|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Утверждено приказомдепартамента по образованиюадминистрации Волгоградаот 20.10.2021 № 584 |

Положениео проведении IX открытого городского фестиваля-конкурса «Православные святыни Волгограда и Волгоградской области»1.Общие положенияНастоящее Положение о проведении IX открытого городского фестиваля-конкурса «Православные святыни Волгограда и Волгоградской области**»** (далее – Положение, Фестиваль) определяет цели, задачи, условия проведения, сроки, участников Фестиваля, а также требования к оформлению конкурсных работ, критерии их оценки, порядок определения победителей и награждения.2. Цель и задачи Фестиваля2.1. Целью Фестиваля является духовно-нравственное воспитание, учащихся на основе реальной деятельности, связанной с освоением отечественного историко-культурного наследия.2.2. Задачи Фестиваля:* активизация учебно-исследовательской и просветительской работы по изучению отечественной христианской культуры, истории христианских святынь родного края;
* совершенствование навыков работы с научной литературой, опыта публичных выступлений;
* развитие познавательной активности учащихся в исследовании истории Русской Православной Церкви и Российского Государства на базе архивных первоисточников;
* привлечение научных центров, общественных и религиозных организаций, всех заинтересованных лиц к совместной работе по проблеме духовно-нравственного воспитания учащихся.

3. Организаторы Фестиваля Организаторами Фестиваля являются:* департамент по образованию администрации Волгограда;
* Краснооктябрьское территориальное управление департамента по образованию администрации Волгограда;
* отдел образования и катехизации Волгоградской епархии Русской Православной Церкви;
* МОУ Гимназия № 12;
* приход храма Святого Праведного Иоанна Кронштадтского (Воскресная школа «Вдохновение» прихода храма Святого праведного Иоанна Кронштадтского);
* муниципальное учреждение дополнительного образования «Центр «Истоки» Волгограда» (далее – МОУ Центр «Истоки»).

4. Участники ФестиваляВ Фестивале принимают участие обучающиеся 3–11-х классов образовательных учреждений Волгограда, Волгоградской области, в том числе посещающие воскресные школы при приходах Русской Православной Церкви.Участниками Фестиваля могут стать обучающиеся образовательных организаций других регионов Российской Федерации.5. Руководство Фестивалем 5.1. Общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля осуществляется организационным комитетом (далее - оргкомитет) и жюри, составы которых утверждаются приказом департамента по образованию администрации Волгограда. 5.2. Оргкомитет:* осуществляет общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля;
* принимает заявки;
* готовит материалы для освещения проводимого Фестиваля в средствах массовой информации.

Решение оргкомитета считается принятым, если за него проголосовали более половины его членов. Оргкомитет рассматривает спорные вопросы, возникающие по ходу данного мероприятия, и принимает по ним решения, которые становятся окончательными.  Решение оргкомитета оформляется протоколом. 5.3. Жюри Фестиваля:* анализирует и оценивает уровень подготовленности участников;
* определяет победителей, распределяет места среди участников согласно требованиям, утвержденным настоящим Положением.

В спорных вопросах решение принимается председателем жюри. Решение жюри обжалованию не подлежит. Решение жюри оформляется протоколом.6. Время и порядок проведения ФестиваляФестиваль проводится в два этапа:1 этап проводится с 20 октября по 18 ноября 2021 года и включает в себя создание и предоставление исследовательских или творческих работ (далее – работа) в оргкомитет Фестиваля. Работа может быть выполнена индивидуально или группой обучающихся в секциях:* учебно-исследовательские работы обучающихся 3-7 классов;
* учебно-исследовательские работы обучающихся 8-11 классов;
* социальные проекты;
* литературное творчество;
* мультимедийные презентации и фильмы;
* изобразительное творчество;
* декоративно-прикладное творчество.

