и Великого Князя Александра». Житие составлено, как полагают, в 80-е годы XIII века во Владимире духовным лицом, лично знавшим великого князя Александра Ярославовича. Житие сохранилось во многих списках, в различных редакциях. «Было в те времена насилие великое от иноверных, гнали они христиан, заставляя их воевать на своей стороне. Князь же великий Александр пошел к царю, чтобы отмолить людей своих от этой беды».

А беда заключалась в том, что в то время хан Золотой Орды Берке, занявший после смерти Бату ханский трон, готовясь к войне с монгольским правителем Персии ханом Халагу, набирал воинов из покоренных земель в состав ордынских войск. В борьбе за власть между двоюродными братьями Русь должна была выставить войско для участия в войне.

Кроме этого, в тот год одно-

² Текст любой летописи состоит из погодных (составленных по годам) записей. Каждая запись начинается словами: «В лето...», и далее следует сообщение о том, что произошло в данное «лето», то есть год. Года считались от «сотворения мира» и, чтобы получить дату по современному летосчислению, в нашем случае нужно от 6770 отнять 5508.



Изразцы. Гюлистан, Царевское городище под Волгоградом, XIV в. Государственный Эрмитаж

временно в Ростове, Владимире, Суздале, Ярославле и других русских городах началось восстание против сборщиков дани – восточных купцов. Ханом Золотой Орды Берке был изменен порядок взимания дани. Решив, и не без оснований, что его баскаки оставляют себе большую часть поборов с русских земель, хан передал взимание дани хивинским купцам-ростовщикам, для которых это дело явилось источником дохода.

«Бесермены», как их прозвали на Руси, вносили правительству Золотой Орды денежные суммы вперед, а затем собирали дань в русских княжествах, покрывая отданные деньги и не забывая себя. Тем, кто не мог сразу выплатить всю сумму, давалась отсрочка, но под большие проценты, в результате чего задолжавшие «бесерменам» крестьяне и горожане выплачивали непомерные резы (проценты. –

Авт.), запутываясь в долгах. Разорив окончательно, хивинские купцы продавали их с семьями в рабство, уводя из Руси в Орду.

Все это послужило причиной восстания, в результате которого были изгнаны из многих городов ненавистные «бесермены». Восстание не прошло бесследно и вызвало гнев у хана Берке, решившего покарать восставших, наслав на них свою многочисленную рать.

По этим причинам Александр Невский снова оказался в низовьях Волги, в ставке хана Золотой Орды Берке, в недавно отстроенном породе Сарае. Привезя богатые подарки хану, князь попытался убедить Берке не присылать карательные отряды на Русь и освободить от воинской повинности русские княжества. Но, видимо, сделать это ему сразу не удалось. Александр Невский оставался в Сарае зиму, весну и лето 1263 года в качестве заложника. Иначе сло-

ва древнего летописца «и удержав и Берка, не пустя в Русь» понять нельзя. Так до конца и не ясно, какую цель преследовал Берке, удерживая Александра Невского. Тем не менее, русские летописи не сообщают об участии русских полков в походе на Персию в составе золотоордынских войск, но русские князья стали сами собирать дань. Значит, не зря в последний раз съездил Александр в наши края, значит, сумел ценой нечеловеческих усилий убедить татар в правоте своих мыслей, выхлопотать не только прошение, но и избавление от повинности, своей осмотрительной политикой уберечь Русь от окончательного разорения ратями кочевников.

Нелегко далась эта поездка князю, «возвратился из Орды от царя и дошел до Нижнего Новгорода, и там занемог», и, прибыв в Городец, разболелся.

Месяцы пребывания в Золотой Орде окончательно сломили силы Александра Невского, в Городце ему стало настолько плохо, что князь, призвав игумена монастыря, попросил его о пострижении в иночество, говоря: «Отче, се болен вельми... Не чаю себе живота и прошу пострижения». Александр Ярославович 14 ноября 1263 года был пострижен в схиму с именем Алексея с возложением на него иноческого одеяния и «той же ночи и преставился».

Митрополит Кирилл, узнав об этом известии от прибывшего гонца во время службы в Успенском соборе во Владимире, сказал, обращаясь к пастве: «Чада моя, разумеите, яко заиде солнце земли Суздальской».

Тело князя Александра Ярославовича было перевезено во Владимир, где 23 ноября в монастыре Богородицы со всеми почестями погребено.

Умер выдающийся полководец, замечательный государственный деятель и дипломат, сумевший посредством вооруженной борьбы и избирательной дипломатии избежать новых войн на севере и западе раздробленной на мелкие княжества Руси, тем самым выиграв время и дав Руси окрепнуть и оправиться от страшного татарского разорения. Александр Невский воспрепятствовал возможному, но губительному для Руси союзу с папством и сближению крестоносцев с Ордой. Своею дальновидной и мудрой не по годам политикой в отношении Орды и в целом великой Монгольской империи, по словам протоиерея Михаила Хитрова^{***3}, «Александр заслонил и избавил наше отечество от конечного порабощения, сумел предотвратить новые страшные погромы и удержать татар вдали, не допустив их расселиться по Русской земле и завести свои порядки...

...Тем, что ...вся наша зависимость выразилась в виде внешней покорности – дани, пишет далее историк, – мы сохранили неприкосновенными свой родной язык, свое политическое устройство, свое управление и свой суд, что православная вера как была, так и осталась главной воспитательной силой русского народа, что благодаря всему этому мы сохранили возможность восстановления сво-

³ Протоиерей Михаил Хитров – создатель одного из самых полных жизнеописаний святого князя. Впервые его фундаментальный труд «Святой благоверный великий князь Александр Ярославович Невский» (с рисунками, планами и картами) издан в 1893 году в Москве типографией «Товарищество И. Д. Сытина и К^о»

их сил, в значительной степени мы обязаны деятельности Александра. А это такая заслуга, которой Россия не забудет никогда, как бы ни было велико ее мировое значение в настоящие и грядущие века».

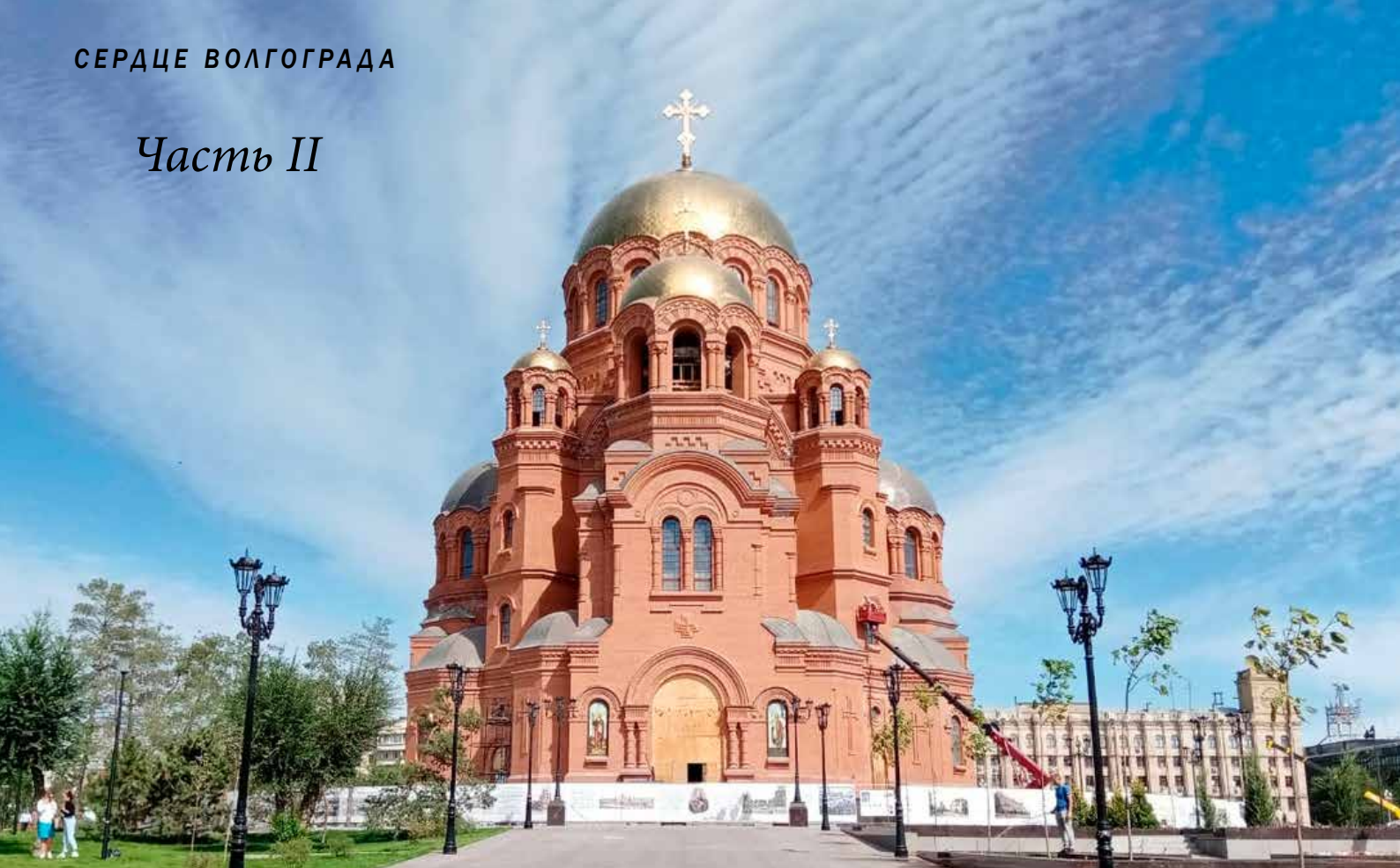
После кончины Александра Невского многие десятилетия шли люди к его мощам и просили его небесного предстательства перед Богом. Но только на Московском Соборе в 1547 году Преосвященный митрополит Макарий с семью епископами и со всем Священным Собором установили «есмя ныне праздновати новым чудтворцам», в том числе и святому Александру Невскому. В дальнейшем, начиная с XVIII века, когда Петр Великий, перенес его мощи из Владимира в Санкт-Петербург, сделал Александра Невского ангелом-покровителем новой столицы, князь становится самым почитаемым из святых русских князей.

Первый храм на Руси во имя святого Александра Невского был воздвигнут Патриархом Филаретом Никитичем около 1630 года в Московском Кремле над Тайницкими воротами. В этом храме 27 января 1689 года Петр Алексеевич Романов сочетался первым браком с Евдокией Федоровной Лопухиной, а их первенец-сын, родившийся 3 октября 1691 года, был назван Александром в честь святого Александра Невского.

К концу XIX века в подавляющем большинстве российских городов существовали храмы и часовни, посвященные святому Александру Невскому, а в сельских храмах – приделы, и во всех без исключения храмах имелась икона святого.

Александр Матеркин
кандидат исторических наук,
историк - краевед, заслуженный
работник культуры РФ

Часть II



Оренбургский проект, парижские акционеры и три пуда конфет

Из истории Александро-Невского собора в городе Царицыне

Были и небывшие

Собор являлся одной из основных достопримечательностей уездного Царицына. Приведем для полноты картины мнение современника – ученика Урюпинского реального училища Алексея Глазкова, посетившего обитель с экскурсией в мае 1916 года. Юноша пишет: «У собора расположен Гоголевский сквер, в котором находится памятник Гоголю. В собор мы не зашли, так как отделка его еще не закончена и вход посторонним лицам не разрешен. Строится он уже 15 лет. Постройку предполагают закончить нынешнею осенью». Но на следующий день «... мы, воспользовавшись разрешением городского головы, осмотрели Александро-Невский собор. Внутри собор почти закончен, иконы нарисованы почти везде. Особенно понравилась всем экскурсантам икона Рождества Христова».

Украсили внутреннее убранство хрустальные кресты, подаренные купцом Серебряковым. Отсюда, вероятно, родилась легенда о хрустальных крестах на

куполах, видных своим сиянием далеко из Заволжья (возможно, по сложившейся тогда практике в металл креста были вделаны полоски зеркал). Старые горожане вспоминают и о хрустальных шарах на ограде вокруг храма.

Как рассказала потомок купца В.Ф. Лапшина – Лидия Романовна Филиппчук, 22 мая 1917 года в Царицыне состоялся большой митинг, на котором присутствовал ее дедушка – приказчик Василий Бояринцев. После выступления председателя Царицынского Совета и председателя комитета РСДРП С.К. Минина, ее дед стал задавать, как посчитали большевики, «провокационные» вопросы («А как же мы с немцами помиримся, а они Россию захватят?» и т.п.). Минин приказал: «Убрать болтунов», и Бояринцева стали сильно избивать. Его раскачивали и били об стены Александро-Невского собора. По словам Лидии Романовны, ее деда спас какой-то матрос, проезжавший мимо на лошади.

А сайт «История Волгограда» пишет: «Подоспевшие большевики Борман, Аксенов, Попадьян вырвали приказчика из толпы дерущихся и отправили в больницу, где он и умер. Реакционные газеты «Утро России», «Русь» и другие подняли вокруг этого случая небывалый ажиотаж, утверждали, что в Царицыне якобы полная анархия, что «городом владеет науськиваемая большевиками толпа солдат» и тому подобные небылицы. Меншевики и эсеры усердно поддакивали».

Правда, по историческим данным, митинг проходил на Никольской площади (ныне площадь Ленина). Возможно, Бояринцева побили уже после митинга возле собора.

Освящение и начало гонений

Освящение кафедрального собора, представлявшего собой краснокирпичный храм с самыми высокими в Поволжье куполами, состоялось 19 мая 1918 года. На него пригласили и председателя Царицынского исполкома большевика Якова Ермана. При большевиках в храме не прекращались богослужения, несмотря на то,



О перенесении святых из Киева в Александро-Невский собор Царицына. Царицынский вестник, №4973. 8 сентября 1915 г.

что он все годы советской власти не отапливался. Вскоре это благолепие прервалось мраком гонений.

Известный писатель Алексей Толстой, описывая 1918 год, так выразился о соборе в своей повести «Хлеб»: «В центре города, как полагается, на большой площади, где бродят пыльные смерчи, высились, чтобы быть видным за полсотни верст, кафедральный собор. У церковной изгороди, под общипанными кустами акации, блесло битое стекло винных бутылок да спали оборванцы».

В одной из советских книг рассказывалось, что на Александровской площади перед белоказаками выступал барон Врангель: «В это время с собора, стоявшего на площади, кто-то просигналил корабельными флажками. Из-за Волги покатались орудийные раскаты. Над площадью пронеслись со свистом, разрезая воздух, снаряды. ... Доблестное воинство барона в панике бежало с площади». Больше ни в одном из источников о таком обстреле не сообщается.

Кирпичи и крошку укладывали в качестве подушки для дороги на окружающих улицах. Оставшиеся обломки используются ещё и в сентябре 1942 года при строительстве баррикад в штурмуемом фашистами Сталинграде.

Сразу после своего прибытия в Царицын 2 июля 1919 года (по новому стилю), барон Врангель проехал с вокзала «в городской собор (ныне на этом месте намечено создание дворца Культуры с музеем революции), где был встречен духовенством и «отцами города».

А 11 июля 1919 года в храмах повсеместно прошли торжественные службы в честь взятия Царицына. Врангель писал: «19-го утром (т.е. 19 июня ст. стиля – Авт.) я прибыл в Царицын и прямо с вокзала проехал в собор.





Площадь Павших Борцов. 1932 год.

Сталинград, 1936 год. Справочная книга. Стр. 123

Огромная толпа народа заполнила храм, площадь и прилегающие к ней улицы. Престарелый епископ Дамиан за несколько дней до нашего прихода должен был бежать и скрывался где-то на окраине города. Служил настоятель собора, освобожденный из тюрьмы нашими войсками. Во время службы и он, и большинство присутствующих плакали».

Прибывший в Царицын 21 июня 1919 года (ст. стили) начальник военных сообщений Кавказской армии генерал П.С. Махров вспоминал Александро-Невский «величественный православный собор с позолоченными куполами»: «Церковь была открыта. Я вошел в храм. Богослужения не было, но перед иконами стояли на коленях несколько казаков, горячо молившихся. Несколько женщин утирали слезы».

Белогвардейская газета сообщила: «Офицерская рота стрелкового полка 7 дивизии извещает, что 23 июня в Царицынском кафедральном соборе после литургии будет панихида по павшим офицерам».

А 25 июня в Царицын прибыли саратовский губернатор Лочинов, начальник Царицынского уезда князь Джурич и командир царицынской городской государственной стражи Заседов, проследовавшие «в новый городской Собор, где был встречен местным духовенством, приветствовавшим его и отслужившим молебен». Будущий священномученик о. Иаков Горохов дал в газету объявление: «В воскресенье 30-го июня в старом Успенском Соборе, после ранней литургии, назначается общее собрание прихожан, по важным приходским вопросам».

А 7 июля на паперть Александро-Невского собора привезли гробы с останками противников большевиков, расстрелянных ими. Газетчики сообщали: «Колокольный звон, крестный ход. Был Врангель. Захоронены у часовни собора». В Царицыне отмечено участие владыки Дамиана в похоронах 68 жертв красного террора 7 июля 1919 года у Александро-Невской часовни: «Над-

За работу двое взрывотехников получили премии в 300 и 150 рублей. Груда кирпичей лежала бесхозной ещё полгода, а потом начала развозиться по городу.

гробное слово было сказано и Преосвященным Владыкой, после которого с речами выступали некоторые из присутствовавших. Все они призывали народ встать на войну с разбойниками, погубившими Родину и принесшими с собой неисчислимые беды...» Также упоминается в статье и о. Валентин Свенцицкий, сказавший «надгробное слово, в котором он обрисовал ошибки интеллигенции и духовенства, доведшие страну до этого кошмара».

В одной из советских книг рассказывалось, что на Александровской площади перед белоказаками выступал барон Врангель: «В это время с собора, стоявшего на площади, кто-то просигналил корабельными флажками. Из-за Волги покатались орудийные раскаты. Над площадью пронеслись со свистом, разрезая воздух, снаряды. ... Доблестное воинство барона в панике бежало с площади». Больше ни в одном из источников о таком обстреле не сообщается.

В архивном документе «Из показаний очевидца о положении в Царицыне, занятого белыми бандами» от 31 июля 1919 года говорится: «Встречены кадеты были церковным звоном. Приезжал в город архиерей. Протоиерей Горохов выступает на собраниях с речами». Член Британской миссии Хадлстон Уильямсон в своих мемуарах пишет о занятии Царицына белой армией: «Только что был освобожден из тюрьмы и провел благодарственный молебен в соборе архиепископ, который вынужден был вместе с другими священниками скрываться в пригороде».

В результате наступления красных Царицын был



Кадр из документального фильма о Сталинграде. Начало 1930-х годов



Панорама Царицына. Начало XX века

объявлен на военном положении, и с 14 августа началась эвакуация, закончившаяся к утру 23 августа (5 сентября). Наступавшие красногвардейцы приблизились уже к окраинам города. В этот же день начальнику военных сообщений Кавказской армии генерал П.С. Махров получил в дар от железнодорожников депо «Царицын Главный» «икону Пресвятой Богородицы ... большую в золоченой раме под стеклом». Бригадир рабочих сообщил генералу: «Эту святыню мы вынесли из Царицынского собора во время бесчинства коммунистов и долго хранили ее на деревянном складе. Икона эта очень почиталась царицынскими верующими».

3 (16) ноября 1919 года под председательством епископа Дамиана в Александро-Невском соборе прошло собрание членов Александро-Невского братства, объединившее более 150 человек. А 5 ноября духовенство и миряне организовали собрание из 45 человек в Скорбященской школе для выбора благочиннического совета. 32 голоса из 45 было отдано священнику М.А. Князевскому как председателю совета. Выборы остальных членов совета отложили до прибытия владыки Дамиана.

Сотня чудо контрреволюционной пропаганды

Протоиерей Алексей Лебедев рассказывал верующим о различных чудесах, которые Господь посылает для нашего укрепления в вере. В 1919 году подобные знаки

Господни выражались в массовых обновлениях старых икон, что произошло и в доме царицан Языковых: тогда тёмные от времени лики и образа буквально наполнились сиянием.

