

6+


№8(58)  
август  
2024

# Царицын Православный



*Мир, который невозможно описать словами*  
В центре журнала — подарок для юных читателей





Ночь на восходе,  
С вечерней звездой  
тихо сияет струей золотою  
западный край.  
Господи, путь наш –  
меж камней и терний,  
путь наш во мраке:  
Ты, Свет не вечерний,  
нас осияй!

Во мгле полнощной,  
в полуденном зное,  
в скорой и радости,  
в сладком покое,  
в тяжкой борьбе –  
всюду сияние Солнца Святого,  
Божия мудрость,  
и сила и Слово...  
Слава Тебе!

Вильгельм Кюхельбекер



*Любовь может совершенствоваться*

ПРОПОВЕДЬ

**Митрополит Волгоградский и Камышинский Феодор**

**Мир, который невозможно описать словами**

Слово в день Преображения Господня ..... 6

**В чем нам помогут весы вечности?**

О накопленных нами богатствах ..... 8

ЖИВАЯ ВОДА

**Епископ Александр (Милант)**

**Природа Фаворского света**

Преображение Спасителя на Фаворе было воспринято Его учениками как свет. То не был, конечно, поток физических частиц. .... 11

ПРОПОВЕДЬ

**Митрополит Волгоградский и Камышинский Феодор**

**Побеждал любовью**

Памяти митрополита Гурия (Егорова) ..... 14

О ВЕРЕ

**Святитель Лука (Войно-Ясенецкий)**

**Живите же так, чтобы никого из вас не постигла смерть вторая!**

Слово в день Успения Пресвятой Богородицы ..... 20



*Когда она протягивала последний ломтик хлеба младшим, у нее душа и светилась.*

НАША ИСТОРИЯ

**Катакомбы Свято-Духова монастыря в Царицыне – Сталинграде – Волгограде**

Продолжение. Начало в №№ 10 (48) 2023 – 7 (57) 2024

**И снова гора «Фавор»**

**Сергей Иванов**, историк-краевед, кандидат философских наук ..... 24

ПАМЯТЬ СЕРДЦА

**Ожоги войны**

Дети Сталинграда никогда не забудут ужасы бомбардировки 23 августа 1942 года

**Татьяна Rogozina**, пресс-служба Калачевской епархии..... 28

БИОГРАФИЯ ХРАМА

**Источник благодатной и живительной силы**

Храму Трех Святителей в Ольховке – 205 лет

**Галина Дмитриенко**, член Союза журналистов России..... 33

СОБЫТИЯ МИТРОПОЛИИ

**Второе рождение**

В нижнем приделе храма святого великомученика Пантелеимона в городе Фролово создан крестильный храм

**Касьян Лариса Борисовна**, пресс-служба Урюпинской епархии..... 41

ЛЮДИ В ЦЕРКВИ

**«Драгоценная» бабуля**

Так обращаются к Раисе Пекшевой ее внуки и правнуки

**Татьяна Васильева**, пресс-служба Калачевской епархии..... 42

ЛИТЕРАТУРНЫЕ СТРАНИЦЫ

**Александр Rogozin**

**По данному мне повелению**

Документально-историческая повесть

Продолжение. Начало в №№ 7 (45) – 6 (56) 2024 ..... 47

**Воскресная школа Царицына**

**Православного**..... 49



РАБОТА С ДЕТЬМИ

**Где сказка борется со злом, или Как добыть всепобеждающий меч**

В 2024 году православный лагерь «Усадьба» получил грантовую поддержку Международного конкурса «Православная инициатива»

**Козловский Вадим Игоревич**, директор воскресной школы и лагеря «Усадьба» при Богоявленском приходе города Волгограда..... 50

РАЗУМЕЙ-КА

**Нас ждут невероятные открытия!**

По страницам мировой культуры – с Евангелием

Продолжение. Начало в №№ 6 (56), 7 (57) 2024 ..... 58

РАЗУМЕЙ-КА

**Жития святых. Август**

Кроссворд-календарь ..... 60

**Библейские кружки в Волгоградской епархии** ..... 62

В центре журнала – подарок для юных читателей: Расписание уроков с молитвами на начало и окончание учебы

# Мир, который невозможно описать словами

Митрополит Волгоградский и Камышинский Феодор

Но Он эту славу скрывал от человечества, показывая лишь Своё кроткое смирение и любовь к нам. На горе Фаворской мы глазами апостолов увидели отблески Божественной славы – той славы, к которой Он призывает и всех нас, уверовавших в Него.

Не каждый человек может видеть славу Божию, не каждый может пребывать в Его благодати, но, как говорит Священное Писание, «слово о кресте для погибающих юродство есть, а для нас, спасаемых, – сила Божия» (1Кор.1:18). Так и для людей неверующих, грешных вид славы Божией, Божественной благодати, и даже вид праведника – есть уязвление и боль. Равно как больному глазами человеку невозможно смотреть на солнце.

Мы знаем, что люди, одержимые бесами, страдают во время молитвы, находясь на службе. Многие из вас видели и слышали их невероятные крики и стоны. Но каждый человек призван к тому, чтобы вместить в себя благодать Духа Святого и обожиться – стать Богом по благодати.

Возможно ли это человеку? Нам раскрывает эту возможность беседа преподобного Серафима Саровского с его духовным сыном Николаем Александровичем Мотовиловым. Однажды зимой, когда шла снежная крупа и под ногами было несколько вершков снега, в дальней пустыньке состоялся этот удивительный разговор. Речь, в числе прочего, шла и о смысле

Удивительный, светлый праздник, наполненный особой благодатью Духа Святого: «На горе преобразился еси, и якоже вмещаху ученицы Твои, славу Твою, Христе Боже, видеши». Это значит, что Господь на горе Фаворской открыл ученикам Свою славу Божественную не в полноте, а настолько лишь, насколько Его ученики апостолы смогли эту славу вместить, увидеть. Это совершенно не значит, что до преобразования Христос был вне этой славы. До сотворения мира Сын пребывает в Отце и полностью трёх Лиц Святой Троицы.

человеческой жизни, который в словах преподобного Серафима раскрывается как приобретение и умножение в себе благодати Духа Святого – тех самых Божественных энергий, которые просветили не только все естество Христа, но и Его одежду.

Во время беседы по молитвам преподобного Серафима Мотовилов увидел старца преобразившимся и не мог смотреть на его лицо от боли. Но батюшка Серафим сказал:

– Не бойтесь, смотрите, только веруйте.

Мотовилов описывает удивительные явления:

– Представьте солнце, самый его огненный круг в полдень. В центре этого огненного шара лицо человеческое, которое изменяет выражение глаз, мимику, обращается к тебе. Ты слышишь его голос. А свет от него отходит на несколько метров, так что ты не видишь ни рук, ни одежды, но весь сам пронизываешься этим удивительным светом. Это есть действие благодати Духа Святого.

Какие же действия благодати описывает Мотовилов дальше? Неимоверный мир души. Такой мир, который невозможно описать словами. Этот мир, по объяснению преподобного Серафима, есть тот самый, который послал Воскресший Христос ученикам Своим.

Дальше – тишина. Тишина и покой от страстей, которые уже не мучают, не терзают грехолюбивое сердце – оно теперь всецело принадлежит Богу.

А дальше – радость. Неимоверная, неизреченная радость, о которой говорит Христос: *«радуется и веселится, яко мзда ваша многа на небесах...»* (Мф.5:12).

И благоухание.

Мотовилов говорит:

– В детстве на праздник мама опрыскивала меня дорогами духами, чтобы я приятно пах. То,



что я обоняю ныне в беседе с преподобным батюшкой, невозможно описать никаким земным запахом – это превосходит всякое благоухание земное.

Сам Мотовилов, по свидетельству Серафима Саровского, тоже находился в благодати Духа Святого, иначе бы он не смог увидеть эту благодать в преподобном и богоносном угоднике Божиим.

Как же нам с вами, возлюбленные братья и сестры, стяжать эту благодать Духа Святого? Как нам преобразиться?

Есть множество средств духовных. Это, в первую очередь, молитва, воздержание, пост, добрые дела – дела любви, дела милосердия, в которых мы должны совершенствоваться. Но они не являются самоцелью, а только лишь средством к приобретению вожденного сокровища – Господа нашего Иисуса Христа, Который должен поселиться в нашем сердце и войти туда со Своей Божественной славой. К этой славе Он призывает нас и сейчас, и по окончании земного жития, в небесном Своём царстве.

Каждый трудится в меру своих сил и получает благодать от Бога.

Но часто бывает так, что как быстро человек благодать получил, так быстро и теряет, потому что греховные страсти, привычки, как ржавчина изъели сосуд сердечный, и он не может в себе долго удержать эту благодатную радость. Часто мы с вами стоим на службе и нам так хорошо, так благодатно, так радостно, так утешительно! Но стоит выйти из храма, и тут же суета нас заполняет снова, и с горечью мы вспоминаем, как было хорошо и как теперь стало обычно.

**В эти славные дни я бы хотел сказать слова благодарности тем людям, которые внесли свой вклад в преображение внутреннего пространства этого святилища – храма Божьего. Через этот труд преображается и их сердце, их душа, их ум. Надеюсь, что желающих приобщиться к этому благому делу будет все больше и больше. И даже лепта вдовицы примется как святое.**

19 августа 2024 года,  
Храм Преображения Господня  
на Семи ветрах,  
Волгоград

Фото: Андрей Березовский



Пир Валтасара (Книга пророка  
Даниила 5:4-7). Джон Мартин  
(1789–1854). Холст, масло.  
180×260 см. 1821 г.



Митрополит Волгоградский и Камышинский Феодор

# В чем нам помогут весы вечности?

«Кто не со Мною, тот против Меня...»  
Евангелие от Матфея 12:30

Во имя Отца и Сына и Святаго Духа.  
Сегодня, возлюбленные отцы, братья и сестры, мы слышали послание к римской общине апостола Павла: «*Всякая душа да повинуется власти...*» Этот нравственный, социальный закон раскрывает природу нашего естества: человеческая душа не самостоятельна – она должна быть под защитой. А вот под чьей – человек выбирает уже сам, ибо в мире существуют три воли, три силы. Как учат нас святые отцы, это Божественная воля, воля дьявольская и воля человеческая.



Воля Божественная – абсолютно благая и ведёт нас всех ко спасению. Пускай средствами не всегда нам приятными, путями скорбными и трудными, но главное, что в основе лежит любовь и вечное спасение нашей души. Воля дьявольская – абсолютно злая, лукавая – ведёт человека ко греху и к вечной гибели. А воля человеческая – свободная, когда человек сам выбирает, с кем ему соединиться.

В Евангелии от Матфея мы с вами слышали слова Христа, которые звучат как разделение. Не случайно Он сказал: «... не мир пришел Я принести, но меч» (Мф.10:34). Меч, разделяющий мир на две части.

Что же это за две части? Христос говорит: «Кто не со Мною, тот против Меня...» (Мф.12:30) и третьего не дано. Невозможно человеку прожить вялую спокойную жизнь, не напрягая свои силы, чтобы угождать Христу, не используя все свои возможности, чтобы бороться с грехом, и думать, что он наследует блаженную вечность.

Если ты не собираешь со Христом, то ты расточаешь. А как узнать: ты собираешь со Христом или не со Христом? В этом нам помогут весы вечности.

Вот представьте себя умершим. Вы умерли сегодня. То, что вы накопили в своей жизни, те богатства, куда они пойдут? Вспомним притчу о некоем неразумном богаче, который собрал огромный урожай, так что его житницы, закрома не могли вместить всего этого. Что он сказал? «... вот что сделаю: сломаю житницы мои и построю большие, и соберу туда весь хлеб мой и всё добро мое, и скажу душе моей: душа! много добра лежит у тебя на многие годы: покойся, ешь, пей, веселись» (Лк.12:18-19).

Что ему сказал Господь? Он назвал его не просто неразумным, а

безумным, потерявшим разум человеком: «... безумный! в сию ночь душу твою возьмут у тебя; кому же достанется то, что ты заготовил?» (Лк.12:20)

Вот так бывает с тем, кто не в Бога богатеет. Богатеет ли мы в Бога? Наше богатство кому останется? Мы не знаем. Квартира, машина, накопления и прочее, прочее, прочее...

А что же пойдёт вместе с нашей душой на Суд?

Наши дела, наши поступки, наши слова.

В конце Евангельского повествования мы слышим слова Спасителя: «от слов своих оправдаешься, и от слов своих осудишься» (Мф.12:37). Вот это не сгорает в огне временной жизни, это вечно. Но на какую чашу ляжет – на чашу добрых дел или злых, и что перевесит – зависит каждого из нас.

Премудрый Учитель в притче говорит нам: «Еще подобно Царство Небесное неводу, закинутому в море и захватившему рыб всякого рода, который, когда наполнился, вытащили на берег и, сев, хорошее собрали в сосуды, а худое выбросили вон» (Мф.13:47-48).

Вот и мы должны в своей душе разобраться: что мы за свою жизнь поймали? Есть ли там что-то доброе или мусор один суетный? Есть ли там богатство для Бога? Или там нет ничего ценного в Его очах?

Каждый христианин по слову преподобного Силуана Афонского должен сотворить в своём сердце хижину для Христа, чтобы Он там поселился и жил, и чтобы Ему в этой хижине было хорошо, свободно, привольно и удобно.

Если мы хотим принять доброго гостя, то мы стараемся для него украсить помещение, приготовить вкусные пироги, цветами украсить стол, чтобы порадовать. Готовим именно то, что нравится

нашему гостю.

Вот и мы должны задать себе вопросы: а что нравится Христу? Наш поступок Богу угоден или нет? Ведь Он пойдёт именно в ту самую хижину и будет или привлекать Христа, или, наоборот, Его отгонять.

Будем стараться в Бога богатеть, собирать неветшающие сокровища веры, богатство духа, совершенствоваться в добродетелях. Есть в нашем мире универсальные духовные инвестиции, которые никогда не прогорают. Это милостыня. Христос велит подавать милостыню тем людям, которые не смогут вам этот долг вернуть. Ну, если вы кому-то из знакомых, попавших в трудную ситуацию, дали деньги в долг, он вам через некоторое время их вернул – дело хорошее, но что вы с этого получили? Ничего.

А вот если вы отдали и вам не вернули, тогда Христос принимает жертву вашу и как бы становится вам должен. А святые отцы говорят, что Бог не любит быть должником – Он всегда воздаёт нам сторицей. Только нам нужно стараться искать общения с Богом, искать близости с Ним, идти Ему навстречу и понимать, что не получится нам на двух стульях усидеть – и здесь, и там. Кто не со Христом, тот против Христа, кто с Ним не собирает, тот расточает.

Постараемся всегда быть с нашим Спасителем и Богом, и собирать сокровища для Царствия Небесного.

**Благодарю за ваши святые молитвы. Божией помощи вам в прохождении поприща Успенского поста – короткого, но строгого. Матерь Божия нас утешает множеством яств: и фруктами, и овощами.**

17 августа 2024 года,  
Храм преподобного Сергия  
Радонежского,  
Волгоград



# Природа Фаворского света

Преображение Спасителя на Фаворе было воспринято Его учениками как свет. То не был, конечно, поток физических частиц света, но нечто похожее на свет. Этот свет сиял ярче солнечного, но не обжигал; согревал, но не жег. При этом его сияние сопровождалось ощущением необыкновенного мира и радости. Здесь было видение будущего райского блаженства.

*Что солнечный свет для физического мира, то Бог – для духовного*

В Священном Писании нередко слово «свет» применяется к Богу и к тому, что от Бога происходит: к истине, нравственным заповедям и добрым делам. Здесь слово «свет» можно понимать иносказательно, обозначающим нечто доброе, живительное. Действительно, что солнечный свет для физического мира, то Бог – для духовного. Благодаря свету мы видим и познаем мир, получаем возможность передвигаться, развиваться, творить. Свет греет и дает жизнь всей природе. Без солнца наша Земля превратилась бы в безжизненную, мрачную и ледяную глыбу.

Подобным образом и Бог является светом для духовных творений – ангелов и людей. Он Своей истиной просвещает наш разум, дает нам высшее духовное познание, вливает в нас энергию и вдохновение, согре-

ствие Мессии воспринималось как духовный свет:

*Народ, ходящий во тьме, увидит свет великий. На живущих в стране и тени смертной свет воссияет (Ис. 9:2).*

*Удаляясь от Бога, наша душа погружается во мрак и гибнет.*

вает сердце любовью, направляет нашу жизнь к благой цели. Все духовные блага мы получаем от Бога. Удаляясь от Бога, наша душа погружается во мрак и гибнет.

Вот как люди духовной жизни воспринимали свое общение с Богом:

*У Тебя источник жизни. Во свете Твоем мы видим свет (Пс. 35:10);*

*Слово Твое – светильник ног моему и свет стезе моему (Пс. 118:105).*

В особенности часто прише-

*Я – свет миру, – говорил Христос иудеям. – Кто последует за Мною, тот не будет ходить во тьме, но будет иметь свет жизни ... Еще на малое время свет есть с вами, ходите, пока есть свет, чтобы не объяла вас тьма: а ходящий во тьме, не знает, куда идет. Доколе свет с вами, веруйте во свет, да будете сынами света (Иоан. 8:12, 12:35–36).*

Подобным образом любовь и добрые дела святой Иоанн Богослов называет «ходжением» и «пребыва-

нием во свете».

Однако Священное Писание иногда применяет к Богу слово «свет» не только в переносном смысле, но в таких выражениях, которые, по-видимому, говорят о самой Его природе. Приведем некоторые такие тексты.

*Ты одеваешься светом, как ризой* (Пс. 103:2).

*Апостол Иаков называет Бога Отцом светов, у Которого нет изменения и ни тени перемены* (Иак. 1:17).

*Апостол Иоанн: Бог есть свет, и нет в Нем никакой тьмы* (1Иоан. 1:5–7).

*Апостол Павел: Бог обитает в неприступном свете, Которого никто из человеков не видел и видеть не может* (1Тим. 6:16).

В книге Откровения мы читаем:

Город (Новый Иерусалим) не имеет нужды ни в солнце, ни в луне для освещения своего, ибо слава Божия осветила его, и светильник его – Агнец. Спасенные народы будут ходить во свете его ... И узрят лице Его, и имя Его будет на челах их. И ночи не будет там, и не будут иметь нужды в светильнике, ни в свете солнечном, ибо Господь Бог освещает их (Откр. 21:23–24, 22:4–5).

*Этот свет светил ярче солнечного и был белее снега*

О природе Фаворского сияния обстоятельно писал святой Григорий Палама (1296–1356 гг.), которому пришлось выступить в защиту православного учения о духовном свете против ученых монахов Варлаама, Акиндина и их последователей. То была эпоха Ренессанса – возрождения язычества в области искусства, мысли и нравов. В философии стали возвращаться к языческим представлениям о Боге как о трансцендентном Абсолюте, надмирном, неприступном и непостижимом. Опираясь на такое нехри-

стианское представление о Боге, Варлаам и Акиндин настаивали, что на Фаворе апостолы не могли видеть Бога. Они видели обыкновенный физический свет.

Григорий Палама, напротив, настаивал, что Фаворский свет был только похож на физический, но по природе был совсем иным. Этот свет светил ярче солнечного и был

*Для того и Сын Божий стал человеком, чтобы приобщить нас к Своей Божественной природе, обоготворить нас. Мы ощущаем Божественное присутствие душой, а не плотскими очами.*

блее снега, но не ослеплял, согревал, но не обжигал. Его сияние сопровождалось чувством великого блаженства. В отличие от обычного света, святой Григорий Палама называл Фаворский свет «несотворенной Божественной энергией». Сущность этого света неотделима от вечной сущности Божией, потому что Бог прост и неделим. Хотя Бог в Своей сущности непостижим, но Его действия, или энергия, будучи неотделимы от Его Божественной сущности, постижимы существами, созданными по Его образу и подобию. Для того и Сын Божий стал человеком, чтобы приобщить нас к Своей Божественной природе, обоготворить нас. Мы ощущаем Божественное присутствие душой, а не плотскими очами. Святой Григорий Палама объясняет, что способность видеть Божественный свет подает человеку Дух Святой, Который переводит его из состояния плоти в состояние духа (омилия 34-я, «На Преображение Господне»). Во время видения Божественного света с очей зрящего как бы спадает завеса, и он удостоивается видеть Божественное сияние. Действие духовного света в этой жизни простирается на душу. Но в будущей жизни оно распространится и на обновленное тело праведников, как написано: *Тогда праведники воссияют, как солнце, в Царстве Отца их.*

Природа благодатного света («Божественной энергии») таинственна и необъяснима, как и сущность Творца. Однако она бывает явственно ощутима, когда милостивый Господь удостоивает человека видеть Божественное сияние. Тогда человек ощущает райское блаженство, в сравнении с которым все земные радости – ничто.

Святой Григорий Палама еще писал, что на Фаворской горе Христос приоткрыл перед апостолами Свое Божество и показал обитающего в Нем Бога, потому что от вечности Он – Свет. И лицо пророка Моисея некогда просветилось при его беседе с Богом на горе Синайской. Но это происходило с ним от воздействия на него силы Божией и было, так сказать, пассивного характера, а не результатом действия внутренней, присущей ему силы (т. е. Моисей только отражал Божий свет). Господь же Иисус Христос внутри Себя имел это сияние. Он явил апостолам на Фаворе славу Своего Божества. Просиял же Он во время молитвы, чтобы научить нас, на основании чего будет приходиться святым людям Божие озарение и каким образом оно будет созерцаемо ими (из 34-й и 35-й омилии беседы).

