



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ
**ФОНДА
ПРЕЗИДЕНТСКИХ
ГРАНТОВ**

ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении Регионального Конкурса творческих работ детей школьного
возраста и молодежи,
посвященного 350-летию со дня рождения Петра I,
и святым подвижникам его эпохи**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок организации и проведения Регионального Конкурса творческих работ детей и молодежи, посвященного 350-летию со дня рождения Петра I, и святым подвижникам его эпохи (далее – Конкурс). Конкурс проводится в рамках Социокультурного проекта «Петр I и Русская православная церковь», реализующегося с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов (заявка №22-1-014484).

1.2. **Цель Конкурса** - стимулирование чувства патриотизма и сопричастности к исторической памяти и значимым событиям отечественной истории на примере жизнедеятельности великого реформатора Петра I и святых подвижников, просиявших в период петровской эпохи, сохранение социокультурного наследия и духовных традиций православия средствами искусства.

1.3. Задачи Конкурса:

- возрождение интереса к истории и культурному наследию Отечества и Православия;
- формирование Российской гражданской идентичности, чувства патриотизма, гордости за настоящее, прошлое и будущее своей страны;
- использование новых педагогических форм погружения подрастающего поколения в исторические значимые события прошлого;
- привлечение к творческой деятельности школьников и молодежи до 25 лет, проживающих на территории Волгограда;
- развитие творческого мышления, наблюдательности, эмоционального восприятия темы Конкурса.

1.4. В Конкурсе **могут принять участие** школьники и студенты до 25 лет, воспитывающиеся и обучающиеся в учреждениях общего, среднего и высшего профессионального образования, дополнительного образования, в учреждениях социальной защиты населения, в воскресных школах всех типов при религиозных организациях Русской Православной Церкви.

2. Учредитель и организаторы Конкурса

2.1. Учредителем Конкурса является Местная религиозная организация Приход храма Святого благоверного князя Александра Невского и мучеников Кира и Иоанна Красноармейского благочиния Волгоградской Епархии Русской Православной Церкви.

2.2. Учредитель утверждает состав организационного комитета по организации и проведению Конкурса, в который входят сотрудники ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет», Администрации Красноармейского района г. Волгограда, Красноармейского территориального управления департамента по образованию администрации Волгограда, ВМУК «Централизованная система детских библиотек» Детская библиотека № 18», представители Отдела религиозного образования и катехизации Волгоградской Епархии РПЦ, ВГОО сопровождения многодетных семей «Счастье в семье».

3. Условия и порядок проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится **по трем номинациям:**

- изобразительное искусство;
- литературное искусство;
- медиаискусство.

3.2. Участие в Конкурсе может быть, как индивидуальным, так и совместным, в зависимости от выбираемой номинации. Количество участников совместной работы до 5-ти человек в номинации «Медиаискусство». Участие в номинациях «Литературное искусство», «Изобразительное искусство» - индивидуальное.

Количество работ, направляемых на Конкурс от одного автора или руководителя, не ограничивается. В каждой конкурсной работе может быть не более двух руководителей.

3.3. **Конкурсные возрастные группы** (категория определяется по старшему участнику):

- возрастная группа 1: от 7 до 10 лет включительно;
- возрастная группа 2: от 11 лет до 15 лет включительно;
- возрастная группа 3: от 16 лет до 19 лет включительно;
- возрастная группа 4: от 20 лет до 25 лет включительно.

3.4. **Сроки проведения конкурса:**

- прием конкурсных работ: с 21 февраля 2022 г. по 26 апреля 2022 г.
- оценка работ жюри, подготовка наградных документов – до 10 мая 2022 г.
- Торжественная церемония награждения победителей – до 20 мая 2022 г.

3.5. Участие в Конкурсе является добровольным. Привлечение воспитанников и обучающихся к участию в Конкурсе против их желания, равно как и отказ (запрет) желающим участвовать в Конкурсе, не допускаются.