В те лихие годы рассказ священника расценили как контрреволюционную деятельность, и он попал в тюрьму. После захвата Царицына белыми 30 июня 1919 года отца Алексея выпустили. А 2 июля в соборе настоятель Иаков Горохов отслужил благодарственный молебен об освобождении города. На следующий день по площади перед храмом прошел торжественный парад войск барона П.Н. Врангеля и генерала А.И. Деникина. Как писал в своих воспоминаниях генерал Врангель, «19-го утром (т.е. 19 июня по старому стилю – С.И.) я прибыл в Царицын и прямо с вокзала проехал в собор. Огромная толпа народа заполнила храм, площадь и прилегающие к ней улицы. Престарелый епископ Дамиан за несколько дней до нашего прихода должен был бежать и скрывался где-то на окраине города. Служил настоятель собора, освобожденный из тюрьмы нашими войсками. Во время службы и он, и большинство присутствующих плакали».

О зверствах большевиков и гонениях на священников упоминал и английский офицер Хадлстон Уильямсон, прикомандированный к армии Врангеля в качестве инструктора. Он приехал в Царицын 23 августа 1919 года. В его книге говорится: «Много людей было убито, дома и магазины разграблены, повсюду буйствовала

эпидемия. Смертность была огромная, и в водосток за городом были сброшены тысячи трупов. ... Только что был освобожден из тюрьмы и провел благодарственный молебен в соборе архиепископ, который вынужден был вместе с другими священниками скрываться в пригороде». Конечно же, в сообщениях иностранца сразу заметны некоторые неточности: епархией тогда руководил не архиепископ, а епископ Дамиан, потом непонятно, как он мог и сидеть в тюрьме, и прятаться за городом (под арестом находился как раз настоятель собора о. Иаков Горохов, а не владыка).

Справедливости ради отметим, что в жестокостях гражданской войны виноваты обе стороны (тот же британский артиллерист Хадлстон предложил использовать в боях за Царицын против Красной армии химические снаряды).

3 (16) ноября в соборе под председательством епископа Дамиана прошло собрание членов братства, на котором присутствовало более 150 человек.

Но, оказалось, красные ушли ненадолго, а вернувшись, ничего не забыли и не простили. 2 января 1920 года большевики выбили из города белогвардейцев. Вскоре был расстрелян сын отца Алексея – отставной прапорщик Алексей Лебедев, содержавшийся чекистами на барже-тюрьме посреди Волги.

А на следующий год мученическая смерть от безбожной руки ждала и самого батюшку. Тогда неподалёку от города шли бои, в самом Царицыне было неспокойно, и в ночь на 7 апреля, в канун праздника Благовещения Пресвятой Богородицы, протоиерей Лебедев, как написали коммунистические газеты, покрыл кресты собора кислотой, так что они ярко заблистали на солнце.

Зная высоту собора, учитывая возраст батюшки, можно только усомниться в правдивости данного обвинения. Большевики, сочтя чудо контрреволюционной пропагандой, 10 апреля арестовали отца Алексея, а 21 апреля и бывшего настоятеля собора иерея Якова Горохова. 31 мая 1921 года оба священнослужителя были расстреляны, как и многие другие исповедники российские. Вечная память новомученикам царицынским!

Скорый на расправу суд не рассматривал как условие смягчения приговора огромный вклад служителей и прихожан собора в дело помощи голодающим Поволжья. А ведь собор пожертвовал в этот фонд около 1 миллиона рублей. Более того, большевистские комиссии по изъятию церковных ценностей под предлогом борьбы с голодом просто разграбили многие храмы, в том числе и Александро-Невский собор.

После всех этих ударов по церкви коммунисты посадили в ней своих прислужников – обновленцев, не признающих власть законного Патриарха Тихона. С августа 1922 года в городе дважды в месяц начал издаваться журнал «Обновление церкви», в котором публиковался протоиерей собора Дмитрий Шишкин, клеймящий ар-

хиереев и священников, оставшихся верными Патриарху Тихону, за «контрреволюцию».

Большевистское государство вскоре увидело бесперспективность попытки расколоть Церковь изнутри, так как большинство верующих не приняли обновленческих идей и остались в Патриаршей церкви. Тогда власти повели экономическую войну против православия. Общины обложили громадными налогами, выплатить которые было просто невозможно.

Зная высоту собора, учитывая возраст батюшки, можно только усомниться в правдивости данного обвинения. Большевики, сочтя чудо контрреволюционной пропагандой, арестовали отца Алексея и бывшего настоятеля собора иерея Якова Горохова. 31 мая 1921 года оба священнослужителя были расстреляны...

Флаги вместо крестов

Местная пресса устроила целую кампанию травли собора как «гнезда врангелевской контрразведки», «оплота черносотенцев и мракобесия». Начали собирать подписи рабочих и служащих за закрытие храма. За неуплату налогов со строений и земельной ренты за 1926-1928 гг. расторгли договор с общиной. 27 марта 1929 года Сталинградский крайисполком утвердил постановление президиума окрисполкома о расторжении договора. Церковь закрыли, и уже осенью 1929 года с неё сняли кресты, заменив их красными флагами. На снятие креста и колокола с храма потребовалось 1000 рублей, а в местном «Рудметаллторге» их оценили всего в 100 рублей.

Какое-то время в здании собора размещался гараж (сохранились фото с видом выезжающих из него английских грузовиков). Еще об этом говорится в атеистическом журнале «Безбожник», при описании деятельности бывшего иеромонаха Илиодора (Труфанова), пользовавшегося поддержкой большевиков. В журнале сказано: «На площади, перед большим собором (сейчас гараж), Илиодор собирает толпы народа, и 12 женщин (по числу апостолов) одевают его торжественно в патриаршие одежды и вручают посох. Илиодор анафематствует попов, обзывая их мошенниками, долгогривыми туеядцами, ворами и грабителями».

Планировалось разместить в нём и центральную библиотеку, и краеведческий музей, и дом санитарной культуры. Одно из журналистов осенила идея превратить храм в дворец физкультуры или же разобрать его на

стройматериалы. В итоге заброшенную обветшавшую церковь решили взорвать. Незадолго до взрыва один из верующих жителей посёлка Рынок Яков Сидельников, работавший возчиком недалеко от собора, спас оттуда чугунную икону Николая Чудотворца. Сначала он хотел установить её на Поповом роднике близ церкви Рынка, но после был вынужден её прятать. В годы войны почти метровая икона закрыла амбразуру нашего дота, вставшего на пути прорвавшихся к Волге фашистов. Потом она вновь стояла в доме Сидельниковых и была украдена в 1983 году.

Взрыв

21 марта 1932 года собор поднялся на воздух и грузно осел. Надо сказать, что операция была проведена профессионально, находящиеся рядом здания не пострадали. За работу двое взрывотехников получили премии в 300 и 150 рублей. Груда кирпичей лежала бесхозной ещё полгода, а потом начала развозиться по городу. Для этого со стороны нынешней меакадемии специально проводят узкоколейку. Использовались и подводы.

Кирпичи и крошку укладывали в качестве подушки для дороги на окружающих улицах. Оставшиеся обломки используются ещё и в сентябре 1942 года при строительстве баррикад в штурмуемом фашистами Сталинграде. На месте бывшего собора в горниле войны чудом уцелел тополь, весь посечённый пулями и осколками.

Как писал Л. Клюев в своей книге «Борьба за Царицын» в 1933 году, «ныне на этом месте намечено создание дворца Культуры с музеем революции».

В воспоминаниях Маргариты Викторовны Матюхиной (1928 г.р.), летом 1942 года работавшей в тресте зеленого хозяйства Сталинграда, говорится: «Особенно запомнилась клумба на месте собора Александра Невского. Она имела форму огромной линзы, т.к. располагалась на фундаменте разрушенного собора».

Интересный факт рассказал бывший руководитель совета ветеранов ФСБ Н.В. Орлов, еще мальчишкой принимавший участие в боях за Сталинград. Осенью 1941 года он наблюдал из соседнего здания глубокий котлован под фундаментом собора, закрытый со всех сторон высоким забором. Будущий фронтовой разведчик слышал, что власти якобы ищут для укрытия своих штабов подземные ходы, ведущие к Волге и Царице. Что же там строилось?

В специальном приложении к «Атласу геологических, гидрогеологических, инженерно-геологических и других карт по территории города Сталинграда» от 1948 года нам удалось найти следующую информацию о соборе: «Собор на площ. Павших Борцов. Разобран в 1932 г. Основание – насыпной грунт, наполняющий овраг глубиной до 15 м., содержащий в своем составе органические примеси. Фундамент под собором был устроен в

виде сплошной железобетонной плиты толщиной 2 м. Собор деформаций не имел». Напомним, что осенью 1941 года в Комсомольском саду (ныне городской сад – С.И.) началось возведение подземного командного пункта штаба местной противовоздушной обороны (бункер Городского Комитета Обороны). А чуть позже московские метростроевцы начали свое масштабное строительство (запасной КП Ставки Верховного Главнокомандования, массовое газобомбоубежище и т.д.). Возможно, мощнейший фундамент собора – железобетонная плита – был использован как верхнее перекрытие для одного из командных пунктов.

Даже еще в 1957 году в «Акте приемки Сквера «Павших борцов» в городе Сталинграде», в числе неучтенных сметой работ указывалась «а) разборка кирпичных сводов бывшего собора на сумму 39,5 тыс. руб.». Так что, вполне возможно, что часть подземных помещений собора сохранилась даже после его разрушения.

Время «собирать камни»

Новая страница в истории храма приоткрывается уже в 90-х годах XX века. Тогда Волгоградская епархия просила власти выделить место для восстановления собора. В ноябре 1999 года возникла идея просить землю в сквере за трибуной на площади Павших Борцов, поскольку на прежнем месте (ул. Аллея Героев на пересечении с пр. Ленина) уже присутствовала сложившаяся архитектура.

В 2001 года был создан Международный фонд имени святого благоверного князя Александра Невского. А 3 февраля 2003 года в честь празднования 60-летия победы под Сталинградом владыка Герман освятил закладной камень собора в затрибунной части площади Павших Борцов. Во время приезда в наш город Святейшего Патриарха Кирилла в начале 2014 года ему презентовали проект воссоздания собора.

Сейчас пришло время «собирать камни». Нельзя огульно очернять историю и проклинать прошлое, ведь многое из того, что было нами утеряно, являлось достоинством и гордостью нации, символом единства народа. Несомненно, одним из таких символов для жителей Царицына был величественный собор, прославляющий одного из самых почитаемых на Руси святых Александра Невского. Патриотизм, мудрость и мужество святого Александра Невского являются примером для каждого из нас.

11 февраля 2016 года муниципалитет Волгограда выдал разрешение на строительство в Волгограде собора Александра Невского. А 16 февраля началось строительство собора Александра Невского.

Сергей Иванов, кандидат философских наук,
пресс-служба Волгоградской епархии

22 октября исполнилось 15 лет со дня кончины архиепископа Ярославского и Ростовского Михея (Хархарова), духовного отца митрополита Волгоградского и Камышинского Феодора (Казанова).

Владыка Михей прослужил на ярославской земле более 30 лет. Ярославцы помнят его и простым священником, и настоятелем кафедрального собора, и архиереем. Он всегда был простым и доступным. Его жизнь – пример для всех нас, невзирая на то, где мы живем, в Ярославской или Волгоградской епархии.

Предлагаем вашему вниманию несколько глав о жизни Владыки Михея, подготовленных Эльвирой Меженной.

Прямо как солнышко взошло...

Из монастыря – в глубинку

Изгнанного из Жировицкого монастыря в Белоруссии архимандрита Михея в 1969 году взял в Ярославскую епархию его друг митрополит Иоанн (Вендланд). Существуют разные версии, почему так произошло. Говорят, что кто-то из ближнего окружения Патриарха Алексия (Симанского) посоветовал отцу Михею обратиться к ярославскому митрополиту, который умел договариваться с уполномоченными. А нам кажется, что и советовать тут особенно не надо было. Все годы, что владыка Иоанн служил за границей, он не терял связи с отцом Михеем. В письмах Патриаршего Экзарха своему духовному отцу митрополиту Гурию (Егорову), сестре монахини Евфросинии (Вендланд) постоянно мелькает имя отца Михея. Митрополиту Иоанну не надо было освежать в памяти былую дружбу. Она никогда не прерывалась. Более того, митрополит Иоанн записал в своем дневнике, что, когда в 1967 году он вернулся из США и поселился в Переславлe-Залесском, первым гостем у них с сестрой был архимандрит Михей. Значит, приезжал батюшка к ним специально из Белоруссии.

Поперву митрополит Иоанн за-

прятал своего друга в самую глухомань, с глаз подальше от властей предержавших. Если честно, отец Михей очень переживал эту невольную ссылку. Все-таки последние годы перед приездом на ярославскую землю был он наместником большого монастыря, до этого был ключарем и казначеем огромных кафедральных соборов в Саратове, Днепропетровске, Минске.

Называлась глухомань Бабурино. До революции это было большое село, украшенное каменной церковью с длинным названием Усекновения главы честнаго славнаго Пророка Предтечи и Крестителя

Господня Иоанна, с престолами во имя Казанской Божьей Матери и Святителя Николая Чудотворца, построенная тщанием прихожан в 1791 году. Церковь очень красивая с изящными куполами на фоне ярко-синего неба, издали была видна белая колокольня.

На территории кладбища сохранился некрополь семьи Романовых, которые занимались строительством жилых домов в Санкт-Петербурге. В тех краях живет поговорка «Не боги горшки обжигают, а бабурицы». Бабурино – крупнейший в XIX веке очаг народного гончарства на Ярославщине. Гончарство было



Прогулка по Переславлe-Залесскому. Отец Михей в гостях у своего друга митрополита Иоанна (Вендланда).



«Своим скромным приходом я очень доволен». Отец Михай с прихожанами храма Петра и Павла деревни Петрово (станция Телищево) под Ярославлем

здесь источником дохода. Развитию этого ремесла благоприятствовали хорошая глина и не слишком удаленные рынки сбыта. До революции гончарством занимались 74 двора. Посуду успешно сбывали в крупных торговых селах – Середи, Вятском, Давыдове, и на «ярманках» в Данилове, Любиме, Тутаеве, Костроме, Ярославле. Работали с осенней Казанской и до Петрова дня. Летом бывали в отхожих промыслах в Петербурге.

В современных путеводителях об истории Бабурина XX века, кроме Романовых и гончарного дела, упоминается и такой факт: в 1969 – 1971 годах здесь служил будущий архиепископ Ярославский и Ростовский Михай (Хархаров).

Спустя много лет монахини Казанского монастыря в Ярославле попросили владыку рассказать, как он первый раз приехал в Бабурино. А точнее пришел пешком.

– Все мои пожитки были – это чемоданчик и клубук. Пришел. Подошел к храму, подергал дверь. Храм был закрыт.

– Ну, а что дальше? – буквально по слову выжуживали у него сестры.

– Потом открыли храм. Зашел в храм и начал служить. Сельцо небольшое. Люди начали приходить: поп приехал.

– Владыка, но вы же дорогу шли

18 километров. Вы же кушать захотели. И кто вас накормил? У вас же ничего не было.

– Ну да, ничего не было.

– И вы пришли в храм. Вы хоть людей попросили бы.

– Ну, я сел возле колодца и воды попил. Стал служить. Люди пришли. Кто картошки, кто луку, кто свеклы, кто что принес. Это же село. Зарплаты не было, никто не платил.

– А как же вы жили, владыка?

– Кто что принесет, так я и жил. Потом у меня маленький огородик был.

– Владыка, у них же была скотинка. Хоть молочка бы попросили.

Он глазки опустил и тихо-тихо сказал:

– А я стеснялся.

– И что же вам никто никогда молока не принес?

– Нет.

Сестры побежали на кухню за молоком:

– Владыченька, пейте, это натуральное молочко.

Он посмотрел, улыбнулся и говорит:

– Я очень люблю такое молоко.

После этого в Казанском специально для владыки завели козочку.

Да, чтобы попасть на приход нужно было, проехав на электричке от Ярославля до станции Путятино, 18 километров идти пешком.

Даже на машине доехать туда было нелегко. Владыка Иоанн записал в своем дневнике: «20 декабря я уехал в Бабурино к о. Михею. Путь был трудный, и мы застревали в снегу. К счастью, в деревне было много молодежи, готовящейся встретить Новый год. Парни охотно толкали машину и помогали нам выбраться из снеговой западни. Навестив о. Михея, мы с Сергеем Никифоровичем решили не ночевать у него: могло совсем завалить дорогу снегом! Мы вечером вернулись в Ярославль».

После Бабурино митрополиту Иоанну удалось перевести своего собрата поближе, в село Балобаново под Рыбинском. Место это и спустя полвека поражает своей тихой русской красотой. Старинный Успенский храм стоит на высоком берегу Рыбинского водохранилища, вокруг раскинулось сельское кладбище.

На второй этаж в летнюю церковь, как заведено в этих краях, ведет большая деревянная лестница, с крашеными яркой масляной краской ступенями. Здесь, в Балобаново, на протяжении многих лет существует и существовала при отце Михее традиция почитания Югской иконы Божией Матери, бывшей в дореволюционные годы главной



Архимандрит Михай в сельском храме. До епископства осталось несколько лет



22 октября 2020 года, в день 15-летия памяти духовного отца, митрополит Волгоградский и Камышинский Феодор (Казанов) отслужил панихиду на могиле архиепископа Михея возле Феодоровского собора в Ярославле

святыней Рыбинского края. После закрытия Югской пустыни, а вернее ее затопления, чудотворный образ там хранимый, бесследно исчез, а в Успенской церкви села Балобанова прихожане сохранили один из монастырских списков святыни.

Эта церковь никогда не закрывалась. В советское время двухэтажный храм облагался большим налогом на недвижимость. Деньги собирали с большим трудом. Люди отдавали последние копейки. И не было ни разу, чтоб не собрали и на дверь храма повесили замок.

Отец Михей поселился в домике у входа на кладбище. По существу, это была сторожка в четыре крохотных комнатки. Две занимали истопники, сторожа, короче, рабо-

чий класс. А в других двух жил отец Михей. Соединял их маленький коридорчик. При отце Михее доступ из его жилища на рабочую половину был открыт. А вот уже спустя несколько лет, когда на его место приехал молодой священник отец Василий Денисов, по требованию местных властей дверь заколотили, чтоб он не мог вести религиозную пропаганду. А год был 1982-й. До тектонических сдвигов в истории страны, когда откроются шлюзы, сдерживающие жизнь церкви, осталось всего несколько лет.

У этого дома – он и сейчас жив и принадлежит церкви – есть одна особенность. Прямо строительная загадка какая-то! Печь в ней расположена таким образом, что не имеет

ни одного угла, а в каждую комнату печь выходит одной из своих стен. Как говорят строители, сделано заподлицо.

Когда мы с отцом Василием вошли в сторожку, там шла трапеза. Услышав, что мы говорим о владыке Михее все сразу радостно заулыбались. Прямо как солнышко вошло.

– Отец Михей был особый подвижник Божий, – неторопливо рассуждал отец Василий. – Когда я в 1982 году пришел в этот храм, после него здесь уже успел послужить протоирей Косьма. Лет семь служил. Но если я спрашивал о традициях, обычаях храма, бабушки всегда говорили: «При отце Михее было так! Кадил он вот так! Кадило поднимал так! Водосвятный молебен служил здесь». И мне в начале моей службы все традиции через бабушек подсказывал отец Михей, сам того не подозревая. Они его очень любили, и мне от прихожан передалась любовь и к нему, и к храму. Служение его было неторопливое, размеренное.

Прихожане вспоминают, что отцу Михею очень помогала семья Нориных. С Мологи, затопленного Рыбинским водохранилищем города, они были. Отец семейства Иоанн Норин, Царство ему Небесное, пономарил. Был он из репрессированных за веру. И была у него дочь Антонина. Она тоже уже умерла. Она любила печь пироги. Они жили в деревне и опекали отца Михея. А он к ним ходил в гости.

Став архиереем, владыка Михей частенько служил в Успенской церкви. Приезжал он на службу заранее.

– Как-то смотрю, еще восьми нет, служба в девять, а владыка уже тут. «Владыка, я еще не подготовился», – это отец Василий рассказывает.

Он: «Ты иди, иди, готовься. А я пойду к бабушкам в сторожку. Ты, когда будешь готов, придешь ко мне. Мы и пойдем служить. Пока я поговорю с ними».

Они окружают владыку:

– Отец Михей, отец Михей!