Многие праведники удостоивались видеть сияние, подобное Фаворскому. В Священном Писании и в творениях святых отцов благодатный свет описывается преимущественно как внутреннее состояние, получаемое молитвой, богомыслием и, в особенности, Причащением святых Таин. Испытываемое внутри, оно при этом было так же реально, как и зрение света физического. Проявление же этого света внешним сиянием является бо-

лее редким явлением. Тем не менее в писаниях святых подвижников можно найти описания и внешнего обнаружения этого невещественного Божественного света, когда начинает сиять и самое тело, и одежды праведника. Так, например, немало повествований о внешнем сиянии можно найти в житиях подвижников IV–VI веков – в Лавсаике и в «Луге духовном».

## Примеры из жизни

Приведем здесь несколько слу-чаев, цитируя, по возможности, слова очевидцев.

«У аввы Памво лицо сияло как молния, и он был как царь, сидящий на престоле своем». Перед смертью аввы Сисоя монахи, пришедшие проститься с ним, вдруг увидели, что лицо его просияло, как солнце. Некто встретился с аввой Силуаном и, увидев, что он лицом и телом светел, как Ангел, пал на лицо свое. Один брат, придя в скит к келье аввы Арсения, посмотрел в дверь и увидел, что старец был весь как огненный.

Чудесный огонь, горевший в преподобном Сергии Радонежском, привлекал к нему всех, кто хотя бы раз видел его. Во время пения в храме молитвы «Тебе поем» присутствующие видели, как огонь спал «как бы с неба и ходил по престолу, объемля светом окрест весь алтарь» и окружая священнодействующего Сергия. При приобщении же им Святых Даров – свился и вошел внутрь потира Божественный огонь, которым и приобщился преподобный. Почитатель преподобного Серафима Саровского, Мотовилов, увидев его в небесном сиянии, говорит ему:

– Не могу, батюшка, смотреть, потому что из глаз ваших молнии сыпятся. Лицо ваше сделалось светлее солнца, и у меня глаза ломит от боли.

Приходившие к оптинскому старцу Амвросию также видели иногда исходящий от него свет.

Просветление лица наблюдалось у епископа Феофана Затворника и святого праведного отца Иоанна Кронштадтского. Отец Иоанн становился перед Господом, как перед солнцем, и, чувствуя невыразимый блеск света Божественного, закрывал глаза, ясно ощущая свое пребывание в лучах этого света и от них теплоту, радость и близость ко Христу Спасителю. От благодати Божией лицо его было благолепно,

*Действие духовного света в этой жизни простирается на душу. Но в будущей жизни оно распространится и на обновленное тело праведников.*

как у ангела, и хотелось на него смотреть (Примечание: Заслуживают внимания повествования людей умерших и потом оживших, как они после своей смерти попадали в мир света и испытывали там необыкновенный мир и радость. Многочисленные рассказы об этом собрал американский доктор медицины Raymond A. Moody, Jr. в своей книге «Life after Life». Смотри также брошюру Искул «Невероятное для многих, но истинное происшествие». Не удостаивал ли их Господь видеть Свое сияние, чтобы они расшевелили веру в современном рационалистически настроенном обществе?)

Ощущение блаженства от Божественного сияния бывает настолько сильно, что после его прекращения человек испытывает большую грусть и оставленность.

Святой Григорий Богослов так описывает это состояние:

«Я желаю остаться наедине с самим собою и... отрешившись от плоти и мира, без крайней нужды, не касаясь ни до чего человеческого, беседуя с самим собой и с Богом, жить превыше видимого, всегда носить в себе Божественные образы, чистые, не смешанные с дольными и обманчивыми впечатлениями, быть и непрестанно делаться неомраченным зеркалом Бога и Божественного, приобретать ко свету свет – к менее ясному лучезарнейший, пока

не взойдем к Источнику тамошних озарений и не достигнем блаженного конца... Возлюбленный (Бог) пронизывает ум лучом света и тотчас убегает от быстро движущегося ума. Чем более Он познается, тем более удаляется, и тем именно, что как бы вырывается из рук, зовет и влечет за собой душу».

Святой Симеон Новый Богослов (949–1022 гг.) часто удостаивался Божественного озарения. Вот что

он испытывал после одного такого озарения:

«Все чувства ума и души моей прилеплены были к единому неизреченному веселью и радости от того превыспренного света. Но когда безмерный тот, явившийся мне свет мало-помалу умалился и, наконец, совсем стал невидимым, тогда я пришел в чувство и познал, какие дивности внезапно произвела во мне сила того света... Свет тот, когда является, веселит, и когда скрывается, оставляет рану и болезнь в сердце» (86-е слово).

Божественный свет таинственно подается каждому искренне верующему православному христианину. Однако святые отцы предостерегают от попыток искусственно вызывать духовное сияние, стараться увидеть этот свет, потому что здесь кроется огромная опасность подпасть под оболщение дьявола.

**Христианину надо идти узким путем покаяния, смирения и исправления себя. Настоящая жизнь есть время трудов – будущая будет временем награды.**

*Источник: Александр (Милеант), епископ Преображение Христово. [Электронный ресурс] // Православные миссионерские листки. [https://azbyka.ru/otechnik/Aleksandr\\_Mileant/preobrazhenie-hristovo/#0\\_2](https://azbyka.ru/otechnik/Aleksandr_Mileant/preobrazhenie-hristovo/#0_2)*

*Митрополит Волгоградский и Камышинский Феодор*

# *Пребывал любовью*

*Памяти митрополита Гурия (Егорова)*



*Он был гист сердцем,  
человеком аскетической  
жизни, как истинный  
монах, всегда был в тру-  
дах, в богомыслии, тлении,  
изучении святых отцов,  
Священного Писания.*



**Христос Воскресе!**

**Дорогой отец настоятель, дорогие братья и сестры!**

Сердечно рад сегодня разделить вместе с вами молитву и поминовение раба Божиего митрополита Гурия. Благодарю за любовь и благословение дорогого митрополита Тихона, за возможность здесь, в святом месте, снова и снова прикоснуться сердцем к нему – к тому человеку, которого мы лично не знали, но познали через рассказы других. Через совместную молитву мы ощутили его близость, теплоту его души и его взаимные о нас молитвы.

Не получилось приехать в этом году на день его блаженной кончины и день рождения. Но Господь благословил сегодня посетить храм и вознести вместе с вами, возлюбленные, свои усердные молитвы ко Господу.

Владыка Гурий прожил непростую, очень насыщенную жизнь. Он был человеком безусловно незаурядным. В детстве он потерял родителей. Вместе братом, будущим архимандритом священномучеником Львом (Егоровым) они жили у дяди, который заботился об их воспитании и образовании. Образование, которое получил будущий митрополит Гурий, позволило ему в лагерях, где он пребывал за веру православную и за свою непреклонность, сохранить свою жизнь. Он прекрасно владел итальянской системой бухгалтерского учёта, на нём лежала ответственность за начисление заработной платы работникам и

доставку ее в разные участки лагеря. Это было связано с опасностью: криминальные элементы могли отнять чемодан с деньгами, а его убить.

Но Господь хранил владыку Гурия на всех путях его жизни.

Особым местом его служения и духовной привязанности явилась Средняя Азия, где он находился на тайном служении, в так называемой катакомбной церкви – не той, которая отделилась, а той, где нельзя было служить открыто из-за гонений, свирепствовавших в то время.

Жили они незаметной, но очень насыщенной жизнью. Была у них общинка в Беш-Бале недалеко от Самарканда. Они купили маленький

*На фото слева: митрополит  
Волгоградский и камышинский  
Феодор у могилы митрополита Гурия.  
Симферополь, июль 2024 г.*

*На фото сверху: митрополит Гурий  
произносит проповедь после литургии в  
соборе Казанской иконы Божией Матери.  
Феодосия. Первая половина 1960-х. [https://  
guriyegorov.ru/upload/iblock/54e/54e835029  
49a8bd86c5f03538a4e4d53.jpg](https://guriyegorov.ru/upload/iblock/54e/54e83502949a8bd86c5f03538a4e4d53.jpg)*



Основатели Александр-Невского братства. Слева направо: иеромонах Лев, иеромонах Гурий, иеромонах Иннокентий (Тихонов). 1916. [https://guriyegorov.ru/upload/resize\\_cache/iblock/0b4/310\\_310\\_2/0b4ce6284da6ff1861f6ae38ea553eb7.jpg](https://guriyegorov.ru/upload/resize_cache/iblock/0b4/310_310_2/0b4ce6284da6ff1861f6ae38ea553eb7.jpg)

домик и выкопали под ним подвальчик, в котором собирались на молитву. Чтобы снаружи не было слышно звука молитв, приходилось закрывать двери и окна, из-за чего было очень душно. Как рассказывал духовный сын митрополита Гурия владыка Михей (Хархаров), глаза слипались, невозможно хотелось спать, потому что вставали рано, ложились поздно, рабочий день был очень напряжённый. Но все это ради Христа они претерпевали. Местные жители не знали об этом тайном храме и принимали доносившиеся звуки молитв за пение Ангелов, считая это место святым.

В 1946 году Святейший Патриарх

Алексий I благословил владыке Гурию особую миссию: открытие после Великой Отечественной войны первого монастыря – Троице-Сергиевой лавры, которая по сей день является духовным сердцем России.

Тогда ещё архимандрит Гурий в окружении своих помощников, духовных детей – будущего митрополита Иоанна (Вендланда), будущего архиепископа Михея (тогда только что вернувшегося с войны Саши Хархарова), Игоря Мальцева – подготавливал Успенский собор, где работал музей атеизма и даже стояло чучело медведя, то есть была настоящая мерзость запустения. Они очищали и готовили к празднику Пасхи

Александр-Невская лавра. Члены Приходского совета. В центре — митрополит Вениамин. Второй слева от него — наместник лавры архим. Николай (Ярушевич). Третий справа — иеромон. Иннокентий (Тихонов), пятый справа — иеромон. Гурий. Петроград. 17 мая 1920. [https://guriyegorov.ru/upload/resize\\_cache/iblock/d18/310\\_310\\_2/d185dea3fcb85c11bc063209e946226.jpg](https://guriyegorov.ru/upload/resize_cache/iblock/d18/310_310_2/d185dea3fcb85c11bc063209e946226.jpg)





Архимандрит Гурий обустроивает жилище. Узбекистан, поселок Беш-Бала. Конец 1930-х. [https://guriyegorov.ru/upload/resize\\_cache/iblock/613/310\\_310\\_2/613f7fef18b717e7070c88819dd437fa.jpg](https://guriyegorov.ru/upload/resize_cache/iblock/613/310_310_2/613f7fef18b717e7070c88819dd437fa.jpg)



*Любовь может совершенствоваться, И даже в Небесном Царстве, когда человек живёт уже с Ангелами, он имеет возможность духовного роста и совершенствования, потому что Бог есть не просто любовь, а бесконечная Любовь. Он даёт каждому бесконечность духовного преображения.*

храм. Им удалось сделать, казалось бы, невозможное, но в этой суете дней они забыли про самое главное – про антиминс. И вот в последнюю перед службой ночь, когда уже поздно было писать Патриарху прошение... вдруг появляется человек и говорит:

– Прежний настоятель просил, чтобы я отдал это, когда Лавра откроется..

– А что здесь?

– Смотрите.

Это был прежний, ещё царских времён, антиминс. На нём и совершили Божественную литургию.

Потом архимандрит Гурий получил сан епископа, отправился в свою любимую Среднюю Азию и далее, из Ташкента уже, путешествовал по послушанию церковному в Саратов, Чернигов, Днепропетровск, Минск, Ленинград, Симферополь. Его апостольское служение – труды по преобразению Церкви Христовой, которая была поругана, осквернена во многом, не нравилось власть имущим. В отличие от других регионов, в тех епархиях, где служил владыка Гурий, властям практически не удалось закрывать храмы. Поэтому

его постоянно переводили с места на место, чтобы, как часто пересаживаемое дерево, приносил меньший плод.

В Ленинграде, где он был постоянным членом Священного Синода, клещи советской власти достигли своего апогея: его так сурово контролировали, что он не мог даже побеседовать тайно со своими духовными детьми. Сергей Андреевич Зегжда, выдающийся математик, профессор, автор монографии, посвящённой Александро-Невскому братству, вспоминал, что прежде, когда молодым человеком он приезжал в Петроград, владыка Гурий уделял ему время. Владыка любил молодёжь, умел общаться, находить нужные слова, и молодые люди его ценили. Но в Ленинграде он уже не смог Сереженьке оказать должное внимание, потому что был совершенно несвободен, себе не принадлежал.

Эта ситуация и состояние здоровья (он был уже немалых лет) привели к тому, что владыка Гурий написал прошение на Крымскую кафедру, которую только-только покинул, перейдя из временной жизни



Два архиерея — учитель и ученик: митрополит Гурий с архиепископом Иоанном (Вендландом). Симферополь. 19 июня 1963. <https://guriyegorov.ru/upload/iblock/afa/afa6e33ad40feb990e1e5d3c3133581.jpg>

в вечность, святитель и исповедник архиепископ Лука (Войно-Ясенецкий). Его могила находится рядом.

В своих письмах, адресованных митрополиту Гурию, его духовный сын архимандрит, впоследствии митрополит, Иоанн (Вендланд), который служил в то время в отделе внешних церковных сношений, говорил, что знает о прощении своего духовного отца и что Патриарх благословляет.

В книге, которую я хочу подарить отцу Владимиру, содержатся очень трогательные письма: они передают не только эпоху, тот дух, настроение священнослужителей нашей Православной Церкви, но и горячую любовь к своему духовному отцу, наставнику.

Каждое письмо начинается одними и теми же словами: «Дорогой и горячо любимый Владыка!» А дальше автор письма рассказывает о себе, задает вопросы своему духовному отцу... В этой книге можно увидеть трепетность отношений. Как говорил владыка Михей, «у нас даже в мыслях не было роптать на своего духовного наставника, повысить голос...» Настолько они были побеждены его любовью. Они в этой любви пребывали. Хотя, по их сло-

вам, внимания не хватало, потому что он был масштабной личностью, все время на открытом внешнем служении. И, как всегда бывает в таких ситуациях, своим близким дорогим людям внимания и любви не хватает.

Но в то же время владыка Гурий говорил:

– Вы всегда передо мной, я вас всех вижу.

Он обладал особым духовным зрением, как мы говорим – прозорливостью. Он видел человека, его сущность.

В книге «Лебединая песня» описаны события послереволюционного времени, уделено внимание приезду владыки Гурия в Петроград. Герои повествования собираются в какой-то квартире, приходят разные люди, которых успевают предупредить, чтобы их не арестовали. За это короткое время он успеваеет каждому сказать то, что ему необходимо: «Девушка, тебе нужно обязательно учиться», «Тебе надо в монашество» и т. д.

Это было духовное видение. Он был чист сердцем, человеком аскетической жизни, как истинный монах, всегда пребывал в трудах, в богомыслии, чтении, изучении святых отцов, Священного Писания. И

*Митрополит Волгоградский и Камышинский Феодор, настоятель храма всех святых г. Симферополя протоиерей Владимир Каилюк, благочинный Волгоградского церковного округа протоиерей Анатолий Безбородов, заведующий канцелярией Волгоградской епархии, протоиерей Алексей Зимовец, протодиакон Антоний Марущак и духовенство Всехсвятской церкви у могилы митрополита Гурия (Егорова). 31 июля 2024 года, г. Симферополь*



потому он, конечно, иначе, чем мы, воспринимал и окружающий мир, и себя в этом мире, и тех людей, которых Промысл Божий посылал ему навстречу.

Сегодня мы с вами молились о его душе, и в этой молитве стали к нему ближе, а он ближе к нам. Если бы мы не чувствовали обратную связь, мы бы не пришли сегодня сюда. Кто-то в первый, кто-то во второй, кто-то в третий раз. Мы чувствуем, что к пустому колодцу за водой не ходят. Нас постоянно тянет к нему, потому что любовь никогда не заканчивается.

Любовь может совершенствоваться. И даже в Небесном Царстве, когда человек живёт уже с Ангелами, он имеет возможность духовного роста и совершенствования, потому что Бог есть не просто любовь, а Бесконечная Лю-

бовь. Он даёт каждому бесконечность духовного преобразования.

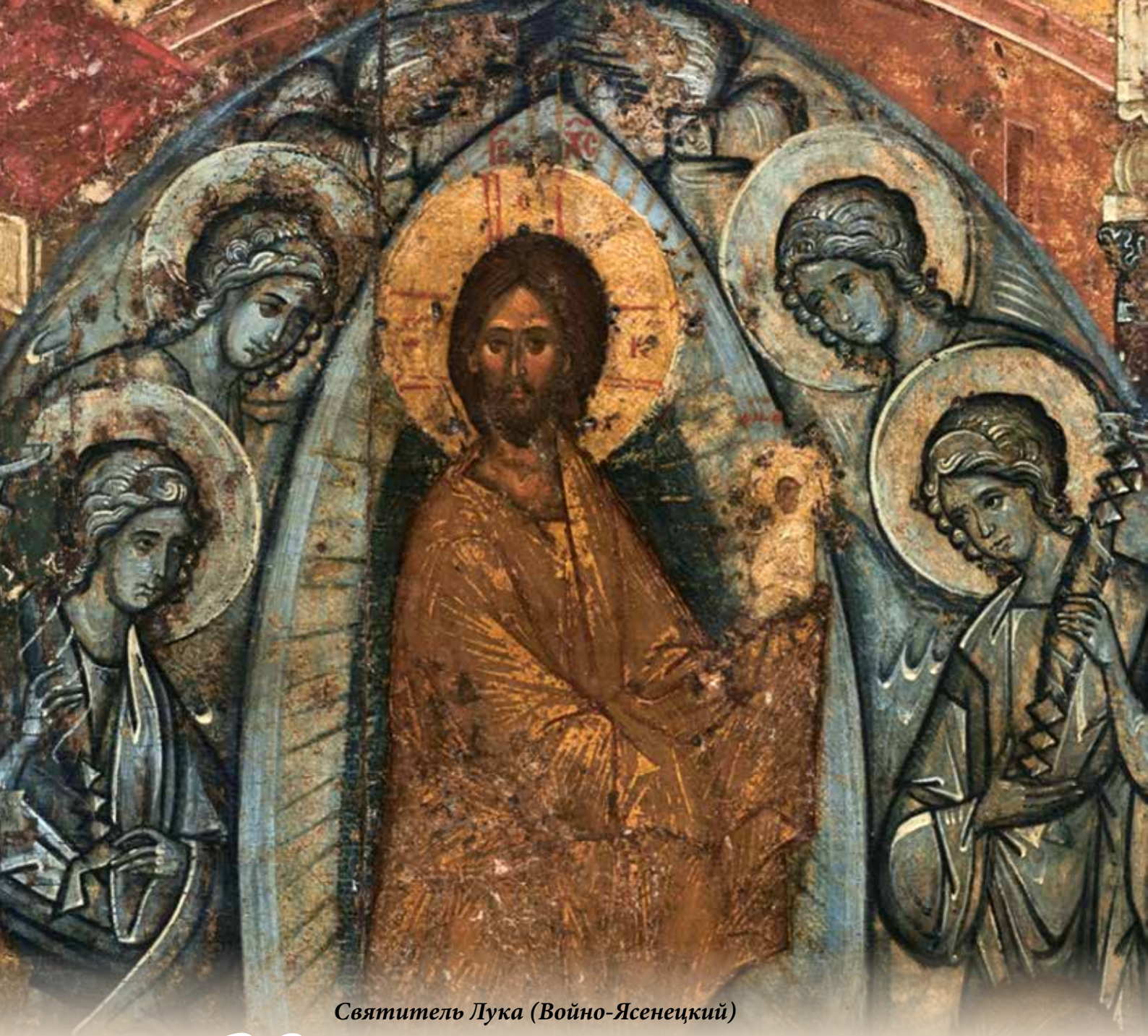
**Я благодарю ещё раз отца Владимира и весь замечательный приход. Каждый раз приятно видеть изменения в храме – это тоже греет душу. Дай Бог вам всего самого доброго, самого светлого, чтобы всегда ваши сердца согревались теплотой молитвы, чтобы всегда был мир между вами. Если будет мир, то будет и благословение Божие, а если будет благословение Божие, то все в вашей жизни исправится во благо.**

*31 июля 2024 года,  
храм всех святых,  
г. Симферополь*

*Глава Волгоградской митрополии передал в дар настоятелю и общине Всехсвятской церкви книгу "Дорогой и горячо любимый Владыка! Письма митрополита Иоанна (Вендланда) своему духовному отцу митрополиту Гурию (Егорову) 1954-1965 гг."*

*Редакция сердечно благодарит за содействие в подготовке публикации пресс-службу Крымской митрополии  
Фото: Александр Кадников*





Святитель Лука (Войно-Ясенецкий)