3.6. Участники Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов по оценке экспертной комиссии и занявшие I, II, III места в каждой возрастной категории по каждой из номинаций, награждаются дипломами победителей и памятными подарками. Остальные участники Конкурса получают дипломы лауреата 1, 2, 3 степени или участника.

О времени и месте Торжественной церемонии награждения победители Конкурса будут заблаговременно извещены организаторами. Информация о ходе проведения Конкурса и его результатах будет размещена в соцсетях учредителя Конкурса: <https://vk.com/hramanevskogokiraiioanna>

3.8. Организаторы Конкурса имеют право использовать конкурсные работы, а также изготавливать и свободно распространять любые материалы по итогам или в рамках Конкурса.

4. Состав жюри и критерии оценки Конкурса

4.1. **Жюри Конкурса** утверждается учредителем Конкурса. Жюри осуществляет экспертную оценку представленных работ на Конкурс в соответствии с заявленными критериями.

В жюри входят ведущие квалифицированные специалисты, профессора, доценты и ведущие педагоги высших учебных заведений, представители творческой общественности.

Председатель жюри Конкурса – Николай Николаевич Таранов, доктор педагогических наук, профессор, директор Института художественного образования, заведующий кафедрой живописи, графики и графического дизайна ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет», член Союза художников России, член Международной Ассоциации изобразительных искусств при ЮНЕСКО, член-корреспондент Международной академии наук педагогического образования (МАНПО), член УМО по изобразительному искусству.

Заместитель председателя жюри Конкурса – Игумен Христофор (Казанцев), руководитель отдела религиозного образования и катехизации Волгоградской Епархии РПЦ.

Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются. Решения жюри окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат.

4.2. Критерии оценки работ в номинации «Изобразительное искусство»:

- содержательность и соответствие рисунка тематике Конкурса;
- творческий подход, оригинальность замысла;
- общий художественный уровень работы и его соответствие возрасту автора;
- техника и качество исполнения.

4.3. Критерии оценки работ в номинации «Литературное искусство»:

- полнота раскрытия темы Конкурса;
- ясность и логичность изложения;
- содержательность и оригинальность мыслей;
- стиль изложения и грамотность.

4.4. Критерии оценки работ в номинации «Медиаискусство»:

- содержательность и соответствие видеоролика тематике Конкурса;
- грамотность и точность языка, оригинальность слога (выбор языковых средств: паузы, метафоры, закадровый текст);
- драматургия сюжета, динамичность;
- нестандартное художественное решение, качество видеоряда.

5. Требования к конкурсным работам

5.1. Все работы должны быть результатом собственного творческого поиска, авторского исполнения.

5.2. Примерная тематика конкурсных работ:

- Петр I: историческая память народа
- Наследие Петра Великого: православные храмы
- Образ Петра I в литературе
- Образ Петра I в музыке
- Город Петра – Санкт-Петербург
- Петр I в истории моей страны
- «Птенцы гнезда Петрова»
- Святые подвижники петровской эпохи (Иларион Суздальский, Питирим Тамбовский, Филофей Лещинский, Иоанн Тобольский, Димитрий Ростовский, Митрофан Воронежский, Иов Анзерский)
- Свободная тема в рамках тематики Конкурса.

5.3. Требования к конкурсным работам в номинации «Изобразительное искусство».

Работы представляются в следующих жанрах: портрет, пейзаж, жанровая композиция и могут быть выполнены в технике живописи (акварель, гуашь, акрил, карандаш) или графики (линогравюра, тушь-перо, кисть). Допускается помощь родителей или педагогов. В рисунках могут быть отражены темы наследия и достижений Петра I в строительстве православных храмов, в реформировании всех сфер жизни общества, темы величия Санкт-Петербурга, образов искусства петровского времени, личности Петра Великого.

Работы принимаются в эстетичном виде, скручивать и складывать работы запрещено. Рисунки должны быть оформлены: в рамку на картоне, подрамник багет, рамку под стеклом – любым способом.

К работе должна быть прикреплена четко читаемая информационная карточка, содержащая следующие сведения: название образовательного учреждения / организации, имя, фамилия, возраст автора, а также имя, отчество и фамилия руководителя (при наличии). Фамилия, имя и отчество приводятся полностью.