Когда он служил в Балобаново,

навещать его приезжали владыка Иоанн (Вендланд) и отец Игорь Мальцев.

– Отец Игорь и отец Михей были очень похожи. Я робел перед ними, – вспоминает отец Василий. – Батюшки они маститые, с двумя крестами. Митрополит с тремя крестами. Я не знал, в какой угол забиться.

Телищево

В 1989 году правящий архиерей снял архимандрита Михея с должности настоятеля Феодоровского кафедрального собора и перевел его в сельскую церковь Петра и Павла под Ярославлем, расположенную рядом с железнодорожной станцией Телищево. Это решение вызвало непонимание у мирян. В то время архимандритов в епархии по пальцам можно было пересчитать. Очень многие окормлялись у отца Михея. И вдруг его отправляют на высылки. А вот сам отец Михей принял все как Божественную волю со смирением, без осуждения, потому что Господь подает благодать смиренным, а гордым противится.

Добраться в церковь можно было только электричкой. Летом был еще вариант несколько километров пройти пешком, свернув с автомобильной трассы «Ярославль – Кострома» в поле. Но зимой – а зимы в те времена были очень морозные – или дождливой осенью по полю пройти было никак.

Электричка уходила из Ярославля в семь утра. Все, кто ехал к батюшке, встречались у первого вагона. В основном это были женщины, духовные чада отца Михея, кто у него окормлялся, пользовался духовными советами. На станции Телищево поезд останавливался. Если это была зима, то шли друг за другом гуськом по шпалам, ступая след в след. Ни вправо, ни влево отойти было нельзя – сразу проваливался в снег. Начинали звонить колокола, и в небольшую церковь все входили под колокольный звон. Жилых



Успенский собор в Балобаново. Фото из свободных источников

домов вокруг было мало, в основном дачные сотки с летними строениями. Церковь была окружена большим кладбищем, где хоронили ярославцев из прилегающего района. Хоть и недалеко от города, а место глуховатое. Церковь частенько обворовывали, с чем потом столкнулся новый настоятель.

С вечера храм хорошо протапливали, и зимой на литургии было очень жарко. А выйдешь наружу – красиво, мирно и покойно. Искрился снег, лапы елей склонялись под его тяжестью.

Летом тоже было замечательно. Все вокруг цвело и благоухало! Люди ставили свечи, многие шли на могилки близких. На стенах в храме

висели старинные иконы в тяжелых серебряных окладах. Наиболее чтимые из них были – Грузинская икона Божией Матери, Целителя Пантелеимона, Сергия Радонежского и, конечно, Святителя Николая. Начиналась литургия. Служба была рассчитана строго по минутам, чтоб после Причастия прихожане успевали на электричку.

На службу отец Михей ездил со своей верной помощницей – монахиней Февронией. Маленькие, с тяжелыми рюкзаками за спиной. Жители поповской слободы часто видели, как они спешили на электричку. Платформа была высокая, и взобраться в вагон было не так уж легко. Во время одного такого подъ-



Протоиерей Василий (Денисов) показывает келью, где жил отец Михей. Балобаново. Успенская церковь



ема батюшка сорвался, повредил колено и страдал от сильных болей всю оставшуюся жизнь.

Служили они по воскресным дням, по двенадцатым праздникам, приезжая накануне с ночевкой. Большие торжества, насколько это было возможно в маленькой сельской церкви, проходились на престольный Петра и Павла 12 июля и на день Ангела отца Михей – 19 мая. Тогда к нему приезжали гости из самых разных мест. Отец Глеб Каледа из Москвы, профессор математики Сергей Андреевич Зегжда из Петербурга. Приезжал иеромонах Савва из глухих ярославских лесов, московские батюшки с детьми. Как всегда, большую часть молящихся составляли женщины с Липовой Горы, расположенной в городской черте неподалеку от Телищева. В этот день никто на электричку не торопился, и после литургии отец Михей приглашал всех на чашку чая. Известно, какая у православных эта чашка. Сидели подолгу, с беседами. Вторая половина мая в этих краях – самая красивая! Солнце, молодая зелень, цветущие деревья!

Начался новый этап жизни архимандрита Михея. В это время, 25 марта 1989 года, предстал пред Господом его духовный друг и брат –

митрополит Иоанн (Вендланд). Похоронили владыку Иоанна при владыке Платоне (Удовенко), а вот ограду ставили уже при новом правящем владыке Михее, спустя несколько лет. Установка ограды растянулась надолго. А до этого могилу его Высокопреосвященства митрополита Иоанна ограждал штaketник, который Елизавета Александровна Александрина, монахиня Елизавета, каждую весну красила в зеленый цвет. Даже Святейший Патриарх Алексей II, когда приезжал в Ярославль, возле этого «забора» служил панихиду и пел митрополиту Иоанну «Вечную память». Фотографии Святейшего Патриарха у могилки Владыки Иоанна сохранились и много радости приносят тем, кто их сегодня смотрит. Какая же простая и святая жизнь была в церкви в «лихие девяностые». И сколько радости и благодати она дарила.

Объективно время было тяжелое: ни денег, ни продуктов. Расплачивались «жидкой валютой». И когда до ограды в стиле решетки Летнего сада (так ее трактовала Елизавета Александровна) дело дошло, ее проект должен был утвердить правящий архиерей владыка Михей.

И заметило малое стадо, кто занимался устройством этой ограды,

что сердится Владыка Михей. И то ему не так, и это не эдак. Пока не догадались, что маленькую ограду они предлагают. Надо не на одну могилку рассчитывать ограждение, а на две. И как только поняли и переделали проект, владыка Михей сразу повеселел. И благословил. Надо ли объяснять, что произошло потом? Рядом с могилой митрополита Иоанна в 2005 году появилась еще одна могила – архиепископа Михея. И теперь два друга лежат в одной ограде, рядом с Феодоровским собором в Ярославле.

Трухог

«Своим скромным приходом я очень доволен. Доволен, что пока никуда не трогают. Дал бы Бог, и до смерти служить в нем», – писал отец Михей в письме своей духовной дочери игумении Гаврииле (Глуховой), настоятельнице Богородице-Рождественского женского монастыря города Гродно.

Хоть как таковой приходской жизни в Телищеве не было. Паства приезжала сюда помолиться, и после службы все уезжали в Ярославль. Но зато было много треб.

«Я один на приходе, и у меня, если не каждый день, то через день или два в храме бывают требы.

Службы тоже нельзя пропускать, да и старческие немощи посещают».

Как такового прихода в церкви Петра и Павла не было. И приходской жизни не было тоже. Приходы, где верующих объединяет не только служба по воскресным дням, но и общие дела под руководством настоятеля, стали появляться в Ярославле в начале 90-х, когда пришла новая эпоха, и в храмы пошли семьи с детьми. Молодые, полные сил мужчины и женщины со всей своей энергией взялись за церковное строительство. Мотив у многих был – собственные дети.

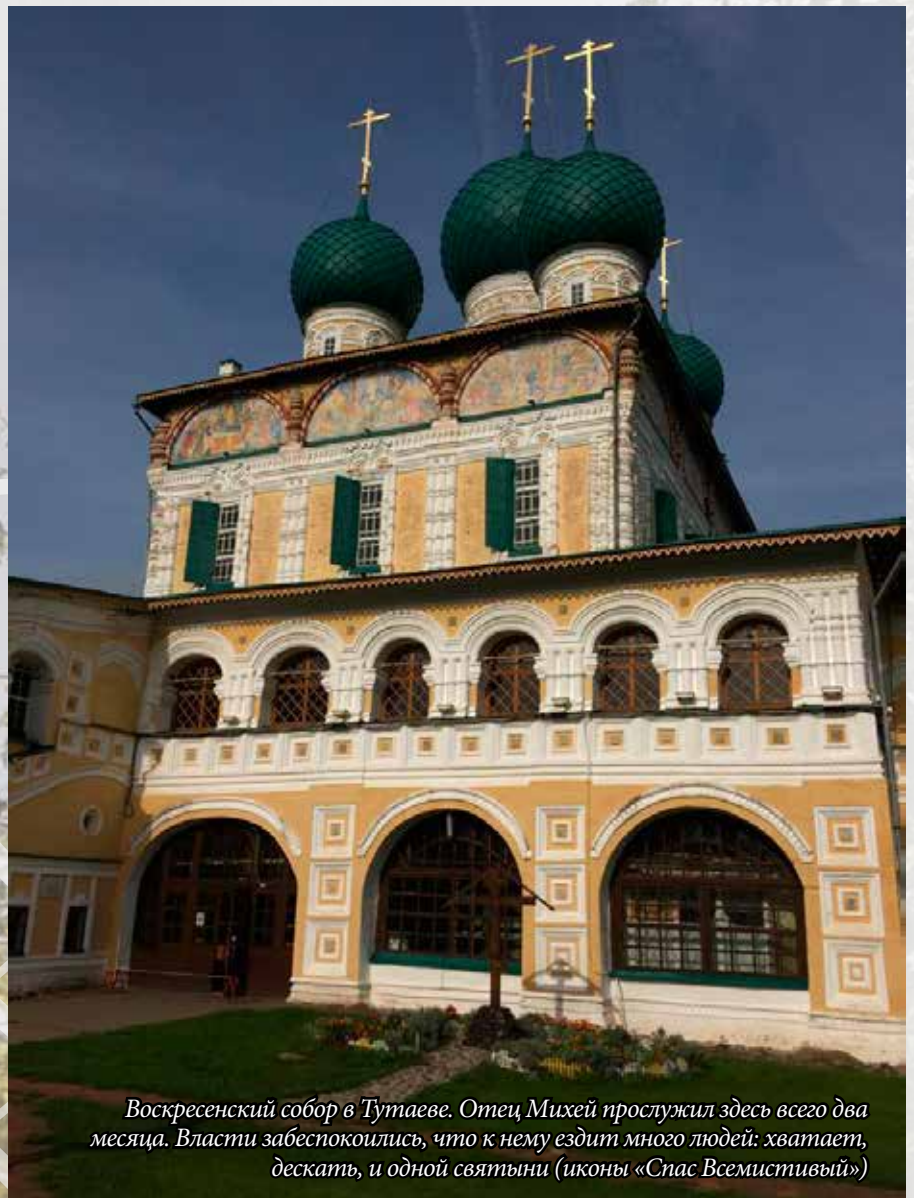
А в 80-е Русская Православная Церковь еще жила по советским законам. Церквей на весь Ярославль было несколько, и все друг друга знали. Батюшки ходили по домам, исполняли требы. В основном причащали немощных, кто уже не мог дойти до церкви.

Как-то отца Михея позвали на Липовую Гору (современный микрорайон Ярославля, расположенный неподалеку от Телищева) причастить старушку. В это время в Ярославле проходила кампания по установке в квартирах железных дверей. Массово меняли двери советского стандарта из прессованного картона, которые можно было выбить одним ударом ноги.

Бедная старушка никак не могла справиться с новым незнакомым замком. Она пыталась повернуть ключ, жалобно прося из-за закрытой двери отца Михея не уходить, еще немного подождать. И он терпеливо ждал на лестничной площадке. Наконец, спустя два часа дверь была открыта.

К ней батюшка приехал на электричке, а вот назад пришлось идти пешком по шпалам. Бедная мать Февронья, его помощница, была страшно взволнована. И когда уже затемно отец Михей добрался до Телищева, Февронья брела ему навстречу заявлять в милицию.

О смирении и терпении отца Михея сохранилось немало воспоминаний. Уже епископом приехал



Воскресенский собор в Тутаеве. Отец Михей прослужил здесь всего два месяца. Власти забеспокоились, что к нему ездит много людей: хватает, дескать, и одной святыни (иконы «Спас Всемистивый»)

он на литургию в Сретенскую церковь в центре Ярославля, окруженную со всех сторон магазинами и магазинчиками. Машина подъехала с той стороны, откуда не ждали. И правящий архиерей одной из древнейших русских епархий смиренно ждал возле какой-то будки с шаурмой, пока иподьякон сбегает и скажет, чтоб уже начинали звонить.

В Ярославле отец Михей жил неподалеку от корпусов. Так в городе называли кирпичные здания бывшей Ярославской Большой мануфактуры купцов Карзинкиных, к 80-м годам место довольно страшное, которое даже коммуналкой назвать можно было с большой натяжкой. На длинный коридор с

десятками комнат-коморок по обе стороны была одна кухня, один туалет. В корпуса батюшку приглашали на требы. По русской и православной традиции визит заканчивался чаепитием со скромным угощением. Но получалось так далеко не всегда. Местная владычица морская не пустила старушку на общую кухню вскипятить чайник, и отец Михей ушел голодный.

Вот такими они были, наши прекрасные пастыри. Да, ушло то время и те люди. Но мы благодарим Господа, что смогли хотя бы прикоснуться к их жизни и навсегда сохранить в сердце ту любовь, которую они излучали.

Эльвира Меженная



«Вся Россия знает братьев Егоровых!»

Преподобномученик Лев, в миру Леонид Михайлович Егоров, и его брат Вячеслав (будущий митрополит Гурий) родились в селе Опеченский Посад Новгородской губернии, соответственно 26 февраля (11 марта) 1889 года и 1 (14) июля 1891 года. Рано осиротевших детей (всего их в семье было пятеро) взял на воспитание живший в Петербурге дядя. В 1915 году Леонид закончил историко-филологический факультет Санкт-Петербургского университета, поступил в Санкт-Петербургскую духовную академию и был пострижен в монахи Александро-Невской Лавры с именем Лев. Вячеслав также при-

нял монашеский постриг с именем Гурий, после чего оба были рукоположены во священники.

Петербург в то время кипел от революционных настроений, подогреваемых войной и голодом. Братья понимали, как важна простым людям, стремительно утрачивающим веру и ориентиры в жизни, духовная поддержка. И с благословения епархиального начальства вместе с иеромонахом Иннокентием (Тихоновым) в буквальном смысле пошли в народ: сняли комнатку на рабочей окраине Лиговского проспекта и начали устраивать там миссионерские встречи. Желающих прийти

и просто побеседовать о Христе и Священном Писании, о земном и небесном оказалось так много, что летом 1916 года епархия предоставила для этих встреч старую баржу, стоявшую на Малой Невке. В ней устроили походную церковь, и совместное участие в богослужениях ещё больше сплотило кружок собравшихся вокруг трёх иеромонахов людей. Так зародилось Александро-Невское Братство – самое крупное и знаменитое православное миссионерское сообщество послереволюционной России.

С приходом на Петроградскую

В приходе храма преподобномученика Льва (Егорова), строящегося в поселке Октябрьском Ольховского района, в пятый раз молитвенно почтили день памяти своего небесного покровителя, чье имя 100 лет назад, по словам митрополита Антония (Храповицкого), было известно всей России.

кафедру митрополита Вениамина (ныне прославленного в лике святых мучеников) Братство обосновалось при Крестовой митрополичьей церкви Успения Пресвятой Богородицы Александро-Невской Лавры, а официально зарегистрировано оно было 19 января (1 февраля) 1918 года. Его основателям больше не нужно было «ходить в народ» – народ сам во множестве тянулся к ним. Лаврские иноки вместе с братчиками и братчицами из мирян участвовали в богослужениях, занимались духовным просвещением, благотворительностью, обучением будущих священнослужителей. Огромное внимание уделялось катехизации детей и созданию полулегальных монашеских общин в миру. Иными словами, члены Братства всеми силами старались сплотить верующих в противостоянии антицер-

ковным гонениям. Что, конечно же, категорически не нравилось большевистским властям.

Иеромонах Лев, помимо пастырского служения, работал с детьми, читал лекции по русской литературе в Богословско-пастырском училище, совершал тайные постриги в монашество. Первый раз его арестовали 12 (25) июня 1922 года. После четырёх месяцев в тюрьме он был отправлен в ссылку в Оренбург, где ему, к великой радости, разрешили иногда служить в Пантелеимоновском подворье, а затем – в Западно-Казанскую область у озера Эльтон. После освобождения в конце 1924 года он вновь вернулся к активному руководству Братством, членов которого и во время отбывания наказания продолжал с любовью духовно поддерживать в письмах. «Нас не разлучит ни



*Иеромонах Лев (Егоров)
Фото 1920-х годов*



27 октября 2018 года настоятель прихода иерей Алексей Романовский совершил освящение креста на месте строительства храма



Чин на основание храма совершил 20 сентября 2019 года владыка Елисей

скорбь, ни теснота, ни гонение, ни дальность пути! Разбросанные и разделённые верстами или улицами, мы – едино сердце и у нас едины уста, всегда православно воспевающие по чину и благообразно великое имя Иисуса Христа». «Не забывайте, что наша вера в Бога испытывается двумя огнями: отречением от благ временных, как показанием, что там лучшее мы получим, а 2-х исповеданием Христа среди детей, среди взрослых, т.е. практической деятельностью. Пусть ваша любовь развивается и укрепляется чрез служение детям и взрослым», – писал он.

Отец Лев был возведён в сан архимандрита и назначен настоятелем ленинградского собора Феодоровской иконы Божией Матери, куда постепенно перешло большинство участников Братства. В конце мая 1927 года его арестовали во второй раз по сфабрикованному ГПУ «делу Богословско-пастырского училища», где он пре-

подавал. Но дело развалилось, и в ноябре всех арестованных освободили. Третий арест произошёл в ночь с 17 на 18 февраля 1932 года, когда в тюрьмы были брошены сразу 500 человек, в том числе более 40 членов Александро-Невского Братства. Следствие проводилось в ускоренном порядке, и уже 22 марта выездная комиссия Коллегии ОГПУ вынесла подсудимым приговор. Отец Лев получил максимальный срок – 10 лет лагерей.

Наказание он отбывал в Сиблаге, работал в тяжелейших условиях на шахте, два года провёл в штрафном изоляторе за «контрреволюционную агитацию среди заключённых». Сохранился протокол допроса, где на требование следователя назвать участников якобы организованной им контрреволюционной группы архимандрит отвечает так: «Вам известно, что я человек верующий, и свою жизнь посвятил служению Богу. Я всегда старался делиться своей ве-



Чин на основание храма (табличка)

рой в Христа Спасителя со всяким, кто встречался на моём пути. Это единственный вид пропаганды, от которой я никогда не откажусь. А контрреволюционных групп я никогда не создавал».

2 сентября 1937 года отец Лев



Первое архиерейское богослужение в храме Льва (Егорова) 20 сентября 2016 года

был в последний раз арестован по очередному сфабрикованному против него уголовному делу и приговорён к высшей мере наказания – расстрелу, который и был приведён в исполнение 20 сентября. Определением Священного Синода от 7 мая 2003 года он причислен к лику преподобномучеников.

ло его служение, в волго-донской глубинке. Но на самом деле Волгоградская митрополия самым тесным образом связана с Александро-Невским Братством. Духовным отцом митрополита Германа был митрополит Гурий (Егоров) – единственный переживший годы гонений руководитель общины, а нынешний митрополит Волго-

изучением духовного наследия Александро-Невского Братства, результатом которого стала книжная трилогия, написанная Сергеем Андреевичем и вышедшая в издательстве «Новости МИРА». В её подготовке к печати участвовал епископ Урюпинский и Новоаннинский Елисей, который и благословил назвать образованный в 2016 году в поселке Октябрьском приход в честь преподобномученика Льва (Егорова). К слову, в Урюпинской епархии есть ещё храм в честь священномученика Вениамина Петроградского и Владимира, митрополита Киевского, он находится в хуторе Черкесовском Новоаннинского района.

«Господь мира да даст вам мир! О всех вас молюсь поименно», – так заканчивается одно из писем ссыльного иеромонаха Льва членам Братства. И вот теперь все мы обращаем к нему свои молитвенные просьбы: «Святый преподобномучениче Льве, моли Бога о нас!»



Кому-то может показаться странным, что храм в честь петроградского миссионера-мученика (вероятно, даже первый, поскольку упоминаний о существовании других найти не удалось) возводится вдали от мест, где проходи-

градский и Камышинский Феодор в юности принадлежал к духовной семье другого члена Братства, архиепископа Михея (Хархарова).

В 2000 году владыка Герман со своим давним другом и собратчиком С.А. Зегждой (†2015) занялись

Татьяна Новикова,
пресс-служба Урюпинской епархии

Использованы материалы, приведённые в книге С. А. Зегжды «Александро-Невское Братство» и на портале lavra.spb.ru

Пройдут вся злая – и настанут счастливые дни!