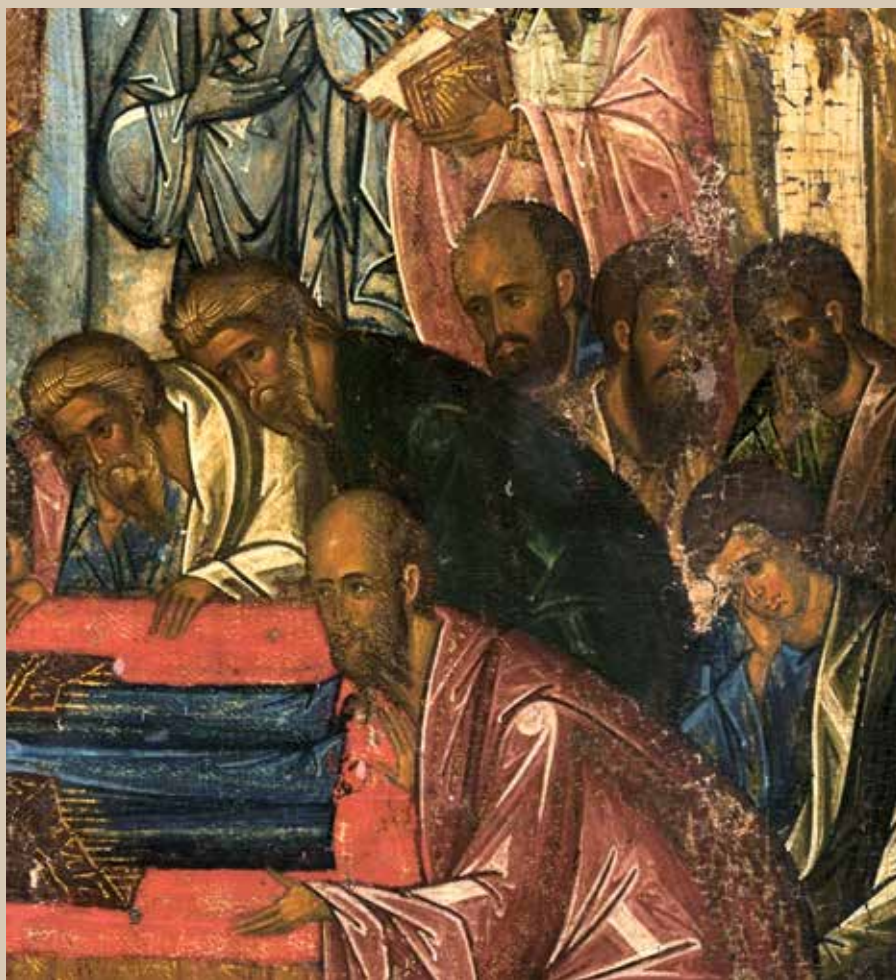
*Живите же так, чтобы никого из вас не постигла смерть вторая!*

Слово в день Успения Пресвятой Богородицы

*В молитвах неусыпающую Богородицу и в предстательствах непреложное упование, гроб и умерщвление не удержаста: якоже бо Живота Матерь к животу престаи во утробу Вселившийся приснодевственную.*

*Кондак праздника Успения Пресвятой Богородицы*

Надо объяснить этот кондак праздника, ибо вы мало понимаете славянский язык. Пресвятая Богородица неусыпно молится о роде человеческом, и непреложно наше упование на Ее предстательство пред Сыном Ее Божественным. Смерть и гроб не могли удержать Ее в своей власти.



Знаем мы по преданию, что когда чудесно были собраны к смертному одру Ее все апостолы, недоставало апостола Фомы: он прибыл через несколько дней и в большой горести просил показать хотя бы гроб Богородицы. Отвалили камень от гроба в Гефсиманском саду, где по завещанию Богородицы Она погребена, но тела Ее не нашли.

Гроб и умерщвление не удержали Ее, ибо Она была Матерью Начальника жизни, вселившегося в Ее приснодевственную утробу, Который и Ее представил к вечной жизни. Остановимся на этих последних, весьма важных словах. Смерть Богородицы была блаженным Успением, в котором Она, по неложному слову Своего Божественного Сына, перешла непосредственно от смерти в жизнь. Ибо так сказал Господь: «Истинно, истинно говорю вам: слушающий слово Мое и верующий в Послав-

шего Меня имеет жизнь вечную, и на суд не приходит, но перешел от смерти в жизнь» (Ин. 5:24).

Смерть праведных есть непосредственный переход от жизни в теле, в условиях земных, к жизни вечной в Царствии Божиим. Это знаем также из слов Господа Иисуса Христа в Его притче о богатом и Лазаре: «Умер нищий и отнесен был Ангелами на лоно Авраамово. Умер и богач, и похоронили его. И в аде, будучи в муках, он поднял глаза свои, увидел вдали Авраама и Лазаря на лоне его» (Лк. 16:22–23). Итак, немедленно по смерти началась для Лазаря вечная блаженная жизнь, а для богача адские муки.

Из 20-й главы Откровения Иоанна знаем мы, что есть смерть первая и смерть вторая. Первая смерть – это та естественная смерть, которой кончается жизнь каждого человека, и только эта естественная смерть, часто бываю-



щая блаженным успением, постигает праведных. А тяжких грешников и богохульников ожидает страшная вторая смерть, смерть духовная, на которую будут они осуждены Христом на Страшном суде Его.

Вы скажете: «Но ведь и праведные предстанут на суд?» Да, предстанут, но это будет для них не суд, а торжество, ибо, по слову Христову, на суд они не приходят. До изречения Своего Божественного приговора Христос отделит овец от козлиц, и овец, то есть праведных, поставит по правую сторону Свою и скажет им: «Приидите, благословенные Отца Моего, наследуйте Царство, уготованное вам от создания мира» (Мф. 25:34). А осуждение на смерть вторую постигнет

только злых козлиц.

Об этой глубокой тайне говорил еще древний мудрец Соломон: «Души праведных в руке Божией, и мучение не коснется их. В глазах неразумных они казались умершими, и исход их считался погибелью, и отшествие от нас – уничтожением; но они пребывают в мире» (Прем. 3:1–3).

А святой апостол Павел так говорил: «Для меня жизнь – Христос, и смерть – приобретение. Если же жизнь во плоти доставляет плод моему делу, то не знаю, что избрать. Влечет меня то и другое: имею желание разрешиться и быть со Христом, потому что это несравненно лучше; а оставаться во плоти нужнее для вас» (Флп. 1:21–24). О как чудны эти слова апостола: «Для



меня жизнь Христос и смерть приобретение». Будем же и мы подражать ему, как он Христу, да будет и наша жизнь вся во Христе, смерть радостью и великим приобретением, да не постигнет нас слово Псалмопевца: «Смерть грешников люта» (Пс. 33:22).

Да будет она и для нас, христиан, блаженным успением и переходом от смерти в жизнь. Да не устрашает нас ожидание Страшного суда, ибо он страшен только для тяжких беззаконников, для нераскаянных грешников и богохульников. А нам, христианам, сказал Сын Божий, заканчивая Свою речь о признаках Его Второго Пришествия: «Когда же начнет это сбываться, тогда восклонитесь и поднимите головы ваши, потому что приближается избавление ваше» (Лк. 21:28).

Живите же так, чтобы никого из вас не постигла смерть вторая!

1948 г.

*Источник: Спешите идти за Христом! Проповеди в Симферополе (1946–1948 гг.) / Святитель Лука Симферопольский (Войно-Ясенецкий) – Москва: Храм св. Космы и Дамиана на Маросейке, 2000. – 240 с. [https://azbyka.ru/otechnik/Luka\\_Vojno-Jasnetskij/speshite-idti-za-hristom/#0\\_68](https://azbyka.ru/otechnik/Luka_Vojno-Jasnetskij/speshite-idti-za-hristom/#0_68)*

Иллюстрации:

1, 2, 3 – Образ Успения Богородицы. Дионисий Глушицкий. Икона из Успенского собора Кирилло-Белозерского монастыря. Первая четверть XV века. Дерево, темпера. 106,0×88,5×2,8 см. Реставрирована в 1968–1969 годах во Всесоюзном научно-исследовательском институте реставрации О.В. Лелековой. инв.№ ДЖ-298. <https://kirmuseum.org/ru/object/ikona-uspenie>.

4 – Архиепископ Лука произносит проповедь в Свято-Троицком кафедральном соборе. Симферополь. Конец 1950-х. <https://guriyegorov.ru/upload/iblock/b9a/b9a669016c0d093ae4a97cafee1ea72.jpg>

# Катакомбы Свято-Духова монастыря в Царицыне – Сталинграде – Волгограде

Продолжение. Начало в №№ 10 (48) 2023 – 7 (57) 2024

## У снова гора «Фавор»

На радость прессе, новости, связанные с катакомбами, появлялись одна за другой. В конце июня 1912 г. «Царицынский вестник» информировал: «Вследствие дождей во втором дворе монастыря, где находится гора «Фавор», образовался провал в пещеры, величиною около квадратной сажени (4,5 м<sup>2</sup> – С. И.). По распоряжению арх. Иринарха провал засыпан. В самых пещерах и подземных ходах в стенах и сверху появились новые обвалы и трещины, так что местами там пробраться можно только ползком. Кроме того, в «подземельях» ужасная сырость, снесенные в отдельные кельи-пещеры иконы от сырости испортились, краски с них отстали. От сырости в подземных ходах, особенно в главном,

соединяющем оба двора, страшная, липкая грязь, по которой идти очень трудно. После дождей гора «Фавор» также стала сильно «садиться». Против прежнего она теперь уже «села» на 1½ аршина (более 1 м – С. И.), подаваясь в южную сторону. С этой стороны около насыпи горы «Фавор» врыт толстый столб, который теперь насыпью погнуло, так что и он едва держится. Арх. Иринарх распорядился южную сторону горы «Фавор» загородить, чтобы туда никто не ходил, а то гора может обрушиться и задавить кого-нибудь из посетителей, которых в монастырь ежедневно приходит по несколько десятков человек»<sup>1</sup>.

Напомним, что именно на горе Фавор, неподалеку от города Назарета в Палестине, Иисус Христос

<sup>1</sup> Провал монастырских пещер // Царицынский вестник. № 4042. 23 июня 1912 г. С. 3.

предстал перед своими учениками, апостолами Иоанном, Иаковом и Петром, во всей Своей Божественной славе. С Ним вместе являются голос Бога Отца и Святой Дух в виде облака.

В начале июля 1912 г. монахи «по распоряжению арх. Иринарха приступили к окончательной разборке рухнувшей на днях горы «Фавор». ... Для разрушения принесли даже знаменитую лопату борца-авиатора Ивана Заикина, копавшего в монастыре катакомбы. ... Арх. Иринарх предполагает насыпь горы разровнять по двору, подняв уровень до подвальных отдушин»<sup>2</sup>.

Что интересно, вскоре после затеянного Илиодором в 1911–1912 гг. широкого подземного строительства, в Царицыне на набережной Волги случился оползень. Как со-

<sup>2</sup> Разбор горы «Фавор» // Царицынский вестник. № 4054. 8 июля 1912 г. С. 3.



общали газеты, в мае–начале июня 1913 г. произошло оседание Предтеченского бульвара и так называемого Касимовского оврага<sup>3</sup>. Хотя, вероятнее всего, дело было не в копателях. Как отмечала царицынская пресса еще в 1896 г., «проблема заключена в том, что в той части берега, что недалеко от Троицкой церкви бьет много подземных ключей и существует опасность оползней, угрожающих церкви. Строители в настоящее время строят дренажную систему»<sup>4</sup>. Возможно, данная дренажная система как-то соединяется с построенными уже позднее сооружениями в этом районе.

## Катакомбы как экскурсионный объект

Еще в 1911 г. диакон Саввинский предрекал в своей брошюре будущую известность подземелий: «Зная привязанность и любовь православного народа к могилкам своих родных, нечего и говорить после этого, что пещеры эти будут привлекать массу народа. А так как при этом принято совершать моления за их упокоение, то, само собой разумеется, найдутся много охотников на месте упокоения строить пещеры, часовни и алтари для совершения служб Божиих. И таким образом, со временем пещеры эти процветут не только насельниками умерших людей, но и живых, кои пожелают искать спасения вдали от глаз людских – в затворе. А это – еще больше будет привлекать стечение паломников»<sup>5</sup>.

Конечно, не все это исполнилось в предсказанном масштабе, но можно признать, что катакомбы до 1917 г. были широко известным экскурсионным объектом.

<sup>3</sup> Русское слово» (Москва). № 126. 2 июня 1913 г.

<sup>4</sup> Волго-Донской листок (Царицын). № 1774. 19 июля 1896 г. С. 2.

<sup>5</sup> Саввинский В., диакон. О. Илиодор, его личность, жизнь, труды и экономическое значение для гор. Царицына и нечто о пещерах. Изд-е 1-е, Царицын. Тип. Виноградовой, 1911. С. 15.



Дэвид Робертс (1796–1864). Гора Фавор с равнины Эсдраелон 19 апреля 1839 года. Литография // <https://sanatoriikavkaza.ru/puteshestviya/gora-favor>

онным объектом. Так, в феврале 1912 г. местная газета сообщала: «После ссылки иер. Илиодора во Флорищеву пустынь многие из любопытства посещают монастырское подворье, где с интересом рассматривают монашеские кельи: помещение, где жил иер. Илиодор, три кельи женщин, принятых иер. Илиодором за 16 000 рублей в общежитие монастыря, катакомбы и пр. особенно всем бросается в глаза большая конусообразная насыпь земли среди монастырского подворья. Насыпь образовалась из земли, которую рабочие выкидывали при рытье катакомб. Насыпь имеет вид горы с уступами и дорожками на верх. Насыпь эту иер. Илиодор назвал горой Фавор, на которой он, по словам его, «преобразовался» во время знаменитой голодовки монахов и богомольцев. Гора «Фавор» во время пребывания иер. Илиодора в монастыре была украшена сверху национальными флагами и разноцветной материей. На горе «Фавор», по словам монахов, иер. Илиодор на каждой утренней и вечерней заре совершал молитвословие. На этой же горе иер. Илиодор водрузил после паломничества по Волге тот знаменитый «квач», которым послушник

его вымазал сотрудника «Саратовского Вестника», невдалеке от «квача» находится небольшое углубление, где долгое время сохранился «лагунок» с нефтью. Как известно, квач и лагунок были конфискованы царицынской полицией и оправлены в участок»<sup>6</sup>.

26 мая 1912 г. группа из 50 туристов, путешествующих по Волге, осмотрела в монастыре «гору Фавор и усыпальницу в катакомбах. Некоторые сделали фото. ... В числе посетителей был и волжский богатырь Заикин ...»<sup>7</sup>. 7 июня в катакомбы спускалась группа экскурсантов Арзамасской семинарии во главе с руководителем Соколовым<sup>8</sup>. В июне 1912 г. газетчики даже особо отметили: «За последние дни монастырь посещают проезжающие через Царицын москвичи и петербуржцы. В монастыре они интересуются катакомбами и подземными ходами, которые им показывает один из

<sup>6</sup> «Гора Фавор» // Царицынский вестник. № 3943. 21 февраля 1912 г. С. 2.

<sup>7</sup> Туристы в монастыре иер. Илиодора // Царицынский вестник. № 4019. 27 мая 1912 г. С. 3.

<sup>8</sup> Проезд экскурсантов // Царицынский вестник. № 4029. 8 июня 1912 г. С. 2.

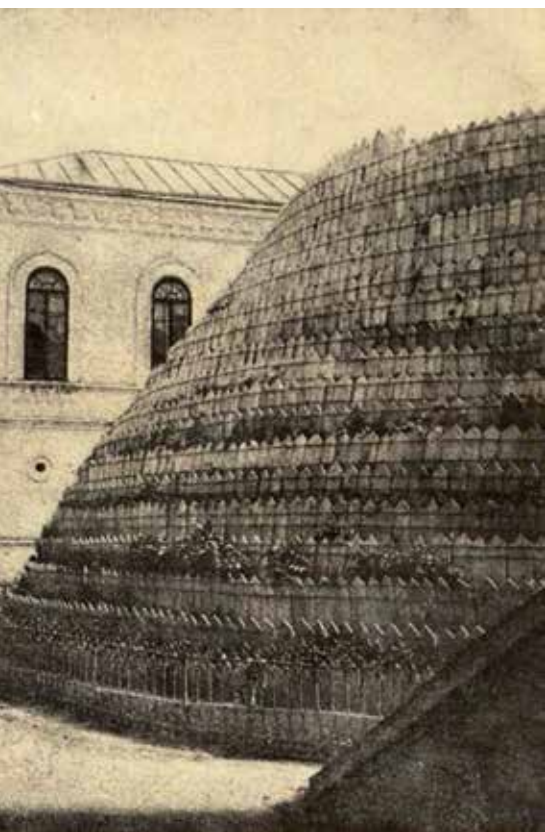


Фото «Гора Фавор». Отзвуки Илиодоровщины // Солнце России (СПб.). № 33 (132). Август 1912 г. С. 15 // [https://viewer.rusneb.ru/ru/000199\\_000009\\_011078762?page=17&rotate=0&theme=white](https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_011078762?page=17&rotate=0&theme=white)

монахов. Среди посетителей много учащейся молодежи. ... Многие, на основании слухов, что катакомбы грозят обвалом, не сходят туда, боясь быть задавленными»<sup>9</sup>.

Буквально через неделю «в монастыре побывали и с большим любопытством его осматривали приезжавшие из Петербурга вице-адмирал Чернышов, два военных генерала (генерал-лейтенант и генерал-майор), а также инспектор вольской мужской гимназии с женой, преподаватели саратовских средне-учебных заведений, всего более пятнадцати человек. Осматривая монастырь и все сооружения при нем, как-то: гору Фавор, аудиторию, катакомбы, паровое отопление и водопровод, путешественники поражались всем виденным, так как до сих пор сомневались в правдивости газетных сообщений, чтобы

<sup>9</sup> Наплыв посетителей в монастырь // Царицынский вестник. № 4035. 15 июня 1912 г. С. 3.

за три года какой-то инок, без гроша в кармане мог воздвигнуть такие сооружения. Словом, все проезжающие через Царицын на курорт считают долгом остановиться в нем со специальной целью посетить «знаменитый» отныне монастырь»<sup>10</sup>.

В июле 1912 г. вновь в печати всплыла тема подземелий. Как писал «Царицынский вестник», «до сих пор монастырь осаждается массой посетителей, проезжающих через Царицын. В монастыре приезжие интересуются: катакомбами, пещерами, подземными тайными ходами, тяжеловесной лопатой борца-авиатора Ивана Заикина и вообще всем тем, что имело отношение к иер. Илиодору. Третьего дня в катакомбы упал легковой извозчик № 121, привезший «господ» осматривать монастырь. Когда приехавшие спустились в катакомбы (под монастырским храмом), извозчик также пошел за своими седоками без свечи. Дойдя до настила через спуск в нижний ярус катакомб, извозчик в темноте оступился с 5-арш. (3,5 м - Авт.) высоты полетел вниз. От выступившей воды в нижнем ярусе катакомб образовалась грязь по колени, в которую и попал извозчик. Извозчика извлекли из катакомб всего в грязи, подвели к бассейну, где он при помощи послушника умылся и привел свой костюм в порядок. Извозчик отделался очень дешево: при падении он получил легкие ушибы головы»<sup>11</sup>.

По информации прессы, «Арх. Иринарх ... запретил проводникам-монахам показывать туристам: бывшую аудиторию монастыря, картины – «Русь идет» и все, что имело какое-либо отношение к деятельности о. Илиодора в Царицыне. Картины и вещи перенесены в покои архимандрита. Таким образом, теперь

<sup>10</sup> Посещение монастыря путешественниками // Царицынский вестник. № 4041. 22 июня 1912 г. С. 3.

<sup>11</sup> Упавший в катакомбы извозчик // Царицынский вестник. № 4060. 15 июля 1912 г. С. 3.

туристам для осмотра доступны будут только незаконченные постройкой катакомбы и временно открытые архимандритом пещеры»<sup>12</sup>.

## Местные достопримечательности

В августе 1912 г. здесь побывал сотрудник литературно-художественного и юмористического еженедельника «Солнца России», чтобы сделать снимки местных достопримечательностей. Одной из них была картина «Русь идет», а «другой снимок представляет неоконченное сооружение «Гору Фавор». Эта «гора» помещается посредине монастырского двора. Основание ее – около 20 сажен в диаметре. Высота предполагалась тоже в 20 сажен. Земля для этого сооружения бралась из катакомб и лабиринта, находящихся под горою. На самом верху горы иер. Илиодор предполагал соорудить для себя келью. Наружного хода на горе в келью не должно было быть. Ход в келью – снизу, из подземелья лабиринта. После недавнишнего ливня земля «Горы Фавор» осела, проволока, связывающая брусья и балки, не выдержала и вся постройка расплозлась, как Залемановская. Сбоку на горе виднеется вход в катакомбы-усыпальницу. Ход же в лабиринт находится в одной из комнат из главного здания». В кладовых обители корреспонденту показали «реликвии» о. Илиодора, среди которых были лопаты борца Ивана Заикина (весом около 1,5 пудов) и его жены, а также «обыкновенная лопата, которой иногда работал в катакомбах о. Илиодор»<sup>13</sup>. Журналист здесь ссылается на обрушение в разгар строительства доходного дома братьев Залеманов в Петербурге 10 июля 1909 г., когда погибли 11 рабочих и 8 были ранены.