Конкурсные работы принимаются по двум адресам:

1. г. Волгоград, Красноармейский район, б-р им. Ф. Энгельса, 8, ВМУК «ЦСДБ» Детская библиотека № 18; график работы: понедельник-пятница с 10.00 до 18.00 ч.;
2. г. Волгоград, Центральный район, пр. им В.И. Ленина, 27, ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет», библиотека университета; график работы: понедельник-пятница с 9.00 до 17.00 ч.

ВАЖНО!!! Заявка об участии в Конкурсе (приложение 1) направляется на адрес электронной почты организаторов: petr1_konkurs@mail.ru

Название файла (не путать с названием конкурсной работы) должно содержать фамилию автора и / или краткое название и номер учреждение.

5.4. Требованиям к конкурсным работам в номинации «Литературное искусство».

Принимаются стихотворения, короткие рассказы, сочинения, эссе, написанные единолично автором конкурсной работы, и отражающие тему Конкурса.

Объем стихотворения не ограничен. Объем короткого рассказа, сочинения, эссе – не более трех страниц. Работа выполняется в программе Microsoft Word на листах формата А4, набранных шрифтом Times New Roman, кегль 14.

Текст работы должен включать титульный лист с указанием названия конкурсной работы, фамилии, имени, отчества автора, фамилии, имени, отчества руководителя (при наличии), учреждения или организации, которую представляет автор.

Конкурсная работа и заявка (приложение 1) направляются одним письмом на адрес электронной почты организаторов: petr1_konkurs@mail.ru

5.5. Требования к конкурсным работам в номинации «Медиаискусство».

Принимаются работы - тематический видеорепортаж, интервью-зарисовка с человеком – экспертом по теме Конкурса, «живая» поздравительная открытка, виртуальная мини-экскурсия, и т.п. видеоролики.

Видеоролик продолжительностью от 20 секунд до 5 минут загружается участником Конкурса на видеохостинг [youtube.com](https://www.youtube.com). В параметрах доступа к видеоролику нужно выбрать пункт «Доступ по ссылке» (этот режим публикации скроет ролик от общего доступа). Ссылка на видеоролик оформляется в заявке.

Видеоролик низкого качества к участию не допускается. Видеоролик не должен содержать логотипов или рекламу других конкурсов и фестивалей

Заявка об участии в Конкурсе (приложение 1) направляется на адрес электронной почты организаторов: petr1_konkurs@mail.ru

6. Контактная информация

Консультации участников Конкурса по организационным вопросам и содержанию конкурсных работ осуществляются по электронной почте: petr1_konkurs@mail.ru

Куратор Конкурса – Инна Александровна Руднева, координатор Социокультурного проекта «Петр I и Русская православная церковь».

Настоятель местной религиозной организации
прихода храма Святого благоверного князя
Александра Невского и мучеников Кира и Иоанна
Красноармейского благочиния Волгоградской Епархии
Русской Православной Церкви



иерей И. А. Лебедев

ЗАЯВКА

на участие в Региональном Конкурсе творческих работ детей школьного возраста и молодежи посвященном 350-летию со дня рождения Петра I, и святым подвижникам его эпохи

1. Ф.И.О. каждого автора полностью
2. Ф.И.О. руководителя полностью (при наличии)
3. Название заявленной номинации
4. Возрастная категория
5. Контактные данные (телефон, e-mail)
5. Данные направляющей организации / учреждения (полное название учреждения, с указанием класса (для обучающихся школ), специальности (для обучающихся колледжей, техникумов, вузов)
6. Своей волей и в своем интересе выражаю согласие на обработку моих персональных данных, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), передачу и уничтожение моих персональных данных, входящих в следующий перечень сведений: Ф.И.О., контактный телефон, e-mail, материалы в целях освещения Конкурса в СМИ. Мои права и обязанности в области персональных данных, предусмотренные Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», мне известны и понятны.
7. Ссылка на видеоролик (для номинации «Медиаискусство»)

Дата

Подпись с расшифровкой