Из сборника протоиерея Григория Разумовского
«ОБЪЯСНЕНИЕ СВЯЩЕННОЙ КНИГИ ПСАЛМОВ»

Псалом 26

Псалом Давиду, прежде помазания – таково надписание сего псалма. Как видно из библейской истории, Давид получил три помазания: первое от пророка Самуила, еще при жизни царя Саула, в доме отца своего Иессея, в городе Вифлееме, когда он, еще будучи малолетним отроком, приведен был с поля от стада, которое он пас (1Цар.16:13). «И ношашеся, – сказано в книге Царств (1Цар.16:13), – Дух Господень над Давидом от того дне и потом». А прежде сего помазания, как не получивший Духа Святого, Давид не составлял псалмов. Второй раз

помазан был Давид торжественно, когда вступал с правами царя, по смерти Саула, в управление двумя коленами – Иудиным и Вениаминовым (2Цар.2:4,7). О сем помазании и говорит надписание сего псалма – прежде помазания, что согласно и с содержанием псалма, в котором пророк изображает свою крепкую надежду на всемогущего Защитника его от врагов – Господа Бога. Третье помазание Давида было также всенародное, пред вступлением его в управление всеми 12 коленами еврейского народа (2Цар.5:3). По смерти Саула прекратились гонения на Давида, о которых упоминается в псалме (ст. 2, 6, 11 и 12), а эти гонения

были в период времени от первого до второго помазания. Испытав неоднократно на себе помогающую ему всеильную и вседержавную десницу Божию, Давид, хотя и подвергался нападениям со стороны врагов своих, но при этом уже не испытывал никакого страха в душе своей, что и выразил в первых словах сего псалма.

Пс.26:1 Господь просвещение мое и Спаситель мой, кого убоюся? Господь Защититель живота моего, от кого устрашуся? (Господь – свет мой и спасение мое: кого мне бояться? Господь крепость жизни моей: кого мне страшиться?)

В жизни каждого человека бывают обстоятельства скорбные

и печальные, наводящие на него омрачение, приводящие душу его в такое глубокое смущение, что она, как бы ночью, ходит впотьмах, не зная, что делать и на что решиться, а потому или впадает в отчаяние, или от недостатка терпения предается другому какому-либо греху. В таких обстоятельствах был и Давид в то время, когда укрывался от гонения Саула. Скорбные и тесные обстоятельства наводили на него страх и душевное омрачение, так что он решался на разные ухищрения для избежания угрожающих ему опасностей. Таковое, например, омрачение и страх напали на него, когда он принужден был притвориться безумным пред лицом гефского царя Анхуса

(1Цар.21:15). Но во время тех же самых гонений и преследований со стороны Саула, Давид испытал и видел на себе многократные случаи милости и помощи Божией, которыми Господь, спасая его от бед, как бы отгнал от него мрак скорби и смущения, и он, чувствуя над собою покровительство Божие, укреплялся в вере в Бога, а потому и заявляет, что теперь нечего ему бояться, что теперь Сам Господь и просвещение ему, и Спаситель, и Защитник против всех бед и опасностей жизни.

Пс.26:2 Внегда приближати-ся на мя злобующим, еже снести плоти моя, оскорбляющим мя и врази мои, тии изнемогоша и падоша. (Если будут наступать на

меня злодеи, противники и враги мои, чтобы пожрать плоть мою, то они сами преткнутся и падут).

Кого мне теперь страшиться, как бы так говорит Давид, когда я многократными опытами убедился, что все злодеи, угнетающие меня, и враги мои изнемогали и падали в то время, когда приближались ко мне с тем, чтобы пожрать плоть мою. Кого мне бояться, когда я уверен что при мне и со мной всегда Господь просвещение мое, и Спаситель мой, и Защититель живота моего. На этой уверенности во всегдашней помощи Божией должен основывать свое бесстрашие и свое спокойствие во всяких трудных обстоятельствах и во всех опасностях жизни и каж-



дый верующий в Бога.

Пс.26:3 Аще ополчится на мя полк, не убоится сердце мое; аще встанет на мя брань, на Него аз уповаю. (Если ополчится против меня полк, не убоится сердце мое; если встанет на меня война, и тогда буду надеяться).

Саул с целым отрядом войска гонялся за Давидом, и последнему, находящемуся часто в опасности впасть в руки своего смертельного врага, естественно было бояться и вследствие боязни укрываться от преследований. Когда же Давид многочисленными опытами убедился в постоянно подаваемой ему от Бога помощи и защите его от нападений Саула, то уже настолько укрепился в надежде на помощь Божию, что не чувствовал никакого страха со стороны нападающих на него врагов, что выразил словами сего стиха, говоря: если нападёт на меня целый полк врагов, не убоится сердце мое, если встанет на меня война, и тогда с надеждой на Бога мне будет не страшно. То же самое выражено и в 7-ом стихе третьего псалма.

Пс.26:4 Едино просих от Господа, то взыщу: еже жити ми в дому Господни вся дни живота моего, зрети ми красоту Господню и посещати храм святой Его. (Одного просил я у Господа, того только ищу, чтобы пребывать мне в доме Господнем во все дни жизни моей, созерцать красоту Господню и посещать [святой] храм Его),

В предыдущем псалме (Пс.25:8) Давид выразил любовь и приверженность к дому Божию, т.е. к скинии, – словами: Господи, возлюбих благолепие дому Твоего и проч., а здесь изъясняет, что единственное благо, которым он особенно дорожит, которого лишился по изгнании из отечества, но которого с особенным усилием домогается и просит у Господа, состоит в том, чтобы пребывать ему в дому Господни во все дни

жизни его для того, чтобы иметь возможность взирать на красоту его, наслаждаться лицезрением славы Божией, проявлявшейся в ветхозаветной Церкви в жертвоприношениях, проречениях и обетованиях, в бесчисленных милостях Божиих. Выражение красоты Господня по переводу с греческого означает: радость от Господа, то, что улаждает и утешает свыше. Словами сего стиха Давид как бы так говорит: находясь в изгнании, я разлучен с семейством своим и своими сродниками и безвинно лишен всего имущества и имени честного гражданина, но не столько все это тяготит меня, сколько мучит скорбь о том, что я удален от святилища Божия. И уповая на милость Божию, я однако же ничего из тех временных благ не ищу и не прошу у Господа, а прошу одного того, чтобы непрестанно присутствовать мне в святом храме Его, взирать там на Божественную красоту его и созерцать все, совершаемое по Его Божественному установлению.

Пс.26:5 Яко скры мя в селении Своем в день зол моих, покры мя в тайне селения Своего, на камень вознесе мя. (ибо Он укрыл бы меня в скинии Своей в день бедствия, скрыл бы меня в потаенном месте селения Своего, вознес бы меня на скалу).

Говоря в словах предыдущего стиха о том духовном наслаждении, какое получается от посещения и постоянного присутствия в храме Божиим, здесь пророк по связи мысли упоминает о том случае спасения от врагов, когда он нашел убежище и помощь в скинии при первосвященнике Авимелехе, от которого получил священные хлебы и меч Голиафов (1Цар.21:1–9). Таким образом, смысл речи сего стиха должен быть такой: я так люблю храм Божий, говорит Давид, что желал бы всегда находиться при нем и даже жить в нем, чтобы постоянно со-



зерцать красоту Господню; а так как Господь благоволил к любящим святой храм Его, защищает и утешает таковых, то и мне предоставил безопасное убежище от врагов в самом храме, – в годину бедствий укрыл меня в тайне селения, как бы в тайном месте. На камень вознесе мя, т.е. поставил меня на каменной горе, в таком неприступном для врагов месте, в каком безопасны были для меня все нападения и стрелы их.

Пс.26:6 И ныне се, вознесе главу мою на враги моя: обыдох и пожрох в селении Его жертву хваления и воскликновения: пою и воспою Господеви. (Тогда вознеслась бы голова моя над врагами, окружающими меня; и я принес бы в Его скинии жертвы славословия, стал бы петь и воспевать пред Господом).

Уверенный в близком наступлении времени воцарения своего над евреями, Давид, представляя себе, как он поступит в тот раз, когда, победив всех врагов, он возвысится над ними как царь над своими подданными, и как за эту победу и за это возвышение он будет благодарить и прославлять Господа, будущие мечты и намерения свои выражает в форме прошедшего времени, говорит о них, как о совершившихся событиях. Как прежде, как бы так он говорит, Господь укрывал меня от врагов (покрыл мя в тайне селения Своего), так вот и ныне Он возвысил меня над врагами (вознесе главу мою на враги моя); а потому главным долгом моим было – явиться в скинию Божию для принесения благодарственной жертвы Господу; причем вместе со священниками я обходил вокруг жертвенника, принося Господу жертву хваления и воскликновения. А эта жертва хвалы и воскликновения совершалась чрез пение или одного человека, в один голос (от – пою), или с участием других лиц и при помощи музыкального орудия – псал-

Одного просил я у Господа, того только ищу, чтобы пребывать мне в доме Господнем во все дни жизни моей, созерцать красоту Господню и посещать [святой] храм Его.

тири (от – воспою): пою и воспою Господеви.

Пс.26:7 Услыши, Господи, глас мой, имже воззвах, помилуй мя и услыши мя. (Услышь, Господи, голос мой, которым я взываю, помилуй меня и внемли мне).

Доселе, в первых шести стихах, псалмопевец как бы изложил исповедание веры своей в Господа Бога как Всесильного Помощника и Защитника против всех врагов его, и стремление предстоять пред Ним в храме Его, чтобы беспрепятственно изливать благодарные чувства души своей в принесении жертвы хвалы и славословия Господу. А с этого стиха он выражает молитвенные чувства благодарного и сокрушенного сердца и прежде всего просит, чтобы Господь услышал его молитвенный вопль и явил скорую Свою милость: услыши глас мой и помилуй мя.

Пс.26:8 Тебе рече сердце мое: Господа взыщу, взыска Тебе лице мое, лица Твоего, Господи, взыщу. (Сердце мое говорит от Тебя: «ищите лица Моего»; и я буду искать лица Твоего, Господи).

В этих словах выражены чувства глубоко верующего сердца, ищущего Бога и стремящегося предстоять всегда пред лицом Божиим посредством искренней и сосредоточенной молитвы. «Для

того чтобы молитва была искренна, всецело обняла душу, была сосредоточенна, для этого нужно внимание к своему сердцу, собранность или устремление ума и сердца к единому Богу, отвержение от сердца всякой лжи, двоедушия и привязанности к земному.

Величайшее постоянное заблуждение нашего сердца, с которым нам нужно бороться непрерывно, во всю жизнь, это тайный помысл его (т.е. сердца), будто мы можем быть без Бога и вне Бога где-нибудь, когда-нибудь, хотя бы на одно мгновение. Надобно непрерывно утверждать его в Боге, от Которого оно постоянно мысленно отвращается, и великий успех в христианской жизни стяжал тот, кто может искренно воскликнуть с Анною, матерью Самуила: «Утвердися сердце мое в Господе, вознесся рог мой в Бозе моем, расширишася уста моя на враги моя, возвеселихся о спасении Твоем» (1Цар.2:1) (протоиерей Иоанн Сергиев «Моя жизнь во Христе»). Таковой успех в богоугодной жизни имел, без сомнения, и псалмопевец Давид.

Пс.26:9 Не отврати лица Твоего от Мене и не уклонися гневом от раба Твоего: помощник мой буди, не отрини мене и не остави мене, Боже, Спасителю мой. (Не скрой от меня лица Твоего; не отринь во гневе раба Твоего. Ты был помощником моим; не отвергни меня и не оставь меня, Боже, Спаситель мой!)

Давид, испытавший сладость в молитве и хвалении Бога, постоянно представляет себя как бы

стоящим пред лицом Бога, всевидящего и праведного, и, сознавая прежние грехи свои и опасаясь в будущем греховных падений, молит словами сего стиха, чтобы Господь не отвратил лица Своего от него и в случае грехопадения его не уклонился во гневе от раба Своего, – просит, чтобы Господь и в будущем помогал ему, как помогал всегда прежде; при чем исповедует Его своим Спасителем и опять просит не отвергать и не оставлять Своею милостью.

Пс.26:10 Яко отец мой и мати моя остависта мя, Господь же восприят мя. (ибо отец мой и мати моя оставили меня, но Господь примет меня).

Находясь в изгнании, в чужой земле (у филистимлян), в отдалении от родных и друзей, Давид представляет себя в положении беспомощного младенца, оставленного родителями, и вот, желая выразить это свое сиротство и одиночество и вместе с тем надежду на всесильное покровительство Господа, он говорит: хотя и всеми оставлен я, даже отец и мать, самые близкие мои, оставили меня; но я не оставлен Богом. Господь принял меня.

Пс.26:11 Законоположи ми, Господи, в пути Твоем, и настави мя на стезю правую враг моих ради. (Научи меня, Господи, пути Твоему и наставь меня на стезю правды, ради врагов моих);

Так как, говорит Давид, Ты, Господи, меня, всеми оставленного, воспринял на Свое попечение, под Свое покровительство и я желаю

*Но я верую, что увижу
благодать Господа
на земле живых.*



шествовать Твоим путем, то утверди меня на сем пути, научи законом Твоим и укрепи благодатью Своею, чтобы я мог непреткновенно исполнять заповеди Твои, чтобы не совратиться мне с правого и спасительного пути Твоего по причине множества врагов моих, видимых и невидимых, непрестанно усиливающихся совратить меня с правого пути закона Божия и завести в непроходные дебри порока.

Пс.26:12 Не предаждь мене в души стужающих ми: яко восташа на мя свидетеле неправеднии, и солга неправда себе. (не предавай меня на произвол врагам моим, ибо восстали на меня свидетели лживые и дышат злобою).

Выражение в души стужающих в переводе с еврейского означает: на произвол врагам. И в других местах Священного Писания слово «душа» употребляется в смысле «воля», или «хотение»; а злое хотение, или намерение (каково было у врагов Давида относительно жизни его), и называется произволом. Свидетелями неправедными названы здесь тоже враги Давида, которые распускали о нем ложную молву, неправду (1Цар.24:10 и проч.), и эта неправда их обращалась на их же главу, во вред им самим: солга неправда себе. Таким образом, смысл изречений сего стиха должен быть такой: враги мои, говорит Давид, домогаются погубить меня; но не предавай меня, Господи, на произвол врагам моим, угнетающим меня: ибо восстали на меня свидетели неправедные; но неправда их, взводимая на меня, обратилась самим же им в погибель.

Пс.26:13 Верую видети благая Господня на земли живых. (Но я верую, что увижу благость Господа на земле живых).

Выражение благая Господня значит дары и милости Господни. На земли живых, т.е. там, где живут люди, значит, под «землею жи-

вых» нужно разумеать не временное только место обитания людей, но и вечные обители в Царстве Божием. Таким образом, словами сего стиха Давид выражает следующие мысли: враги мне причиняли и продолжают причинять всякое зло: изгнали меня из дома и отечества, лишили удовольствия посещать святой храм Господень, принудили жить в сообществе иноплеменников и язычников и решились погубить меня. Но я верую и надеюсь на Господа Бога и по сей надежде уверен, что буду жив, возвращусь в свое отечество и буду пользоваться дарами Божиими, обещанными мне и моему потомству, и не только обладать земными благами сподобит меня Господь, но надеюсь, что не лишит Он меня и Небесного Своего Царствия.

Пс.26:14 Потерпи Господа, мужайся, и да крепится сердце твое, и потерпи Господа. (Надейся на Господа, мужайся, и да укрепляется сердце твое, и надейся на Господа).

Потерпи значит: ожидай с терпением (см. Пс.24:2, 5:21), терпеливо надейся; мужайся значит будь мужествен, не падай духом, не отчаивайся. Словами сего последнего стиха Давид обращается с увещанием к самому себе, к своей душе и говорит: много терпела ты, душа моя, от злобы и жестокости врагов своих, потерпи же и еще, будь тверда, не отчаивайся: надейся на Господа! **Да утвердится сердце твое в Господе, и если желаешь возвратиться к своим единоплеменникам, если хочешь жить в доме Господнем, если надеешься видети благая на земли живых, то не изнемогай в скорбях, мужайся и терпеливо ожидай, пока пройдут вся злая и настанут счастливые дни.**

Источник: Православный Свято-Тихоновский Богословский институт 2002. – 992 с. ISBN 5.7429.0120-8

Фото Надежды Антоновой

Многогранный образ

Несколько слов об иконографии Преподобного Сергия Радонежского

Первые образы святого Сергия Радонежского возникли вскоре после кончины Преподобного, в конце XIV века, но к началу XX века они не сохранились. Древнейшее изображение, дошедшее до нашего времени, – это вышитый шелковыми нитями покров для раки святого, созданный, предположительно, в период строительства каменного Свято-Троицкого собора (1422-1424 гг.) (1) Черты лица на этом шитье очень

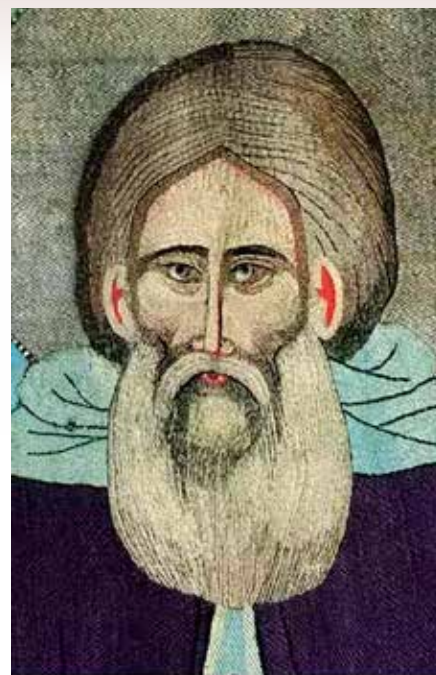


2. В прошлом году, была написана первая икона святого Сергия Радонежского в новый иконостас одноименного придела Вознесенского храма Кременско-Вознесенского монастыря (Волгоградская митрополия, Калачевская епархия)

индивидуальны и необычны. По неволе возникает мысль о том, что художник, создававший подготовительный рисунок для вышивки, был знаком с характерным обликом святого и старался его запечатлеть. На всех последующих изображениях XV – XVI веков черты лица Сергия Радонежского как бы сглаживаются, обобщаются, становятся идеализированными и общепринятыми. Эта вышитая икона не только первый лицевой покров (то есть ткань с изображением лика), но и первый русский лицевой покров такого рода. Ряд ученых считает, что на Русь традиция покровов на гробницы ещё не общепочитаемых святых пришла из Западной Европы, а не из Византии.

Лишь в XX веке исследователи древнерусского искусства и художники обратили внимание на столь необычные черты лица Преподобного Сергия на покрове начала XV столетия, предположив в нём сильное портретное сходство. Появились статьи, изучающие этот выдающийся памятник средневекового искусства, как в художественных, так и в церковных изданиях.

Устоявшийся к XX веку образ Свято-Троицкого игумена всеми узнаваем, и его не так-то просто редактировать. Древнейшая шитая икона до сих пор известна в основном специалистам. Хранится она в ризнице Троице-Сергиевой Лавры, так что многие лаврские паломники ее не видят, поскольку не знают о прекрасных лаврских музеях. Но тем временем в России, Украине, Белоруссии, других странах всё больше строится новых храмов в честь игумена Русской земли, реставри-



1. Древнейшее изображение, дошедшее до нашего времени, – это вышитый шелковыми нитями покров для раки святого, созданный, предположительно, в период строительства каменного Свято-Троицкого собора (1422-1424 гг.)

руются древние храмы, пишутся новые иконостасы с обязательной иконой Преподобного Сергия.

Так, в прошлом году, была написана первая икона святого Сергия Радонежского в новый иконостас одноименного придела Вознесенского храма Кременско-Вознесенского монастыря (2). Иконописцы по просьбе заказчика не только расположили у ног святого Сергия узнаваемый современный вид Лавры, но и придали лику Преподобного сходство с первым шитым покровом раки из лаврской ризницы. Та же иконография – ростовая фигура с видом Лавры у ног Преподобного – была выбрана для создания иконы



7. Удивительная по своим художественным достоинствам маленькая резная икона «Явление Богородицы Сергию Радонежскому» хранится в одном из частных собраний Волгограда.