В случае отправки участником нескольких конкурсных работ необходимо на каждую работу оформить отдельную заявку. Заявка на участие по установленной форме (прилагается) и конкурсная работа напраляются в одном письме на адрес: volgortodox@yandex.ru К заявке (прилагается) согласие на обработку персональных данных.С 18 по 23 ноября 2021 года жюри Фестиваля определяет участников, прошедших на второй этап. Список финалистов будет опубликован 25 ноября 2021года на официальном сайте МОУ Гимназии № 12 по адресу: [www.gymn12.ru](http://www.gymn12.ru) в разделе «Новости».2 этап – финал Фестиваля - проводится 10 декабря 2021года в МОУ Гимназии № 12 и включает в себя просмотр жюри видеозаписи защиты работ. Участники Фестиваля до 5 декабря 2021 года предоставляют видеозапись защиты в форматах \*.avi, \*.wma, \*.mp4,\*mpeg на электронную почту volgortodox@yandex.ru или дают ссылку на облако с размещенным материалом. В теме письма должна быть указана секция и ФИО участника. В письме необходимо указать название работы, прикрепить видеозапись с защитой работы либо дать ссылку на данный видеоматериал, размещенный в облаке. Участник обеспечивает возможность связаться с ним по указанному в заявке телефону во время проведения второго этапа. К участию во 2 этапе Фестиваля принимаются видеозаписи, выполненные на непрофессиональном оборудовании. Длительность видеозащиты: 3-5 минуты. Речь выступающего должна быть разборчива и хорошо слышна, участник должен быть виден в кадре.По вопросам участия в Фестивале обращаться к Иванову Дмитрию Алексеевичу, заместителю директора по воспитательной работе МОУ Гимназии № 12, т.: 8(988)496-87-25; Андрейшиной Наталии Алексеевне, директору воскресной школы «Вдохновение», т.: 8(905)394-80-33. 7. Требования к оформлению конкурсных работ7.1. Тематика работ.К участию в Фестивале принимаются работы исследовательского, проектного и творческого характера, отражающие реальную деятельность автора(ов), связанную с изучением истории храма, прихода, православной семьи, церковной жизни и служения; возрождением храма или местных церковных святынь и традиций, установлением памятных и поклонных крестов; изучением жизни и подвига новомучеников, исповедников и подвижников Русской Православной Церкви; изучением истории монастырей, особенностей монашеского и игуменского служения, почитаемых святынь монастыря; изучением православных святынь православии: истории появления иконы или святого источника, места пребывания иконы (карта перемещения иконы), чудотворений от иконы или святого источника; осмыслением опыта миссионерских и паломнических поездок; изучением социальной роли приходов храмов (благотворительность, социальное служение, устройство богаделен, детских приютов, больниц, попечение об обездоленных, дела милосердия и помощи ближнему). Приветствуются исследования, тематика которых связана с храмами, монастырями посвященными святому праведному Иоанну Кронштадтскому, а так же небесному покровителю города Волгограда святому благоверному князю Александру Невскому.7.2. Оформление работ.Работа на конкурс принимается в электронной версии. Работа должна иметь титульный лист с указанием фамилии, имени, отчества, района, школы, класса, автора работы или группы, фамилии, имени, отчества и должности научного руководителя, название работы и выбранной секции.Цитирование следует оформлять в установленном порядке. Работы должны быть представлены машинописным текстом, шрифт Times New Roman, размер 14, интервал 1,5, соответствовать объему 1-5 страницы (художественный и публицистический жанры), учебно-исследовательские работы не более 20 страниц (без приложений). Работы, опубликованные в сети Интернет или других общедоступных источниках, к участию в Фестивале не допускаются. Работы, присланные на конкурс, не рецензируются и не возвращаются авторам.7.3. Требования к работам секции «Учебно-исследовательские работы».Участниками должны соблюдаться правила написания и оформления исследовательских работ:* содержательность введения (актуальность темы, целеполагание, историографический обзор, использование документов из государственных и семейных архивов, фондов музеев);
* содержание работы (логика и последовательность излагаемого материала, полнота и глубина раскрытия исследуемой проблемы, самостоятельныйи творческий характер работы, краеведческая грамотность, соответствие теме конкурса);
* оформление работы (наличие плана, правильность оформления научно-справочного аппарата, сносок, список литературы и источников, приложений).

7.4. Требования к работам секции «Социальные проекты».Социальные проекты, представленные на конкурс, должны отвечать следующим требованиям:* актуальность темы и предлагаемых решений, реальность, практическая направленность и значимость работы;
* полнота разработки проблемы, аргументированность предлагаемых решений, подходов, выводов;
* самостоятельность работы над проектом;
* творческий подход, оригинальность раскрытия темы, предлагаемых решений;
* качество оформления: структура текста, качество эскизов, схем, рисунков.

Описание проекта должно содержать не более 10 страниц.Письменное описание проекта должно включать все этапы проектной деятельности авторов: анализ проблемы, постановку цели и выбор средств ее достижения, процесс поиска и обработки информации, ее анализ и синтез, оценку полученных результатов и выводов, результат проекта.В приложение к проекту можно поместить поясняющую документацию: исторические справки, ксерокопии архивных документов, сценарии, анкеты, результаты социальных опросов, отзывы, фотографии, финансовые бланки и т.д.7.5. Требование к работам секции «Литературное творчество».Содержание литературных работ должен основываться на традиционных российских ценностях; архивных материалах по истории нашего края, его героического прошлого; личностном отношении к избранной теме. При написании работ необходимо соблюдение основных элементов жанра: сочинение, стихотворение, письмо, поэма, рассказ, сценарий православных праздников, краеведческих видеофильмов, экскурсий по святым местам родного края и т.д.7.6. Требования к работам секции «Мультимедийные презентации и фильмы»:* презентация должна содержать не более 20 слайдов (первый слайд титульный лист, на котором должны быть представлены: название работы; название образовательного учреждения; фамилия, имя, отчество автора, последний слайд - список источников и литературы не входят в перечень);
* дизайн;

эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, читаемый текст; возможно включение в презентацию таблиц, изображений, аудио и видеофрагментов**.**7.7. Требования к оформлению работ секции «Изобразительное и декоративно-прикладное творчество».На Фестиваль принимаются фоторгафии творческих работ, соответствующие тематике, ранее не участвовавшие в конкурсах (рисунки, рекламные буклеты, макеты, скульптуры малых форм, плоскостные композиции изделия с использованием различных техник), выполненные в различных техниках, с применением различных материалов: краски, гуашь, карандаши, фломастеры, восковые мелки, цветная бумага, любые подручные материалы (шерстяная нить, яичная скорлупа, пластилин и т.д.). Особое требование: на Фестиваль принимаются 2 фотографии: 1 фотография - самой творческой работы; 2 фотография - автора с работой. Фотографии предоставляются в формате JPEG, JPG, размер от 1400 пикселей по данной стороне, максимальный вес каждого файла должен быть не меньше 500 кб и не больше 3 Мб. Допускается цифровая обработка фотографий с помощью ПО, сжатие до 75-80%.Работы, опубликованные в сети Интернет или других общедоступных источниках, к участию в Фестивале не допускаются. 8. Критерии оценки работ8.1. При оценке работы учитываются следующие критерии:* соответствие тематике данного Фестиваля (до 5 баллов);
* самостоятельный и творческий характер работы (до 5 баллов);
* качество выполнения (до 5 баллов);
* эстетическое оформление (до 5 баллов);
* оформление работы согласно положению (до 5 баллов);

Максимальное количество баллов – 25 баллов.8.2. Критерии оценки видеозаписи защиты конкурсной работы:* соответствие содержания работы тематике Фестиваля (до 5 баллов);
* умение дать полное представление о конкурсной работе

(до 5 баллов);* актуальность темы, её новизна (до 5 баллов);
* самостоятельность, яркость и эмоциональность (до 5 баллов);
* владение материалом и умение отстаивать свою точку зрения (до 5 баллов);
* умение органично использовать презентацию и иллюстративный материал (до 5 баллов);

Максимальное количество баллов – 30 баллов.9. Подведение итогов Фестиваля и награждение9.1. Жюри определяет победителей (I место) и призеров (II,III место) в каждой секции) Фестиваля по наибольшему количеству баллов.9.2. По решению жюри в каждой секции могут быть определены победители в индивидуальных номинациях: «Храмы Волгограда и Волгоградской области», «Монастыри Волгограда и Волгоградской области», «Чудотворные иконы», «Угодники Божии», «Православные святыни Волго-Донского края».9.3. Информация о победителях Фестиваля будет размещена 13 декабря 2021 года по адресу: [www.gymn12.ru](http://www.gymn12.ru) в разделе «Новости».Победители и призеры Фестиваля награждаются грамотами департамента по образованию администрации Волгограда.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложения к Положению о проведении IX открытогогородского фестиваля-конкурсе«Православные святыни Волгограда и Волгоградской области» |

Заявка на участие в IX открытом городскогм фестивале-конкурсе «Православные святыни Волгограда и Волгоградской области»Полное название образовательной организации (согласно Уставу)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИучастника(полностью)контактный телефон | Возрастная категория, класс, кружок, объединение | Секция | Название работы | ФИО (полностью), должность педагога, подготовившего участника, | Контактный телефон |

Руководитель ОУ ФИО Форма (заполняется родителями или законными представителями обучающихся младше 14 лет)СОГЛАСИЕ РОДИТЕЛЕЙ (ЗАКОННЫХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ)на обработку персональных данныхВ соответствии с федеральным законом от 27.07.2006г. № 152-ФЗ «О персональных данных», я ,(ФИО)я вляясь родителем (законным представителем   *(ФИ учащегося)*(далее – Учащийся), подтверждаю согласие с правилами IX открытого городского фестиваля-конкурса «Православные святыни Волгограда и Волгоградской области» и даю согласие на сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание и уничтожение своих персональных данных: о фамилии, имени, отчестве, контактных данных, с целью участия в открытом городском фестивале-конкурсе «Православные святыни Волгограда и Волгоградской области» и использования в некоммерческих целях для размещения в сети Интернет, буклетах и периодических изданиях в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».Передача персональных данных разрешается на срок: до 31 декабря 2021 года.Подпись родителей (законных представителей)\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ (Ф.И.О.)Дата заполнения разрешения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Форма (заполняется обучающимися 14 лет и старше)

|  |
| --- |
| Согласие на обработку и использование персональных данных Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,(*Фамилия, Имя, Отчество)*своей подписью подтверждаю согласие с правилами IX открытого городского фестиваля-конкурса «Православные святыни Волгограда и Волгоградской области» и даю согласие на сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание и уничтожение своих персональных данных: о фамилии, имени, отчестве, контактных данных, с целью участия в открытом городском фестивале-конкурсе «Православные святыни Волгограда и Волгоградской области» и использования в некоммерческих целях для размещения в сети Интернет, буклетах и периодических изданиях в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».Передача персональных данных разрешается на срок: до 31 декабря 2021 года.Подпись обучающегося \_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ (Ф.И.О.)Дата заполнения разрешения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |
| --- | --- |
|  |   |
|  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

 |
|  |  |