<sup>12</sup> Приезд арх. Иринарха и беседа с ним // Царицынский вестник. № 4072. 29 июля 1912 г. С. 3.

<sup>13</sup> «Реликвии» о. Илиодора // Царицынский вестник. № 4085. 15 августа 1912 г. С. 2.

Не указавший своей фамилии фотограф и журналист «Солнца России», кроме описания картины «Русь идет» и горы Фавор, подробно перечислил «следующие «реликвии» Илиодора: 1) гипсовый бюст Илиодора, исполненный по его заказу; 2) посох еписк. Гермогена, оставленный им в монастыре; 3–4) посохи о. Илиодора; 5) бутафорская железная секира, которую в странствованиях о. Илиодора нес перед ним его телохранитель; 6) значки с цифрами для отметки отделений-рот, на которые были разделены богомольцы во время путешествия по Волге в Саров; 7) хоругви-знамена для той же цели и вообще для крестных ходов; 8) флажки, которыми вооружались дети во время крестных ходов; 9) иконы-фонари для ночных крестных ходов, преимущественно под Пасху, Рождество и престольные праздники, носили их на шестах до 4 метров длиною; 10) лопата, которой работал, при рытье катакомб,



Архимандрит Иринарх (Шемановский)

известный волжский чемпион-борец Иван Заикин, специально для него откованная, весом около 1 1/5 пуда; 11) лопата, изготовленная для той же цели для жены И. Заикина; 12) обыкновенная лопата, которой иногда работал в катакомбах о. Илиодор»<sup>14</sup>.

А в сентябре 1912 г. «Царицынский вестник» перепечатал статью некоего Северянина (псевдоним писателя и журналиста А. Н. Быкова – С. И.) из московской газеты «Русские ведомости». Этот корреспондент осмотрел монастырь, подробно описав катакомбы: «Каждый должен взять свечу. Мы круто опускаемся сажени на три под землю и поворачиваем темным корридором под храм. Перед нами – какой-то колеблющийся помост над черной пропастью. Итти становится жутко. – Мы в верхнем ярусе, – спокойно отмечает монах-проповедник, – а всех четвере, – под нами еще три – и все они крестообразно расположены под храмом. – Да идите же, идите, не бойтесь! – поощряют нас две девицы. – Мы тут все знаем. Мы ведь тут два с половиной месяца рыли. – Зачем же? – Как, зачем? – удивляется болезненная девушка. – Чтобы нас тут похоронили. – Да разве здесь лучше, чем на открытом кладбище, под солнышком? – Разве можно сравнивать! Под храмом, конечно, лучше, к алтарю ближе. Нам отец Илиодор всем и бумаги с печатями выдал, чтобы нас здесь хоронили. – Тут свыше 1,500 гробов, – равнодушно замечает наш путеводитель. – То есть не гробов, – спешит он поправиться, – а мест для гробов». Монах рассказал, что здесь трудились даже ребяташки, люди выстраивались цепью в ходах и передавали выкопанную землю наверх, насыпая гору Фавор. Затем он предложил показать Северянину со спутницей еще и подземелья: «Те усыпальницы себе верующие под храмом рыли, а здесь, под всей обите-

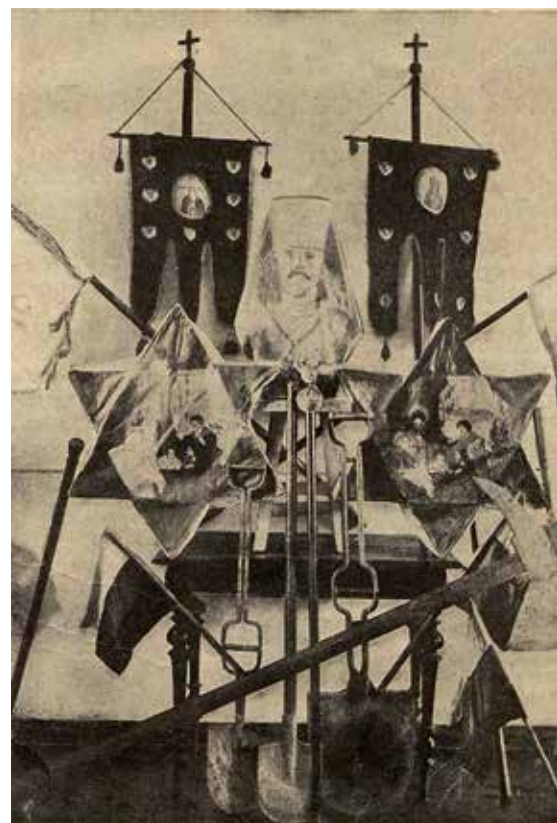


Фото «Реликвии» Илиодора. Отзвуки Илиодоровщины // Солнце России (СПб.). № 33 (132). Август 1912 г. С. 15  
[https://viewer.rusneb.ru/ru/000199\\_000009\\_011078762?page=18&rotate=0&theme=white](https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_011078762?page=18&rotate=0&theme=white)

лью, – подземелья, где отец Илиодор думал от гонений спастись. Вот так идет подземелье, так, – показывает нам жестами, стоя на открытом дворе, монах. – Около водопровода часовня под землей сделана, а подальше – побольше часовня, как церковь, только, конечно, не отделана. А ход вот отсюда, из бывшей кельи отца Илиодора. Нам не захотелось чрез узкую, пробитую в каменной стене, щель опять опускаться в подземелье; мы отказались и, пройдя чрез помещение, предназначавшееся для типографии, и чрез храм, очутились на втором, меньшем дворе обители, среди которого высится огромная, вровень с карнизами, осыпающаяся куча земли»<sup>15</sup>.

**Сергей Иванов,**  
историк-краевед, кандидат фило-  
софских наук

*Продолжение следует*

<sup>14</sup> Отзвуки Илиодоровщины // Солнце России (СПб.). № 33 (132). Август 1912 г. С. 16.

<sup>15</sup> Северянин. Деяния иер. Илиодора // Царицынский вестник. № 4101. 5 сентября 1912 г. С. 2.



Памятник «Матерям и детям военного Сталинграда» в городе Волжском Волгоградской области. Скульптор Николай Карпов. 2015 год

## Ожог войны

Дети Сталинграда никогда не забудут ужасы бомбардировки 23 августа 1942 года

Это место на высоком берегу Волги горожане выбрали для монумента сами, вместе с волжским скульптором Николаем Карповым. Вот ведь как бывает: день открытия памятника «Матерям и детям военного Сталинграда» в городе Волжском совпал с народным Днем белых журавлей, в который принято вспоминать тех, кто не смог пережить ту страшную войну – Великую Отечественную. Никто не загадывал, специально к дате не подгонял...

### Память в ценах народа

Медленно сползает с неподвижных бронзовых фигур белое полотно. И перед глазами волжан предстает монументальное изваяние молодой женщины с младенцем на руках. Рядом с нею мальчик и девочка. В руинах за их спинами видны просветы в виде женского и детских силуэтов. Это символические очертания тех, кто погиб в кровопролитных боях и бомбардировках Сталинграда.

А в толпе пришедших на открытие памятника горожан Людмила Сергеевна Бобрович стояла среди таких же, как и она, убеленных сединами детей Сталинграда. Они давно уже волжане, наши земляки. А значит, их боль, их мужество – наши боль и мужество. Страница истории города Волжского.

Людмила Сергеевна мысленно, будто переносясь в те страшные дни, обратилась к изображенной в скульптуре женщине:

– Видишь ли ты Родину-мать на том берегу Волги, зовущую к отмщению? Сегодня ее хорошо видно. Знаешь ли, что скоро погонят фашистов со сталинградской земли? – И осознавая, что никогда не услышит ответа, не сумела сдержать слез.

Заплакала потому, что это была и ее мама тоже, которой уже не найти среди живых, и детей этих она знала: вместе с ними переживала страшные военные годы в Сталинграде, ставшем в ее детские годы городом-фронтом.

И пронеслась перед глазами Людмилы Сергеевны вся ее жизнь: Тракторозаводской район Сталинграда, где родилась, родные лица из ее многодетной работающей семьи... Утром все взрослые уходили на трактор-

ный завод, вечером приходили.

Ужасы войны засели в памяти навсегда, хоть и была она тогда ребенком. Помнит страшную бомбежку в августе 1942 года, когда страшно было поднять голову, помнит голод и как хотелось пить. После освобождения города ели лебеду, свекла считалась лакомством высшего разряда.

Отец Людмилы Сергеевны по заданию партийных органов переправлял через Волгу в Среднюю Ахтубу какие-то секретные документы. Его ранило. Успели вынести из-под обстрела, лечили потом в саратовском госпитале.

Маме вместе с детьми просто чудом удалось переправиться на левый берег Волги, в поселок Погромное к деду. Так и выжили.

И сколько их, похожих историй? Тысячи! Много лет тому назад, на исходе двадцатого тысячелетия

группе волжских литераторов довелось беседовать с детьми Сталинграда, собирать воспоминания В. А. Литвиновой, Т. П. Беловой, И. Г. Пилипенко, М. И. Якушевой, Н. И. Рогачева, В. П. Петровой – в общей сложности 145 человек. Слушать исповеди волжан, кто ребенком пережил войну в Сталинграде, было не просто трудно – подчас невыносимо тяжело. Некоторые вещи казались нереальными.

«Чтобы зачерпнуть воды, нужно было раздвинуть трупы, которые покрывали реку у берега...»

«За водой ходили в овраг, там был родничок, вода текла с кровью, потому что вокруг лежали трупы. Мы пили эту воду».

«Берег там был обрывистый, высотой метров двенадцать. Наши бойцы сделали лестницу из трупов. Зимой засыпали ее снегом, очень удобно было подниматься. Но когда снег стаял, трупы стали разлагаться, и подниматься стало скользко».

Некоторые считают, что лучше всего этого не вспоминать. Забыть навсегда, чтобы не мучиться. А в

*Дети Сталинграда один за другим вспоминают, что чаще всего во время разрывов снарядов и бомб, среди бомбоубежищ, землянок и подвалов звучала... молитва.*

доказательство тщетности попыток удержать память приводят слова знаменитого американского писателя: «От вас ничего не останется: ни имени в списках, ни памяти в разуме живых людей. Вас сотрут в прошлом и будущем. Будет так, как будто вы никогда не жили на свете».

Но ведь это неправда. Существует еще память иного рода – она живет в генах народа. Она незрима и будто разлита в самом воздухе, она влияет на сегодняшние события, поступки. И пусть у нее нет конкретного лица, зато есть нечто большее, как, например, характер нации, сформировавшийся под воздействием этой памяти, отличительные черты, объединяющие нас в единое целое.



*На открытии памятника «Матерям и детям военного Сталинграда» в г. Волжском*

Вы никогда не задумывались, почему люди так страстно желают, чтобы их семейные династии не прерывались, а продолжались из поколения в поколение, из века в век? Да потому, что они хотят жить вечно – не больше и не меньше.

рассказывали почти все. То же описано и в Книге памяти, посвященной Сталинградской битве: «23 августа 1942 года в три часа дня объявляется воздушная тревога. И сразу над центральной частью города появляются сотни тяжелых бомбардировщиков гитлеровцев. Они следуют курсом через центр города и далее в направлении к заводским районам Красно-го Октября, Баррикад, Тракторного.

Одна волна сменяет другую. Зенитные батареи подавлены. Немцы сбрасывают то зажигательные, то тяжелые фугасные бомбы. Крошечный ад. Дым пожаров застилает полуденное солнце.

Взрывные волны сотрясают воздух. Горят жилые кварталы, культурно-бытовые учреждения. Отовсюду доносятся стоны, хрипы раненых. Смерть разит людей в кварталах, подвалах, в магазинах, на работе, на улицах. Кто успел – ищет спасения в щелях. А с почерневшего от дыма неба продолжают сыпаться бомбы. С наступлением следующих дней город снова подвергают массированной бомбежке, и так до полного его разрушения».

В 2003 году Борис Григорьевич Усик, директор музея «Сталинград-

И как это ни странно, они действительно будут жить вечно: в свете взгляда внука, характерной улыбке правнука. Но ведь это означает и другое: родившись сегодня, мы уже были вчера. В том деде и прадеде, имен которых, быть может, и не знаем.

Значит, это была не только их война, но и наша тоже. Наша жизнь, наша смерть, наша победа.

## *Минута молчания*

Самое страшное впечатление у детей Сталинграда оставили бомбежки. О паническом ужасе, который они вызывали, почти слово в слово, с небольшими вариациями,



Людмила Сергеевна Бобровиц

ская панорама», заявил о 180 тысячах погибших. Маршал авиации Иван Иванович Пстыго в 2008 году сказал, что погибло 200 тысяч человек.

И это превышает потери мирного населения от бомбардировки атомной бомбой японского города Хиросимы. На город сбросили ядерную бомбу «Малыш», эквивалентную 40 тысячам тонн тротила. Тогда в течение полугода погибло 140 тысяч человек.

Сталинград стал Хиросимой номер 1. Все это было, было... Смерть приблизилась настолько, что могла наступить внезапно в любую секунду. Многие из детей выживали в мертвом городе в одиночку. Их отцы либо воевали вдали от Сталинграда, либо сражались в ополчении или до последнего работали на военных заводах. А матери... Ничего удивительного в том, что они погибали первыми.

Когда-то многие члены организации «Дети Сталинграда» с недоумением спрашивали: «Почему нет у нас памятника матери? Не матери Родине, зовущей в бой, и не той, что оплакивает своего сына – воина на Мамаевом кургане, а матерям Ста-

линграда с маленьким ребенком на руках?»

Теперь он есть, этот памятник. И стоит он на высоком берегу Ахтубы. На таких местах прежде ставили храмы.

Екатерина Ивановна Страдаева рассказывала, как ее мама не отдавала немцам последнюю четверть растительного масла, без которого ее дети бы не выжили. После фашистских побоев она уже не оправилась: заболела, потом ее парализовало, а в мае 1943-го умерла.

Страдания матерей, на глазах которых убивали детей, описать словами невозможно. «У моей соседки фашистские грабители отобрали последние сухари, – рассказывала К. Ф. Фенина, – а когда она заплакала и что-то сказала им, ее грудного ребенка за ножки и со всего размаха ударили головой о дверь».

Таких потрясений женский мозг не выдерживал. Матери сходили с ума. Но до тех пор, пока были живы их дети, держались. Это они снимали с себя одежду, укрывая ослабевшие тельца от холода, и замерзали сами. Это они прикрывали их во время бомбежек – и больше не поднимались. Уходили под обстрелами за водой и не возвращались:

«Я видел, как убили мою маму, как раз посередине между нашей землянкой и родником. За два дня она совсем вмерзла в лед. Потом мне самому приходилось ходить за водой. До мамы я полз, а около нее всегда отдыхал и не боялся. Был уверен, что около нее в меня ни один осколок не попадет».

И, действительно, не попал. Так сталинградские матери и мертвыми хранили от смерти своих детей.

«...И тут я во второй раз потерял сознание, потому что возле подъезда разорвалась бомба, и меня кинуло взрывной волной в подвал. Я помню, что успел крикнуть одно слово: «Мама!»

Давно постаревшие дети помнят и другое: материнские голоса, тепло таких заботливых и родных рук,

слова безмерной любви, которые больше уже никто и никогда им не скажет.

Кто прошел Сталинград в свои пять-десять лет, понимает, что во время военных юбилеев не торжественных речей и не салютов ждут дети Сталинграда.

...Только минута молчания.

## *Господи, спаси!*

В смертный час все становится на свои места. Как ненужная шелуха, один за другим отслаиваются лозунги, и приходит совсем другое. Что именно? Дети Сталинграда один за другим вспоминают, что чаще всего во время разрывов снарядов и бомб, посреди бомбоубежищ, землянок и подвалов звучала... молитва.

Кто-то скажет, что это невозможно, что в битву с фашизмом советский народ вступал не просто неверующим, но настроенным против религии достаточно агрессивно. И вдруг неожиданное, откуда-то из самой глубины сознания: «Отче наш...»

А просто ни политруков, ни вообще мужчин в тех бомбоубежищах и щелях не было. Были старики, женщины, дети. И хотя в большинстве своем люди молитв не знали (говорили с Богом, как Он на душу положит), но, шепча пересохшими губами и устремляя взгляд к небу, просили об одном: «Господи, спаси!» Этот почти немой хор отчаяния и последней надежды был так многоголос, что Бог наверняка услышал. Не мог не услышать.

Ведущий печатный орган гитлеровской Германии «Фелькишер Beobachter» писал: «Сталинград стал для большевиков делом престижа. Если можно верить высказываниям пленных – даже старшим офицерам и комиссарам – Сталин сам руководит обороной города, который носит его имя. По меньшей мере, он сам пребывал в Сталинграде, чтобы убедить в готовности города к обороне и призвать большевистское руковод-

ство и солдат к ожесточенному сопротивлению. Как и при строительстве оборонительных укреплений под Ленинградом, здесь беспощадно используется население, женщины и дети».

Не было Сталина в Сталинграде. Но в одном немцы правы, фабрику фальшивку: по значимости эта битва вполне достойна присутствия Верховного Главнокомандующего. Гитлер тоже с неослабевающим напряжением следил за развитием событий.

21 ноября немецким войскам поступает приказ верховного командования вермахта: «Удерживать Сталинград и волжский фронт при любых условиях». Все чаще из Берлина звучит: «Держаться любой ценой».

Когда окружение 6-ой армии было уже завершено, один из высших немецких чинов записывает в своем дневнике: «Фюрер решает удерживать Сталинград». Советские

парламентеры передают командованию 6-ой армии ультиматум, в котором предлагается прекратить сопротивление. Гитлер запрещает капитуляцию. Немецкие смертники Сталинграда должны были выполнить приказ Гитлера – умереть.

Писатель Ростислав Ковалевский, исследовавший хронику немецких газет тех дней, не смог удержаться от восклицания: «Любят диктаторы «оптимистические трагедии» своих народов!» К этому нечего добавить.

2 февраля 1943 года последний немецкий передатчик радировал из Сталинграда: «Метеопост прекращает свою работу. Привет Родине».

А уже 18 февраля Геббельс объявляет о тотальной мобилизации страны. И теперь уже немецкие дети стали заложниками войны, ее пушечным мясом. Теперь уже в их глазах появился ужас, и он ничем не отличался от ужаса сталинградских детей за тысячи километров от Германии.

«Господи, сохрани...»

## *Свет против тьмы*

Четырехлетний мальчик Женя, взобравшись на руки к отцу, предупреждает: «Папа, тебя завтра убьют». На следующий день сообщили: убит осколком. Прямое попадание в висок.

Тот же ребенок предсказывает ранение соседскому мальчишке. А потом, уже в эвакуации, рассказывает, что происходит в Сталинграде: чьи дома разрушены, кто убит, а кто выжил.

Еще история. Снится девочке сон, будто (уже убитая к тому времени) мать предупреждает, что дочь эвакуируют и как можно разыскать сестру.

Все совпало!

По свидетельству очевидца: у Ольги Ивановны Кулик в разбомбленном Сталинграде заболевает маленькая дочь Танюша. Казалось,



Ребенок у временного жилища вернувшихся в Сталинград горожан. 1943 г. Российский государственный архив социально-политической истории. Ф. 666. Оп. 3. Д. 1. Л. 22. Автор не установлен. [https://stalingrad.rusarchives.ru/sites/default/files/styles/node\\_image/public/10-doc22-01.jpg?itok=nzn\\_4-7](https://stalingrad.rusarchives.ru/sites/default/files/styles/node_image/public/10-doc22-01.jpg?itok=nzn_4-7)

дни ее сочтены. Но тут снится матери сон, будто в руинах ближайшего дома стоит икона и ее надо оттуда вытащить. Ольга Ивановна пошла туда и действительно нашла икону святой мученицы Татианы. С этого момента маленькая Таня пошла на поправку.

А сколько было случаев, когда по неведомо какой причине дети поднимались и уходили с места, куда буквально через секунды попадал снаряд!

Чем дольше вчитываешься в строки воспоминаний, посвященных военному лихолетью, тем чаще приходит на ум странная мысль: что-то происходило в военном Сталинграде особенное. Да и не только в Сталинграде.

Вспомнилась история о 16-летнем мальчишке Юрии Росциусе, которым в начале 1941 года овладела непонятная страсть к безудержному приобретению товаров, в ту пору далеких от дефицита: хозяйственного мыла, спичек, простых карандашей, даже рыбьего жира – и это вместо деталей к радиоприемнику, возиться с которым он просто обожал!

Не имея, как и все мальчишки, источников дохода, Юрий бродил по всякого рода значным местам, собирая бутылки, старые калоши, черный и цветной металл, а потом сдавал все это во вторсырье.

Позже, во время войны, именно этот склад помог Юрию выжить.

Сейчас уже широко известно имя московского школьника Левы Федотова, предсказавшего весь ход

предстоящей войны за 17 дней до ее начала.

А еще раньше, в 1898 году, английский писатель Чиел опубликовал рассказ о банде чудовищных преступников, которая опустошает Европу. Она истребляет семьи, сочтенные ею вредными для усовершенствования человечества, и сжигает трупы. Название рассказа Чиела «СС».