4. Житийная икона святого Сергия сохранилась ещё с XV века (сейчас икона в Успенском соборе Московского Кремля). Также уникальная икона той эпохи – изображение святого Сергия в предстоянии Богоматери на престоле (сейчас икона в Государственном Историческом музее)

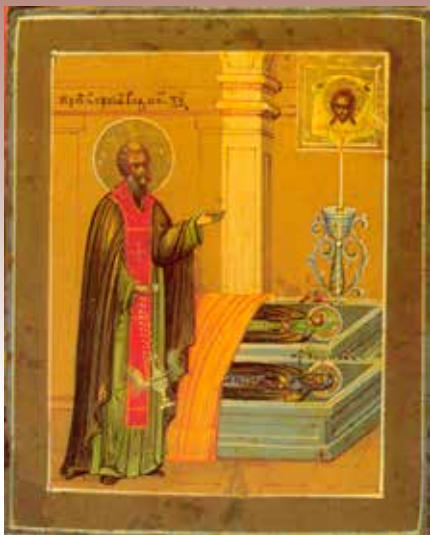
икона в Успенском соборе Московского Кремля). Также уникальная икона той эпохи – изображение святого Сергия в предстоянии Богоматери на престоле (сейчас икона в Государственном Историческом музее (4)).

Некоторые известные эпизоды из жития святого становились отдельными иконами, без других деталей житийного повествования. В иконографии Преподобного Сергия это, прежде всего, два образа, ставшие массовыми паломническими иконами в XIX столетии: «Сергий Радонежский у гроба родителей» – преподобных Кирилла и Марии (в житийных иконах эта композиция обычно не изображается(5)) и «Явление Богородицы Сергию» – изображение чуда из жития Преподобного (6). Один из древнейших образов «Чудо явления Богоматери» — тоже лицевое шитье, так называемая пелена, конца XV века из мастерской великой княгини Марии Ярославны (ныне в Музеях Московского Кремля). Так женщины и девушки из высших слоёв общества

Сергия Радонежского в иконостас храма в честь благоверного князя Димитрия Донского на трубном заводе города Волжского в 2016 году. (Фрагмент этой иконы — на странице 2 этого номера).

Образы Преподобного Сергия с древности разнообразны. Редкий святой в русском церковном искусстве так иконографически многогранен. Поясные образы традиционны для большинства иконописных изображений святых монахов: светлая ряса, тёмная мантия, опоясанная ремнем схима с вышитыми красными крестами (в XIX столетии кресты белые), лежащий на плечах куколь (капюшон), свернутый свиток в ле-

вой руке и благословляющая правая рука. Иногда правая ладонь поднята к груди и открыта, это знак принятия Божественной благодати, иногда она указывает на свиток. Иконы, изображающие святого в полный рост, позволяют художнику воспользоваться дополнительным пространством и развернуть свиток с текстом, обращенным к братии. В XI веке в православной иконе возникает новое композиционное решение: вокруг образа святого располагается его житие. Такие сложные иконы с множеством клейм обычно изображали особо почитаемых святых. Житийная икона святого Сергия сохранилась ещё с XV века (сейчас



5. «Сергий Радонежский у гроба родителей» – преподобных Кирилла и Марии (в житийных иконах эта композиция обычно не изображается).

принимали участие в создании шедевров лицевого и орнаментального церковного шитья.

Вернёмся к истории паломнических икон XIX века. Ранее паломнические иконы тоже писались в монастырях или заказывались в иконописных мастерских, но это были тщательно выполненные дорогие образы, не доступные простолюдию. Девятнадцатый век многое упростил, сделал массовым. Целые сёла (самые известные Палех, Мстера, Холуй) и слободы иконописцев писали тысячи икон, возами из Российской Империи купцы везли недорогие иконы на юг, в Молдавию, Болгарию. В этом столетии продолжали развиваться места, где иконы резались из дерева. Особенно Киево-Печерская и Троице-Сергиева Лавра славились монастырскими мастерскими резных икон. Были мастерские резчиков и в Посаде. У кустарей по дереву Сергиева Посада сохранялось предание, что святой Сергий не только плотничал, но и по дереву резал.

Удивительная по своим художественным достоинствам маленькая резная икона «Явление Богородицы Сергию Радонежскому» хранится в одном из частных собраний Волго-

града. В XIX веке образ находился в киоте под стеклом, поля иконы были украшены тончайшими завитками орнамента. Миниатюрная резьба давно извлечена из киота, это послужило появлению утрат мелких деталей, кипарисовая доска была расколота. (7) От пыли и резких перепадов влажности образ теперь помещен в новый киот, восстановление утрат резьбы профессиональным реставратором проходит стадию обсуждения.

Вообще же вопросы хранения и реставрации церковного искусства требуют отдельного подробного освещения и привлечения к этому внимания всех прихожан наших храмов. Культуры и навыка хранения реликвий, старинных вещей катастрофически не хватало и не хватает. Ещё недавно в деревнях живописные и меднолитые иконы, оклады, массово чистились каждый год толченым кирпичом и т.п. абразивными средствами. Множество стертых до дерева ликов результат усердия не по разуму. До сих пор сильно испорченные иконы сжигаются в некоторых приходах в специально отведенных местах (хотя деревянную основу можно использовать для написания новой иконы), остатки настенных росписей удаляются при ремонте в погоне за ложно понимаемым благолепием и т.д.

Вернемся к интересным деталям этой резной миниатюры. Традиционно в изображении «Чуда явления» Богородицу сопровождают апостолы Петр и Иоанн, они легко узнаваемы на большинстве таких икон. Святой Сергий склонился перед Пречистой Девой. Ученик Сергия, преподобный Михей, закрывает мантией лицо. Редкой иконографической деталью является изображение другого святого, возможно, преподобного Никона. На втором плане искусно вырезан аналой с открытой книгой, на стене кельи два прямоугольника, это иконы. Их можно хорошо рассмотреть на живописных иконах этого сюжета. Келейные об-



6. «Явление Богородицы Сергию» – изображение чуда из жития Преподобного

разы Богородицы и Николая Чудотворца, перед которыми молился святой Сергий, сохранились до нашего времени и хранятся в музеях Троице-Сергиевой Лавры.

Иконы «Явление Богородицы Преподобному Сергию» издревле особо почитались. Согласно летописному сообщению, в 1446 году великий князь Московский Василий II, находясь в Троице-Сергиевом монастыре, взял «икону иже над гробом святого Сергия, Явление Святыя Богородица с двема апостолами святому Сергию» и выступил навстречу преследовавшим его посланцам Шемяки. Ивана Грозного икона «Явление Богоматери Сергию» сопровождала в знаменитом казанском походе 1552 года.

Чудо явления Небесной Заступницы в монастырской келье – знак особого присутствия благодати, Небесное покровительство монастырю и его паломникам. Сюжет иконы тесно связан с Божественным Промыслом об основании Троицкого монастыря, образ «Явление Богоматери» подчёркивает особенное положение Троицкой обители в сонме русских монастырей.

Николай Пачкалов, иконописец



Протоиерей Алексей Маслов:

Когда проходишь через трудности, доверяешься Богу

В Волгоградскую епархию протоиерей Алексей Маслов приехал менее года назад и возглавил Царицынский православный университет. Сегодня он руководитель епархиального отдела по взаимодействию Церкви с обществом и СМИ, настоятель храма Всех святых на Мамаевом Кургане. Отец Алексей окончил духовную семинарию и академию. Много лет служил в Урюпинской епархии, был благочинным Урюпинского округа.

– Отец Алексей, в Волгоградскую епархию вы приехали из Урюпинска. Это ваш родной город? Расскажите, пожалуйста о своей семье?

– Родители – обычные рабочие люди. Папа работал водителем в организации, мама – в трансгентстве.

Сказать, что семья изначально была религиозная, не могу. Но мама приучала нас поститься на Страстной седмице. Это были какие-то отголоски веры в Бога. А вот что было в нашей детской жизни, связанное с церковью, так это в конце августа после Успения Пресвятой Богородицы совершались молебны перед началом учебного года. В городе Урюпинске был только один храм и очень много детей. Мы с братом ходили на эти молебны. И когда мне было десять лет, а моему младшему брату семь и он шел в первый класс, мы услышали, что батюшка объявлял набор в воскресную школу. Это был 1991 год.

– Советская жизнь уже заканчивалась...

– Да. Меня очень заинтересовала эта воскресная школа. Мы побыва-

ли на богослужении, причастились, отстояли молебен. А потом я попросил маму записать нас в эту воскресную школу. Мне было интересно посмотреть на мальчиков, как они в стихарях прислуживали священнику. Брат всегда ходил за мной, как хвостик. Его тоже записали.

– У родителей двое детей? Как брата зовут?

– Иеромонах Серафим. А был Сережка. Воскресная школа при храме Покрова Пресвятой Богородицы была огромная. Каждого класса по три. Начали мы учиться в воскресной школе. Давалось нам это легко. Было очень интересно. Но тогда мы еще не регулярно посещали богослужения и все стеснялись попросить, чтобы нас в алтарь взяли. Нам этого очень хотелось. Помню, мы как-то с братом и другими ребятами шли после футбола и увидели, что батюшка едет на велосипеде. Это был отец Георгий. Сейчас он игумен в другой епархии. Мы с ним поздоровались, он остановился.

– Батюшка, можно нам тоже ходить помогать в алтаре?

– Конечно, можно.

Мы с нетерпением дождались ближайших выходных и зашли в храм.

– У мамы спрашивали?

– Конечно.

– Какие были первые впечатления от алтаря?

– Просто дух захватывало. Не понятно, что это за пространство такое. Начали вникать. Дали первый стихарь. Он был розового цвета из совершенно простой ткани, тонкой, как салфетка. Но к ним все очень бережно относились. Каждый стихарь был подписан. По мере поступления ребят батюшка заказывал новые. В храме была бабушка швея. Мы его подписывали, сами стирали, сами дома выглаживали.

– А в школе не скрывали?

– Нет, нисколько. Мы и в школе вели себя соответствующе: нормально учились, спортом занимались. Более того, чем старше

становились, тем больше проявлялся интерес у одноклассников к этой теме. Кто-то подойдет что-нибудь спросит. Мы приносили в школу первые церковные видеокассеты, давали учителям. Они по классу ходили.

– Это такая особенность русской провинции – восприимчивость к чистому и духовному? Или просто повезло, что вокруг были такие люди?

– Испорченности, может быть,

Когда проходишь через какие-то трудности, то доверяешься Богу, просишь. И всегда чувствуется поддержка либо через людей, либо через события.

было меньше, чем в больших городах. Хоть я бы здесь отдал должное учителям школы. О чем я точно могу засвидетельствовать, что нам очень повезло с учителями. Мы сейчас встречаемся с нашими одноклассниками, они ко мне приходят как к священнику, и всегда вспоминаем наших учителей. У нас был сильнейший математик, практически ученый. У нас литература преподавалась нестандартно, очень интересно. И строго спрашивали. Нравственные прививки были очень серьезные.

Три года воскресной школы пролетели очень быстро, незаметно. Тем более все это разбавлялось интересными ежегодными летними поездками. Нас вывозили сразу двумя автобусами. Был актив родителей. Были предприниматели, которые все это оплачивали. Мы жили в палаточных лагерях. И у меня не оставалось сомнения, что я хочу свою жизнь связать с Церковью. Мама и папа не возражали. По окончании школы батюшка отвез меня на вступительные экзамены в Белгородскую семинарию.

– Так в вашу жизнь вошел Белгород. Белгородские святые, белгородские традиции...

– Да. А брат поступил в Иваново,

тоже в семинарию. Там он принял иночество. Потом вернулся в Волгоградскую епархию. Здесь принял монашество и был рукоположен в священство. Стал иеромонахом.

– Вы окончили семинарию и вернулись домой?

– Сначала нам говорили так: возможно, вы останетесь в Белгороде. Мы особо не расстроились, там прекрасный город. Потом сообщали, что Владыка Иоанн, ректор Белгородской духовной семинарии,

принял решение нас отпустить. Не надо ничего отрабатывать, с Богом, езжайте! Это были прекрасные годы моей жизни. Они во всем были прекрасны. И дружба, и учение, и сама атмосфера.

– А где вы встретили свою супругу?

– Супруга из Урюпинска. Мы поженились после семинарии.

– И там, в семинарии, закладываются у вас все основы... Вы начинаете читать святых отцов, изучать предметы?

– Конечно. Но у каждого семинариста есть свой уклон. Мне очень нравилась «Литургика», «Устав богослужебный». Я и послушание в семинарии нес – был уставщик семинарского храма святителя Иннокентия, митрополита Московского. Что удивительно, моя священническая хиротония состоялась в день его памяти – 6 октября. Когда мы потом собирались с выпускниками, и владыка Иоанн тоже был, он был нашим ректором, рассказывали, как у кого жизнь сложилась, то все приятно удивились, что моя хиротония прилась на этот день. У меня всегда над моей кроватью его портрет висел почему-то. Я сам его распечатал. Уже и забыл об этом. И спустя почти 20 лет на фотографию

смотрю – глазам не верится.

Семинарская жизнь была насыщена. Я был хористом семинарского хора. Это был период, когда началась активная миссионерская деятельность Церкви. Наша семинария имела миссионерскую направленность, Владыка был председателем Синодального миссионерского отдела. Появились первые миссионерские поезда. Я их как раз застал. Почти во всех этих поездках я принимал участие. Брали несколько человек из хора, несколько священников, чтобы могли по очереди служить, и ехали мы по БАМу. Цепляли два вагона – вагон-храм и вагон, где мы жили. Первую поездку даже сопровождало телевидение ВВС. Мы с ними очень интересно познакомились. Они были приятно удивлены молодым верующим людям, будущим священнослужителям. Это был очень интересный миссионерский опыт. Мы не только служили, но общались, встречались с людьми, давали концерты. Я помню, что за одну поездку мы проехали 21 тысячу километров.

– Отец Алексей, вот вы сейчас смотрите на себя молодого со стороны. Как вера укреплялась? И что она принесла? И вообще, можно ли без нее жить?

– Жить без веры, конечно, невозможно. Но каждый определяет сам, что ему дает вера. Когда проходишь через какие-то трудности, то доверяешься Богу, просишь. И всегда чувствуется поддержка либо через людей, либо через события.

– И вот вы, выпускник семинарии, вернулись в Урюпинск.

– В 2002 году я закончил семинарию. Летом мы с супругой поженились.

– Сомнений в том, что будете священником, не было?

– Да я ждал не дождался, когда это наступит. Сначала документы из семинарии были направлены в епархию, что такой-то выпускник поступает в распоряжение митрополита Германа. А потом приехал я.

Помню: толпа, приемная, Владыка Герман вышел:

– Ты кто?

Я говорю: «Я Маслов Алексей».

– А! Вот, кто ты, заходи. Ты из Урюпинска. Ты женат?

– Нет, вот собираюсь.

– Как женишься, сразу сообщи. Рад, что ты приехал.

Я вообще не ожидал. Мы в июле повенчались, сообщили Владыке. Он: «Я поеду в Москву, заеду в Урюпинск. Приходи на ужин».

Мы пришли с супругой. Он все посмотрел и сразу назначил дату хиротонии. 18 августа меня рукоположили в диаконы. Я сорокоуст отслужил. Он сказал: «Поезжай недельку отдохни и возвращайся. Я хочу тебя направить в Камышин служить, отцу Алексею Кузнецову помогать».

Я отслужил 10 дней в Казанском соборе после священнической хиротонии и все. Меня отвезли в Камышин отец Николай Пичейкин и другие. Отец Алексей Кузнецов и отец Анатолий Карпец меня встретили. Отец Анатолий узнал меня. Запомнил еще с детства, когда приезжал в Урюпинск: «О, все свои люди!» Запоминают они мальчишек...

Были прекрасные два года служения в Камышине с отцом Алексеем. Если в семинарии мы только напитывались этим духом, то здесь первая практика, первое крещение. Он заботливо присутствовал, он подсказывал, никогда не шумел, помогал. Он очень ласково, по-братски, по-дружески встретил меня, ввел в ритм богослужения. Начались первые задания: посетить библиотеку, побеседовать с читателями, посетить детскую колонию. Эти два года у нас среди духовенства собора была очень теплая атмосфера. Мы были как братья. Был еще отец Роман и отец Георгий, протодиакон. Дружили семьями, ходили друг к другу в гости и никогда не думали, что нам



Храм Всех святых привлекает людей. Люди считают за честь совершить Таинство Крещения своего ребенка в этом храме, или молодая пара – совершить здесь Таинство Венчания.

придется расставаться.

На зимнего Николу приехал Владыка Герман на престольный праздник и после ужина сказал:

– Зайди ко мне.

Зашел. Он говорит:

– Ты из Урюпинска?

– Из Урюпинска.

– Ко мне обратился мэр города, он уже пожилой, скоро будет уходить с поста. Он хочет после себя что-то оставить. И передает одно здание, чтобы его переоборудовали под храм. Поедешь?

– Конечно, поеду.

Это было мечта еще с семинарии потрудиться, чтобы новый храм открыть. Началось пятнадцатилетнее служения в городе Урюпинске. Из этого переданного помещения мы построили храм в центре города. Храм Рождества Христова. В нем теперь служит мой брат. Он и так со мной служил, а теперь он настоятель.

– **Вспоминаете храм?**

– Не забываю.

– **А Духовная академия?**

– После семинарии я не поехал сразу в академию, очень хотелось

служить. Первостепенной задачей было наладить семейную жизнь и служить. Год прослужил и вернулся к мысли об академии. Взял благословение и поехал в Киевскую академию на заочное обучение. Конечно, самые яркие и незабываемые впечатления не столько от учебы, сколько от Киева, матери городов русских, Киево-Печерской Лавры.

– А какая тема была в Духовной академии?

– Тоже по «Литургике».

– Отец Алексей, митрополит Феодор назначил вас настоятелем храма Всех святых на Мамаевом кургане. Каждому человеку нашей страны понятно, какое это знаковое место. Это место славы русского воинства. Это место, которое объединяет самых разных людей. Что для вас Сталинградская битва, что для вас победа в войне?

– У меня это до сих пор в голове до конца не укладывается: масштаб храма и масштаб места. Это было очень неожиданно. К армии я, может быть, напрямую и не имею отношения, но в Урюпинске я постоянно в одной связке сотрудничал с военкоматом, работали с призывниками, с патриотическими клубами. Хоть Урюпинск и провинция, но и там тоже стали проявляться эти тенденции: высмеивать, издеваться над Церковью, над верой. Мы все свои силы, и гражданские власти, и

святых на Мамаевом кургане привозили икону Спасителя из храма Вооруженных сил России. И привозили солдат со соседних областей. Это место притяжения.

– Сейчас, каждый день бывая в храме, я вижу по номерам на машинах, что люди приезжают сюда из разных регионов. География очень широка. Это показатель того, насколько ценно это место для нашего Отечества. Люди до сих пор считают должным побывать здесь, поклониться, зайти в храм. Читая записки, которые поданы за упокой, вижу: люди пишут имена своих сродников «и всех воинов». Это вдохновляет. Сам храм является памятником всем погибшим.

– Когда вы первый раз побывали на этом месте?

– Впервые здесь я побывал с бабушкой, еще маленьким, до школы. Мы приезжали к родственникам, и тогда я впервые побывал на Мамаевом кургане. Потом уже со своей семьей, со своими детишками периодически бываю. Но что так может все обернуться, даже в мыслях не было. Эйфории и близко нет. Там много чего нужно делать...

Мы уже приступили к служению с отцом Владимиром Пономаренко, назначенным штатным клириком в храм Всех святых. Меня обрадовало, что у нас с ним очень похожие взгляды. Он де-

не, в том числе катехизация, подготовка к Крещению. Храм Всех святых привлекает людей. Люди считают за честь совершить Таинство Крещения своего ребенка в этом храме, или молодая пара – совершить здесь Таинство Венчания. У этого прихода нет большой постоянной общины. Это либо паломники, либо туристы, либо те люди, которые по праздничным, памятным случаям своей жизни приходят сюда. Нам нужно внимательно продумать процесс воцерковления, катехизации этих людей.

Понятно, что людям сюда неудобно добираться. Хотя, если кого-то тянет в это место креститься, венчаться, то, может быть, им не составит труда еще один день или вечер посвятить, чтобы прийти на полноценную беседу перед Таинством Крещения или Венчания. Очень специфический приход.

– Какие вы видите в церковном календаре даты и события, которые будут особо отмечаться в этом храме?