Предвидение? Предзнание?

Гете сказал, что будущее отбрасывает свою тень назад, и очень возможно, что эта тема когда-нибудь найдет своих исследователей. Нам же интересно другое: многим детям казалось, что их самих и разрушенный город хранила какая-то сила.

А вот какие звезды светили нацизму с его извращенными идеалами? Да и могли ли светить?

Оказывается, могли. Французы Жак Бержье и Луи Повель описали мистический аспект нацизма и гитлеризма. В их работе есть такие слова: «Человеку мил дневной свет. Но ему случается влюбиться в ночь. Такая редкая любовь приводит к преступлению, к разрушениям, к катастрофам, которые извне кажутся делом рук сумасшедших. Но если наблюдателю удастся приспособить свою оптику, он найдет иные, более привлекательные объяснения».

О чем, собственно, ведется тут речь?

О том, что в Германии появилась и несколько лет продолжалась цивилизация, отличная от нашей. Да, именно так и не иначе.

Если коротко, то нацизм определял наше время как космический период, предшествующий новому циклу. В новом цикле, по его учению, произойдут глубокие мутации, вернется человек-бог, осуществится пересмотр творения. А сейчас, мол, одни расы отмечены клеймом вырождения, другие же несут в себе семена будущего.

Люди низших рас имеют лишь небольшое подобие человека. «Они отстоят от нас дальше, чем животные», – говорил Гитлер. Следовательно, по теории нацизма истребление отдельных рас никак нельзя считать преступлением против человечества, так как осужденные расы находятся вне круга людей!

Воистину, кто думает о социал-национализме лишь как о политическом явлении, мало что о нем знает. В этом подвале куда темнее, чем можно предположить.

После крушения на Волге Геббельс писал: «Поймите! Сама Идея, само понимание Вселенной терпит поражение. Духовные силы будут побеждены, и близится час Страшного суда».

Вот почему зарубежные исследователи склонны предполагать, что на Волге победили не просто советские войска. Здесь произошло нечто большее. Если говорить их словами, космические (или духовные) силы Света победили силы тьмы.

*Татьяна Rogozina,  
пресс-служба Калачевской епархии  
Фото автора*







# Источник благодатной и живительной силы

Храму Трех Святителей в Ольховке – 205 лет

Неслучаен эпиграф к теме сегодняшнего моего повествования. В этом году Ольховская церковь отметит круглую дату – 205-летие своего освящения. Это поистине величайшее событие как для прихожан и жителей Ольховки, района, так и для Урюпинской епархии, Волгоградской митрополии и нашей области в целом. Подтверждение тому – небольшой экскурс в историю.

*Сегодня храму юбилей –  
Колокола звонят до неба,  
На сто земель, на сто полей:  
У нас торжественная треба.  
Звонят, звонят колокола,  
Несётся звон в сердца и души,  
Зовёт на добрые дела,  
Наш храм становится всё лучше.*

Мария Грузденкова

## Тернистый путь

По данным «Саратовских епархиальных ведомостей» 1892 года, в слободе Ольховка в 1819 году была построена церковь во имя Трех Святителей на средства помещиков Михаила, Павла и Алексея Павловичей Персидских. Церковь была каменная, крытая железом, с одним престолом. Земли при ней пахотной – 30 десятин и сенокосной – 3 десятины; дома и усадебные места у священников церковные, а у псаломщиков собственные. Причт состоял из 2-х священников. Кроме слободы, к приходу принадлежат: деревня Клиновка – в 3 верстах, хутора –

Поляков в 4-х и Ореховый в 13-ти и сельце Зензеватка в 5-ти верстах. В 1875 году ктитор П. К. Конотопов жертвует храму средства на сосуды, хоругви, печь в сторожке – всего 1 130 руб. с полтиной, а отставной рядовой Ф. Н. Тузилка – паникадило на 27 свечей. При церкви действовала церковно-приходская школа, открытая в 1888 году. Всех прихожан храма в 1895 году считалось 6 514 душ обоего пола, в том числе земледельцев в 122 души обоего пола.

Долгим и непростым, а порой тернистым и печальным был двухсотлетний путь Ольховской Трехсвятительской церкви. Но в то же время она уникальна и неповторима.



Вот что мы читаем в монографии В. В. Серебряной, посвященной культовому зодчеству региона Волго-Донского междуречья, в частности территории, занимаемой Волгоградской областью:

«От культовых зданий первой четверти XIX в. на территории Волгоградской области сохранились только две церкви: Трехсвятительская в районном центре Ольховка (1819 г.) и Иоанно-Богословская в селе Горная Пролейка Дубовского района (1821 г.). Первоначальная объемная композиция этих храмов нарушена. Только по аналогам можно предположить, как они завершались. Неизвестно также, какими были у них колокольни. Без специальных исследований трудно восстановить их облик».

К великому сожалению, сведений по истории Ольховской Трехсвятительской церкви, дошедших до нашего времени, очень мало, имеющиеся – скудны. А мое зна-



Старый храм на картине ольховского художника Александра Соловьева

комство с книгой «Культовое зодчество Волгоградской области» Валентины Васильевны Серебряной, кандидата исторических наук, профессора кафедры дизай-

на и монументально-декоративного искусства Волгоградского института архитектуры и строительства, продолжается. И оно дает определенное представление о прошлом храма с архитектурной точки зрения. Вот ее описание:

«Выполнен Ольховский храм в простых формах классицизма. Отличительной его особенностью является крестообразный план, где четверик окружают одинаковые объемы апсиды и притворов, которые, как и трапезная, равны ему по ширине. Все фасады равнозначны. Торцы северного и южного рукавов креста оформлены в виде тройных проемов, размещенных в полукруглых нишах между широкими участками стен. В простенках приставлены тосканские пилястры. Трапезная в две оси. Очень светлый и уютный интерьер. Все части храма объединены между собой широкими арками. Окна с распалубками над ними заглублены в арочные ниши. В них сохранились волнисто-ромбовидные решетки».

Определенные суждения об архитектурном облике здания храма может дополнить и сохранившийся в карандаше рисунок



Памятник основателю Ольховки атаману Персидскому. Фото: Игорь Портенко



Священник Ольховской Трехсвятительской церкви Красавцев Алексей Матвеевич (1884-1922) в годы разгрома церквей в 1922 году не давал грабить церковь, за что был арестован

неизвестного автора, датируемый 1880 годом. А еще, как отголосок из прошлого, такого далекого и то же время такого близкого, – замечательная картина ольховского художника Александра Соловьева. В беседе с сестрой художника, Валентиной Сергеевной Прошаковой, выяснилось: в доме их бабушки, Елены Ивановны Сорокиной, среди множества старинных фотографий была и фотография с изображением церкви, причем была она не целая, а с оторванным краем. С нее и со слов бабушки, которая посещала церковь до ее закрытия и помнила первоначальный облик храма, и была написана эта картина. Елена Ивановна высоко оценила способности внука и вынесла вердикт: «Похожа». Вскоре Александр Соловьев покинул свою малую родину – Ольховку и умер в Запорожье. Следы фотографии затерялись.

Шли годы. По своим законам жила Ольховская церковь во

имя Трех Святителей. Но время, как известно, не стоит на месте. Подобно реке, оно течет и изменяется. Со сменой власти изменилась в целом наша страна. Церковь была отделена от государства. На смену одному строю пришел другой. В начале тридцатых годов на православные церкви начались открытые гонения. Не прошла стороной беда и мимо нашего села. Горькую чашу страданий и лишений пришлось испытать Ольховскому храму.

На основании решения райисполкома от 22 февраля 1935 года Трехсвятительская церковь в селе Ольховка была закрыта. Опись имущества была составлена, но оценки вещам не давалось. Часть имущества (66 предметов) была сдана общине верующих, а остальная часть имущества на общую сумму 873 р. 80 к. сдана райпотребсоюзу для реализации. Серебряные вещи весом 1 485 грамм были сданы в госбанк и лишь часть серебряных вещей (всего 7 предметов) была передана общине верующих. Дом Божий, являющийся по сути своей и историческим, и архитектурным памятником, пережил более полусотни трагических лет. Он подвергался разрушению. Уцелевшая его часть использовалась для различных нужд: его переоборудовали то в склад, то в столовую, в нем находились электростанция, музей, сельский клуб, молодежный центр. Безвозвратно исчезли и все документы, касающиеся истории храма, сведения о тех, кто служил в нем.

Сохранился портрет единственного священника и скупые несколько строк о нем. Эту дорогую реликвию передала храму Таисия Владимировна Чеботарева, учитель школы, краевед, ныне покойная. Вот их содержание:

«Красавцев Алексей Матвеевич, 1884 года рождения Саратовской губернии, Цари-

цынского уезда, села Ольховка, священник. Служил Ольховской Трехсвятительской церкви. В годы разгрома церквей в 1922 году не давал грабить церковь, за что был арестован. Обвинение: «противодействие изъятию церковных ценностей». Приговор: шесть месяцев лишения свободы с поражением в правах на два года. Был амнистирован 26 ноября 1922 года. Возвращаясь из тюрьмы 16 декабря 1922 года, замерз в степи. Похоронен около церкви».

## Возрождение приходской жизни

С 1990 года права церквям вернули, началось активное восстановление храмов и монастырей Руси. Учли ошибки былого. А у людей появилась возможность искать свой духовный путь в православии.

Ольховский районный Совет народных депутатов довел до сведения верующих жителей района, что Совет уполномоченных по делам религии при Совете Мини-



Церковь Трех Святителей в селе Ольховка Волгоградской области сегодня

стров СССР решил вопрос об открытии церкви в Ольховке. 13 сентября 1990 года состоялось первое приходское собрание верующих, принявших решение «О возрождении прихода и храма». Настоятелем православной церкви был назначен священник Николай Росицкий. Началось возрождение приходской жизни в селе Ольховка и восстановление церкви Трёх Святителей.

– Во все времена люди тянулись к Богу. Я с теплотой вспоминаю то время, как мы радовались, когда стали восстанавливать наш храм. Господь послал нам сподвижника, истинного служителя, протоиерея Николая Росицкого. В нашем храме особая благодать. Здесь стены намолены, все намолено молитвами еще тех, кто был здесь до нас. С болью в сердце и с радостью на



*Литургию в храме Трёх святителей служит настоятель протоиерей Николай Росицкий. 2024 год*

душе, за утешением и вдохновением идут сюда люди, – поделилась прихожанка храма Мария Петровна Ильичева.

А затем добавила еще:

– Я всегда с удовольствием по-

сещала клуб, педа в хоре, но когда открылся храм, свой выбор, конечно же, сделала в пользу него. Вместе с Таисией Трунилиной училась церковному песнопению у старейшин храма: М. К. Дудкиной, Е. К. Муровцевой и Л. И. Сорокиной. А еще отпала необходимость поездок в г. Камышин, куда мы ездили со своей мамой по великим праздникам в церковь. Рада тому, как сейчас преобразился храм: сюда зовет сердце, а душа отзывается. Я люблю наш тихий и светлый приют Христа, светлые лица прихожан, добрые дела, которыми наполнены сердца матушки Нины и отца Николая. Благодаря батюшке многие ольховчане пришли к Богу.

*В истинные священнослужители людей призывает Господь*

Долгим и непростым был путь к Богу и самого Николая Росицкого, представляющего собой поколение людей, пришедших в церковь в результате духовного поиска. Село Великий Кунинец Тернопольской области Украинской ССР – его малая родина. 10 июня 1962 года в семье Василия





Святини храма

Ильича и Евдокии Григорьевны Росицких родился сын, которого нарекли Николаем в честь великого святого – Николая Чудотворца. Родители были людьми верующими, жили в согласии с законами Божиими, посещали храм, водили на богослужение и сына.

Храм Рождества Пресвятой Богородицы в родном селе был действующим, не закрывался даже в годы Великой Отечественной войны. Особая, можно сказать, незримая нить связывает Николая Васильевича с названием храма. Здесь, в этом храме, состоялось Таинство его крещения и крещение их с супругой, Ниной Николаевной, первенца Ростислава, который родился 21 сентября, именно в день Рождества Пресвятой Богородицы. А еще будет храм Рождества Пресвятой Богородицы в городе Фролово, как начало новой жизни – совсем другой, нежели

была ранее. Но это будет несколько позже.

А сначала – счастливое детство в одной из самых дружеских советских социалистических республик великой державы, учеба в школе, пионерия, комсомольская юность, выпускной вечер и дорога во взрослую жизнь. Выбор пал на Киевскую сельскохозяйственную академию, зоотехнический факультет. Родители не препятствовали, хотя мама всегда мечтала и очень хотела, чтобы сын стал священником. Учеба в академии открыла новые горизонты: появились новые друзья, пришла любовь.

Я беседую с настоятелем Олховской церкви во имя Трех Святителей протоиереем Николаем Росицким. Его мысли и воспоминания уводят наш разговор далекое прошлое, чтобы дать ответ на мой вопрос: почему он стал свя-

щенником. Детские впечатления от посещения храма сохранились до сих пор.

– Меня поразила тогда какая-то особенная атмосфера, ощущение великой тайны богослужения, приветливость священника и его глаза, полные знания чего-то такого особенного, чего я ребенком еще знать совсем не мог.

Свой особый отпечаток оставило в душе и частое посещение Почаевской Свято-Успенской лавры, которая находилась буквально в двадцати километрах от родного села, и где он часто бывал на богослужении. В этом же храме находится камень со стопой Богородицы, Почаевская чудотворная икона Божьей Матери и мощи преподобного святого Иова:

– До меня доносилось мерное пение с клироса, прихожане молились. В моей душе произошел удивительный душевный взлет,

я как бы поднялся на несколько ступеней вверх. Вверх, к образу и подобию Божьему, которым является каждый из нас. Именно там я почувствовал такую Божию благодать, что все чаще и чаще стали посещать мысли о том, чтобы поменять то, чем я занимаюсь, – вспоминает сейчас Николай Васильевич.

А жизнь текла своим чередом. Студент Киевской академии Николай Росицкий усердно изучает предметы по специальности, исторические науки, часто посещает Киево-Печерскую лавру, другие святыни. На первом курсе знакомится с замечательной девушкой Ниной, которая через три года станет его законной супругой. После окончания академии дипломированные специалисты возвращаются в село Великий Кунинец, где начинается их трудовая жизнь: Николай работает главным зоотехником, а Нина – зоотехником-селекционером.

Через три года семья Росицких переезжает в город Лохвица Полтавской области, на родину жены. Нина Николаевна стала работать педагогом дополнительного образования в центре детского творчества. Николай Васильевич устроился в заготконтору. Мир, гармония и взаимопонимание царило и в семье. Подрастал сынок. Здесь, в Лохвице, супруги обвенчались. Но вот только те духовные переживания, искания, которые Николай испытывал ранее, вновь вернулись с удвоенной силой. Свое действие возымело и материнское вопрошание к Богу, волю и желание которой сын нарушить не мог. Более чем уместно здесь высказывание святителя Иоанна Златоуста:

«Можно только сказать, что в истинные священнослужители людей призывает Господь. А если ты пошел не по своему пути, тебе чужд сделанный когда-то выбор, то душа обязательно подскажет об этом».

Подсказала душа и Николаю

Росицкому. В 1990 году все это и привело его к настоятелю храма Рождества Пресвятой Богородицы города Фролово Федору Андрощуку, истинному наставнику, который по просьбе владыки Пимена подбирает достойных людей в ряды священнослужителей.

– Здесь, в храме, я проходил подготовку и постигал азы: ощутимой преградой на первом этапе является язык богослужения, поэтому учился чтению на церковнославянском языке, пению, помогал отцу Федору. Учеба длилась чуть более двух месяцев. Необходимо было быстро переключиться с жизни мирской на церковную, преодолеть определенный барьер, когда меняется концепция твоего мироощущения. Мне удалось это сделать. И 29 июля 1990 года в Саратовском Свято-Троицком кафедральном соборе я был рукоположен во дьякона, а уже через некоторое время – и во священники. Я никогда не жалел, что стал священником. Более того, всякий раз убеждаюсь, что выбрал правильный путь. И искренне считаю, что в таинстве рукоположения происходит чудо.

Указом архиепископа Саратовского и Волгоградского Пимена от 2 сентября 1990 года № 156 настоятелем Ольховкой православной церкви был назначен иерей Николай Росицкий.

### *Вот уж поистине райский уголок*

С Божией помощью, с верой, с помощью прихожан и многих добрых людей началось внутреннее преображение церкви: был обустроен алтарь, иконостас. Были установлены главные врата, удалось подвести основные коммуникации (электроэнергия, газ, вода), обустроить автономное отопление храмового комплекса, выстроены забор, причетный дом в двух уровнях (котельная, крестильная,



*Протоиерей Николай Васильевич Росицкий с матушкой Ниной Николаевной воспитали троих детей, с 1990 года подвизаются в деле возрождения храма и становления приходской жизни в селе Ольховка. В этом году исполнилось 40 лет их совместной супружеской жизни.*

трапезная на 30 человек, воскресная школа, библиотека), церковная лавка, производственно-складское помещение для плотницкого цеха и автомастерской. 5 октября 2014 года владыка Елисей совершил чин освящения купола и креста для храма, а 10 ноября этого же года крест и купол были установлены вновь. Теперь дорогу к храму найдет каждый, так как виден он издали. До неузнаваемости изменилась и облагорожена прихрамовая территория. С ранней весны и до поздней осени ослепляет глаза буйство многоцветия, которое завораживает каждого приходящего сюда. Вот уж поистине райский уголок. Неслучайно поэтому при подведении итогов конкурса по благоустройству администрация Ольховского сельского поселения в числе лучших вот уже на протяжении нескольких лет отмечает

Ольховскую Трехсвятительскую церковь.

Я давно знаю семью Росицких. Наши дети ходили в одну группу детского сада, в одном классе учились, с матушкой Ниной не единожды мы были членами родительского комитета. Эта женщина всегда вызывала у меня чувство симпатии и уважения. Высказывание писателя О. Батистта «Лучшее, что родители могут дать детям, – это несколько минут своего времени каждый день» не стоит воспринимать в буквальном смысле. Но, к великому сожалению, его суть отражает действительность: не всегда находятся эти самые несколько минут. Когда наша шестилетняя дочь Алена приходила из школы и рассказывала, что мама Ростика читала им сказки, а в следующий раз водила на природу и интересно о чем-то беседовала, я проникалась к Нине Николаевне, с одной стороны, еще большим уважением, а с другой – терзалась вопросом: почему в суете мирских дел и событий она, не будучи педагогом, находит

время не только для собственного ребенка, но и для чужих детей, а мы – не всегда? Теперь, по прошествии многих лет, понимаешь: просто сердце у матушки Нины огромное, и места там хватает на всех: на семью, детей, не только своих родных, но и на прихожан и просто людей.

В своем мнении я не одинока. Заметно разволновалась Антонина Петровна Жукова, первая учительница наших детей, когда речь зашла о семье Росицких:

– Самые добрые и теплые слова хочу сказать в адрес Николая Васильевича и Нины Николаевны. Умные, интеллигентные, добропорядочные, умеющие выслушать, помочь, разделить радость, почувствовать горю, люди с добрыми делами и чистыми помыслами. Они всегда принимали самое активное участие в жизни класса, интересовались учебой сына, посещали родительские собрания и внеклассные мероприятия. Я благодарна Богу, что Он свел меня с этой семьей.

А иначе и быть не может. Семья для священника – это малая церковь в самом прямом смысле. И от того, как священник построит свою семейную жизнь, зависит очень многое.

– Церковь учит нас тому, что семья – от Бога, она дает понимание, что муж и жена – это единое целое. Союз двух людей должен быть основан на любви, понимании, уважении, доверии, – утверждает отец Николай.

Он сумел построить свою семейную жизнь в соответствии с христианскими идеалами, а потому в ней всегда царит мир, взаимопонимание, гармония отношений. А его отношение к жене – яркий пример духовности, человеколюбия и доброты.

– Матушка, Нина Николаевна, всегда понимает меня. Она восприняла мое рукоположение в сан правильно, осознавая огромную ответственность этого шага, и очень помогает в этом служении и молитвой своей постоянной, и добрым словом, и хорошим советом. А



*Священник Николай Росицкий ведет активную миссионерскую деятельность, постоянно встречается с жителями района, проводит беседы, принимает участие в мероприятиях. На фото: «Сказка ложь, да в ней намёк!..» – так называлась встреча с детьми в Центральной библиотеке Ольховки*

кроме того, она надежный тыл, на ней в большей степени – забота о детях, – продолжил он далее.

А детей в семье Росицких трое. В этом году исполнилось 40 лет их совместной супружеской жизни.

В 2010 году, в самый первый праздник Дня семьи, любви и верности, когда празднуется память святых Петра и Февронии, считающихся покровителями семейной жизни, семья Росицких стала первой в районе, кому была вручена медаль «За любовь и верность». Данная награда присуждается парам, получившим известность среди сограждан крепостью семейных устоев, основанных на взаимной любви и верности, добившимся благополучия, обеспеченного совместным трудом, и воспитавшим детей достойными гражданами. Именно такой и является в Ольховке семья Росицких. Отношение к труду, семейный уклад, взаимопонимание, чуткое отношение к детям – образец для всех, кто с ними знаком.