– Конечно, это 23 августа – начало Сталинградской битвы, 2 февраля – ее завершение. 22 июня мы будем поминать погибших. Ну и 9 Мая, конечно, Великая Победа. Еженедельно по субботам после Божественной литургии будет совершаться панихида. По благословению митрополита Феодора за каждой Божественной литургией будет добавлена заупокойная ектения с прошением о «всех вождех, воинах, победы ради потрудившихся, в плену, от ран скончавшихся». Каждую субботу будет служить панихида по погибшим и лития на могиле маршала Советского Союза Василия Ивановича Чуйкова. Он похоронен между пантеоном и храмом. И в планах сделать стенд об участии в Великой Отечественной войне Русской Православной Церкви и ее верных чад. Это очень серьезная работа.

Беседовала: **Эльвира Меженная**
Фото: **Константин Броневицкий**

Сейчас, каждый день бывая в храме, я вижу по номерам на машинах, что люди приезжают сюда из разных регионов. География очень широка. Это показатель того, насколько ценно это место для нашего Отечества. Люди до сих пор считают должным побывать здесь, поклониться, зайти в храм. Читая записки, которые поданы за упокой, вижу: люди пишут имена своих сродников «и всех воинов».

церковные люди, вкладывали в детей. У меня и дочь ходила в патриотический клуб, сама захотела. До конца я еще не могу осознать масштабы святости этого места, где мне предстоит служить.

– В прошлом году в храм Всех

лает некоторые вещи, касательно уборки, порядка, практически так, как я. Для меня тоже важно, что отец Владимир с хорошего прихода (святого князя Владимира), где очень крепкая приходская община и очень развито приходское служе-



Храм Николая Чудотворца в Голубинке является одной из главных достопримечательностей не только этой донской станицы, но и, пожалуй, всего Калачёвского района. Несмотря на то, что эта некогда сказочно красивая церковь сейчас находится в самом плачевном состоянии, она продолжает поражать воображение своими величественными архитектурными формами и является охраняемым государством историческим памятником.

Собор, которого боялся Таулюс

Четыре предшественницы

Деревянная церковь, которая являлась «предтечей» нынешнего краснокирпичного храма в Голубинской была построена ещё в 1665 году, о чём свидетельствуют исследование выдающегося дореволюционного архитектора и археолога Владимира Васильевича Сулова «Очерки по истории древнерусского зодчества», вышедшее в 1889 году, а также «Чтения в Императорском Обществе Истории и Древностей Российских

при Московском Университете» за 1906 год. Церковь эта тоже носила имя особо чтимого здешними каза-

в 1735 году. Но ещё через полвека здание новой церкви тоже обветшало. «Донские епархиальные ведомо-

Архитектура станичного храма, заложенного в 1788 году, относилась к северному новгородскому типу. Что неудивительно, учитывая, что сруб для него был сделан на севере и сплавлен до Царицына с верховий Волги.

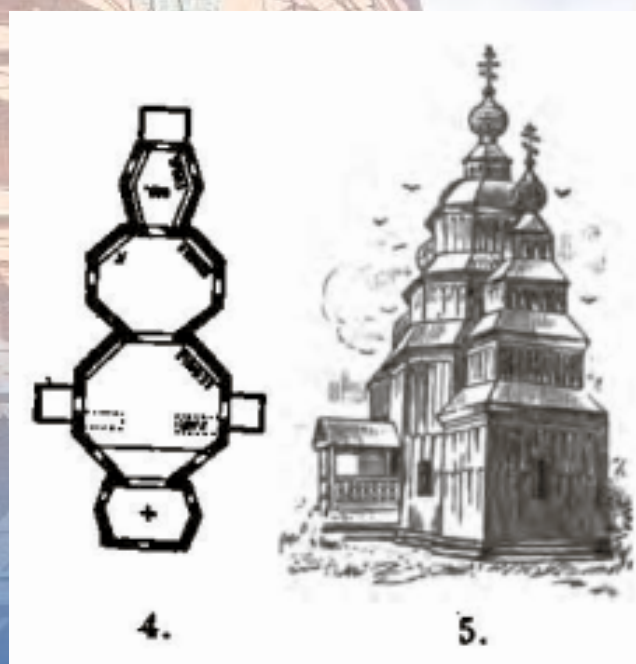
ками Святителя Николая.

Спустя семьдесят лет её сменила другая церковь, тоже деревянная, выстроенная на месте старой

сти» за 1894 год свидетельствуют: «В 1735 году в станице была окончена и освящена деревянная, во имя св. Николая Чудотворца, церковь. А 25

Листъ XLIV.

1. Церковь Ненокцкаго погоста, Архангельской губернии и уѣзда, 1727 года. Изъ Путевыхъ замѣтокъ Сулова, рисунокъ III, послѣ стр. 36.
2. Церковь села Кушнерецкаго, Архангельской губернии, Онежскаго уѣзда, 1668 года. Оттуда же, рисунокъ VI, послѣ стр. 44.
3. Церковь села Подпорожья, Архангельской губернии, Онежскаго уѣзда. Оттуда же, рис. IX, послѣ стр. 56.
- 4 и 5. Планъ и фасадъ церкви, находящейся въ станицѣ Голубинской земли войска Донскаго. 1665 года. Изъ Исторіи архитектуры Павлинова. рисс. 120 и 121, стр. 214.
6. Церковь города Новомосковска, Егаторинославской губернии. Оттуда же, рис. 126, стр. 216.



«Чтения в Императорском Обществе Истории и Древностей Российских при Московском Университете за 1906 год», лист XLIV пункты 4 и 5



Так храм выглядел в начале 20 века

молитвенный дом во имя Александра Невского, деревянный, однопрестольный, с такой же колокольнею и оградой» – повествуют «Донские епархиальные ведомости».

Новый храм силами станичников

Но статус одного из самых больших на Дону юртов, каковым стал за прошедшее время юрт Голубинской станицы, насчитывавший 21 населённый пункт, в которых проживали 9 тысяч казаков (согласно сведениям от 1859 года), требовал соответствующего храма. Конечно, маленький деревянный молитвенный дом на такую роль претендовать не мог, и станичное казачество решает возвести в Голубинской каменную церковь.

Новый Свято-Никольский храм строился, как водится, «всем миром», на пожертвования прихожан. В 1878 году престарелый станичный казак Моисей Стариков пожертвовал 600 рублей (колоссальные по тем временам деньги) на переливку колокола и другие нужды. Не остались в стороне и другие голубинцы. До сих пор на стенах церкви можно прочесть сохранившиеся надписи

апреля 1785 года жители её донесли Епископу Тихону, что их Николаевская церковь пришла в ветхость и тесна и что они желают построить новую церковь с тем же наименованием. Заложена она была 24 апреля 1788 года. Она была построена из

«Церковь эта существовала до 1876 года и 15 июня того же года от молнии сгорела до основания. Но при пожаре успели вынести всю утварь и драгоценные царские двери, сделанные из чистого, кованного серебра. Вместо неё был построен

Станичный казак Моисей Стариков пожертвовал 600 рублей (колоссальные по тем временам деньги) на переливку колокола и другие нужды. Не остались в стороне и другие голубинцы.

соснового леса, а фундамент её был дубовый, впоследствии до 1800 года под нее был подведен каменный фундамент».

Исследователь древнего зодчества Е. Ознобишин, посетивший Голубинскую в шестидесятых годах XIX века, отнёс станичный храм к северному новгородскому типу. Что неудивительно, учитывая, что сруб для него был сделан на севере и сплавлен до Царицына с верховий Волги. На 1833 год к храму было приписано 832 человека. В 1870 году приходское попечительство открыло у себя церковную библиотеку. Новый храм простоял почти девяносто лет, пока не сгорел от попадания молнии во время грозы.



Служба. Начало XX века.



После венчания в Никольском храме, 1956 год

древнерусского зодчества.

По штату в Свято-Никольском храме служили два священника – Симеон Алексеевич Поярков (настоятель) и Гавриил Димитриевич Никольский. Отец Гавриил стал и руководителем школы, появившейся при храме два года спустя. В «Ведомости о церкви Николаевской Голубинской станицы Качалинского благочиния, второго Донского округа, Донской епархии» за 1908 год отмечено: «В станице Голубинской имеется церковно-приходская школа, открыта она 14 ноября 1893 года, заведующим и законоучителем священник Гавриил Никольский, учительницей, окончившей курс Епархиального женского училища, Зинаида Петрова Добринская получает 240 рублей в год, учителем пения ис-

с именами жертвователей: «Усердием и на средства Д. Е. Харькова», «Усердием гражданина хутора Ильминского» и другие.

Здание храма возводилось в 1886-1891 годах. Глину для строительства добывали в местечке «Печа», неподалеку от хутора Каменского, ныне исчезнувшего. Здесь же обжигали кирпичи. Из-за нехватки средств прихожане обратились в Донскую епархию с просьбой о помощи, и та оказала необходимое финансовое содействие.

Священнослужителями Никольского прихода в то время были священники Алексей Александров и Андрей Греков, и диакон Андрей Попов. В метрических книгах «Для записи родившихся, браком сочетавшихся и умерших» за 1876-1892 годы упомянуты также священники Александр Попов, Михаил Михайлов и Василий Черкесов, а в «Донских епархиальных ведомостях» за 1878 год – священник Стефан Данилов.

И вот в 1891 году голубинский храм святого Николая Чудотворца был, наконец, достроен и освящен. Он впечатлял своей величиной, монументальностью и красотой

Свято-Никольский храм получил в войну сильные повреждения, но его престарелый настоятель отец Дионисий Лаптев своими силами восстановил здание.



Отец Гавриил Никольский — руководитель Голубинской церковно-приходской школы

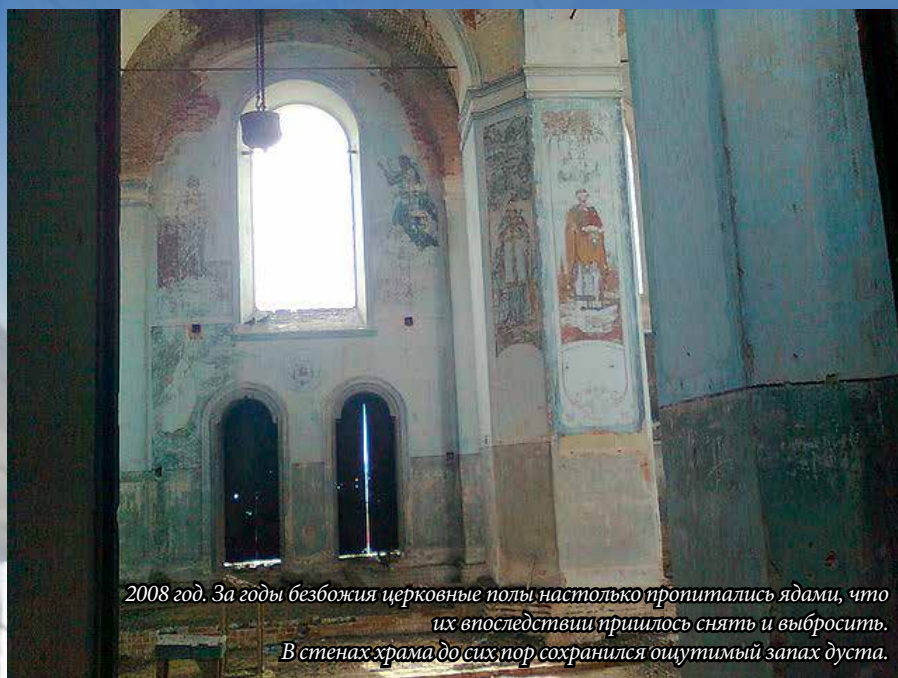
интерьера. А знатоков – и совершенно уникальной, эклектичной архитектурой, в которой нашли отражение самые разные формы

полняющий должность псаломщика Стефан Труфанов трудится безвозмездно. Учащихся в школе 50 девочек».

«Колокола – на трактора!»

После революции 1917 года отец Гавриил Никольский стал местным лидером тихоновского движения, что отмечено в информационной сводке № 5 Сталинградского губернского отдела ОГПУ по состоянию на 1 апреля 1926 года. Под его руководством церковный совет отстранил обновленческого священника Дементьева с двумя псаломщиками, за которого обновленцы собрали около трёхсот подписей. Поэтому совершенно неудивительно, что священник подвергся репрессиям со стороны властей. В 1927 году в отобранном у него доме была открыта стационарная больница на 10 коек.

В 1929 году в Калачёвском районе началась «антиколокольная кампания» под лозунгом «Колокола – на трактора!». Активисты снимали колокола с церкви для их переплавки в металл для промышленных нужд. Эти действия закономерно вызвали волнения в среде верующих и массовые народные выступления. Когда один из активистов окружного Со-



2008 год. За годы безбожия церковные полы настолько пропитались ядами, что их впоследствии пришлось снять и выбросить. В стенах храма до сих пор сохранился осязательный запах дуста.

вета воинствующих безбожников Тихонов вместе с местными коммунистами попытался скинуть колокола с храма, станичники перехватили инициативу и ударили в них. Сбежалось около пятисот человек, настроенных весьма воинственно, так что безбожники «видя враждебность массы, переменили вопрос».

Тем не менее, голубинский храм

в скором времени закрыли, поместив в нём зерносклад. Местный уроженец Ю. Ф. Раевский в своей книге «Вспоминая о прожитом», описывая события лета 1942 года, перед немецкой оккупацией, пишет: «В нашей церкви хранилось зерно в мешках и россыпью. Зерна было много – под самые купола, и его не успели вывезти. В период безвластия у церкви собрался народ». Разобранное хуторянами зерно спасло многих от голодной смерти.

«Ощущение российской неизбежности...»

Во время Сталинградской битвы, с августа по ноябрь 1942 года, рядом с храмом проживал командующий шестой армией вермахта генерал-майор Фридрих Паулюс. Волгоградский писатель Пётр Селезнёв в своём романе «Южный крест» так описывает впечатления немецкого военачальника от русской святыни: «Все дни, все недели, пока командный пункт армии находился в Голубинской, его тянуло к этой русской церкви. Прогуливаясь, оказывался вдруг рядом; смотрел на церковь из окна квартиры, даже мысленно ви-



дел... И привлекала его не старинная кладка, не изящество строгих линий и уж, конечно, не религиозные мотивы. Только сейчас, в самолете, понял, что тянуло его чувство страха. От русской церкви исходило вековое, что-то необъяснимо огромное. Страшное заключалось в этой необъяснимости. Ее нельзя, невозможно преодолеть. Ощущение российской незыблемости исходило от огромных тесаных камней цоколя, от темного, угрюмоватого жженого кирпича, от ровных, словно по линейке отбитых швов. Всякий раз генерала Паулюса тянуло взглянуть вверх, увидеть шпиль и медный колокол. Звонница высокая, прямая, строгая, а колокол висел тяжелый, молчаливый, грозный. Больше всего Паулюс боялся смотреть вверх. Ему казалось, что вот-вот колокол бухнет, ударит, загудит литой медью. Никто не знает, в какой момент земля дрогнет, перевернется и рухнет. Когда ударит колокол?».

Свято-Никольский храм получил в войну сильные повреждения, но его престарелый настоятель отец Дионисий Лаптев своими силами восстановил здание. Он остеклил его, отремонтировал утварь, двери, паперть. За эту подвижническую работу к Пасхе 1953 года семидесятипятилетний священник был



награжден наперсным золотым крестом. Отец Дионисий Лаптев служил здесь с 1947 года до самой смерти в июле 1959-го.

А в 1959 году церковь была снова закрыта, в рамках очередного витка борьбы с «религиозными пережитками». И опять стала использоваться в качестве склада зерна, а впоследствии – удобрений и ядохимикатов. Церковные полы настолько пропитались ядами, что их впоследствии пришлось снять и выбросить. В стенах храма до сих пор сохранился ощутимый запах дуста. Несмотря

даже на то, что у здания давно провалился центр крыши и оно открыто всем дождям и ветрам.

В начале восьмидесятых годов прошлого века ветеран войны Наум Куприянович Жемчужнов начал борьбу за сохранение голубинского храма, пытаясь передать его под охрану государства. Шесть лет он вёл переписку с архивами и органами власти, пока, наконец, в 1988 году исполком Волгоградского областного совета народных депутатов не принял решение включить Никольскую церковь в «Список памятников истории и культуры» как памятник местного значения.

А в 1994 году в станице Голубинской возродился Свято-Никольский приход. Его настоятелем является протоиерей Николай Пырков. Сначала службы велись в молитвенной комнате, оборудованной в здании клуба, сейчас для этих целей обустроен домовый храм. Но прихожане не теряют надежды на то, что старинная краснокирпичная красавица-церковь, гордость Голубинки, несмотря на все трудности организационного и финансового характера, когда-нибудь всё же будет отреставрирована и восстановлена.

Роман Белоусов,
пресс-служба Калачевской епархии





«Исцелилась в момент...»

*Истинное служение позволяет забыть
о возрасте и диагнозах*

Кто впервые приходит на церковную службу, тот, как правило, ничего не понимает из того, что произносит священник или псаломщик. Но вот звучание хора почти никого из новичков не оставляет равнодушным, ведь музыка, если она настоящая, и без слов проникает в сердце.

Маргарита Ивановна КОРНИЛОВА более 40 лет поёт на клиросе, сейчас ей 82. Как только в Волжском открывался очередной новый храм, её приглашали туда руководить церковным хором. При активном участии этой женщины прошли первые годы становления приходов святителя Тихона, апостола Иоанна Богослова, праведного Алексия Мечёва, святых новомучеников российских. В последнем она служит уже 20 лет. Кстати, это единственный в Волжском храм, где можно услышать атифонное пение, когда попеременно звучат два хора. Один из них состоит из молодых певчих-новаторов, а второй, возглавляемый Маргаритой Ивановной – из людей пожилых, сохраняющих старые

традиции и распевы.

*«Да как же Ты
терпишь, беднень-
кий!»*

До 40 лет Маргарита Ивановна жила в башкирском селе, которое граничит с Челябинской областью. Храмов в округе не было, местное население почитало лишь Николая Угодника, в день его памяти народ напивался и гулял. Вот и вся вера. С помощью мамы Маргарита в детстве выучила молитву, в силе которой не раз убеждалась – «Живый в помощи Вышнего», часто про себя беседовала с Богом: просила, благодарила, задавала

вопросы... После совершённого над ней в семилетнем возрасте таинства Крещения первый раз она переступила порог храма, будучи уже мамой двоих дочерей, не имевшая никакого представления о церковной жизни.

Чтобы попасть на службу, ей пришлось преодолеть немалый путь до соседней области. Тот день она помнит до сих пор во всех подробностях, потому что такой разнообразной гаммы сильных, глубоких чувств никогда раньше не испытывала. Сначала ей было стыдно и неловко выходить вместе с бабушками из автобуса, который остановился аккуратно напротив храма. Что люди о ней подумают? Ведь на дворе стояли 70-е, расцвет социализма.



Храм святых новомучеников. Город Волжский, Волгоградская область

Первое, что я увидела, когда вошла в храм – распятого на Кресте Христа. Он показался мне живым, и так стало Его жалко, я вдруг почувствовала всю Его боль, припала к Распятию и заплакала: «Да как же Ты терпишь, бедненький!»

– Хотелось превратиться в муху, чтобы стать незаметной, – вспоминает Маргарита Ивановна. – Первое, что я увидела, когда вошла в храм – распятого на Кресте Христа. Он показался мне живым, и так стало Его жалко, я вдруг почувствовала всю Его боль, припала к Распятию и заплакала: «Да как же Ты терпишь, бедненький!» Страх и смущение вмиг растаяли, в душе остались только жалость и любовь.

Стоя на службе, я не могла разобрать ни одного слова, кроме «окаянный». Вдруг говорят, что сейчас будет исповедь. Я не знала, что это такое, мне объ-

яснили. Тогда практиковалась общая исповедь. Священник перечислял что-то вслух – как потом выяснилось, грехи – но я ничего не понимала... В очереди к Причастию мне стало страшно, я всё пяtilась назад и мысленно разговаривала с Богом: «Если Ты есть, Господи, покажи мне это. Как? Через моё сердце». К Чаше подошла самой последней, а причастившись, так расплакалась – такого обилия слёз у меня больше никогда не было. С того момента я поверила в Бога безоговорочно и нестерпимо захотела жить там, где есть храмы. Как-то смотрела фильм по телевизору, и меня потряс один эпи-

зод: герой, раскинув руки, упал на землю и прошептал: «Вот она, моя русская земля!» Я тоже опустилась на пол и тихо заплакала: «Господи, и я хочу на русскую землю».