## *Двери храма в Ольховке открыты всегда*

Тридцать четвёртый год идет возрождение храма во имя Трех Святителей. Батюшка с теплотой и любовью вспоминает свои первые шаги по ольховской земле и тех, кто помогал ему в таком благородном деле служения людям: М. К. Дудкину, Е. К. Муровцеву, А. С. Микулину, Е. И. Краснову, А. Д. Колесникову, Е. Д. Землянскую, Л. И. Сорокину, А. П. Исаеву, М. П. Ильичеву, Л. Я. Конотопову, Р. Ф. Аникееву и многих-многих других. Много сил, средств, времени уходит на то, чтобы люди увидели возрожденную святыню.

Отец Николай понимает, что будущее – в детях. С 1998 года работает при храме воскресная школа.

Ведь именно она на протяжении всех этих лет является ее руководителем.

– Наша воскресная школа учит многому. Например, учит помогать ближним, учит молиться Богу и просить прощения и покаяния во имя спасения души. Колокольный звон зовет каждого к христианской вере. Это путь непростой, тернистый и скорбный. И когда человек вступает на него, Господь помогает ему выдержать все, потому что каждый урок для нас – открытие. Открытие самих себя. Мы читаем Библию, знакомимся с церковными таинствами, а главное, учимся сопереживать и ценить то, что у нас есть и является для нас самым дорогим, – любовь наших близких.

По духовному пути пошел Максим Архипов: он закончил магистратуру Санкт-Петербургской духовной академии, сейчас – аспирант той же духовной школы. С удовольствием посещают школу Сергей, Андрей и Елена Кунины. А еще Нина Николаевна с радостью отмечает и благодарит своих коллег Л. А. Землянскую, Т. Г. Синицкую, И. А. Желудкову, В. В. Карпову, Н. Н. Иванову, С. Ю. Привалова,

которые ее поддерживают и помогают.

Двери храма в Ольховке открыты всегда. Как и открыта душа его настоятеля, отца Николая, для всех, кто к нему обращается, причем всегда – и днем, и ночью. А еще он является духовником казачьего общества «Ольховский юрт».

– Кто с отцом Николаем хоть однажды говорил, исповедовался у него, либо только слушал проповедь, тот уже не забудет его душевной открытости, проникновенной речи, любящего ясного взгляда. Возможно, все дело в природном дружелюбии настоятеля, но от него как будто исходят благожелательность, то самое миролюбие, которого порой так не хватает, – выразил мнение казаков атаман юртового казачьего общества «Ольховский юрт» окружного казачьего общества «Усть-Медведицкий казачий округ» войскового казачьего общества «Всевеликое войско Донское» Сергей Александрович Сухолозов.

*Галина Дмитриенко,  
член Союза журналистов России*



*Выступление на торжественном мероприятии, посвященном Победе в Великой Отечественной войне 9 мая 2024 года*





# Второе рождение

**В нижнем приделе храма святого великомученика Пантелеимона в городе Фролово создан крестильный храм**

Прекрасный повод рассказать о нём – День Крещения Руси. 28 июля – государственная памятная дата, установленная законодательно в 2010 году в память о событии 988 года. Выбор православия князем Владимиром привёл к возникновению нового государства, новой культуры.

Как сказал академик С. С. Аверинцев, «на глазах у изумлённой Европы вдруг возникает из варварской страны на краю света держава с мировой культурой, мировой религией. И это сразу было озаменовано расцветом древнерусской цивилизации». Распространение грамотности, появление летописания, раз-



*Зодчий фроловских храмов, Почётный гражданин города Фролово Волгоградской области протоиерей Феодор Андрощук (†2021)*

витие архитектуры, литературы, искусства. Формирование менталитета славянского народа, русского характера, уклада семьи... Всё это плоды Крещения Руси.

И вот уже 1036 лет совершается в наших храмах Таинство Крещения. Крестимся сами, крестим своих детей. Троекратное погружение в воду, белые одежды и нательный крестик символизируют рождение в новую жизнь со Христом, вступление в Церковь. Новый христианин обретает крёстных родителей, которые призваны помогать своему крестнику на духовном пути, несут ответственность за его воспитание перед Богом. Обретает он святого покровителя, именем которого назван. Так, священник, зодчий фроловских храмов, Почётный гражданин города протоиерей Феодор Андрощук носил имя преподобного Феодора Сикеота.

По благословию епископа Урюпинского и Новоаннинского Елисея в честь этого святого и в память о деятельном фроловском батюшке создан крестильный храм. Он находится в нижнем приделе по-



*Храм святого великомученика Пантелеимона в городе Фролово*

строенного когда-то отцом Феодором храма святого великомученика и целителя Пантелеимона.

Крестильный храм небольшой, но красивый, с резным иконостасом, писаными иконами. На одной из них сияет лик святого Феодора Сикеота – рядом с иконами Спасителя, Богородицы, святого Амфилохия Почаевского и святых Веры, Надежды, Любви и матери их Софии.

Перед иконостасом установлена купель для младенцев, есть отдельная купель для погружения взрослых.

Сейчас продолжается обустройство алтаря, изготавливаются Царские врата иконостаса (вход в алтарь), паникадило (большая храмовая люстра).

При этом Таинство Крещения здесь уже совершается.

И каждому крещёному священнослужители желают стать истинным христианином, знающим свою веру, соблюдающим заповеди и имеющим доброе сердце.

**Касьян Лариса Борисовна,**  
*пресс-служба Калачевской епархии*



## «Драгоценная» бабуля

Так обращаются к Раисе Пекшевой ее внуки и правнуки

*Веди свою жизнь так, чтобы всякий вечер ты мог сказать себе: один день моей жизни убавился, одно доброе дело прибавилось.*

*Архимандрит Фаддей Витовницкий (Штрбулович).*

Поселок Приморск. Улица Советская, 4. Здесь живет обычная, на первый взгляд, пожилая женщина, каких в селе десятки. На самом деле она удивительная – Раиса Пекшева, достойно прожившая свою «ужасную прекрасную» жизнь, полную печали и радости, заботы о близких и таких испытаний, после которых человек, если их выдюживает, то приобретает духовную силу.

...Раиса Федоровна сидела за праздничным столом, наблюдая за тем, что происходит вокруг. Она молчала. Но удивительное дело, почему-то, помимо ее желания, о ее присутствии никто не забывал: ни дети, ни внуки с правнуками. Она была за этим столом центральным человеком. Самым дорогим, самым важным – это было понятно с первого взгляда. Как так может быть?

Оказывается, может, если в каждом из присутствующих течет твоя кровь, и твои черты проглядываются в лицах, и отсвет твоей улыбки на губах. А главное, что каждый из взрослых хотел бы прожить свою жизнь так, как Раиса Федоровна. «Говоришь ли что или делаешь – делай, как перед Господом» – это про Раису Пекшеву. Жить так, и не иначе научили ее отец и мать, а она – своих детей,

так и передается наставление от поколения к поколению. Что-то получается, что-то, как водится, нет, но основа жизни потомками Раисы Федоровны усвоена накрепко.

Иногда говорят про какого-то человека: он будто светится. Редко такое случается, но если вдруг, то это сияет его душа. И чем он старше, чем меньше в нем остается страстей, тем явственнее просту-

падет душа, как у Раисы Федоровны Пекшевой.

## *Прощание с малой родиной*

Села Калмыцкая балка, где родилась Раиса Федоровна, уже нет. Над ним колыхаются воды: территорию затопили, когда строили Волжскую ГЭС.

И судя по тому, как часто вспоминает женщина свою малую родину, прощание с нею далось нелегко, и не только Раисе Федоровне. Как навсегда расстаться с домом, где выросла, с хозяйством, в которое вложила столько сил, любимой тропинкой, по которой бегала в школу? И переезжать на новое место, и все начинать с нуля? Кто этого сам не пережил, тому не понять, почему люди, уезжая, плакали.

Раиса Федоровна до сих пор вспоминает, что Калмыцкая балка была вполне благополучным селением – с почтой, магазинами, клубом. Когда Калмыцкую балку затапливали, то жителей в ней

*Уже родился Коленька, Таечке в начале войны исполнился всего лишь месяц. Пока мама работала в колхозе, с малышками возилась Рая, хотя самой было всего-то шесть лет.*

было больше, чем в близлежащих Пролейке и Бирючьей балке, вместе взятых. Село часто упоминается в различных документах, в том числе старинных.

Волжский краевед Андрей Клушин нашел об этом месте интересные факты: «В историко-статистическом описании своего Калмыцко-Балкского прихода Гавриил Гаврилович Галикарнасов в 1852 году написал: «Сельцо Калмыцкая Балка построено на левом берегу реки Волги, расстоянием от губернского города Астрахани 420, а от уездного г. Царева 120 верст, на неровном, бугроватом месте. Название свое сельцо Калмыцкая Балка получило от балки,

пресекающей оную, названною Калмыцкою; поелику в этой балке был лес, и дикие кочующие народы – калмыки – до народонаселения с давних времен кочевали в кибитках в зимнее время со скотом своим, дабы иметь защиту от стужи и вьюг. Сельцо Калмыцкая Балка образовалось из Тамбовской и Воронежской губерний государственных крестьян разных уездов в 1834 году».

Представляете, какая история?! Жители гордились своим селом. У большинства семей в нем жили несколько поколений предков, в том числе и у Раисы Федоровны.

С особым чувством рассказывает Раиса Федоровна о Покровской церкви, в которой ее крестили грудным младенцем. Стояла она, по словам женщины, «на бугру», но стать прихожанкой именно этого храма ей не довелось. Уже через год после обряда крещения Покровскую церковь, построенную в 1877 году, закрыли, а вскоре была закрыта и близлежащая церковь в селе Пролейка. Раиса

Федоровна до сих пор помнит, как звали ее крестных: Николай и Анастасия – и молится за их упокой.

## *Военное лихолетье*

Деревня – это не город, в ней суесть меньше, связи между людьми крепче. Деревенские жители испокон веков чтят свой род, к сродникам, особенно старшим, относились с почтением. Вот и Раиса Федоровна знает имена своих предков, уж тем более прадедов и дедов. И всегда с искренней теплотой вспоминает родителей, с благодарностью – материнскую заботу во время военного лихолетья, потому что не было ничего страшнее тех лет, когда маленькому человечку можно было выжить только с помощью взрослых, под их «прикрытием». И они, взрослые, делали для этого все, что могли.



*Федор Степанович Тимофеев,  
отец Раисы Федоровны*

летя, потому что не было ничего страшнее тех лет, когда маленькому человечку можно было выжить только с помощью взрослых, под их «прикрытием». И они, взрослые, делали для этого все, что могли.

Ее отец Федор Степанович Тимофеев, опытный тракторист и комбайнер, сразу же ушел на фронт. Воевал храбро, но попал в окружение и плен. А спасла от неминуемой гибели (вы не поверите!) одна из профессий, которыми он владел в совершенстве.

Дело было так. Однажды приехал немец явно «при должности», перед ним выстроили шеренгу пленных, среди которых был и Федор. Надзиратель спросил:

– Есть ли среди вас сапожники?

– Есть, – ответил Федор. – Это я.

С того момента он был приписан к бюргерской семье: тачал сапоги, туфли – был мастером на все руки. И так до конца войны. После победы начался обмен пленными. Обменяли и Федора Тимофеева.



*Наталья Ивановна, мама  
Раисы Федоровны*

Раиса никогда не забудет первую встречу с отцом после войны. Сколько тогда было радости! Даже не верилось в такое счастье.

А ее мама, Наталья Ивановна, во время войны работала в тылу, в той самой Калмыцкой балке. Кто знает, каково это с ранней зари до позднего вечера трудиться в поле в 40-градусную жару? Зерновые косить на косилках, запряженных быками? Пот застилает глаза, спина уже не разгибается, онемевшие пальцы не слушаются...

Или собирать сено в стога, веять зерно – да мало ли сельхозработ на селе! Женщины заменили мужчин на самых тяжелых участках. Упасть бы от усталости на землю, закрыть глаза и не шевелиться. Но нет. Нельзя, потому что все для фронта, все для победы. И не было оправдания тем, кто пытался сбросить себя, отлынивал от работы.

А дома – дети. Уже родился Коленька, Таечке в начале войны исполнился всего лишь месяц. Пока мама работала в колхозе, с малышами возилась Рая, хотя са-

мой было всего-то шесть лет. В военное время взрослеют быстро. И хорошо, если есть в доме, из чего приготовить похлебку. Рая умела! А еще лучше – галушки. Раечка всегда старалась, чтобы они были готовы к приходу мамы. Сейчас иногда ей вспоминается тот таганок, в котором галушки варились.

Девочка, как самая старшая среди детей, чувствовала себя за них в ответе. Маленькая Рая научилась делиться последним куском хлеба с младшими детьми, как делала ее мама. Это было сложно, это был своего рода подвиг, нужно было пересиливать себя, потому что голод... постоянный голод не позволял ни о чем думать, не давал спать. Страшное время, оставившее зарубку в памяти на всю оставшуюся жизнь. Наверное, в те минуты, когда она протягивала последний тонкий ломтик хлеба младшим, у нее как раз душа и светилась.

Помнит Раиса Федоровна, как бомбили Калмыцкую балку. Жители подозревали, что был среди них предатель, передающий врагу необходимые координаты. Цель фашистов была понятна: раненые солдаты и водяная мельница.

Прилетали, как правило, ночью. Вначале – один самолет, через



*Раиса Федоровна в молодости*



*Слева направо: сестра Тая, мама  
Наталья Ивановна с младшим  
сыном Александром, Раиса*

какое-то время – еще несколько. Как только гул первого самолета слышали, так мама вместе с детьми срочно поднималась с постели, и все вместе убегали из дома в Буруны, где не бомбили.

Один раз так спешили, что чуть не потеряли Коленьку. Уже далеко ушли, оглянулись – а его нет! Перепугались до смерти: ночь такая, что хоть глаз выколи, вот-вот вражеский налет начнется. Мама бросилась назад и нашла Колю на лавочке во дворе. Сладко спал и ни о чем не беспокоился.

Фашисты повышенное внимание проявляли к Калмыцкой балке еще и потому, что рядом с селом, в лесу, располагалась воинская часть. Женщины поселка зарезали немногочисленную оставшую-



Полевая бригада, в которой работала Раиса Федоровна

ся живность, в том числе коров, чтобы кормить советских солдат. Мама Раисы вместе с другими женщинами пекла хлеб, каждый день отвозили буханки в лес.

Так и жили в надежде на Советскую армию и Бога.

## Трудолюбие по наследству

Интересно, что в семье Раисы Федоровны тоже родилось трое детей: Людмила, Александр, Наталья. И всю свою жизнь она посвятила детям, внукам и правнукам.

*Маленькая Рая научилась делиться последним куском хлеба с младшими детьми, как делала ее мама. Наверное, в те минуты, когда она протягивала последний тонкий ломтик хлеба младшим, у нее как раз душа и светилась.*

Все дети, как в народе говорят, выбились в люди. Старшая Людмила окончила институт, уехала в Ригу и там вышла замуж. Саша, пожалуй, самый смысленный в семье, работал электриком и дорос до начальника предприятия электросетей.

Младшая Наташа, окончив техникум, работала продавцом, воспитателем, лаборантом.

Им было с кого брать пример! Раиса Федоровна не чуралась никакой работы. Была нянечкой в детском садике, маляром-штукатуром. Отделка новых домов в Приморске – это ее золотых рук дело. А еще огород (кстати, до сих пор!), бесконечные дела по хозяйству, уроки младших, проблемы старших... Все лежало на материнских плечах.

Немало было в ее жизни горя: рано потеряла мать, потом отца, братьев и сестру, мужа, дочь Людмилу, сына Александра. Длинный помянный список, молитва Раисы Федоровны за упокой близких всег-

да долгая. А вот не растерял все же человек интерес к людям. Там, где другие отойдут, поосторожничают, разведут руками, она бросится на помощь без всяких размышлений.

Внуки тоже пошли в бабушку – достойными людьми выросли. Про одну внучку расскажем – Галину Бирюкову из города Волжского.

Когда она стала работать в со-



Раиса Федоровна (справа) с подружками Гусей и Полиной

циальной службе, то думала, что не выдержит. На ее попечении было несколько престарелых волжанок. Обязанности социального работника, казалось бы, несложные: убрать



Раиса Федоровна. Август, 2024 год

в квартире, сварить еду, сходить за лекарствами или продуктами. Однако ни для кого не секрет, что люди в пожилом возрасте не самые покладистые: зачастую ворчат, жалуются без причины на весь белый свет, капризничают.

Но это для Галины с самого начала не было проблемой, она человек терпеливый и участливый. Хуже другое – как пережить те часы и минуты, когда становится понятно: человеку осталось жить совсем недолго. Когда видишь слезы умирающего и ничем не можешь помочь – это для Галины всегда испытание. Ее сердце не может привыкнуть к чужому горю, оно отзывается болью.

Вот почему для Галины это не просто работа, а служение, призванное не только реально помочь, но и обогреть душевным теплом тех, до которых никому нет дела. И всегда удивляется, если ее просят себя поберечь: «Это как? Тогда ничего не получится. Я так не могу!»

А уж как правнуки любят свою прабабушку! Стоит Раисе Федоровне взять на руки праправнука Всеволода, как Кристинка тут как тут: «Я тоже хочу к бабушке!» Те, что постарше, на колени уже не просятся, зато любят слушать бабушкины рас-

сказы про «давнюю жизнь».

Все же интересно: как пожилые люди на селе, не имея зачастую высшего образования, не очень-то погружаясь в книжные науки, тем не менее полны такой мудрости, что позавидует любой грамотей? Наверное, потому, что уроки они брали не в студенческих аудиториях, а у самой жизни...

### *Письмо, которого нет*

Если бы Раиса Федоровна могла, то, наверное, написала бы напутствие своим потомкам – как им нужно жить. Но она человек простой, изыскан литературного слога не обучена, к тому же не любит патетики в любых ее проявлениях. Так что не дожидаться потомкам бабушкиного письма.

Но внучка Галина вдруг сказала неожиданную вещь:

– А я знаю, что написала бы нам бабушка Рая. Это была бы притча об эхе. Вот она.

Папа с сыном пошли однажды в горы, и сын, ударившись о камень, вскрикнул:

– А-а-а-а!..

И с удивлением слышит:

– А-а-а-а!..

Мальчик спросил:

– Кто ты?

А ему в ответ:

– Кто ты?

Разозлившись, мальчик кричит:

– Трус!

А ему в ответ:

– Трус!

Мальчик спрашивает у отца:

– Что происходит?

Отец улыбнулся и говорит:

– Слушай меня внимательно.

Отец кричит горе:

– Я тебя уважаю!

Ему в ответ:

– Я тебя уважаю!

– Ты лучший!

Ему отвечают:

– Ты лучший!

Мальчик удивился, а папа ему объяснил:

– Это явление называют «эхо», но, по правде, это называется жизнь. Она тебе отдаёт всё, что ты говоришь и делаешь.

– Еще она, – продолжает Галина, – написала бы фразу, сказанную однажды Михаилом Жванецким своему сыну: «Имей совесть и делай, что хочешь». А в конце – как сильно она всех нас любит.

Хотели спросить у Раисы Федоровны, права ли ее внучка? Но она уже ушла в другую комнату к своему домашнему иконостасу. Вот для молитвы у нее слова находятся всегда, причем, самые сокровенные.

**Татьяна Васильева,**

пресс-служба Калачевской епархии



Дружная семья Раисы Федоровны Пекшевой в пяти поколениях



Виктор Викторович Маторин. Казнь Пугачёва.  
«Прости, народ православный»

Александр Rogozin

# По данному мне повелению

Документально-историческая повесть

Продолжение. Начало в №№ 7 (45) – 6 (56) 2024

## Глава 19

**Генерал-губернатор Москвы Вяземский:** «Народ при казни был весьма тих, и сожалельщиков никого не примечено»

Пугачев, будучи уже в цепях, скажет, как выдохнет: «Богу угодно было наказать Россию через мое окаянство». В Яицкой крепости Маврин произведет первый допрос самозванца. Суворов распорядится изготовить клетку. В нее посадят Пугачева и будут везти на виду у людей, словно диковинного зверя. Все самозванцы, которым удалось увлечь людей в свой промысел, – люди немалых дарований. И смелость – первое из них. Перешагнуть страх земной, страх кнута и плети – мало, надо еще перешагнуть страх Божий: отречься от имени, данного при Таинстве Крещения, отречься тем от пращуров и семьи.

А как, прилюдно накладывая крест перед образом Спаса, называть себя Помазанником Божиим? Многие церковные чины по чистой вере в явленного царя совершали благодарственные молебны и народ призывали молиться за здоровье императора. Видя это, Синод еще в разгар бунта распространил по церквам особое увещевание, где Пугачев был признан последователем антихриста и ниспровергателем алтарей, по всему этому – орудием дьявола. Анафеме Пугачева предал казанский архиепископ Вениамин: «Да будут дни его малы и злы, и молитва его да будет в грех, и диавол да станет в десных его, в роде едином да погибнет имя его, и да истребится от земли память его...» За день перед казнью Пугачева оставили для последней исповеди с протоиреем Архангельского собора кремля Петром Алексеевым. Протоирей имел поручение Сино-



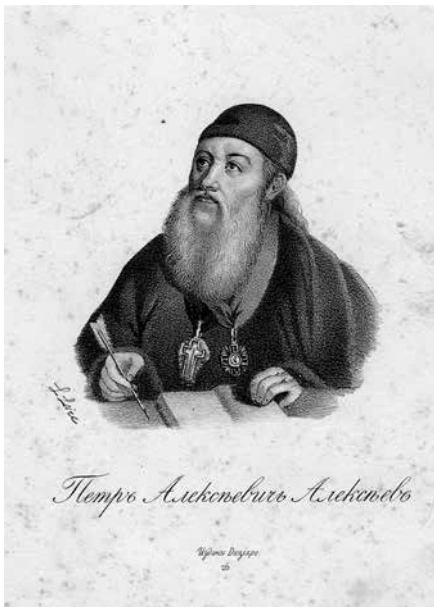
Князь А. И. Вяземский. Ксавье де Местр (1763–1852). Иллюстрация из книги «Русские портреты XVIII–XIX веков: Издание великого князя России Николая Михайловича», напечатанной в 1905–1909 годах в качестве каталога выставки 1905 года

да в случае раскаяния самозванца освободить его от анафемы. По словам священника, Пугачев пришел в



Кандалы Е. И. Пугачева. Железо,ковка. Вторая половина XVIII века. Государственный исторический музей, Москва

«истинное признание и раскаяние», а также «с сокрушением сердечным покаялся в своих согрешениях перед Богом». Освобождение от анафемы несколько придало Пугачеву сил перед казнью. На эшафоте, во время чтения приговора, он крестился и губами шептал молитвы. В последнюю минуту поклонился соборам, потом – людям со словами «Прости, народ православный, отпусти мне, чем я согрубил перед тобою...» Генерал-губернатор Москвы, князь Вяземский, сообщал в Петербург, что народ при казни был «весьма тих, и сожалельщиков никого не примечено».



Пётр Алексеевич Алексеев (1731[2] — 22 июля 1801) — протоиерей Московского Архангельского собора, лексикограф (автор крупнейшего в XVIII—XIX веках церковнославянского словаря), богослов и историк Церкви, переводчик, член Российской академии с 1783 года. Гравюра XVIII в. Неизвестный автор

Суворов, всегда выигрывавший сражения, чрезвычайно был удручен, что взять Пугачева пришлось не ему. Даже много лет позже он негодовал на пугачевских казаков: «Почто они его прежде не связали? Почто не отдали мне?» Впрочем, как человек, привыкший мыслить трезво, входил в обстоятельства противника: «Потому, что я был им неприятель, и весь разумный свет скажет, что в Яике они имели больше приятелей, как и на форпостах оного».

Императрица, разговаривая с Потемкиным о бунте, шутиливо заметила, что Пугачев своею поимкою обязан Суворову столько же, сколько ее комнатной собачке Томасу. Однако, «по совокупности заслуг» наградила Суворова шпагой, осыпанной бриллиантами.

Михельсон за изгнание Пугачева из Казани обрел чин полковника и шестьсот душ крестьян с землею. После окончательного разбития самозванца он получил также осыпанную драгоценностями шпагу, плюс к тому собственноручный рескрипт<sup>41</sup> императрицы.

Удаленный в Заволжье Державин не получил ничего. На Иргизе и в колониях он пробыл почти год, два года после этого добивался справедливости. Державин обращался к разным влиятельным лицам и наконец вынудил Григория Потемкина, который в то время стал командиром Преображенского полка, заговорить о своей судьбе с императрицей. Понуждать к чему-либо сильных мира сего – занятие небезопасное. Державин, защищавший колонии, ходивший в смертельные рейды под Саратовым, считанными сотнями малообученных людей разгонявший тысячные толпы киргиз-кайсаков, имевший поощрительный ордер самого Суворова, был признан непригодным к военной службе... Однако пожалован был в коллежские советники, что соответствовало чину полковника, и получил 300 душ в Полоцкой провинции. Судьбе угодно было, чтоб истинное свое назначение Державин обрел, пройдя опасности, несправедливости и мытарства.



Иван Иванович Михельсон (3 мая 1740 — 5 августа 1807). Военачальник балтийско-немецкого происхождения, генерал от кавалерии в Русской императорской армии. Приобрел известность прежде всего благодаря заслугам в подавлении восстания Пугачёва. Портрет работы неизвестного автора предположительно конца XVIII в. Холст, масло. 63x46,5 см. Частное собрание



Клетка, изготовленная по распоряжению А. В. Суворова. Пугачев содержался в этой клетке в Москве с 4 ноября 1774 года до 10 января 1775 года – дня казни. Железо,ковка. Вторая половина XVIII века. Государственный исторический музей, Москва

Окончание в следующем номере

<sup>41</sup> Рескрипт – личное письмо монарха с распоряжениями (в данном случае распоряжениями о наградах).



№8(58)  
август  
2024

ВОСКРЕСЕНАЯ  
МБОУ Царицына  
Православного  
журнал для самых славных людей

# *Где сказка борется со злом, или Как добыть всепобеждающий меч*

**В 2024 году православный лагерь «Усадьба» получил грантовую поддержку  
Международного конкурса «Православная инициатива»**

*...как призывать Того, в Кого не уверовали?  
как верить в Того, о Ком не слышали?  
как слышать без проповедующего?*

*Римлянам послание святого апостола Павла (10:14)*



**Православный лагерь «Усадьба»** – это островок необычного общения с детьми на базе воскресной школы Богоявленского прихода города Волгограда. Сегодня мы беседуем с его создателями: настоятелем прихода протоиереем Александром Сазоновым, директором воскресной школы Краснянской Ларисой Алексеевной и руководителем молодежного театра «Миргород» Назировым Тимофеем Германовичем.

– Лариса Алексеевна, как появилась сама идея детского лагеря?

– После моего обучения в духовном училище при ЦПУ преподобного Сергия Радонежского возникла идея о воплощении слова «событие» в его токовании как «со-бытие»: чтобы дети и взрослые были вместе, в событийной общности, где есть мудрый наставник, где все связано общим делом. Подобие большой разновозрастной семьи, живущей в доме – усадьбе.

– Но, видимо, для того чтобы воплотить идею лагеря, одного желания недостаточно?

– На нашем приходе были возможности для создания места, был наставник отец Алек-



сандр, хотелось своих детей – и родных, и из воскресной школы – привлечь в «Усадьбу», иметь больше времени побыть с ними, обсудить то, что не успели на воскресных встречах.

– Когда состоялась первая смена лагеря?

– В июне 2011 года, на вручении диплома во дворике Свято-Духовского монастыря со

количество мероприятий, которые проходили как на территории храма, так и за его пределами. Посещали святые источники, знакомились с другими храмами

### **Яна Сурова:**

*Дорогие воспитатели, вожатые! Спасибо за ваш бесценный вклад в наших деток! Ваши любовь и терпение безграничны. «Усадьба» – это любовь навсегда, ждём с нетерпением следующей смены. Любим вас всем сердцем и душой.*

сандр, была масса совместных дел, которые вели к пониманию дружбы, семьи и любви. Одним из моих мотивов было желание воплотить на практике то, чему нас учили в духовном училище – в частности, наш педагог игумен Владимир Перевертайло. Царствия ему Небесного! И, ко-

мной была моя первая группа лагеря «Усадьба»! И с каждым годом, с каждой новой сменой приходило понимание того, что и как нужно воплощать для со-зидания семейной атмосферы в лагере.

Лагерь с каждым годом совершенствовался, рос, расширялось



нашей епархии. Наши друзья – бизнес-парк «Белый ветер» – на безвозмездной основе стали предоставлять свою тренинговую площадку в среднеахтубинской пойме для игр на взаимодействие и сплочение коллектива. Дети еженедельно стали посещать бассейн «Юность», где у нас тоже сложились дружеские отношения. Стали традиционными выезды в соседнюю Калачевскую епархию, в храм равноапостольных Константина и Елены в поселке Краснооктябрьский города Волжского, где в построенной деревянной крепости проходят импровизированные рыцарские турниры и другие придуманные казаками мероприятия.

Лагерь не смог бы существовать, если бы не настоятель Богоявленского прихода протоиерей Александр Сазонов, у которого к тому времени, помимо детей воскресной школы, было своих трое детей- подростков, и он с интересом воспринял идею директора воскресной школы. Тем более, что он уже имел опыт со-

здания епархиального семейного лагеря «Истоки».

– Отец Александр, вспомните, как появился лагерь?

– Сначала детей было

Лагерь мы давно пытались сделать. Сначала на осенних и зимних каникулах детей с МОУ

немного – может быть, человек двадцать. Дали в помощь двух или трех воспитателей и повара. И так ребяташки провели время летом – всего недельки две.



СШ № 93 звали, чтобы они приходили время с пользой провести, чай попить, пообщаться. Но всё как-то не очень получалось: зовёшь много, а приходит два человека. А на летнюю смену вдруг откликнулись – и чем дальше, тем больше. Каждый год стали прибавляться, и главное, это легло на душу родителям, что они отдают их под нашу ответственность – не просто куда-то, а в храм. И все родители согласны с таким обучением. Почему говорю обучение, потому что лагерь – это обучение, в первую очередь православия. Как говорит апостол Павел, ...как призывать Того, в Кого не уверовали? как веровать в Того, о Ком не слышали? как слышать без проповедующего? (Рим. 10:14).

И вот родилась такая форма проповеди – игровая, где говорят о вере в процессе игры. Не обя-

зательно во время игры, а в процессе, во время остановки, паузы, когда идут беседы о Сотворении мира, о заповедях и многом другом по Библии, по Евангелию, и дети это слушают, и знают, что дальше будет им интересно, и готовы это слушать и обсуждать. Фильмы подбираются со смыслом, чтобы обсуждение перешло в евангельскую плоскость. И сама тема идёт с таким православным компонентом.

Если вспомнить тему первой смены этого лета («Маленький принц» по одноименной повести-сказке Антуана де Сент-Экзюпери), то там автор явно описал главного героя по аналогии с Самим Христом: его сошествие на землю, потом его вознесение. Да и все, что принц говорил, он говорил не от мира сего про любовь, про веру, про заботу о ближних. Вторая тема этого лета – «Властелин колец» Джона Р. Р. Толкина – тоже имеет христианские компоненты, и дети через погружение в сказку борются со злом силой Христа, молитвою

одерживают победы над всеми этими силами.

**– Сколько длится лагерная смена?**

– Три недели с понедельника по пятницу. На пятнадцать дней разбивается вся программа. Каждая смена имеет свою тему. Были и «Хроники Нарни», и «Город мастеров», и «Алиса в стране чудес» – много было за 15 лет, всего и не вспомнишь. Главное, детям нравится, и никто не уходит до окончания смены.

Мы всегда начинаем день с молитвы в храме, читаем Евангелие, объясняю немножко. И получив такой духовный запал, дети идут на остальные мероприятия дня. Нам нравится, что они, подсознательно ощущая святость храма, между собой не обзываются, не ругаются, не спорят по пустякам, и всем возрастам (от 7 до 14 лет) интересно пребывать в лагере. А помогают в этом верующие воспитатели и вожатые, сами прошедшие лагерь будучи детьми.

**– Нужны ли такие лагеря?**



– Конечно, нужны, потому что там, как я сказал, идет разговор о вере. Даже если нет больших возможностей, можно, например, вспомнить такой лагерь у нас в епархии, где поставили бассейн, и дети приходили купались, бегали, играли – и уже шло общение, а уже потом зародились какие-то беседы в стенах храма. Ну здорово же, такая форма общения!

Ещё детям нравится ночная «Зарница». В два часа ночи они вскакивают, как на подъеме в армии, и начинают сражение: берут свои «волшебные» мечи и должны победить темные силы. Конечно же, с помощью молитвы!

Это всё тоже запоминается. Дети сплываются, приобретают силу. И всегда бывают дети, один или два, которые не крещены, но они вписываются в смену как оглашенные, а потом получается их крестить. С плодами воцерковления мы не спешим: это постепенно, я думаю, потом в детях отразится, что у них от церкви будет не негатив, а позитив и

добрые воспоминания.

Время шло, и на Богоявленском приходе из театрального кружка воскресной школы в 2014 году родился молодежный театр

– Тимофей Германович, как пришли к тому, что темы стали театрализованными?

– Изначально мы не знали, как проводить театрализованные

#### **Русанова Ольга:**

*Дорогие организаторы, воспитатели, вожатые и все причастные к проведению этой замечательной смены в прекрасном лагере «Усадьба», от всей души благодарю вас за ваш тяжелый добросовестный труд, отзывчивые добрые сердца и благие намерения. Я очень рада, что моим детям удалось приобщиться к радости, которую вы вносите в детские сердца. Спаси вас, Господи! Процветания вашему делу во благо!!!*

духовно-нравственного сюжета «Миргород». Художественный руководитель театра и по совместительству педагог воскресной школы прихода, Назиров Тимофей Германович, стал внедрять в лагерные смены сначала сказочных персонажей, а потом лагерные смены стали театрализованными. В течение лагерной смены дети погружаются в сказку и вместе со сказочными героями (актерами театра) достигают поставленной цели.

смены. Устраивали интересную жизнь, разговаривали, конечно, игры предлагали спортивные, но когда заходила речь о духовном, то казалось, что для разговора с детьми как будто бы не хватает слов, потому что они всё это воспринимают через какой-то другой ракурс. И стало понятно, что когда мы детей погружаем в какую-то историческую или сказочную реальность, то именно такая форма дает возможность говорить о вещах сложных, ду-



ховных. В каждой сказке есть зерно духовно-нравственное, а во многих случаях языком сказки можно говорить о Евангелии.

– **Сложно ли реализовывать такие смены?**

– Ну да, наверное. Прежде всего потому, что надо найти тех, кто станет персонажами, которые будут приходить и создавать эти события и реальность. И здесь нам была помощь Промыслом Божиим в том, что на Богоявленском приходе с 2014-го года был создан театр духовно-нравственного сюжета «Миргород». Благодаря чему у нас есть уже несколько поколений обученных актёров, которые не отказываются помогать в лагере – им даже интересно и, более того, самим это полезно, потому что в театр «Миргород» приходят молодые люди, далеко не всегда воцерковленные, а через подачу детям такого материала они сами, в общем-то, соприкасаются с православной духовностью и становятся ближе к Богу.

– **Какие методы и подходы**

**используете для воцерковления детей?**

– Например, создаются ситуации, когда звучат какие-то тезисы. Допустим, дети находят предмет с надписью, которая должна подводить к какому-то действию, к какому-то решению. Но мы специально выбираем такие тезисы, которые давали бы повод для дискуссии. Например, в теме «Властелин колец» мы все

то, что кажется на первый взгляд благим, оказывается на самом деле совершенно иного направления, иной духовности. То есть духовности темной, злой. Вот такие вот у нас методы.

– **Как вы пытаетесь воцерковлять детей?**

– Есть определённая особенность именно в нынешних детях, приходящих к нам в «Усадьбу». Если начинался лагерь с того, что

**Аксенова Галина:**

*Спасибо за атмосферу доброты, которую вы создали, за чуткость и профессионализм! От души благодарю за насыщенные будни и веселые праздники! Вы – кладёшь знаний, и ваши мероприятия – большая радость для детей!*

время находили кольца, и нам нужно было отделить добрые от злых по их надписаниям. Иногда тезис, имеющий на первый взгляд вполне позитивный смысл, при сопоставлении с евангельскими текстами оказывался далеко не таким хорошим, как кажется на первый взгляд. Собственно, как и события современного мира:

всё-таки в основном к нам приходили юные прихожане Богоявленского или каких-то других приходов, и с ними можно было говорить о чём-то глубоком, то нынешние наши ребята часто приходят совершенно из нецерковных семей. Это и хорошо, но это и трудно.

Если мы раньше, наверное,



глубже проникали в текст, то сейчас мы видим, что зачастую из года в год приходится говорить о самых элементарных вещах, о самых элементарных истинах православия, о которых беседовать с первыми детьми просто не было

цели в «Усадьбе»?

– У нас нет задачи добиться каких-то результатов количественных: сколько детей причастилось, сколько научились читать определённые молитвы... И в лагерной смене такой первоочеред-

**Наталья Колбасина:**

*Тематические смены стали для детей приключением, наполненным радостью и незабываемыми впечатлениями. Искренне хочется поблагодарить за неоценимый вклад в души и сердца детей, доброту, заботу и внимание к каждому ребёнку. Ваш труд – это искусство, которое требует не только профессионализма, но и огромного сердца. Спасибо, что делаете наших детей счастливыми!*

никакой нужды.

Это говорит о том, что лагерь приобретает всё большую миссионерскую направленность. И от нас, педагогов, уже требуется другой подход. Мы должны по-другому вести разговор для того, чтобы совершенно незнакомые с церковной жизнью дети сделали первый шаг к воцерковлению.

– Ставите ли вы какие-то

ной задачи нет – это перспектива долгосрочная. Мы просто создаём такую реальность, чтобы они хотя бы впустили в свой внутренний мир сам помысл о Боге, чтобы они просто услышали, что существует молитва и она может быть выражена своими словами. Например, у нас существует такая детская молитва, текст которой разработали сами дети, она не из молитвослова, и она детям





понятна. Вот так шаг за шагом из года в год продолжаем работать с детьми в надежде, что в будущем они станут настоящими христианами.

Детский лагерь «Усадьба» продолжает развиваться и привлекать все больше новых детей. Изначально он задумывался для прихожан храма Богоявления Господня, но очень быстро весть разлетелась по волгоградским приходам, и теперь, начинавшийся с 20 детей, он разросся до 70 человек. А запросы не перестают поступать, и к нам уже приводят детей родители невоцерковленные. Так неожиданно лагерь превратился в миссионерскую площадку, где через воцерковление детей стали воцерковляться и их родители, у которых стали ломаться какие-то негативные стереотипы. Они увидели, что Церковь – это живой организм, который всесторонне развивает личность и дает вектор духовно-нравственного воспитания человека.

С 2022 года было принято решение проводить 2 смены лагеря, так как география приезжающих детей распространилась до Москвы, Санкт-Петербурга и других регионов нашей страны, а вместить всех желающих не было никакой возможности. В 2024 году лагерь получил грантовую поддержку Международного конкурса «Православная инициатива», реализуемого Координационным комитетом по поощрению социальных, образовательных, информационных, культурных и иных инициатив под председательством Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла. Благодаря поддержке фонда, лагерь улучшил материально-техническую базу, и проведение ежедневных мероприятий стало интереснее и разнообразнее.

Профессиональный педагогический коллектив «Усадьбы» собирался по крупицам в течение многих лет, а вожатые – это те, кто сами, будучи детьми, прини-

мали участие в сменах лагеря и неоценимый опыт теперь переносят на сегодняшних детей.

Лагерь в том виде, в котором он существует, оказался очень востребован. За две смены «Усадьбу» посетило более 140 детей, треть из которых – дети из многодетных и малообеспеченных семей. Хотя, к сожалению, мест для всех желающих все равно не хватило. Запрос на проведение православных смен огромен, и их было бы целесообразно проводить и в других крупных храмах епархии при условии имеющейся материально-технической базы.

**Тем временем в планах «Усадьбы» – недельные смены во время школьных каникул. А о том, что лагерю быть и развиваться, свидетельствуют многочисленные отзывы родителей.**

*Козловский Вадим Игоревич,  
директор воскресной школы и  
лагеря «Усадьба»*





# Нас ждут невероятные открытия!

По страницам мировой  
культуры – с Евангелием

Продолжение. Начало в №№ 6 (56), 7 (57) 2024

Если постигнет тебя скорбь, приникай к Писаниям,  
как к сосуду, наполненному целебным врачевством.

Святитель Иоанн Златоуст

На Послание к колоссянам Беседа 9, §1.

Ну что, друзья, как успехи у вашего экипажа?

В самом начале лета мы с вами отправились в увлекательное путешествие по страницам мировой культуры с Евангелием – в № 6 (36) и 7 (37) были опубликованы «путевые карты» – таблицы с хронологией евангельских событий, подготовленные Отделом образования Волгоградской епархии. К каждому приведенному евангельскому отрывку нужно найти соответствующее произведение из мировой классической живописи, музыки и художественной литературы. Не исключается и возможность ваших авторских произведений на евангельские темы.

И вот лето подошло к концу. Здорово, если ваша семья периодически уделяла время совместному чтению и творческим поискам. А может быть, вы с семьей сумели побывать в музеях, интересных исторических местах? Поделитесь с нами своими впечатлениями!

А путешествие по страницам Священного Писания продолжается. Ведь это самый настоящий путеводитель для всей нашей жизни!