Немало пришлось претерпеть

Просьба Маргариты была услышана. В 1977 году, возвращаясь с семьёй из отпуска, она познакомилась и сдружилась в поезде с женщиной, которая жила в Лебяжьей Поляне. Путчицы обменялись адресами и стали переписываться. Через некоторое время Маргарита приехала в Волжский, чтобы увидеть город своими глазами, а заодно узнать всё насчёт работы (в Башкирии она была начальником смены на железной дороге). Удивителен тот факт, что первым её пристанищем здесь стал дом в

поселке Деревянном, который спустя 13 лет не без усилий самой Маргариты Ивановны власти отдали верующим волжанам под храм, где она создала и возглавила первый в городе церковный хор.

Работу Маргарита нашла довольно быстро. На станции «Химическая», обслуживавшей несколько заводов, такого специалиста готовы были оформить даже переводом. Молодой город на Волге ей очень понравился, но решимости навсегда покинуть обжитое место и родной коллектив не хватало. За помощью, как всегда, обратилась к Богу: «Сделай так, чтобы я больше не

В очереди к Причастию мне стало страшно, я всё нятилась назад и мысленно разговаривала с Богом: «Если Ты есть, Господи, покажи мне это. Как? Через моё сердце». К Чаше подошла самой последней, а причастившись, так расплакалась – такого обилия слёз у меня больше никогда не было.

смогла здесь трудиться». Вскоре на работе произошла страшная авария, Слава Богу, без жертв и серьёзных последствий для Маргариты как начальника смены. Выполнять свои обязанности после этого она, действительно, не могла – руки тряслись, когда надо было переключать светофор. Её отпустили, и в 1978 году

семья Корниловых переехала в Волжский.

По сравнению с Башкирией храм, а вернее, молитвенный дом, находился тут почти рядом – в Средней Ахтубе. Маргарита ездила на службы каждые выходные, сначала делала это скрытно, чтобы никто ничего не заподозрил, но со временем на работе узнали, что она верующая. К тому же до сих пор беспартийная. Немало пришлось претерпеть за свои убеждения: её и подставляли, и открыто выживали... Благо, начальник попался добрый и справедливый, не давал Маргарите в обиду.

«Значит, талант в землю закапываем?»

«Однажды на молебне я вместе со всеми прихожанами стала подпевать хору, – продолжает рассказывать Маргарита Ивановна. – Вдруг отец Василий – он был очень строгий – резко повернул голову и внимательно посмотрел на меня. Я оробела и умолкла, а через пару недель он подошёл и говорит: «Вам надо петь на клиросе». «Да вы что, батюшка?!» – я даже испугалась. Певчих я считала почти небожителями, как можно встать рядом с ними? К тому же музыкального образования у меня не было, хотя петь любила всегда. Долго сопротивлялась. «Так-так, значит, талант в землю закапываем?» – спрашивал отец Василий.



«С того момента я поверила в Бога безоговорочно и нестерпимо захотела жить там, где есть храмы.» Регент храма святых новомучеников Маргарита Ивановна Корнилова с настоятелем храма священником Иоанном Стукалиным



Звучание хора почти никого из новичков не оставляет равнодушным, ведь музыка, если она настоящая, и без слов проникает в сердце. Второй клиросный хор храма святых новомучеников города Волжского

И вот в праздник Преображения я подошла в конце службы к Кресту, батюшка окропил меня водой, а потом буквально взял за шиворот и подтолкнул к клиросу: «Иди к ним и никуда оттуда не уходи».

Почти 12 лет Маргарита Ивановна пела в хоре среднеахтубинского храма. Первые три года им руководила 98-летняя монахиня, от неё она многому научилась.

«Как можно так мгновенно соображать?» – удивлялась Маргарита, наблюдая каждый раз за

к отцу Василию, который служил уже в Бекетовке, «разблаговословляться». Выслушав её, он разгневался: «Что-о-о?! Да тебя будут в дверь гнать, а ты залезай в окошко и снова – на клирос!» Став регентом, этот батюшкин наказ она всегда вспоминала в минуты горьких искушений.

Когда в начале 90-х Маргарита Ивановна вышла на пенсию, церковная жизнь в Волжском набирала обороты, в течение трёх лет она служила ежедневно, причём утром и вечером. Но не уставала, бежала в храм, радост-

Когда мы запели «Воскресение Христово видевшие», я вдруг почувствовала такой прилив сил и энергии! Исцелилась в момент.

Исцелилась в момент.

Не так давно старые прихожане мне сказали: «Мы раньше всегда плакали, когда вы пели». Правильно, потому что мы сами пели со слезами. Самое страшное – это выгорание, когда сердце остывает и служение Богу превращается в обыденность, в привычку. Я теперь понимаю, как тяжело быть священником. На мой взгляд, идеальное звучание клироса, когда певчие поют с умилением и любовью. Если нет в сердце любви к Господу и страха Божьего, то как красиво и правильно ни пой, это будут просто звуки, которые никого не тронут.

Наталья Герасименко,
Калачевская епархия

Если нет в сердце любви к Господу и страха Божьего, то как красиво и правильно ни пой, это будут просто звуки, которые никого не тронут.

действиями регента, который должен знать всю службу, быстро ориентироваться, вовремя вступать, грамотно дирижировать всеми, да много ещё чего уметь. Поначалу приходилось очень трудно, слишком суровы и строги к ней были бабушки-певчие. Маргарита собралась даже уходить из хора и поехала

ная и вдохновенная.

– Правда, однажды мне стало физически очень плохо, я сказала об этом настоятелю перед службой, а он мне: «Ничего, Христос Воскресе!» Значение этих слов открылось, когда мы запели «Воскресение Христово видевшие». Я вдруг почувствовала такой прилив сил и энергии!

В 2008 году детский дом Волгоградской епархии, просуществовавший около четырех лет, решено было закрыть. Неизбежно встал вопрос: какова будет судьба населявших его двадцати девочек. Отдать в обычные детские дома и интернаты? Но это значило бы свести на нет все старания воспитать детей в православной вере. И владыка Герман принял мудрое решение: надо найти православные семьи, которые бы взяли детей под опеку. Дело хорошее. Но где найти таких смельчаков? Как правило, семьи верующих и сами многодетные, с невысоким материальным достатком и живут не в дворцах и хоробах. А для опеки над детьми эти условия являются едва ли не основными.

Тем не менее клич по храмам был брошен. И как ни странно, на зов смельчаки откликнулись. Хотя, думаю, в глазах многих это были не смельчаки, а безумцы. Это были две семьи, согласившиеся принять в свои семьи наших девочек. Одна из них – семья Штукиных.

На тот момент у Марины Васильевны и Сергея Юрьевича Штукиных было четверо своих: два старших сына служили Отечеству, а на руках оставались маленькая Лиза и школьник Иван. Родителям было около пятидесяти, молодыми не назовешь. И я, как-то разговорившись с Мариной Васильевной, спросила ее: «Что побудило вас к такому решению?» Марина Васильевна устремила взор внутрь себя и ответила: «Как говорил апостол, если не я, то кто же?» И на ее глазах выступили слезы...

24 октября 2020 года Марины Васильевны не стало.

«Дорогая мама, я знаю, что ты меня слышишь...»



Чарльз Уэст Коуп.

«Жизнь, прожитая столклом», (1862 г.)

— Сергей Юрьевич, нельзя найти слова, чтобы выразить вам и вашей большой семье соболезнование по поводу утраты вашей супруги Марины Васильевны. Расскажите о ней.

— Марина Васильевна Штукина родилась января 4 января 1960 года

в семье рабочего и служащей. Оба работали на канатном заводе. Жизнь была, как у всех в советское время. Родители работали, дочка посещала садик, потом пошла в школу, закончила ее, поступала в институт. Но с первого раза, сразу после школы, поступить не смогла и пошла работать

санитаркой хирургического отделения 22 больницы города Волгограда. Сдавала на следующий год, но опять не хватило одного балла. И после того как прошла подготовительные курсы при медицинском институте, она в него поступила.

Сергей Юрьевич говорит официально, старается держаться, но голос дрожит, и чувствуется, как трудно даются ему эти воспоминания.

— Скажите, а как вы познакомились?

— Я ее знаю практически всю жизнь. Мы с ней жили рядом, ходили в одну группу в садике, поэтому свою супругу я знаю очень-очень давно. Мы общались с ней еще до моего ухода в армию, и, после того как я пришел из армии, мы стали встречаться. Через некоторое время соединили наши судьбы, образовали новую семью.

Она была не крещеной в то время. Я был крещен. Бабушка меня





ла, она решила покреститься. Это был 1996 год. В то время у нас уже было двое детей – Федор и Василий. Она работала в это время заводским доктором, врачом-терапевтом, на канатном заводе. Принимала рабочих, служащих, лечила их. Через некоторое время мы получили квартиру и продолжили жизнь обычной советской семьи. Но к тому времени Союза как такового не было.

— **Как вам пришла идея, желание взять детей под опеку?**

— Как-то раз в храме Святителя Николая в Сарепте Марина от нашей клирошанки узнала, что детский дом Волгоградской епар-

Мама, я благодарна тебе за то, что ты меня воспитала, научила, как нужно себя вести. Что надо здороваться со старшими, помогать взрослым, не обзывать, не врать и всегда говорить правду. Не судить старших. Ты всегда помогала, когда мне нужна была помощь с уроками. Без тебя я не справилась бы сама. Мама, я очень тебя люблю и никогда не забуду твоих красивых глаз и добрых слов. Я очень люблю тебя, мамочка.

Аня, 14 лет

крестила, потому что я долго в детстве болел, и она хотела, чтобы, если со мной что-то случится, я был крещен. А Марина была не крещена.

После у нас появились дети, Марина училась в институте все это время. И только после того, как у нее заболела мама онкологическим заболеванием и умер-



хии расформировывают, и детей девать некуда – их не берут. Мы посоветовались с супругой и решили взять детей на воспитание. Мы долго думали, прикидывали свои возможности и решили все-таки помочь этим детям обрести свою семью. Мы поехали в детский дом Волгоградской епархии. Познакомились с ее директором Натальей Петровной Бригадиренко, и нам предложили на выбор взять детей. Мы взяли семь человек приемных детей.

— **Трудно было?**

— Сказать, что было легко, – нет. Было нелегко. Потому что детей с легкой судьбой в детском доме не бывает. У каждого из них произошла жизненная драма, каждый



из них получил психологическую травму.

Ну, мы постарались, чтобы они выросли нормальными членами общества, нормальными в будущем женами и родителями – мамами.

— **В чем Марина Васильевна видела свою задачу в такой большой приемной семье, состоящей в основном из девочек?**

— Марина просто делала свое дело. Учила всему тому, что умела

и духовное, чтобы жизнь у детей была связана с Богом, и они помнили о Нем всегда, знали, что они не брошены ни Богом, ни их родителями.

— **Время шло, дети выросли. И выходили во взрослую жизнь.**

— Да. Кто-то заканчивал медицинский колледж, кто-то заканчивал социально-педагогический колледж и поступал в университет. И у них тоже начиналась самостоятельная жизнь. Некоторые

всегда приезжали в гости в наш дом в Красноармейском районе. Мы считали, что это наши дети, пусть не по крови, но по духу.

— **Вам оказывала помощь поддержку Церковь, люди, благотворители?**

— На первых порах, да и впоследствии, нам очень много помогали благотворители, да и люди равнодушные к судьбам тех детей. Но всегда оказывала помощь Церковь в лице митрополита Германа и Свято-Духов монастырь. Поэтому я очень всем благодарен за помощь, оказанную нам в воспитании наших детей, благотворителям, жертвователям, Администрации района Дзержинского. Спасибо большое.

А потом супруга заболела...

Это были последние слова в скупом рассказе Сергея Юрьевича.

Мама меня учила всему: как нужно исполнять заповеди Божьи, как нужно учиться в школе. Много раз меня мама выручала из опасных ситуаций, терпела мои непослушания и оскорбления. От мамы я получала все самое доброе. За все это я ей очень благодарна и признательна. Упокой, Господи, ее душу в Царствии Небесном.

Лиза, 18 лет

сама: готовить, вести дом, содержать его в порядке, утрясать какие-то вопросы, то есть тому, что должна уметь каждая женщина, молодая женщина, которая готовится вступить в жизнь.

— **Какой принцип в воспитании детей вы бы назвали главным?**

— Честное выполнение своих обязанностей было всегда обязательным у нас в семье. То есть, если ты должен сделать что-то, ты обязан это сделать, потому что мы живем все вместе, и от каждого члена семьи очень многое зависит. Я надеюсь, что нам это удалось.

— **Кроме повседневных дел и хлопот, чем была наполнена жизнь ваших детей?**

— Сколько мы путешествовали! Ездили и в Крым, и в Абхазию на отдых с детьми. Как-то старались их оздоровить. Не только отдыхали, но и посещали святые места: Задонск, Кременский Каменно-Бродский монастырь, Серафимович, Дубовский монастырь. Так что пытались не только материальное привить, но еще



девочки вышли замуж, и поэтому у нас семья начала потихонечку уменьшаться. Однако, несмотря на то что детей становилось в семье все меньше, они никогда не переставали чувствовать себя детьми, у них были мама и папа. Поэтому

Фраза, которая оборвала привычное течение жизни многодетной семьи Штукиных. Фраза, за которой невысказанная и еще не до конца осмысленная боль невосполнимой потери, в которую так не хочется верить.

Что стоит за таким коротким и емким повествованием о жизни Марины Васильевны? Каким она была человеком, женой, мамой, супругой?

Что чувствовало ее материнское сердце? Какие скорби томили ее душу? Какими радостями одаривал ее Господь?

Об этом мы уже никогда не узнаем доподлинно. Остается только догадываться и читать между строк.

О ее целеустремленности и настойчивости, когда она с третьей попытки достигла своей мечты, поступив в медицинский институт.



Дорогая мама, я знаю, что ты меня слышишь. Как много слов я не успела тебе сказать! И только сейчас понимаю, как важно это было сделать. Я знаю, что ты и сейчас с нами рядом. Быть может, читаешь это письмо. При жизни я так и не сказала, как сильно я тебя люблю. Ведь жизнь казалась такой счастливой, я и подумать не могла, что мне придется писать эти строки. Родная мама, как бы мне хотелось быть с тобой, обнять и почувствовать всю ту любовь, с которой ты меня воспитывала. Я благодарна тебе за счастливое детство, за те счастливые 12 лет, которые ты подарила мне.

Аня, 18 лет



О желании служить людям, потому что в былые, советские времена, врачами становились не ради денег, а по призванию.

О жажде материнства, потому что по советским меркам четверо детей – это что-то не вмещающееся в стандарты привычной деторождаемости.

О вере, которая однажды поселившись в сердце Марины Васи-

льевны, звала ее к добрым делам, без которых вера мертва...

О ее большом сердце, которое вместило в себя не только родных детей, но и тех, кто был лишен семейного очага...

Святой Николай Сербский сказал, что матери дается один сын, чтобы она научилась любить всех детей. Она научилась.

Сергей Юрьевич не упомянул,

что впоследствии в семью были взяты еще две воспитанницы, ныне еще школьницы, для которых тоже нашлось место в семье.

Не сказал он и о том, что Марина Васильевна последнее время ухаживала за оставленной всеми старушкой на соседней улице, убирала, кормила, привлекая для этого своих старших дочерей. Все по той же нравственной формуле: «Если не я, то кто?»

Обычная семья... Просто делала свое дело...

Честно выполняла свои обязанности... И умела слышать, где нужна ее помощь...

Потому что если не я, то кто же?

Показательно, что для статьи в журнал не нашлось нужного формата фотографий Марины Васильевны. Это и понятно: человек жил не для самопиара и показухи. Не было у нее интернета и телевизора. По словам дочерей, все больше молилась и очень любила читать...

Титова Н.И.,
бывший замдиректора по УВР
детского дома Волгоградской
епархии

15 октября мы вспоминаем удивительного человека – адмирала Российского флота Федора Ушакова, прославленного в лике святых. Это, конечно, на самом деле удивительно! Казалось бы, как, занимаясь такой деятельностью, можно стать святым? Как же это надо жить, чтобы потомки чтили память флотоводца как добрейшего, Божьего человека?

Вот на эту тему и размышляют сегодня на страницах нашего журнала ребята из воскресных школ Волгограда.

Богдан Гончаров поделился сокровенными размышлениями в небольшом литературном эссе. Зачитываясь с детства житиями святых, Богдан всерьез увлекся и историей России. А Федор Федорович стал одним из его любимых исторических деятелей.

Агата Богач не просто нарисовала рисунок к рассказу Богдана, а попыталась поместить в портрет адмирала все основные мысли рассказа. Как она это сделала? Вглядитесь в эту удивительную работу! Сколько же секретов вложила в нее Агата! Мы видим, что герой ее рисунка очень любил людей. В сердце его находили место не только свои моряки, но и враги! И недаром они изображены как ордена, причем перевернутые – ведь Небесные награды имеют совсем иной смысл в отличие от земных! Даже совсем противоположный смысл! Видим в рисунке и Небесное сияние, исходящее от доброты этого великого человека. И даже о Святой Троице постаралась рассказать нам юная художница в этом, казалось бы, всего лишь портрете человека! Рассмотрите рисунок внимательнее. Потрясающий, совсем не детский рисунок! Сколько еще тайн спрятано там? Увидите – напишите нам свои размышления.

Совсем по-другому изобразила адмирала Ушакова Ульяна Лапшенкова. Здесь больше зем-



Москвитин Филипп Александрович.
«Прославление в лике святых адмирала Федора Ушакова»

ных подробностей. Море, и даже большой красивый храм на берегу. Может быть, это Санаксарский монастырь, где теперь почивают мощи святого?

Богдан, Агата и Ульяна – уча-

щиеся семейного православного центра «Красное Солнышко», что при храме святого князя Владимира в Волгограде. Но есть в нашем городе и храм, посвященный святому адмиралу Федору Ушакову.

Находится он в Красноармейском районе, на берегу Волго-Донского канала, у самого шлюза! И вот из воскресной школы храма святого адмирала Ушакова прислали свои работы Серафим Караваев и Богдан Кануков. Вот как любят ребята этого удивительного человека! Почему? Все дети любят приклю-

чения, рассказы о море, кораблях. Но ведь Федор Федорович еще и добрейшим был. И эта его доброта каким-то немыслимым образом передается нам и сквозь года.

А в подарок ребятам для нашей рубрики прислал свою знаменитую картину известный московский художник Филипп Москви-

тин. Огромное Вам спасибо, Филипп Александрович!

Дорогие наши юные читатели! Нам очень интересно читать ваши рассказы, рассматривать рисунки – искать «зашифрованные» в кра- сках и карандашах размышления о жизни, Боге и людях.

Мы ждем ваших новых работ!

Даже врагов спасал!

Размышления о моем любимом святом

Что сделал бы современный мирской человек, если бы кто-то начал «доводить» его? Наверное, стал бы давать сдачи, а может, что и похуже. А святой праведный адмирал Федор Ушаков делал совершенно не так. Он терпел, молился, уповал на Бога. Даже во время битв молился и спасал врагов с горящих и тонущих кораблей! Много сражений провел Федор Федорович и ни одного – ни одного! – не проиграл. А все благодаря Богу. Адмирал, идя в сражение, наставлял матросов молиться и всегда говорил свою неизменную фразу: «Моряк должен быть как монах».

Был солнечный день, весело играли за бортом волны. Недалеко от острова Тендра обнаружился турецкий флот. Федор Федорович



«Адмирал – Небесная любовь», Агата Богач, 12 лет, семейный православный центр «Красное солнышко»



«Портрет адмирала Ушакова», Серафим Караваев, 7 лет, воскресная школа храма святого праведного Феодора Ушакова

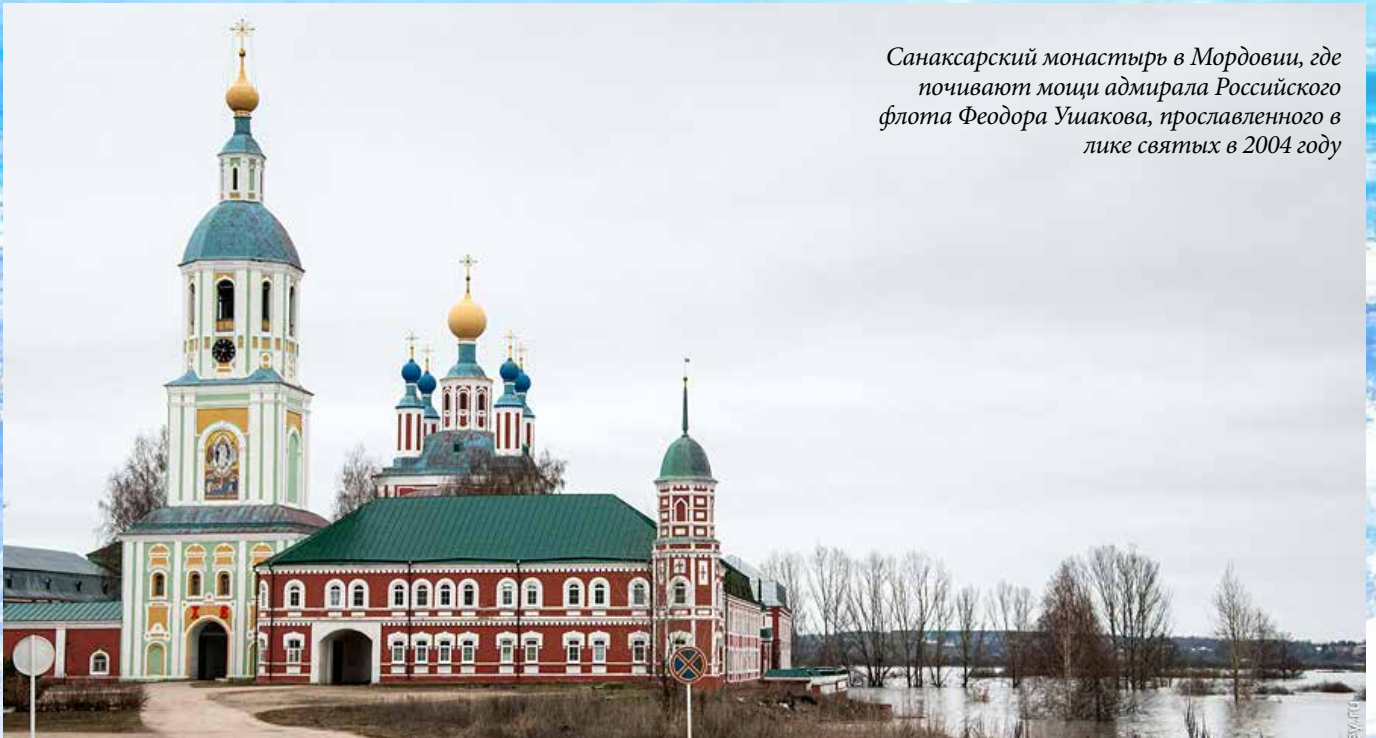


*«Корабль», Кануков Богдан, 11 лет,
воскресная школа храма святого
праведного Феодора Ушакова*

подплыл со своей эскадрой так внезапно и неожиданно, что турки очень перепугались. Они стали убежать. Но русский флот стал догонять турецкий, и врагам пришлось выстроиться в линию для боя. Несмотря на то, что турок было во много раз больше, Ушаков разгромил неприятеля, и, когда корабль самого адмирала сразился со вторым неприятельским флагманом, когда вражеский корабль был разнесен и



*«Святой флотоводец Федор Ушаков», Ульяна Лапишкова, 11 лет,
семейный православный центр «Красное солнышко»*



*Санаксарский монастырь в Мордовии, где
почивают мощи адмирала Российского
флота Феодора Ушакова, прославленного в
лике святых в 2004 году*

враги сдались, Федор Федорович приказал... спасать врагов с объятых огнем судна. Вот какой был благородный человек. Даже врагов спасал! Но, к сожалению, русские моряки, рискуя жизнью, успели снять с горящего корабля только офицеров и самого турецкого адмирала Саид-Бея. После этого вражеский корабль взорвался.

Еще поразительный случай был при освобождении одного из островов от французов. Тогда российский флот был в союзе с турецким. Когда союзный флот освободил остров, турки по своему обычаю стали резать головы побежденным французам. И тут святой адмирал показал свое благородство. Казалось бы, какая разница, что будет с этими французами? Сами виноваты: сами не в свое дело полезли. Зачем они стали захватывать чужие земли? Но нет! Федор Федорович рассуждал, как настоящий христианин. Он отправил своих солдат скорее спасать побежденных! ВЕДЬ они ТОЖЕ ЛЮДИ!!! Вот какой был святой человек.

Еще был случай, когда Федор Ушаков был еще в звании вице-адмирала и освобождал один из Ионических островов. Адмирал Мордвинов должен был прислать для русских моряков одежду и еду. Но, не любя Ушакова, прислал трухлявую одежду и пропавшую провизию. Вы, наверное, думаете, что Федор Ушаков затеял «разборки» и начал мстить адмиралу? Нет! Он смиренно это

воспринял. И сам на свои оставшиеся деньги закупил у местных жителей одежду и еду для моряков. Федор Федорович, наверное, скорбел о своем начальнике, молился за него и этими и другими скорбями приобрел на Небе для себя счастье. Думаю, он понимал, насколько духовно беден и болен его начальник. Федор Федорович не стал писать жалобу императору, нет! Он только молился и сам заботился о русских моряках и жителях Севастополя, как родной отец.

Насколько благороден, свят и добр святой праведный адмирал Федор Ушаков! Спасал врагов, защищал. Наверное, молился за них. Да нет, я уверен: он молился! А сколько он претерпел скорбей, и мирских, и духовных! Но он не унывал, молился и этим приобрел для себя место в Небесной Обители.

Вот она, истинная сила! Сила веры! Доверия Богу!

Смотрю вокруг.

На жизнь, на людей.

И думаю...

Может быть, мои современники силу, обязанности руководителя понимают как-то не так?

Святой праведный Феодоре, моли Бога о нас!

Богдан Гончаров, 12 лет,
учащийся семейного православного центра «Красное Солнышко»



Рака с нетленными мощами святого праведного воина Федора Ушакова, выполненная в форме корабля, находится слева от алтаря в Рождество-Богородичном соборе Санакарского монастыря

Кроссворд

Святые октября

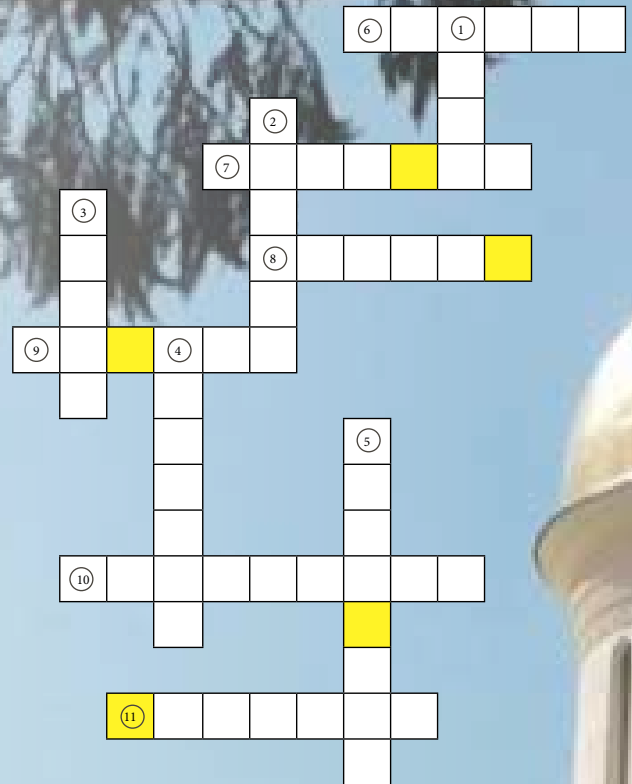
По вертикали

- 1) Княгиня Кашинская, супруга князя Михаила Тверского (15 октября).
- 2) Князь-мученик, память которого празднуется с памятью его боярина Федора (3 октября).
- 3) Боярыня, родительница Сергия Радонежского (11 октября).
- 4) Преподобный Печерский святой, которого называют Прозорливым (18 октября).
- 5) Благоверный князь Чешский (11 октября).
- 11) Священномученик из фамилии Конюховых (28 октября).

По горизонтали:

- 6) Святой адмирал Феодор (15 октября).
- 7) Священномученик, епископ, бывший колдун, память которого отмечается с мученицей Иустиной и мучеником Феоктистом (15 октября).
- 8) Блаженный, Христа ради юродивый (15 сентября).
- 9) Боярин, родитель Сергия Радонежского (11 октября).
- 10) Преподобномученица, великая княгиня, сестра царицы Александры (11 октября).

Правильные ответы смотрите в следующем номере нашего журнала.



Из букв в цветных клетках сложи имя святого, основавшего множество монастырей в России.

Найди слова

Даже врагов спасал

В этом квадрате спрятались ключевые слова из рассказа об адмирале Феодоре Ушакове (стр. 55)

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Ф | Е | О | Д | О | Р | А | У | Ц | С |
| Я | Б | Ж | Ю | Ы | Ъ | Я | Ш | А | А |
| А | Д | Д | С | А | Т | И | А | К | Н |
| Р | М | И | Е | И | Д | У | Р | О | А |
| К | О | Р | А | К | Х | Х | Ф | В | К |
| И | Т | А | Л | Л | Б | Е | У | Б | С |
| Т | Т | Б | В | М | Н | Й | Т | С | А |
| О | У | Р | К | И | О | С | Т | У | Р |
| П | Ы | Ъ | Т | М | П | Р | Л | К | Ы |
| Р | Б | О | Г | С | Т | У | Ф | Х | Ч |

(Воз, Феодор, Ушаков, адмирал, Санд-Вей, турки, Санаксарчи)



«Труды Сергия. В просфорне». Художник Александр Простев, 2005 г.

Тест

Преподобный Сергей

1) Как звали Преподобного Сергия в миру?

- а) Петр,
- б) Варфоломей,
- в) Иоанн.

2) Кем были в миру родители Преподобного Сергия?

- а) Боярами,
- б) крестьянами,
- в) князьями.

3) Как Преподобный Сергий относился к посту, будучи ребенком?

- а) Считал, что для детей пост не обязателен;
- б) не ел сладостей в постные дни;
- в) даже будучи грудным младенцем, не вкушал молока в среду и пяток.

4) Какие занятия предпочитал отрок Варфоломей?

- а) Игры с друзьями на улице;
- б) помощь родителям, чтение и молитву;
- в) верховую езду.

5) Как звали братьев Сергия?

- а) Стефан и Петр,
- б) Никита и Иван,
- в) Христофор и Анатолий.

6) Кем стал старший брат Преподобного Сергия?

- а) Игуменом,
- б) монахом,
- в) продавцом.

7) Как игумен Сергий приучал братию монастыря к послушанию?

- а) Разработал систему наказаний;
- б) любовью;
- в) собственным примером.

8) Как поступил игумен Сергий, когда в монастыре закончились съестные припасы?

- а) Благословил братьев идти просить милостыню;
- б) распустил всех по домам;
- в) стал горячо молиться и призвал к молитве братьев.

9) Как называется монастырь, основанный Сергием Радонежским?

- а) Троице-Сергиева Лавра;
- б) Псково-Печерская Лавра;
- в) Сергиев монастырь.

16, 2а, 3в, 4б, 5а, 6а, 7б, 8, 8в, 9а.)
(Прочитай ответ)



«Начало. Строительство первого храма Пресвятой Троицы Варфоломеем и братом его Стефаном». Художник Александр Простев. 2005 г.



«Боярин Кирилл, родитель Сергия Радонежского». Художник Александр Простев, 2005 г.

6+

Царицын Православный

ОФИЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ
ВОЛГОГРАДСКОЙ МИТРОПОЛИИ

№10(18), октябрь 2020

Выход в свет: 30.09.2020

Учредитель и издатель:

Православная религиозная организация
Волгоградская епархия Русской Православной Церкви

Редакционная коллегия:

Митрополит Волгоградский и
Камышинский Феодор

Протоиерей Алексей Маслов,

ректор Царицынского православного университета,
руководитель отдела по взаимоотношениям Церкви с
общественностью и СМИ Волгоградской епархии,
настоятель храма Всех Святых на Мамаевом кургане

Иерей Вячеслав Патрин,

кандидат богословия, декан богословского факультета
Царицынского православного университета,
директор Центра подготовки церковных
специалистов Волгоградской епархии, клирик храма
Всех Святых на Мамаевом кургане

Иерей Александр Пржегорлинский,

кандидат исторических наук,
кандидат богословия, преподаватель библеистики, клирик
храма Преподобного Сергия Радонежского

Иерей Виктор Кириченко,

настоятель храма преподобного Павла врача

Протоиерей Сергей Алферов,

настоятель храма иконы Знамения Пресвятой Богородицы

Эльвира Меженная, журналист-обозреватель,

руководитель пресс-службы Волгоградской епархии

Сергей Иванов, журналист, кандидат философских наук,

специалист пресс-службы Волгоградской епархии

Главный редактор: Гончарова Анна Львовна

Дизайн и верстка: Кирилл Банатов

Корректура: Наталья Титова

Адрес редакции и издателя: 400012, Волгоградская

обл., г. Волгоград,

ул. Чапаева, д. 26

Сайт Волгоградской епархии: www.volgeparhia.ru

E-mail: volgeparhia@yandex.ru, tsarprav@yandex.ru

С апреля 2020 года журнал временно
выходит в электронном формате.

Журнал зарегистрирован Управлением Роскомнадзора
по Волгоградской области и Республике Калмыкия.

Регистрационный номер:

ПИ № ТУ34-00864 от 04 июля 2019 г.

На обложке:

1 стр.: Храм Преподобного Сергия Радонежского.
Волгоград. Октябрь 2020. Фото Константина Троицкого.

2 стр.: «Святой Преподобный Сергий Радонежский».

Фрагмент иконы из иконостаса храма в честь
благодарного князя Димитрия Донского на трубном
заводе города Волжского Волгоградской области.

2016 год. Иконописец Николай Пачкалов, Волгоград
(Подробности читайте в материале «Многогранный образ»,
стр. 36)

64 стр.: «Русский богатырь». Строящийся собор святого
благодарного князя Александра Невского. Волгоград.

Октябрь 2020. Фото А. Гончаровой

Игорь Северянин

Ты все молчишь, как вечер в октябре,
Но плещется душа, как море — в штиле.
Мы в инее, в лиловом серебре.
И я ли — я теперь? и ты — о, ты ли?
Как море в штиле, плещется душа:
Совсем слегка, вся в бирюзе умилий...
Как хороша ты! как ты хороша.

Иван Белоусов

Осень

Садик мой веселый,
Где ж твои цветы?
Под дождем осенним
Изменился ты!

Ветер злой, холодный
Листья оборвал,
По дорожкам грязным
Все их разбросал.

Под дождем и ветром
В темноте ночей
Стонешь ты, качаясь,
Слезы льешь с ветвей.

Как тебя утешить,
Что тебе сказать?
Жди — весна вернется,
Зацветешь опять!

1905

Анна Ахматова

(Из Маро Маркаряна)

В сад

Калитку в милый сад,
Где клён, и дуб, и ясень,
Гуляя наугад,
Уж распахнула осень.
Там пишат прекрасный мой —
Серебряное диво —
И тополь золотой
В наряде горделивом.
Как будто под листвою
Огонь незримый зреет,
Там рыжей чешуёй
Шиповник пламенеет.
Но осень так скромна,
И от избытка силы
Под холодом она
Огонь свой затаила.

1954

Владимир Набоков

Осень

Вот листопад. Бесплотным перезвоном
сад окроплен. Свод легок и высок.
Клен отдаёт со вздохом и поклоном
последний свой узорный образок.

И на листе огнистый ангел вышит,
и радужна меж грядок борозда,
и у крыльца стеклянного чуть дышит
сиротка ель, как черная звезда.

1920

Семён Фруг

Меж сосной и елью осенью глухою
 Нежная березка грустно увядала.
 Град хлестал по веткам дробью ледяною;
 Тонкие листочки ветром обрывало.
 Тихо увядая, горестно и тяжко
 Плакала березка, плакала бедняжка.
 А соседки стройно по бокам стояли,
 Темные верхушки гордо поднимая,
 Чуждые невздам, чуждые печали,
 И цвели, как прежде, в день весенний мая.
 «О, зачем не елью, не сосной могучей
 Создана я небом? Так же бы стояла
 Гордо и спокойно под осенней тучей...» —
 Так бедняжка тихо, скорбно прошептала,
 Вздогнула, поникла, тяжело вздохнула
 И глубоким, мертвым, зимним сном уснула.
 Меж сосной и елью светлою весною
 Нежная березка тихо расцветала.
 Луч играл над нею струйкой золотою,
 Зелень молодая ветки одевала.
 Тихо выпрямляясь, за листком листочек
 Выходил из липких и душистых почек.
 А соседки мрачно по бокам стояли,
 Темные верхушки грустно поднимая,
 И, как прежде, смутно, глубоко дремали,
 Радостным весенним звукам не внимая.
 И на них взирая — свежей и здоровой —
 Поняла березка, что недаром были
 Ей даны невзгоды осени суровой:
 Тот, кого ни разу скорби не томили,
 Кто не ведал в жизни горя и мученья,
 Не узнает сладких радостей спасенья.

1888

Дмитрий Мережковский

Октябрьский снег первоначальный...
 В тиши покинутых садов
 Как листья жёлтые печальны
 На раннем саване снегов!

Дивясь немых аллея безлюдью,
 На тёмном зеркале пруда
 Как режет лебедь белой грудью
 Стекло предутреннего льда!

И там, у солнечного берега,
 Как в первый раз побеждена
 Сей мёртвой белизною снега
 Живая крыльев белизна!

Сергей Есенин

Нивы сжаты, роицы голы,
 От воды туман и сырость.
 Колесом за сини горы
 Солнце тихое скатилось.

Дремлет взрытая дорога.
 Ей сегодня примечталось,
 Что совсем-совсем немного
 Ждать зимы седой осталось.

Ах, и сам я в чаще звонкой
 Увидал вчера в тумане:
 Рыжий месяц жеребенком
 Запрягался в наши сани.

1918

Константин Случевский

Осенний мотив

Мой старый клён с могучею листвою,
 Ещё ты густ, и зелен, и тенист,
 А между тем чуть видной желтизною
 Уже слегка озолочён твой лист.

Ещё и птиц напевы голосисты,
 Ты ими полн, как плеском бег реки;
 Ещё висят вдоль плеч твоих монисты —
 Твоих семян созревших мотыльки.

В них бывший цвет — твои воспоминанья,
 Остатки чувств, испытанных тобой;
 Но ты сказал им только: «До свиданья!»
 Ты будешь жить и будущей весной.

Глубокий сон зимы обледенелой
 Додремлешь ты и, покидая сны,
 Весь обновлён, листвою своей всецело
 Отдашь ласкам будущей весны.

Для нас — не то. Хотя живут стремленья,
 И в сердце песнь, и грёз душа полна,
 Но, старый друг, нет людям обновленья,
 И жизнь идёт, как нить с веретена.



Испокон веков на Руси церкви строились сообща, всем миром. Каждый стремился вложить посильную лепту в общее дело!

Возрождая собор, мы не только возвращаем городу величественный памятник культуры и искусства, но воздаем благодарность нашим предкам, создаем то, что оставим нашим потомкам. Участвуя в строительстве храма, мы становимся ближе друг к другу, являясь не просто частью гражданского общества, но имея принадлежность к Небесному Отечеству. Мы призываем всех к участию в богоугодном деле возрождения собора в честь святого Александра Невского!

Расчетный счет:
40703810511000001569
БИК 041806647
Кор. счёт: 30101810100000000647
ВОЛГОГРАДСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ №8621 ПАО СБЕРБАНК

Получатель: Православная религиозная организация
Волгоградская Епархия Русской Православной Церкви
ИНН 3445028180

Назначение платежа:
Пожертвование на строительство
Александро-Невского собора г. Волгограда.

**Вы можете совершить
пожертвование на сайте:**

sobor-aleksandra-nevskogo.ru

**А также через системы
электронных платежей в вашем
мобильном банке.**