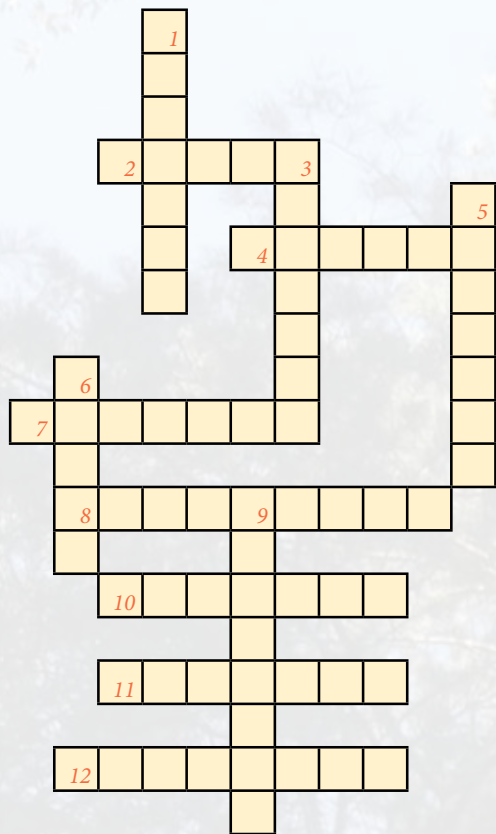
Рисунок: «Храм Николая Чудотворца в станции Голубинской». Воробьева Валерия, МОУ СШ № 6, г. Волгоград. Руководитель: Свиридова Ольга Васильевна

# Хронология евангельских событий

Евангельское повествование	Главы и стихи евангелистов				ИЗО	Музыка	Словесность
	Матфея	Марка	Луки	Иоанна			
<b>Пятый период: события от третьей Пасхи до четвертой – Пасхи страданий</b>							
75. Обличение иудеев в лицемерном исполнении заповедей	Мф. 15:1-20	Мк. 7:1-23					
76. Путешествие Иисуса Христа в пределы Тира и Сидона, исцеление дочери хананеянки	Мф. 15:21-28	Мк. 7:24-30					
77. Исцеление глухонемого		Мк. 7:31-37					
78. Исцеление множества народа у Геннисаретского озера	Мф. 15:29-31						
79. Насыщение 4000 семью хлебами и несколькими рыбами	Мф. 15:32-38	Мк. 8:1-9					
80. Прибытие в страну Магдалинскую. Ответ фарисеям, просившим знамения с неба	Мф. 15:39-16:4	Мк. 8:10-13					
81. Предостережение ученикам от закваски фарисейской	Мф. 16:5-12	Мк. 8:14-21					
82. Исцеление слепого в Вифсаиде		Мк. 8:22-26					
83. Исповедание Петра у Кесарии Филипповой	Мф. 16:13-20	Мк. 8:27-30	Лк. 9:18-21				
84. Первое предсказание Иисуса Христа о крестных страданиях; наставление о несении креста	Мф. 16:21-28	Мк. 8:31-9:1	Лк. 9:22-27				
85. Преображение Господне	Мф. 17:1-13	Мк. 9:1-9	Лк. 9:28-36				
86. Второе предсказание Иисуса Христа о крестных страданиях		Мк. 9:10-13					
87. Исцеление бесноватого лунатика	Мф. 17:14-21	Мк. 9:14-29	Лк. 9:37-43				
88. Третье предсказание Иисуса Христа о крестных страданиях	Мф. 17:22-23	Мк. 9:30-32	Лк. 9:43-45				
89. Последнее пребывание Господа Иисуса Христа в Капернауме; ответ Иисуса Христа о подати на храм	Мф. 17:24-27						
90. Наставление о смирении	Мф. 18:1-6	Мк. 9:33-37	Лк. 9:46-50				
91. Речь о спасении погибающих, притча о пропавшей овце	Мф. 18:7-17						
92. Учение о прощении грехов ближнего	Мф. 18:18-35						
<b>5.1. Господь Иисус Христос в Галилее пред праздником Кушцей</b>							
93. Отказ Иисуса Христа идти на праздник в Иерусалим				Ин. 7:2-9			
94. Путешествие Иисуса Христа в Иерусалим	Мф. 19:1	Мк. 10:1	Лк. 9:51				
95. Неприязненное отношение к Иисусу Христу самарийцев			Лк. 9:52-56				
96. Ответ Господа Иисуса Христа пожелавшим следовать за Ним			Лк. 9:57-62				
97. Послание 70 на проповедь; укор городам, не принявшим проповеди	Мф. 11:20-24		Лк. 10:1-24				
98. Призыв труждающихся и обремененных	Мф. 11:27-30						
99. Вопрос законника о вечной жизни и о ближнем и притча о милосердном самарянине			Лк. 10:25-37				
100. Иисус Христос в доме Марфы и Марии			Лк. 10:38-42				
101. Учение Иисуса Христа о молитве			Лк. 11:1-13				
102. Иисус на обеде у фарисея; обличение законников			Лк. 11:37-54				
103. Наставления о правилах жизни Христовым последователям			Лк. 12:1-59				

# Жития святых. Август

## Кроссворд-календарь



1. Поскольку на многих из найденных на Тисе энколпионов\* изображен великомученик Димитрий Солунский, то можно предположить, что в миссионерской деятельности святителю помогала архиепископия Фессалоники. С другой стороны, славянское происхождение множества слов в христианской лексике венгерского языка может свидетельствовать, что на начальном этапе катехизации византийцы активно использовали двуязычных помощников из числа местных крещеных славян. Сохранились печати нескольких преемников святителя: Феофилакта, Димитрия, Иоанна, Антония. (20 августа)

2. «Она знала, – говорит святитель Григорий Богослов, – одно истинное богатство – быть благочестивою и знать, откуда мы произошли и куда пойдем; одно надежное и неотъемлемое богатство – тратить свое имущество для Бога и для нищих, особенно же для обедневших родственников». (18 августа)

3. Однажды его попросили причастить умирающего из соседней деревни. Он рассердился и выгнал прочь присланного к нему человека, говоря, что состояние больного не так уж безнадежно. Однако в ту же ночь, испытывая муки совести и будучи не в силах заснуть, он встал и отправился к больному. Но тот был уже мертв, а возле его постели находился Ангел, держащий в руках Святую Чашу. Потрясенный видением, опоздавший упал на колени перед покойным и провел всю ночь в молитве. (17 августа)

4. Перед келией разбит был огород. На огороде старец сажал разные овощи. К зиме запасал грибы: соль приготавливал из морской воды. Плетеный короб, в котором носил старец с берега морскую капусту для удобрения земли, говорят, был так велик, что трудно было эту ношу поднять одному, а он, к великому удивлению всех, переносил ее без посторонней помощи на далекое расстояние. В одну зимнюю ночь ученик случайно увидел его в лесу, идущего босиком с таким большим деревом, которое под силу нести четверым. Таким безмерным трудом старец приобретал пропитание, одежду и книги для сирот – его воспитанников. (9 августа)

5. Страшная буря сорвала камень, на котором находился преподобный, и понесла его в море. Под праздник Рождества Пресвятой Богородицы камень остановился в 3 верстах от Новгорода. Событие это засвидетельствовано в новгородских летописях. На этом месте преподобный основал монастырь. (16 августа)

6. Ученость и почетное положение в свете не увлекли юношу. Оставив все мирское, сменив богатые одежды на нищенское рубище, он ушел на Святую Гору, на место Ксиропотам, построил себе келлию в развалинах разоренной обители, основанной некогда царицей Пульхерией в честь 40 мучеников, и принял от пустынноика Космы постриг. (10 августа)

7. Однажды один купец заказал сапоги и просил сделать их такими, чтобы не сносить за год. «Сошьем такие, что и не износишь их». На недоуменный вопрос мастера ученик ответил, что заказчик даже не обуеет новые сапоги, так как скоро умрет. Через несколько дней пророчество сбылось. Мастер понял, что отрок не простой человек. (15 августа)

8. В семилетнем возрасте она полюбила монашеский уклад и решила остаться в обители. Благочестивая мать не препятствовала ее желанию. В скором времени мать скончалась. Узнав об этом, царь послал святой отроковице письмо, в котором напоминал ей, что в пятилетнем возрасте родители обручили ее сыну одного сенатора и он желает, чтобы она выполнила данное родителями обещание. В ответном письме святая писала царю, что уже вступила в число невест Христовых и просит царя распорядиться ее имениями, раздав их в пользу Церкви и нуждавшихся. (7 августа)



9. Поселившись в пустынном месте, преподобный по откровению перешел на гору, где обрел сиявшую неизреченным светом икону Божией Матери. От иконы стали совершаться многочисленные исцеления. Галичский князь Димитрий дал преподобному средства на сооружение храма и монастыря на месте явления иконы. Новоустроенная обитель стала источником духовного просвещения местного чудского населения. Преподобный явился просветителем Галичской страны, основав в ней четыре монастыря. (2 августа)

10. Сестра святителей Василия Великого и Григория Нисского. Многие молодые люди стремились к браку с ней, но она всем отказывала, избрав девственную жизнь и не желая изменять памяти умершего жениха. Преподобная жила в доме своих родителей, помогая им исполнять домашние работы вместе со служанками как старшая: она тщательно следила за воспитанием и образованием младших братьев и сестер. После смерти отца она стала главной опорой для семьи. (1 августа)

11. Все знали и чтили преподобного как великого подвижника и чудотворца. За год и десять месяцев до своей кончины, в праздник Благовещения, он еще раз сподобился явления Царицы Небесной в сопровождении Крестителя Господня Иоанна, апостола Иоанна Богослова и двенадцати дев, святых мучениц и преподобных. Пресвятая Дева долго беседовала с преподобным и сказала ему: «Скоро, любимиче Мой, будешь с нами». (1 августа)

12. Тридцать лет совершал преподобный подвиг молчания, так что его считали глухонемым. Тело подвижника было совершенно измождено: от постоянных трудов при зимнем морозе и летнем зное, сочетавшихся со строгим постом и молитвой, оно было словно сухое дерево, покрытое кожей. И Господь прославил Своего угодника даром прозорливости. Великий постник, будучи молчалиником, знаками и жестами многим предсказывал будущее. (4 августа)

Рисунок: Дарья Бауэр «Встреча с медведем». Живописная техника, гуашь.

\*Энколпион – небольшой ковчегец прямоугольной или округлой формы с изображением креста. Носится на шнулке или цепочке; используется как наградной знак для награждения епископов при рукоположении – посвящении в сан.

Ответы: 1 – Иерофей, 2 – Нонна, 3 – Алексий, 4 – Герман, 5 – Антонию, 6 – Плавел, 7 – Василию, 8 – Евпраксия, 9 – Авраамий, 10 – Маркрия, 11 – Серафим, 12 – Корнелий.

6+

# Царицын Православный

ОФИЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ  
ВОЛГОГРАДСКОЙ МИТРОПОЛИИ

Одобрено Синодальным отделом по  
взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ  
№ 8(58) август 2024

Выход в свет: 20.08.2024

Учредитель и издатель:

Православная религиозная организация  
Волгоградская епархия Русской Православной Церкви  
Редакционная коллегия:

**Митрополит Волгоградский и**

**Камышинский Феодор**

**Протоиерей Алексей Маслов,**

ректор Царицынского православного университета,

настоятель храма Всех святых на Мамаевом кургане

**Иерей Вячеслав Патрин,**

кандидат богословия, декан богословского

факультета Царицынского православного

университета, директор Центра подготовки

церковных специалистов Волгоградской епархии,

клирик храма Преподобного Сергия Радонежского

**Иерей Александр Пржегорлинский,**

кандидат исторических наук,

кандидат богословия, преподаватель библеистики,

клирик храма Преподобного Сергия Радонежского

**Иерей Виктор Кириченко,**

настоятель храма святого равноапостольного

великого князя Владимира

**Протоиерей Сергей Алферов,**

настоятель храма иконы «Божией Матери

«Знамение»

**Супрун Василий Иванович,** доктор филологических

наук, профессор, член Совета при Президенте РФ

по русскому языку, член правления Российского

общества преподавателей русского языка и

литературы

**Ишкова Лидия Леонидовна,** искусствовед,

заслуженный работник культуры РФ, профессор,

член правления Волгоградского отделения

Союза художников России, член Общероссийской

организации историков искусства и художественных

критиков

**Иванов Сергей Михайлович,** журналист, кандидат

философских наук, руководитель отдела по

взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ

Волгоградской епархии

**Рогозина Татьяна Васильевна,** журналист

Главный редактор: **Гончарова Анна Львовна**

Дизайн и верстка: **Кирилл Банатов**

Корректура: **Наталья Титова**

Адрес редакции и издателя: 400012,

Волгоградская обл.,

г. Волгоград, ул. Чапаева, д. 26

Сайт Волгоградской епархии: [www.volgearhia.ru](http://www.volgearhia.ru)

E-mail: [annago-vlg@yandex.ru](mailto:annago-vlg@yandex.ru), [tsarprav@yandex.ru](mailto:tsarprav@yandex.ru)

Тел.: +7 (987) 654-56-14

Тираж: 4 000 экземпляров

номер заказа: 27852 от 9.08.2024

Отпечатано в ООО «ЛД-ПРИНТ»,

196643, г. Санкт-Петербург, вн. тер. г. поселок

Саперный, п. Саперный, ш. Петрозаводское, д. 61, стр. 6

Цена свободная

Журнал зарегистрирован Управлением Роскомнадзора

по Волгоградской области и Республике Калмыкия

Регистрационный номер:

ПИ № ТУ34-00864 от 04 июля 2019 г.

**На обложках:**

**Стр. 1:** Иконостас храма Преображения Господня на

Семи ветрах. Волгоград. Фото: Андрей Березовский.

**Стр. 2:** Преображение Господне. Праздничная

икона на аналое в храме Преображения Господня

на Семи ветрах. 19 августа 2024 год. Фото: Андрей

Березовский.

**Стр. 49:** Воспитанники православного лагеря

«Усадьба» (см. стр. 50-57) Фото: Мария Романова.

**Стр. 64:** Фото: Митрополит Феодор (Казанов).

# Библейские кружки в Волгоградской епархии

## Сталинградское благочиние (Краснооктябрьский район)

**Храм св. Иоанна Кронштадтского,** ул. Туманяна, д. 38:

Воскресная школа для взрослых, среда, 18.00.

Евангельские чтения, воскресенье, 16:30.

**Храм св. Георгия Победоносца на заводе «Красный Октябрь»:**

Евангельские чтения, воскресенье, 11:00.

## Северное благочиние (Тракторозаводский район)

**Храм иконы Божией Матери «Нечаянная Радость»** при больнице

№4, ул. Ополченская, д. 40/3:

Евангельские чтения, воскресенье, 11:00.

**Храм Преображения Господня на Спартановке,** ул. Кастерина, д. 3:

Евангельские чтения, воскресенье, 11:00 и 17:00.

## Александровское благочиние (Центральный район)

**Кафедральный собор святого князя Александра Невского,** площадь Павших

Борцов, 9:

«Евангельская история», четверг, 18:30.

**Храм всех святых, в земле Российской просиявших,**

ул. им. Маршала В. И. Чуйкова, д. 57:

Евангельский кружок, воскресенье (2 раза в месяц) 11:00.

**Свято-Духовский мужской монастырь,** ул. Чапаева, 26:

Беседы с прихожанами, воскресенье, 14:00.

**Храм св. прор. Иоанна Предтечи,** ул. Краснознаменская, д. 2:

Библейские встречи, воскресенье, 11:00.

Церковно-славянский язык, четверг, 17:30.

«Моя кровинушка», среда, 17:00.

Рукоделие (вязание крючком), вторник, 14:00.

## Волгоградское благочиние (Дзержинский район)

**Храм святого князя Владимира,**

ул. Краснополянская, 9:

Евангельский кружок, пятница, 18:30.

## Зацарицынское благочиние (Ворошиловский район)

**Храм Казанской иконы Божией Матери,**

ул. Липецкая, д. 10:

«Евангельские встречи», четверг, 18:30.

## Ельшанское благочиние

### (Советский район)

**Храм Богоявления Господня,**

ул. Ярославская, д. 5

Библейская мастерская, четверг, 18:00.

**Храм иконы Божией Матери «Знамение»,**

проспект Университетский, д. 6:

3 класса: Закон Божий, Библейское наследие, святоотеческое наследие, воскресенье,

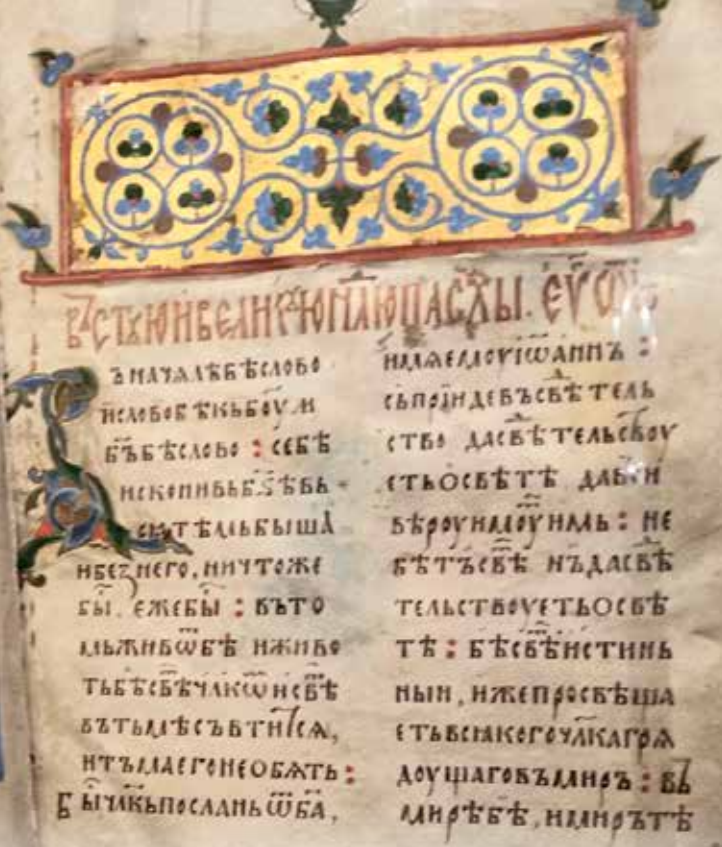
11:00.

**Храм св. Илии Пророка,** проспект Университетский, д. 47:

Религиозно-философский кружок,

воскресенье, 13:00.

Библейский кружок, четверг, 18:30.



### **Бекетовское благочиние (Кировский район)**

**Храм св. Никиты Мидикийского,**

ул. Абганеровская, д. 110а:

«Библейские беседы», определенного графика нет,

узнавать у ответственного: 8-951-821-01-32.

### **Сарептское благочиние (Красноармейский район)**

**Храм Рождества Пресвятой Богородицы,** проспект

Столетова, д. 4:

Евангельский кружок, суббота, 15:00.

**Храм свт. Николая Чудотворца,**

ул. Сологубова, д. 26а:

Библейский кружок, воскресенье, 10:00.

**Храм Успения Богородицы,** ул. Гражданская, д. 32а:

Библейский кружок, суббота, 10:00.

**Храм свт. Иннокентия Московского,** пос. Вторчермет,

ул. Нижняя, д. 21а:

Святоотеческий кружок, воскресенье (2 раза в месяц), 11:00.

**Храм св. мчч. Флора и Лавра,**

г. Волгоград, р.п. Южный, д. 9:

Евангельский кружок, воскресенье, 11:00.

### **Камышинское благочиние**

**Никольский кафедральный собор,** г. Камышин, ул.

Буденного, д. 4:

Евангельские чтения, пятница, 18:00.

Огласительные беседы, воскресенье, 15:00.

**Приход пророка Божия Илии,** г. Камышин,

ул. Стахановская, д. 3:

Библейские беседы (2 раза в месяц),

пятница, 16:00.

**Приход святителя Тихона с. Верхняя Добринка,** ул.

Советская, д. 22б:

Евангельские беседы, воскресенье после Литургии.

**Приход св. вмч. Димитрия Солунского,**

г. Камышин, ул. 22-го Партсъезда, д. 4а:

Евангельские беседы, воскресенье. 11:30 (летом в 10:00).

**Храм Святой Троицы,**

г. Камышин, ул. Октябрьская, д. 16:

Евангельские чтения, воскресенье после Литургии.

**Церковь Святой Троицы,** с. Костарево,

ул. Советская, д. 29

Евангельские чтения, каждую вторую неделю месяца

**Приход храма Феодосия Черниговского,** с. Умет, ул. 60 лет Октября, 30а,

**Приход храма Архистратига Михаила при в/ч 65363 г.**

**Камышин,** ул. Петровская, в/ч 65363,

**Молитвенный дом с. Усть – Грязнуха:**

Евангельские чтения проходят в дни служения на конкретном приходе после Божественной литургии один-два раза в месяц.

**Приход храма Владимиро–Вениаминовского,**

г. Петров Вал, пер. Тоннельный, д. 16:

Евангельские чтения проводятся 2 раза в месяц.


**Храм Михаила Архангела,** г. Котово,

ул. Матросова, д. 11:

Евангельские чтения, суббота 13:00.

*Иллюстрация: «Андрониково Евангелие» (Евангелие Апракос). Москва, первая четверть XV века. Миниатюра «Спас в славе» выполнена художником круга Андрея Рублева; Пергамен, чернила, темпера, золото. Почерк – литургический полуустав.*

*Из Спасо-Андроникова монастыря в Москве. Государственный исторический музей. Москва*



*Любовь может совершенствоваться. И даже в Небесном Царстве, когда человек живёт уже с Ангелами, он имеет возможность духовного роста и совершенствования, потому что Бог есть не просто любовь, а Бесконечная Любовь. Он даёт каждому бесконечность духовного преображения.*

*Митрополит Феодор (Казанов)*